

Принято
на педагогическом совете
МБОУ «Школа №127»
Протокол № 1 от 28.09.2015.

Утверждаю
И.о.директора МБОУ «Школа №127»

Н.А.Никонова
Приказ №176/1 от 01.09.2015



*Основная образовательная
программа
начального общего образования
Муниципального общеобразовательного
учреждения
«Школа №127»*

(новая редакция с изменениями)

Г.Нижний Новгород
2015г.

Содержание

Общее положение	3
1. Целевой раздел	7
1.1. Пояснительная записка	7
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы	19
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	20
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	22
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	23
1.2.2. Русский язык.....	25
1.2.3. Литературное чтение	28
1.2.4. Иностранный язык (английский).....	31
1.2.5. Математика и информатика.....	33
1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики	35
1.2.7. Окружающий мир	39
1.2.8. Изобразительное искусство	41
1.2.9. Музыка.....	43
1.2.10. Технология	45
1.2.11. Физическая культура.....	47
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	48
2. Содержательный раздел.....	60
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....	61
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов	79
2.2.1. Общие положения	79
2.2.2. Основное содержание учебных предметов	80
2.2.2.1. Русский язык	80
2.2.2.2. Литературное чтение.....	156
2.2.2.3. Иностранный язык.....	234
2.2.2.4. Математика и информатика	248
2.2.2.5. Окружающий мир	352
2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики	404
2.2.2.7. Изобразительное искусство.....	497
2.2.2.8. Музыка	535
2.2.2.9. Технология.....	537
2.2.2.10. Физическая культура.....	592
2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования.....	601
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	625
2.5. Программа коррекционной работы.....	638
3. Организационный раздел	651
3.1. Примерный учебный план начального общего образования.....	651
3.2. План внеурочной деятельности	658
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы.....	689
3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы	694
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.....	701
3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы	711
3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	719
3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.....	729
3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	742

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее –ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены материалы, полученные в ходе реализации Федеральных целевых программ развития образования последних лет.

На основе ООП НОО разрабатывается основная образовательная программа начального общего образования образовательной организации имеющей государственную аккредитацию, с учётом типа этой организации, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществляется самостоятельно с привлечением органов самоуправления (совет организации, попечительский совет, управляющий совет и др.), обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательной организацией.

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обязана обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;

— с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, могут закрепляться в заключённом между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Школа №127» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373), на основе анализа деятельности образовательного учреждения и с учетом возможностей, предоставляемых учебно-методическими комплектами, используемыми в МБОУ «Школа №127».

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного отношений при получении начального общего образования. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности МБОУ «Школа №127».

Образовательная программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие МБОУ «Школа №127» в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Законе Российской Федерации «Об образовании». А именно:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Нормативно – правовой базой Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Школа №127» являются:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22 .12. 2009);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ №189 от 29.12.2010);
- Приказ МО РФ от **26 ноября 2010 г. N 1241** «О внесении изменений В ФГОС НОО, утвержденный приказом МО РФ от 6 октября 2009 г. № 373».
- Приказ МО РФ от **22 сентября 2011 г. N 2357** «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МО РФ от 6 октября 2009 г. № 373».
- Приказ МО РФ от **18.12.2012 г. N 1060** «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МО и Н РФ от 6 октября 2009 г. № 373».
- Приказ МО РФ от **29.12.2014 г. N 1643** «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МО и Н РФ от 6 октября 2009 г. № 373».
- Приказ МО РФ от **18.05.2015 г. N 507** «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МО и Н РФ от 6 октября 2009 г. № 373».
- Письмо МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС ОО».

- Письмо МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении ОУ учебным и учебно-лабораторным оборудованием».
- Приказ МО НО от 11.02.2010 г. № 119 «Об утверждении плана мероприятий по внедрению ФГОС НОО».
- Приказ МО НО от 17.09.2010 г. № 1065 «О внесении изменений в приказ от 11.02.2010 г. № 119».
- Письмо МО НО от 14.10.2010 № 316-52-3958 «Об организации работы по переходу на ФГОС общего образования».
- Письмо МО НО от 24.02.2011 № 316-01-52-611/11 «О мониторинге готовности муниципальных систем образования к введению ФГОС»
- Письмо МО НО от 28.03.2011 № 316-01-52-1141/11 «О направлении перечня объектов и средств организации учебной деятельности младших школьников».
- Письмо МО НО от 03.11.2011 № 316-01-52-4791/11 «О направлении методических рекомендаций» (уроки физкультуры).
- Письмо МО НО от 24.11.2011 № МД 1552/03 «Об оснащении ОУ учебным и учебно-лабораторным оборудованием».
- Письмо МО НО от 23.12.2015 № 316-01-100-4834/15-0-0 «О внесении изменений в примерные основные образовательные программы».

В соответствии с требованиями ФГОС Образовательная программа МБОУ «Школа №127» содержит следующие разделы:

1. Целевой раздел.
 - 1.1. Пояснительная записка основной образовательной программы начального общего образования
 - 1.2. Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования
 - 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования
2. Содержательный раздел.
 - 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования
 - 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности
 - 2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования
 - 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни
 - 2.5. Программа коррекционной работы.
3. Организационный раздел.
 - 3.1. Учебный план образовательного учреждения начального общего образования
 - 3.2. План внеурочной деятельности
 - 3.3. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями стандарта.

Все компоненты образовательной программы разработаны на основе ФГОС и с учетом содержания УМК «Планета знаний» (замена 2-х предметных линий: музыка, изобразительное искусство, впоследствии замена иностранного языка), используемых на начальной ступени образования.

Миссия школы:

Создание образовательного пространства, которое позволит создать ситуацию успеха каждому обучающемуся, обеспечить его личностный рост и подготовку к полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной жизни в условиях информационного общества.

Целью реализации образовательной программы МБОУ «Школа №127» является:

- создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС и на основе учебных программ по предметам на основе используемых УМК.

Задачи реализации образовательной программы МБОУ «Школа №127»:

- Достижение личностных результатов учащихся:
 - готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
 - сформированность мотивации к обучению и познанию;
 - осмысление и принятие основных базовых ценностей.
- Достижение метапредметных результатов обучающихся:
 - освоение универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных).
- Достижение предметных результатов:
 - освоение опыта предметной деятельности по получению нового знания, его преобразования и применения на основе элементов научного знания, современной научной картины мира.

