

Памятка
о проведении итогового сочинения в 2016-2017 учебном году.
Информация для участников ЕГЭ и их родителей (законных представителей)

1. **Продолжительность** выполнения итогового сочинения (изложения) составляет **3 часа 55 минут (235 минут)**.
2. **В продолжительность** выполнения итогового сочинения (изложения) **не включается время, выделенное на подготовительные мероприятия (инструктаж участников итогового сочинения (изложения), заполнение ими регистрационных полей и др.)**.
3. Для участников итогового сочинения (изложения) с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов продолжительность выполнения итогового сочинения (изложения) увеличивается на 1,5 часа. При продолжительности итогового сочинения (изложения) четыре и более часа организуется питание участников итогового сочинения (изложения).
4. **Итоговое сочинение (изложение) проводится в первую среду декабря (07.12.2016), первую среду февраля (01.02.2017) и первую рабочую среду мая (03.05.2017).**
5. В случае получения неудовлетворительного результата («незачет») за итоговое сочинение (изложение) обучающиеся вправе пересдать итоговое сочинение (изложение), но не более двух раз и только в сроки, предусмотренные расписанием проведения итогового сочинения (изложения).
6. Участники итогового сочинения (изложения) могут быть повторно допущены в текущем году к сдаче итогового сочинения (изложения) в случаях, предусмотренных настоящими Рекомендациями, и в сроки, установленные расписанием проведения итогового сочинения (изложения).

Проведение итогового сочинения (изложения)

1. **Итоговое сочинение (изложение) начинается в 10.00 по местному времени.**
2. **Вход участников** итогового сочинения (изложения) в образовательную организацию или место проведения итогового сочинения (изложения) **начинается с 09.00 по местному времени.**
3. **В день проведения итогового сочинения участник итогового сочинения должен иметь с собой гелевую, капиллярную или перьевую ручку с чернилами черного цвета, паспорт.**
4. Участнику итогового сочинения разрешается пользоваться орфографическим словарем, выданным членами комиссии.
5. Во время проведения итогового сочинения обучающимся **запрещается пользоваться текстами литературного материала (художественными произведениями, дневниками, мемуарами, публицистикой).**
6. До начала проведения итогового сочинения участники итогового сочинения проходят инструктаж и прослушивают информацию о порядке проведения итогового сочинения, о правилах оформления итогового сочинения, продолжительности проведения итогового сочинения, а также о времени и месте ознакомления с результатами итогового сочинения.
7. Продолжительность итогового сочинения составляет 235 минут.
8. Участник итогового сочинения может при выполнении работы использовать черновики.
Внимание! Черновики не проверяются и записи в них не учитываются!
9. Во время проведения итогового сочинения на рабочем столе участника итогового сочинения, помимо регистрационного бланка и бланков записи, могут находиться только:
 - ручка (гелевая, капиллярная или перьевая с чернилами черного цвета);
 - документ, удостоверяющий личность;
 - при необходимости лекарства и питание;
 - орфографический словарь, выданный членами комиссии образовательной организации по проведению итогового сочинения.
 - инструкция.
10. **Не разрешается пользоваться любыми вспомогательными материалами (учебниками, пособиями, методическими разработками и т.п.), использовать мобильный телефон и другие средства связи.**
11. Участники итогового сочинения, завершившие выполнение итогового сочинения до объявления об окончании итогового сочинения, имеют право сдать бланки и покинуть учебный кабинет.

Результаты итогового сочинения (изложения), ознакомление с ними его участников.

С результатами итогового сочинения участники могут ознакомиться в образовательных организациях и местах регистрации. По решению органов исполнительной власти, осуществляющих полномочия в сфере образования ознакомление участников с результатами

итогового сочинения может быть организовано в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области защиты персональных данных.

При выявлении сочинений, текст которых совпадает друг с другом более чем на 50 процентов, члены комиссии образовательной организации протоколируют данный факт и сообщают о нем в соответствующие органы управления образованием. За такие сочинения выставляется «незачет».

Результаты и бланки участников итогового сочинения будут доступны вузам для ознакомления и учета при подаче заявления абитуриентом.

Критерии оценивания итогового сочинения

Оценкой итогового сочинения или изложения будет «зачет» или «незачет», однако к сдаче единого государственного экзамена и государственного выпускного экзамена будут допускаться только выпускники текущего года, получившие зачет.

К проверке по пяти критериям оценивания допускаются итоговые сочинения, соответствующие установленным требованиям:

Требование № 1. «Объем итогового сочинения»

Рекомендуемое количество слов – от 350.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается: в определении объема своего сочинения участник должен исходить из того, что на всю работу отводится 3 часа 55 минут.

Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по пяти критериям оценивания).

Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения»

Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника (работа другого участника, чужой текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде и др.).

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.

Если сочинение признано экспертом несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по пяти критериям оценивания).

Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по пяти критериям:

1. «Соответствие теме»;
2. «Аргументация. Привлечение литературного материала»;
3. «Композиция и логика рассуждения»;
4. «Качество письменной речи»;
5. «Грамотность».

Критерии № 1 и № 2 являются основными.

Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев (№ 3- № 5).

Определены пять основных направлений тем итогового сочинения в 2016-2017 учебном году:

«Разум и чувства» - Направление предполагает раздумье о разуме и чувстве как двух важнейших составляющих внутреннего мира человека, которые влияют на его устремления и поступки. Разум и чувство могут быть рассмотрены как в гармоническом единстве, так и в сложном противоборстве, составляющем внутренний конфликт личности.

Тема разума и чувства интересна для писателей разных культур и эпох: герои литературных произведений нередко оказываются перед выбором между велением чувства и подсказкой разума.

«Честь и бесчестье» - В основе направления лежат полярные понятия, связанные с выбором человека: быть верным голосу совести, следовать моральным принципам или идти путем предательства, лжи и лицемерия. Многие писатели сосредотачивали внимание на изображении разных проявлений человека: от верности нравственным правилам до различных форм компромисса с совестью, вплоть до глубокого морального падения личности.

«Победа и поражение» Направление позволяет размышлять о победе и поражении в разных

аспектах: социально-историческом, нравственно-философском, психологическом. Рассуждение может быть связано как с внешними конфликтными событиями в жизни человека, страны, мира, так и с внутренней борьбой человека с самим собой, ее причинами и результатами. В литературных произведениях нередко показана неоднозначность и относительность понятий «победа» и «поражение» в разных исторических условиях и жизненных ситуациях.

«Опыт и ошибки» В рамках направления возможны рассуждения о ценности духовного и практического опыта отдельной личности, народа, человечества в целом, о цене ошибок на пути познания мира, обретения жизненного опыта. Литература часто заставляет задуматься о взаимосвязи опыта и ошибок: об опыте, предотвращающем ошибки, об ошибках, без которых невозможно движение по жизненному пути, и об ошибках непоправимых, трагических.

«Дружба и вражда» - Направление нацеливает на рассуждение о ценности человеческой дружбы, о путях достижения взаимопонимания между отдельными людьми, их сообществами и даже целыми народами, а также об истоках и последствиях вражды между ними. Содержание многих литературных произведений связано с теплотой человеческих отношений или неприязнью людей, с перерастанием дружбы во вражду или наоборот, с изображением человека, способного или не способного ценить дружбу, умеющего преодолевать конфликты или сеющего вражду.