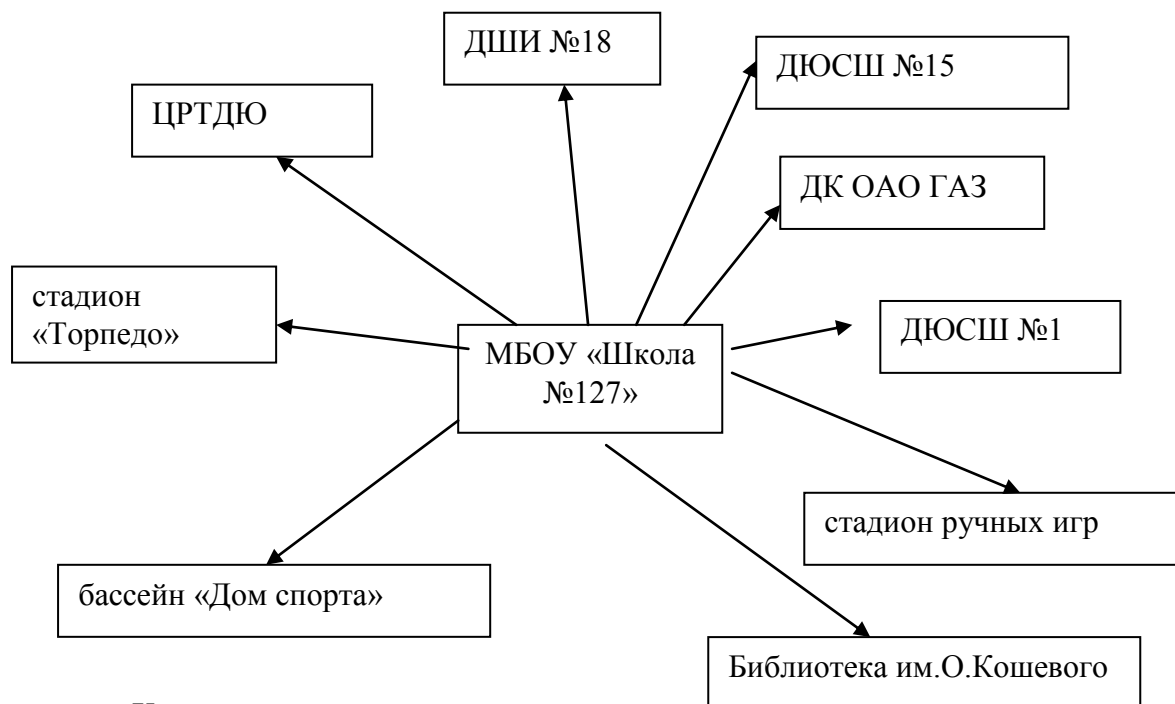
МБОУ «Школа №127» действует в соответствии с Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа №127», зарегистрированным администрацией Автозаводского района г. Нижнего Новгорода 02.11.1995 (Регистрационный номер №1758 Основной государственный Регистрационный номер №1025202272116. Дата внесения записи 27 ноября 2002 г Инспекция ФНС России по Автозаводскому району г. Нижнего Новгорода).

Регистрационное свидетельство 52 № 001916996 от 27.11.2002г., выданное инспекцией МНС России по Автозаводскому району г.Нижнего Новгорода.

Лицензия 52Л01 № 0000116 от 29.06.2012 выдана на право осуществления образовательной деятельности: начальное общее, основное общее образование, среднее (полное) общее образование. Срок действия лицензии – бессрочно. Свидетельство о государственной аккредитации Серия 52А01 №00000036 от 17 сентября 2012г.

Средняя школа № 127 основана в 1936 году. Каждый год производится декоративный ремонт здания. Школа расположена в промышленном районе города, что предполагает постоянный заказ социума.

Образовательная среда МБОУ «Школа №127» представляет собой сетевое взаимодействие следующих компонентов:



Характеристика контингента учащихся.

В школе - 37 классов, из них 13 – это начальная школа, в которых обучается 378 человек. В школе работают четыре первых класса, в четырех из них работают группы неполного продленного дня.

Динамика качества обучения:

Ступень обучения	2012-2013		2013-2014		2014-2015	
	уч. год		уч.год		уч.год	
	% усп.	% кач.	% усп.	% кач.	% усп.	% кач.
I ступень	100	77,7	100	78,2	100	80,9

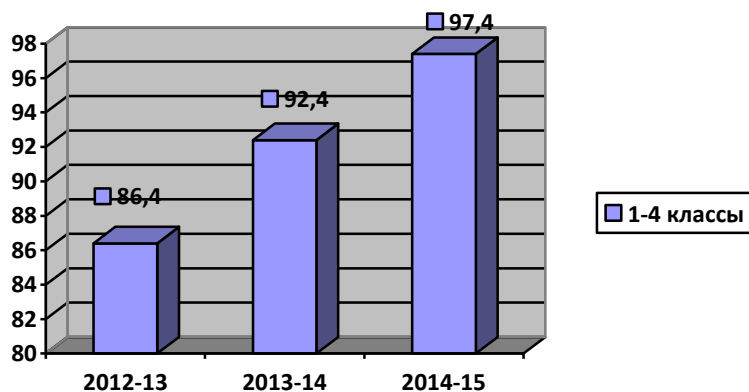
Состояние здоровья младших школьников

Распределение учащихся на медицинские группы.

1-4 классы	2012-2013	2013-2014	2014-2015
	уч. год	уч.год	уч.год
основная	226 – 59,6%	226 – 59,6%	189 – 52%
подготовительная	151 – 39,8%	151 – 39,8%	172 – 47,4%
Специальная А	1- 0,3%	1- 0,3%	1- 0,3%
Специальная Б	1- 0,3%	1- 0,3%	1- 0,3%

Распределение учащихся на группы здоровья следующее:

1-4 классы	2012-2013	2013-2014	2014-2015
	уч. год	уч.год	уч.год
1 группа	36 – 9,1%	32 – 8,4%	28 – 7,7%
2 группа	201 – 50,6%	190 – 50,1%	205 – 56,5%
3 группа	159- 40,0%	156- 41,2%	128- 35,3%
4 группа	1- 0,3%	1- 0,3%	1- 0,3%



Характеристика потребностей родителей:

В школе сложились богатые традиции.

382 учащихся начальной школы получают дополнительное образование на базе Детской школы искусств №18:

103 учащихся из 1-4 классов занимаются на хореографическом отделении ДШИ №18;

86 учащихся из 1-4 классов занимаются на хоровом отделении школы искусств;

79 учащихся из 1-4 классов занимаются на художественном отделении школы искусств;

79 учащихся из 1-4 классов – на инструментальном отделении;

2 человека – в театральном отделении;

10 человек посещают фольклорное отделение;

11 человек занимаются вокалом;

12 учащихся посещают эстетическое отделение.

Было проведено анкетирование среди родителей (законных представителей) по выявлению направлений внеурочной деятельности учащихся. В результате анкетирования выявлено, что 66 % опрошенных родителей (законных представителей) выбрали спортивно – оздоровительное направление, 77 % опрошенных родителей (законных представителей) выбрали художественно - эстетическое направление, 39 % опрошенных родителей (законных представителей) - научно – познавательное направление, 15 % опрошенных родителей (законных представителей) - общественно – полезную деятельность, 6 % опрошенных родителей (законных представителей) - проектную деятельность.

Режим работы ОУ.

Школа работает в 2 смены: Первые классы – в первую смену, 2-4 классы – во вторую смену. В первую смену начальные классы работают с 8 часов до 11.30 часов, 1 раз в неделю в связи с введением третьего часа физической культуры - до 12.15, во вторую – с 13.40 до 17.45.

Режим работы группы продленного дня:

- 11ч 30 мин - 12ч 00мин – Начало работы ГПД, беседы, тихие игры
- 12ч 00 мин - 12ч 30мин - занятия по интересам
- 12ч 30мин - 13ч 00 мин - обед
- 13ч 00 мин - 13ч 30 мин – внеурочная деятельность

- 13ч 30 мин – 14ч 30мин – прогулка, подвижные игры
В ГПД - 2-х разовое питание - (завтрак - 8ч 40мин, обед - 12ч 30 мин).

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Характеристика кадрового состава.

МБОУ «Школа №127» полностью укомплектована кадрами. В начальной школе работают 13 учителей начальных классов и 7 учителей - предметников.

	критерии	количество	
		Нач.классы	предметники
квалификационная категория	Высшая	4	0
	Первая	8	7
	Вторая	1	-
	Без категории	1	1
Образование	Высшее	10	4
	Ср/специальное	3	3
Стаж работы	от 3 до 10 лет	-	0
	от 10 до 20 лет	3	4
	свыше 20 лет	10	3
Награды	«Отличник народного просвещения»	1	-
	«Почетный работник общего образования»	1	1
	Грамота МО РФ	-	1
	Грамота Министерства образования Нижегородской области	5	-
	Грамота Департамента г.Нижнего Новгорода	12	3
	Грамота районного управления образования и СПЗД	13	3
Курсы	Курсовая подготовка (три года)	14	7
	Курсы ИКТ	14	5

• Творческие достижения учеников и учителей.

1. Олимпиады, НОУ.

№ п/п	Масштаб проведения	Название	Результат	Участники	Учитель
1.	Район	Русский язык	Участие	Гудкова Юлия 4А Пластова Полина4А Сурякова Вероника4А	Саразова Е.В.
2.	Район	Математика	Участие	Гудков Александр 4А Пластова Полина4А Иванова	Саразова Е.В. Бутакова В.А.

				Ангелина4В	
3.	Район	Окружающий мир	2 место	Пластова Полина4А	Саразова Е.В.
4.	Район	НОУ	Благодарн ость Благодарн ость	Сисин Валерий 4Г Сухова Анастасия 4Б	Астафьева В.В. Лагутина Т.Е.
5.	Район	Экологическая игра по окружающему миру «Эти забавные животные»	3 место	Команда 4-х классов	Саразова Е.В. Астафьева В.В.
6.	Международ ный	Конкурс - игра «Русский медвежонок – языкознание для всех»	Участие	2,3,4 классы	
7.	Международ ный	Конкурс - игра «Кенгуру – математика для всех»	Участие	2,3,4 классы	

2. Конкурсы.

№ п/п	Масштаб проведения	Название	Результат	Участники	Учитель
1.	Район	Конкурс рисунков «Любимый Нижний Новгород»	I место II место	Гордеев Никита 4Б Добрынская Виктория 3В	Толокина Т.А. Бутакова В.А.
2.	Район	Городская акция «Подвиг матери- хранительницы нравственного очага семьи»	I место II место III место	Гордеев Никита 4 Б Шулаева А. 4 А Конькова А. 4Б	Толокина Т.А. Воронова Т.А. Толокина Т.А.
3.	Район	«Автозаводский витязь»	Участие	Команда 4Г	Большакова Н.А.
4.	Район	Акция «Сын. Отец. Отечество»	3 место 3 место Участие Участие	Сальгина Елизавета 2 «В» Булганина Анастасия 3 «Г» Кузьмина Ксения 2 «В» Белозерова Екатерина 3 «Г»	Клементьева И.В. Астафьева В.В. Клементьева И.В. Астафьева В.В.
5.	Район	Фотоконкурс «Дети. Творчество. Родина»	1 место Участие	Пальгуева Софья 4А Булганина Анастасия 3Г	Воронова Т.А. Астафьева В.В.

6.	Район	«Вдохновение»	Участие	Пазушко Анастасия 4Г Пальгуева Софья 4А Добрынская Виктория 3В Шалдин Роман 3Г Белозерова Екатерина 3Г Пластова Полина 3А	Воронова Т.А. Бутакова В.А. Астафьева В.В. Астафьева В.В. Саразова Е.В.
7.	Район	«Наследники Великой Победы» фотоконкурс	1 место	Чернобровкин Борис 4А	Воронова Т.А.
8.	Район	Конкурс рисунков «Милой мамочки портрет»	Участие	4А класс	Воронова Т.А.
9.	Район	Конкурс исследовательских работ «Моя семья в истории страны»	1 место	Сорокина Ирина 4Д	Калинина Т.И.
10.	Район	Всероссийская акция «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам»	1 место	Яценко Кристина 3Г	Лагутина Т.Е.
11.	Район	«Конек-горбунок»	лучший результат	Лезов Павел 3Г	Лагутина Т.Е.
12.	Район	«Отец и сын»	3 место	Семья Лезовых 3Г	Лагутина Т.Е.
13.	Район	«Серебряный колокольчик»	1 место 3 место	Хоровой коллектив 2-3 кл. Хоровой коллектив 1 кл.	
14.	Город	Автозаводская звездочка	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени	Младший ансамбль «Веретенце» Ансамбль «Мир танца»	
15.	Область	Фотоконкурс «Дети. Творчество. Родина»	1 место	Пальгуева Софья 4А	Воронова Т.А.
16.	Область	«Я рисую мир»	1 место	Орлова Елена 4Б	Кузмичева Т.В.
17.	Международный	«Поющая Россия»	Лауреат 3 степени	Ансамбль «Веретенце»	

3. Спортивные соревнования.

№ п/п	Масштаб проведения	Название	Результат	Участники	Учитель
1.	Район	Веселые старты	14 место	Команда 4-х классов	Симонов А.Б.

4. Достижения педагогических работников ОУ.

№ п/п	Масштаб проведения	Название	Результат	Участники
1.	Район	«Компьютер для школьников» - конкурс разработок УМК и компьютерных презентаций	Участие Лауреат 3 степени	Саразова Елена Владимировна Калинина Татьяна Ивановна
2.	Участие в инновационно-экспериментальной работе	«Формирование интеллектуальной воспитанности учащихся начальной школы на уроках экономики»		Вишанова Ольга Михайловна
3.	Район	Классный руководитель года	Лауреат номинации «Самый музыкальный классный»	Калинина Татьяна Ивановна

Материально-техническая база ОУ.

Школа располагает 5 кабинетами начального обучения. В школе имеется кабинет музыки, кабинет ИЗО, 3 кабинета иностранного языка, 1 спортивный зал, библиотека с читальным залом на 15 посадочных мест, 2 медицинских кабинета, кабинет психолога, столовая со всем необходимым оборудованием. Загруженность учебных кабинетов – 100%. Мебель в классных комнатах соответствует возрастным особенностям учащихся. Освещенность, воздушный и тепловой режим соответствует санитарно – гигиеническим нормам.

Школьная библиотека располагает книжным фондом в 10 370 экземпляров учебников, 5 698 художественной литературы, 1 349 - научно – популярной литературы, 158 экземпляров методической литературы, 145 экземпляров литературы по искусству. Обеспеченность учащихся учебниками по предметам составляет 100%.

Для проведения массовых мероприятий школа использует актовый зал ДШИ №18. Имеется спортивно – оздоровительный комплекс, состоящий из волейбольной площадки, беговой дорожки.

Начальная школа располагает следующими техническими средствами обучения:

- Компьютеры для учащихся – 481;
- Ноутбуки для учителей – 16;
- Компьютеры в классе - 5
- Мультимедийные проекты - 5

- Принтеры - 5
- Сканеры - 5
- Ксерокс - 5
- Интерактивные доски - 2
- Телевизор - 4

Традиции ОУ:

- сентябрь (День знаний, Дни здоровья, краеведческий марафон ко Дню города);
- октябрь (Посвящение в ученики-первоклассники, День учителя);
- ноябрь (День народного единства);
- декабрь (Новогодняя сказка);
- январь (Новый год, КВН);
- февраль (День святого Валентина, День защитника Отечества);
- март (концерт «Весенняя капель»);
- апрель (ярмарка профессий);
- май (праздник, посвященный Дню победы, праздник Последнего звонка);
- предметные недели

Краткая характеристика используемых УМК

МБОУ «Школа №127» с 1 сентября 2011 года в 1-х классах, с 1 сентября 2012 года в 1-2-х классах, с 1 сентября 2013 года в 1-3-х классах, с 1 сентября 2014 года в 1-4-х классах, с 1 сентября 2015 года в 1-4 классах продолжают работать:

- по УМК «Планета Знаний» по русскому языку, литературному чтению, математике, окружающему миру, физической культуре, технологии.
- Иностранный язык (предметная линия учебников Английский язык О.В. Афанасьева, И.В. Михеева)
- Музыка (предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской) Программа соотносится с ФГОС и реализует принцип непрерывного образования.
- Изобразительное искусство (предметная линия под ред. Б.М. Неменского). Программа соотносится с ФГОС и реализует принцип непрерывного образования.

УМК «Планета Знаний» построена таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями к ее структуре и содержанию ФГОС и способствуют:

— формированию основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности ребенка, освоения основных социальных ролей, норм и правил;

— эффективному личностному и познавательному развитию учащегося на основе формирования умения учиться;

— подготовке учащихся к успешному обучению в средней школе;

— сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей путем включения в учебный процесс разнообразных видов деятельности и построения для учащегося индивидуальных траектории развития;

— реализации личностно-ориентированной педагогики, где ребенок субъект учебного процесса и ему создаются условия для выбора деятельности;

— формированию, развитию и сохранению у учащихся интереса к учению;

— ориентации учебного процесса на воспитание нравственности ребенка, патриотических убеждений, освоение основных социальных ролей, норм и правил.

Реализация требований ФГОС в УМК «Планета знаний» обеспечивается его **целостностью**: единство структуры учебников по всем классам и предметам; единство сквозных линий типовых заданий; единство подходов.

Дидактическая система УМК «Планета знаний» реализует ряд положений работ Л.С. Выгодского, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, В.И. Слободчикова, И.С. Якиманской в части развивающего образования, системно-деятельностного, личностно-ориентированного, культурологического и коммуникативного подходов к обучению.

В комплекте всё подчинено:

- формированию системы опорных базовых знаний, умений и универсальных учебных действий, составляющих основу при последующем обучении;
- созданию образовательного пространства, в рамках которого возможен учет индивидуального темпа развития ребенка и построение его личной траектории движения, отвечающей его интересам, потребностям и возможностям.

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
 - проблемно-диалогическую технологию,
 - технологию мини-исследования,
 - технологию организации проектной деятельности,
 - технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

В содержание УМК «Планета Знаний» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки **«Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»**. Отбор содержания учебного материала в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Планета Знаний» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации. Так, например, учебники русского языка несут особое отношение к слову, к языку своего народа, его колориту и мудрости. Литературное чтение содержит литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит интеллектуальное познание и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Учебники курса «Окружающий мир» воспитывают бережное отношение к природе и продуктам труда человека, задают образцы служения Отечеству, формируют чувство сопричастности к жизни России и гордости за свою Родину, народ и историю.

Учебники музыки и изобразительного искусства помогают в воспитании учащихся на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций народов России.

Содержание учебного материала курса «Математика» также способствует обогащению культурных и ассоциативных связей с литературой, живописью, историей, знакомит со знаменательными событиями нашей Родины.

Учебники «Английский язык» учат детей рассказывать о своей семье, своей стране, о достопримечательностях своего края.

Учебники физической культуры на основе многочисленных иллюстраций и доступного для учащихся начальных классов текста знакомят их с азами физической культуры, здорового образа жизни, основными программными упражнениями.

Вопросы и задания помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Это даёт возможность педагогам делать духовно-нравственное содержание предметом работы с учащимися в учебном процессе, а так же обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

Особое место в комплекте учебников «Планета Знаний» занимает курс **«Основы духовно-нравственной культуры и светской этики»**. Данный курс способствует формированию у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении общекультурных нравственных устоев, традиций.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых лично-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне,

характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

- программ по всем учебным предметам.

В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования (за исключением родного языка, литературного чтения на родном языке и основ духовно-нравственной культуры народов России).

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов Российской Федерации.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с

содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего

образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

1.2.2. Русский язык:

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

распознавать грамматические признаки слов;

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определённой орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1.2.3. Литературное чтение:

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять

небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма)

1.2.4. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

*воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
составлять краткую характеристику персонажа;
кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

заполнять простую анкету;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*

соблюдать интонацию перечисления;

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы;

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

*узнавать сложносочинённые предложения с союзами **and** и **but**;*

*использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;*

*оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);*

*оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);*

распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять действия с величинами;

использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

решать задачи в 3—4 действия;

находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться: *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Выпускник научится:

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться: *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

читать несложные готовые круговые диаграммы;

достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории её формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;
- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеоклипов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;
- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;
- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;
- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и

художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной

деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.
4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фоноотека, видеотека).

1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться: *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

1.2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять организующие строевые команды и приёмы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

плавать, в том числе спортивными способами;

выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Содержание обучения и требования к планируемым результатам конкретизируются в программах учебных курсов:

- 1) Программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа: 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: английский язык, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура: [сборник]. – М.: АСТ :Астрель, 2011.
- 2) Английский язык. 2-4 классы: рабочая программа: учебно-методическое пособие/ О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2015.
- 3) Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2014.
- 4) Изобразительное искусство Рабочие программы. Предметная линия под ред. Б.М. Неменского. 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2016.
- 5) А.Я. Данилюк. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных организаций. 4-5 классы.

1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в МБОУ «Школа №127» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников при получении начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений (Портфель достижений или иные формы);
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов начального образования является:

- сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению;
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированность основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий, любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира, развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации

различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

1) в ходе **внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований**

специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;

2) в **рамках системы внутренней оценки** (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

— оценка личностного прогресса в форме *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в организации, осуществляющих образовательную деятельность);

— оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовно-нравственной культуры);

— психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования проводятся специалистами РУОО не реже одного раза в год на выпускниках начальной школы.

Внутренняя оценка.

1. Оценка личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательном учреждении). Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.

2. Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей является также накопительной.

Система проверочных, тестовых заданий УМК «Планета знаний» по предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир, основы религиозной культуры и светской этики предполагает включение заданий на знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений. Результаты фиксируются в листах анализа проверочных, тестовых работ в балльной системе или (+, –, +/-), накопительная оценка показывает освоенность данных учебных действий.

3. Психологическая диагностика проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей) по вопросам (возможны варианты):

- сформированности внутренней позиции обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;
- сформированность самооценки;
- сформированность мотивации учебной деятельности.

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера;
- проектная деятельность;
- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения по УМК «Планета знаний».

УМК «Планета знаний»

Личностные результаты			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотнести понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте</p>	<p>1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p> <p>6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы,</p>	<p>1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе</p>	<p>1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Сбирать и изучать краеведческий материал (история и география края).</p> <p>2. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>4. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> <p>5. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.</p> <p>6. Проявлять</p>

<p>окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>произведения искусства.</p> <p>7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищами, учителем</p>	<p>знаний об организме человека.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой товарищами, учителем</p>	<p>эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p> <p>7. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p>
--	---	--	---

Класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>

Класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
2 класс	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Корректировать выполнение задания.</p> <p>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</p> <p>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</p> <p>6. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> <p>8. Выполнять задания по аналогии</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p> <p>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

Класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
3 класс	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу. Я имею в виду работу с маршрутным листом и работу с проверочными заданиями!</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.</p> <p>Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>

Клас с	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
4 класс	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции.</p> <p>Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре.</p> <p>Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>

Мониторинг освоения учебных программ и сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий может осуществляться на материалах учебников и рабочих тетрадей УМК «Планета знаний», представленных на листах с проверочными и тренинговыми заданиями.

В учебниках даются отдельные задания на определённые предметные и метапредметные умения, из которых педагог может скомпоновать проверочную работу.

В учебниках приводятся также примерные проверочные работы, нацеленные как на проверку предметных знаний, умений и навыков, так и на проверку метапредметных результатов обучения.

Например, комплексная проверочная работа по русскому языку, кроме предметных знаний и умений, проверяет личностные (принятие значимости ценности труда), познавательные (выделение главного; различение информации и отношения, формы слова и однокоренных слов; моделирование предложения), коммуникативные (монологический текст как ответ на вопрос).

Развороты «Умеешь ли ты...» в учебниках математики конкретизируют метапредметные результаты, формируемые к концу каждого года обучения.

Оценивание уровня сформированности личностных, коммуникативных и таких познавательных УУД как целеполагание, планирование может основываться *на устных и письменных ответах* учащихся, а также *на наблюдениях* учителя за участием учащихся в групповой работе.

Например, в рабочих тетрадях УМК «Планета знаний» на листах «Работа над проектом» обучающиеся записывают ход работы над проектом, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Записи позволяют педагогу вести наблюдения над тем, какие темы выбирают обучающиеся, что для них становится личностно значимым; как овладевают обучающиеся способом планирования собственных действий, вносят ли необходимые коррективы; предпочитают индивидуальную работу или начинают выстраивать взаимодействие с другими участниками проекта.

Проверочные работы по предметам включают задания, проверяющие уровень освоения УУД на каждом этапе обучения. Мониторинг сформированности метапредметных учебных умений предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса. Для этих целей может использоваться как Портфель достижений, так и таблицы «Оценка метапредметных результатов обучения», включенные в пособия «Контрольные работы и тесты» (готовятся к изданию). Таблицы содержат перечень универсальных учебных действий, формируемых на каждом этапе обучения (в течение года). Здесь же учитель фиксирует успешность выполнения каждым учеником заданий проверочных и контрольных работ, нацеленных на проверку регулятивных и познавательных УУД. Заполненные таблицы позволяют провести качественный анализ индивидуальных достижений учащихся, выявить пробелы и скорректировать работу по освоению УУД.

При анализе результатов мониторинга, наблюдений учителя, материалов Портфеля достижений учащегося становится очевидным: осуществляет ли ребёнок УУД на определённом учебном материале или на разном. Использование учебного действия в различных ситуациях на разном материале говорит о том, что оно освоено ребёнком как универсальный способ.

Результаты освоения универсальных учебных действий учитываются при выведении итоговых годовых отметок по предмету.

Оценка предметных результатов

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов – промежуточные и итоговые проверочные работы. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме накопительной оценки – портфеля достижений (или другой формы, принятой в образовательном учреждении).

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

Текущая аттестация	- устный опрос; - письменная самостоятельная работа;
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - диктант; - контрольное списывание; - тесты; - графическая работа; - изложение; - сочинение; - доклад; - творческая работа; - посещение уроков по программам наблюдения; - диагностическая работа
Итоговая аттестация	<ul style="list-style-type: none"> - контрольная работа; - диктант; - изложение; - тестирование; - проверка осознанного чтения

Итоговая оценка предметных и метапредметных результатов

Предметом **итоговой оценки** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В организации, осуществляющих образовательную деятельность проводится мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ – по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе.

Основным инструментом итоговой оценки выпускников начальной школы являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру. Специальные комплексные проверочные работы для мониторинга результатов образования по УМК «Планета знаний» готовятся к изданию.

При определении итоговой оценки учитываются результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируемые в форме Портфеля достижений (или другой накопительной формы оценивания). Достижение опорного (базового) уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного (базового) уровня и его превышение (повышенный уровень). Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Анализ достижений учащихся включает:

- текущую успеваемость обучающихся;
- динамику личных достижений учащегося в освоении предметных умений;
- активность и результативность участия обучающихся в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- активность участия и рост самостоятельности в проектной и внеурочной деятельности;

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – *Портфеля достижений* (или другой, принятой образовательным учреждением). Накопительная система *Портфель достижений* учащегося позволяет осуществить оценку динамики индивидуальных образовательных достижений ребёнка. *Портфель достижений* предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность. Формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность учащимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Портфолио учащегося начальной школы состоит из пяти составных частей:

1. Раздел «Знакомьтесь: это – я» состоит из 2-х частей:

- Титульный лист Портфолио содержит основную информацию (фамилия имя и отчество; учебное заведение, класс) и фото ученика. Считаем, важным дать ребенку самому выбрать фотографию для титульного листа.
- Краткие сведения о себе, о друзьях, семье, родословное древо, увлечениях ребенка в свободное от уроков время: хобби, занятость в дополнительном образовании, фотографии, отражающие его увлечения и т.д..

2. Раздел «Я ученик»

- **первые** диагностические работы, рисунки
- небольшие тексты - мой класс, мой первый учитель, распорядок дня (по желанию, по выбору)
- я читаю (отзывы о любимых книгах или перечень литературы для самостоятельного и семейного чтения)
- заполнение таблицы – чему научусь (в начале года), чему научился (в конце года)

Предмет	Чему научусь	Чему научился
Русский язык		
Литературное чтение		
Математика		
Окружающий мир		

3. Раздел «Коллектор»

- правила поведения в школе
- законы жизни в классе
- памятка, как поступать в стрессовых ситуациях (пожар, опасность и пр.)
- памятка: правила работы в группе, и т.д.

4. В Раздел «Рабочие материалы» вкладываются диагностические и проверочные работы по предметам

- Контрольные, диагностические работы, мониторинги

5. Раздел «Мои достижения»

- лучшие работы (по мнению самого ученика). Если выполнена объемная работа (поделка, большой формат бумаги и т.д., большой объем работы), помещается ее фотография или диск с соответствующим материалом.
- грамоты за участие в праздниках, мероприятиях, в соревнованиях, в предметных олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях, исследовательских проектах, интеллектуально-познавательных конкурсах, в проектной деятельности, в том числе участие в интернет-проектах небольшие тексты о личных достижениях, материалы
- Похвальные листы и грамоты, дипломы, сертификаты, благодарственные письма, Свидетельства
- Рецензии на работы учащихся.
- Вырезки из СМИ о деятельности учащегося или его творческих работах
- продукты проектной работы или фотографии, и т.д.

Педагог на каждом этапе обучения вместе с ребёнком выбирает, что является для него результатом на сегодняшний день. Оценочная деятельность самого педагога направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность ребёнка и корректировать её. Вместе с тем педагог передаёт ребёнку нормы и способы оценивания (не выставления

отметки, а фиксации качества, например разборчивость письма, грамотность, способа действий и т.д.), способствует выработке у ребёнка самооценки своего труда. Отбирая в свой *Портфель достижений* творческие, проектные работы, ребёнок проводит рефлексию сделанного, а педагог может отследить как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности и другие личностные и метапредметные действия. Динамика образовательных достижений учащихся за период обучения станет очевиднее, если накопительная система оценивания станет действовать с 1 класса, поэтому так важно сохранить первые тетради (или отдельные страницы), первые творческие работы ребёнка.

Формами представления образовательных результатов являются:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимися (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка учителем успешности результатов, достигнутых учащимся, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- Портфель достижений (или иная форма);
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных, личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

В МБОУ «Школа №127» используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение – 1 класс,
2. Пятибалльная система – 2-4 классы по всем предметам,
3. Накопительная система оценки – Портфель достижений, процентная шкала достижений (для метапредметных результатов),

Система оценки МБОУ «Школа №127» ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

у обучающихся на уровне начального общего образования

В ответ на изменения, происходящие в нашем быстроменяющемся мире, государством взят курс на обновление российского образования. Школа как важный социальный институт должна помочь становлению личности, обладающей такими важнейшими качествами как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, выбирать профессиональный путь, готовность к самообразованию в течение всей жизни. Не случайно первым пунктом президентской инициативы «Наша Новая школа» является переход на новые образовательные стандарты, содержащие требования к образовательным программам, к результатам образования, к условиям, которые должны быть созданы для достижения этих результатов.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) ставят перед учительством задачу формирования «универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки (ЗУН) рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся». В связи с этим особую важность приобретает учебно-методическое обеспечение образовательных отношений.

Цель программы формирования универсальных учебных действий: обеспечить системный подход к формированию метапредметных умений средствами УМК, используемых в МБОУ «Школа №127». Программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующий раздел Фундаментального ядра содержания образования.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий УМК «Планета знаний» универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. Описание ценностных ориентиров при получении начального образования.
2. Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. Формирование универсальных учебных действий средствами используемых УМК.
4. Мониторинг сформированности универсальных учебных действий.
5. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий для получения общего образования.

1. Описание ценностных ориентиров при получении начального образования

Ценностные ориентиры содержания начального образования определяются Федеральным государственным образовательным стандартом и общими представлениями о современном выпускнике начальной школы.

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития способности учащихся к общению, кооперации, сотрудничеству, включая:

- доброжелательность, доверие и внимание к людям;
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим — умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность в отношении своих поступков и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- жизненный оптимизм и готовность к преодолению трудностей;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Основные ценности содержания образования, формируемые при получении начального общего образования.

Ценность мира — 1) как общего дома для всех жителей Земли;

2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;

3) как принципа жизни на Земле.

Ценность человеческой жизни — как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Дар слова — как возможность получать знания, общаться.

Ценность природы — осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Ценность семьи как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Ценность добра — как проявление высших человеческих способностей — любви, сострадания и милосердия.

Ценность познания мира — ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему — «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Ценность свободы выбора — как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Ценность любви к Родине, народу — как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

Современный выпускник начальной школы — это человек:

- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

2. Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся умение организовывать свою учебную деятельность.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата, в том числе уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие разных текстов художественного, научно-популярного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая), преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением — контроль, коррекция, оценка действий партнера и своих собственных;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

**Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе
на разных этапах обучения по УМК «Планета Знаний»**

К ласс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникатив ные УУД
1 класс	<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>

2 класс	<p>1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p> <p>6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> <p>7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Корректировать выполнение задания.</p> <p>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</p> <p>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</p> <p>6. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> <p>8. Выполнять задания по аналогии</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p> <p>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
---------	--	--	--	---

3 класс	<p>1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с ее оценкой товарищами, учителем.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приемы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определенную задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность выполнения заданий в</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определенную задачу.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, эконат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.</p> <p>Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>
---------	---	--	--	---

4 класс	<p>1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Сбирать и изучать краеведческий материал (история и география края).</p> <p>3. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>4. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>5. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> <p>6. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.</p> <p>7. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p> <p>8. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач</p>
---------	---	--	--	--

3. Формирование универсальных учебных действий

УМК «Планета знаний». Формирование универсальных учебных действий является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области УМК «Планета знаний» и внеурочную деятельность. Реализация требований ФГОС в УМК «Планета знаний» обеспечивается единством структуры учебников по всем классам и предметам; единством сквозных линий типовых заданий; единством подходов к организации учебной и внеурочной деятельности.



Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин.

Личностные универсальные учебные действия.

Содержание учебников «Букварь», «Русский язык», «Окружающий мир» и «Литературное чтение» нацелено на формирование *основ гражданской идентичности* личности школьника (патриотическое воспитание, чувства уважения и любви к родному языку, к народу — создателю этого языка, чувства сопричастности и гордости за свою страну, знакомство с географическими особенностями России, основными историческими событиями, культурой народов, ее населяющих, знания государственной символики, прав и обязанностей граждан России).

Широкий культурологический фон, заложенный в учебниках математики (развороты истории, сюжеты текстовых задач) и окружающего мира (сведения об исследователях, ученых, изобретателях, людях разных профессий) позволяет *сформировать представление о трудовой предметно-преобразующей деятельности человека.*

Уникальная система заданий в учебниках литературного чтения позволяет формировать *представления о моральных нормах, этических чувствах (вины, стыда, совести), моральной*

самооценке, развивать доверие и внимательность к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи, способность сочувствовать и сопереживать чувствам других людей, понимать взаимосвязь между поступками и их последствиями.

Экологическая составляющая курса «Окружающий мир» позволяет формировать представления о *здоровом и безопасном образе жизни*, понимание необходимости бережного отношения к природе и людям.

С 1 класса идёт формирование мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности и т.д.

Регулятивные универсальные учебные действия

УМК «Планета знаний» предоставляет большие возможности для формирования регулятивных учебных действий. Важную роль в их формировании играет общая структура всех учебников комплекта. Маршрутные листы, предваряющие каждую тему, наглядно представляют учебные задачи, стоящие перед школьниками. Работа с маршрутами позволяет *сформулировать учебные цели, отслеживать продвижение по учебной теме, проводить рефлекссию и постановку задач.*

Для формирования умений самоконтроля и самооценки в УМК «Планета знаний» разработаны листы с *проверочными и тренировочными заданиями*, которые есть как в учебнике, так и в рабочих тетрадях. Данные листы позволяют учащимся самостоятельно определить уровень усвоения ими той или иной предметной темы и найти необходимые задания, позволяющие устранить выявленные пробелы в знаниях.

В учебниках предложено много направлений для проектной деятельности по темам, близким к учебным. В учебниках предложено много направлений для проектной деятельности по темам, близким к учебным. В ходе проектной деятельности формируются умения ставить цель, удерживать ее и планировать шаги для ее достижения. Обучение этим навыкам опирается на разработанные в рабочих тетрадях листы «Работа над проектами», предназначенные для самостоятельного заполнения учащимися.

Формированию ***регулятивных*** универсальных учебных действий служат и система заданий. Уже при обучении по «Букварю» даются задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию (Найди и исправь ошибку). В учебниках математики с 1 класса даются задания, нацеленные на оценку, прикидку и *прогнозирование результата* вычислений; задания, обучающие *пошаговому и итоговому контролю* за результатами вычислений, *планированию решения задачи* и прогнозированию результат, задания, содержащие элементы исследовательской деятельности (наблюдение над свойствами чисел, операций арифметических действий, зависимостей между величинами).

Структура изложения содержания учебного материала в учебниках (маршрутные листы, инвариантная и вариативная части, парная и коллективная деятельность, «интеллектуальный марафон», «дифференцированные задания», «творческие задания», «информационный поиск», тренировочные и проверочные задания, разворот учебника — урок) позволяет строить урок с учетом индивидуальной траектории развития каждого ребенка и организовывать учебную деятельность так, что дети получают возможность учиться:

- принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с ней;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия, вносить коррективы.

Познавательные универсальные учебные действия

Содержание учебников УМК «Планета знаний» нацелено на формирование ***познавательных*** универсальных учебных действий (общеучебных и логических).

Благодаря широкому включению в учебники разнообразного дополнительного материала (развороты истории и конкурсные задачи по математике, картинная галерея в литературном чтении, исторические справки о происхождении слов русского языка, опыты и элементы исследования в окружающем мире) развиваются *познавательные интересы, любознательность.*

Типовые задания на информационный поиск способствуют формированию умений *находить нужную информацию* в библиотеке и в Интернете, пользоваться словарями и справочниками.

Сквозные линии заданий по гуманитарным предметам («Мастерская слова» в русском языке, творческие задания в литературном чтении) нацелены на формирование *навыков смыслового чтения, умений грамотно излагать высказывания в устной речи и записывать основные положения своего сообщения.*

Сквозные линии заданий по математике направлены на системное *обучение моделированию* условий текстовых задач и *усвоение общих способов решения задач; установление аналогий и обобщенных способов действий* при организации вычислений, решении текстовых задач, нахождении неизвестных компонентов арифметических действий, а также на формирование *умения выполнять вычисления и решать задачи разными способами и выбирать наиболее эффективный способ вычислений.*

Задания по математике, русскому языку, окружающему миру способствуют формированию способностей к выделению существенных и несущественных признаков объектов, сравнению объектов, их классификации и сериации.

Так типичными для 1 класса являются задания: сравни и сделай вывод; объедини в группы, какие варианты деления на группы возможны; как ты думаешь, почему и т.д.

Включение учащихся в работу над проектами создаёт благоприятную среду для формирования познавательных действий. Любой ученик имеет возможность для выбора темы проекта в соответствии со своими интересами и возможностями. Предоставление права выбора даётся и в дифференцированных и в творческих заданиях, что способствует созданию мотива деятельности и выхода детей в собственную деятельность.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативный характер предметных курсов УМК «Планета знаний» обеспечивает формирование коммуникативных действий учащихся.

Особое внимание развитию речевой и языковой компетентностей уделяется в курсе русского языка, который решает задачи свободного владения языком во всех жизненных сферах, добывания, переработки, передачи, использования информации, овладения основными видами речевой деятельности: умению слушать, читать, говорить, писать.

Коммуникативная ориентация курса разрабатывалась в рамках концепции об изучении русского языка как родного на деятельностной системно-коммуникативной основе (автор А.Ю.Купалова). В курсе русского языка коммуникативная цель обучения становится одной из ведущих. Задача изучения системы языка не снимается, а становится более актуальной, так как возрастает потребность в осознанном отборе языковых средств для решения той или иной речевой задачи. При этом речевое общение способствует реализации и других функций языка и речи: познавательной, регулятивной, ценностно-ориентированной и др.

Система заданий в учебниках «Литературное чтение», нацеленная на развитие внимания к чувствам персонажей, сочувствия и эмпатии, способствует воспитанию качеств учащихся, необходимых при общении с другими.

Организация работы в паре и работа над коллективными проектами нацелены не только на развитие регулятивных и познавательных действий, но и на формирование коммуникативных: умение договариваться с партнером, распределять роли, устанавливать очередность действий, находить общее решение.

С 1 класса формируется у учащихся умения слушать другого, высказывать собственное мнение, дополнять другого, участвовать в обсуждении, приходить к общему мнению, задавать вопросы.

Учебники по всем предметным линиям УМК «Планета знаний» обеспечивают формирование **информационной грамотности** учащихся: работу с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема, карта), добывание информации, ее сбор, выделение существенной информации из различных источников. Одним из часто встречающихся заданием в учебниках УМК «Планета знаний» является «информационный поиск». Это задание помогает детям учиться самостоятельно находить информацию, работать с различными источниками. В первом классе, это в основном работа со словарями (орфографическим, толковым, этимологическим), а также, наряду с этим, комплект ориентирует детей, что взрослый (учитель, члены семьи, библиотекарь) может быть источником информации и важно научиться формулировать вопросы и не бояться обращаться с ним к взрослому. Важное место в учебниках занимает работа с таблицами, схемами и картами. Фиксация информации — это и запись в таблицу, в схему и дополнение таблиц (схем), это регистрация информации с помощью фотоаппарата, аудио- и видео- записи. Наиболее широкий спектр деятельности с информацией предоставляет работа над проектом (выбор направления сбора информации, определение источников информации, получение информации и анализ её достоверности, структурирование информации в соответствии с планом проекта, обработка информации и её представление). В русском языке особую роль играет материал под значком «ключик». Информация «ключика» часто носит пропедевтический характер, в общих чертах разъясняет тот языковой факт, который не изучался, но присутствует в упражнении.

Особое внимание уделяется работе с научно-популярными текстами в рамках курсов «Литературное чтение» (анализ текста, сравнение с художественным, поиск дополнительной и уточняющей информации) и «Математика» (развороты истории). Научно-популярные тексты, включенные в учебники, соответствуют уровню изложения в детских энциклопедиях и готовят учащихся к самостоятельной работе с энциклопедической литературой, необходимой как для учебных целей, так и для проектной деятельности.

Наряду с общими подходами к формированию универсальных учебных действий, каждый из предметов УМК «Планета Знаний» вносит свой особый вклад для решения этих задач.

«Русский язык» (авторы: Андрианова Т.М., Илюхина В.А. — 1 класс; Желтовская Л.Я., Калинина О.Б. — 2-4 классы) в системе УМК «Планета знаний» реализует познавательную и социокультурную цели. Познавательная цель связана с представлением научной картины мира, которая находит своё отражение в языке; с ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке, формированием логического и абстрактного мышления учащихся. Социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетентности учащихся, навыков грамотного письма как показателя общей культуры человека, развитие творческих способностей учащихся.

«Литературное чтение» (автор Кац Э.Э.) обеспечивает осмысленную, творческую деятельность, освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия учащихся. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовного нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных «личностных смыслов», раскрывающих нравственное значение поступков «героев» литературных произведений.

«Математика» (авторы Башмаков М.И., Нефедова М.Г.) выступает как основа развития познавательных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, комбинирование данных, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков, формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия. Особое значение данный предмет имеет для развития пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления.

Особое значение предмета **«Окружающий мир»** (авторы Ивченкова Г.Г., Потапов И.В., Саплина Е.В., Саплин А.И.) заключается в формировании у детей целостного системного представления о мире и месте человека в нём, освоении универсальных способов действия при изучении предмета, явления (наблюдение, сравнение, анализ, формулировка выводов). В основу интеграции знаний по курсу положено единство системы «природа — человек — общество».

«Технология» (авторы О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова) обеспечивает возможность учащимся действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане совершать наглядно видимые преобразования; возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных и регулятивных действий. Позволяет добиваться максимально четкого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий, как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов).

«Музыка» (автор Критская Е.Д.) обеспечивает среду формирования духовно-нравственной культуры личности на основе культурно-исторических и национально-культурных традиций России, формирование опыта музыкально-творческой деятельности.

«Изобразительное искусство» (автор Неменский Б.М.) вносит особый вклад в духовно-нравственное, эстетическое воспитание учащихся; формирует представление о мире искусства, знакомит с жанрами и видами изобразительного искусства, лучшими произведениями русских и зарубежных живописцев, графиков, скульпторов, национально-культурными традициями народных промыслов, с декоративным искусством и архитектурой, знаменитыми художественными музеями и картинными галереями мира. Взаимосвязано с другими предметами (окружающий мир, музыка, литературное чтение, технология) формирует умение видеть прекрасное и создавать его своими руками.

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
 - проблемно-диалогическую технологию,
 - технологию мини-исследования,

- технологию организации проектной деятельности,
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Одним из приёмов, который активно используют авторы учебников по всем предметным линиям УМК «Планета знаний», является постановка перед детьми вопроса, который предоставляет возможность высказывать противоположные точки зрения. Поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем **диалога**. Эта технология формирует *коммуникативные* универсальные учебные действия. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: регулятивных (постановка и удержание задач), познавательных (необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.).

Задания всех учебников, начиная с первого класса, предлагают учащимся **мини-исследования**: провести наблюдения, высказать свои предположения, провести их проверку, обсудить результаты и сделать вывод.

В учебниках УМК «Планета Знаний» по всем предметам и в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие формы **групповой работы**. Это имеет большое значение для формирования *коммуникативных* (умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого), а также для регулятивных универсальных учебных действий (распределить, скоординировать действия по выполнению задания и др.).

В комплекте учебников «Планета знаний» проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, для реальной самостоятельной деятельности учащихся. Проектная деятельность учащихся должна потеснить традиционные формы внеурочной деятельности (классный час, экскурсия, праздник и пр.), в которых основным «держателем» содержания и организации мероприятия был педагог.

Каждый учащийся имеет возможность выбрать проект в соответствии со своими интересами или предложить свой. Это позволяет создать условия для достижения как регулятивных метапредметных результатов (постановку целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работу по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации) так и *познавательных* универсальных учебных действий (предполагать, какая информация нужна; отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников: словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных *коммуникативных* умений (организовывать взаимодействие в группе, прогнозировать последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, в том числе с применением средств ИКТ, отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее).

Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* результатов учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки. Реализацию этой технологии обеспечивают система вопросов и заданий учебников, специальные рабочие тетради, контрольные работы и тесты, возможность выбора заданий для проверки своих знаний на Проверочных и Тренировочных листах, раздел учебников «Справочное бюро». Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, и так как связана с рефлексивным мышлением, приводит к личностному развитию ученика.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании. Способы учета уровня их сформированности — в требованиях к результатам освоения учебной программы по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

**Типовые задания в УМК «Планета Знаний»,
способствующие формированию универсальных учебных действий**

Информационный поиск — задания требуют обращения детей к окружающим их взрослым, к познавательной, справочной литературе, словарям, Интернету, развивают потребность в поиске и проверке информации.

Выполняя это задание, дети занимают активную позицию на уроке, самостоятельно добывают нужную информацию, которая помогает ответить на вопрос, внести свой вклад в ход урока. Благодаря этому заданию растёт познавательная активность учащихся, они учатся работать со справочной литературой, словарями, энциклопедией и находить достоверную информацию, осваивают познавательные и коммуникативные универсальные действия.

Дифференцированные задания — предоставляют возможность учащимся выбрать задание по уровню сложности, ориентируясь на свои личные предпочтения, интересы. Сложность заданий нарастает за счёт востребованности для их выполнения метапредметных умений.

Интеллектуальный марафон — задания ориентированы на развитие у детей самостоятельности, инициативности, творческих способностей, на формирование умения правильно использовать знания в нестандартной ситуации.

Задания ставят перед учащимися задачу поиска средств решения, преобразования материала, конструирование нового способа действий.

Творческие задания — направлены на развитие у учащихся познавательных интересов, воображения, на выход в творческую деятельность.

Творческие задания дают возможность учащимся предложить собственное оригинальное решение предметных задач или задач на различные жизненные ситуации. Выходя в собственное творчество, ребенок должен удерживать учебную задачу, осуществить выбор средств для ее решения, продумать собственные действия и осуществить их.

Работа в паре — задания ориентированы на использование групповых форм обучения.

Чтобы выполнить это задание, обучающиеся должны решить, как будут действовать, распределить между собой кто, какую работу будет выполнять, в какой очередности или последовательности, как будут проверять выполнение работы. Этот вид задания очень важен, так как способствует формированию регулятивных, коммуникативных универсальных действий, обеспечивает возможность каждому ученику высказать своё личное мнение, сопоставить его с мнением других, разобраться, почему я думал так, а товарищ по-другому. Дети обучаются разным способам получения и обработки информации, «учатся обучая».

Проекты. В учебниках на специальных разворотах представлены возможные варианты творческих, информационных и практико-ориентированных проектов, при этом на каждом из этих разворотов обязательно присутствует предложение создания собственного проекта учащегося.

Учебники предлагают детям для выбора различные проекты: создание игр на учебном материале, социально значимых проектов (спектакль для детей детского сада, поздравление ветеранам, праздник для родителей и др.), частично исследовательские проекты (найди исторический корень, и др.). Тематика проектных заданий связана с материалами разных учебных предметов, жизненными ситуациями. Сложность предлагаемых проектов возрастает от класса к классу и в плане содержательном, и в плане организационном. Так проект 1 класса «Фруктовая азбука» предполагает поиск и запись слов на определенную букву алфавита из названий фруктов. Работа вполне может выполняться индивидуально (как индивидуальный вклад в общее дело), она не требует коллективно распределённых действий, так же как и проект 2 класса «Найди исторический корень». Однако во 2 классе содержание усложняется за счёт исследовательского характера действий, самостоятельной работой со словарями и созданием письменных текстов. Многие проекты 3 и 4 класса требуют от детей распределённых и согласованных действий, с одной стороны, и решения речевых коммуникативных задач с другой. Из предлагаемых учебниками проектов ребенок может выбрать те, которые его «зацепят», т.е. по отношению к которым у ребенка возникнут личностно значимые цели. И дальше начнется работа по планированию действий, их реализации и осмыслению полученного результата (Получилось? Не получилось? Почему? Как я работал? Что можно было бы сделать по-другому? и т.д.).

Возможность личного выбора в соответствии со своими интересами и возможность выхода в собственный проект создают условия для формирования личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий.

4. Мониторинг сформированности универсальных учебных действий

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предписывает, что «предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования. К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся: ценностные ориентации обучающегося; индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др. Обобщённая оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований».

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат** итоговой оценке.

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

- 1) в ходе **внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований** специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;
- 2) в **рамках системы внутренней оценки** (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

— оценка личностного прогресса в форме *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательной организации);

— оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовно-нравственной культуры);

— психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования проводятся специалистами РУО не реже 1 раза в год на выпускниках начальной школы.

Внутренняя оценка.

1. Оценка личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе *портфеля достижений* (или других форм накопительной оценки, используемых в образовательной организации). Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.

2. Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей является также накопительной.

Система проверочных, тестовых заданий УМК «Планета знаний» по предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир, основы духовно-нравственной культуры и светской этики предполагает включение заданий на знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений. Результаты фиксируются в листах анализа проверочных, тестовых работ в бальной системе или (+, -, +/-), накопительная оценка показывает освоенность данных учебных действий.

3. Психологическая диагностика проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей) по вопросам (возможны варианты):

- сформированности внутренней позиции обучающегося;
- ориентация на содержательные моменты образовательного процесса;
- сформированность самооценки;
- сформированность мотивации учебной деятельности.

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Мониторинг освоения учебных программ и сформированности личностных, познавательных, коммуникативных учебных действий может осуществляться на материалах учебников и учебных пособий, входящих в используемые УМК.

Достижение планируемых результатов фиксируется в накопительной системе оценки, в том числе в форме портфолио учащегося. Педагогу важно на каждом этапе обучения вместе с ребёнком выбирать, что является для него результатом на сегодняшний день. Оценочная деятельность самого педагога должна быть направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность ребёнка и корректировать её. Вместе с тем передавать ребёнку нормы и способы оценивания (не выставления отметки, а фиксации качества, например разборчивость письма, грамотность, способа действий и т.д.), способствовать выработке у ребёнка самооценки своего труда. Отбирая в свой портфолио творческие, проектные работы, ребёнок проводит рефлексию сделанного, а педагог может отследить как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности и другие личностные и метапредметные действия. Динамика образовательных достижений учащихся за период обучения станет очевиднее, если накопительная система оценивания станет действовать с 1 класса, поэтому так важно сохранить первые тетради (или отдельные страницы), первые творческие работы ребёнка.

УМК «Планета знаний».

В учебниках даются отдельные задания на определённые предметные и метапредметные умения, из которых педагог может скомпоновать в комплексную проверочную работу.

Данная работа, кроме предметных знаний и умений, проверяет личностные (принятие значимости ценности труда), познавательные (выделение главного; различение информации и отношения, формы слова и однокоренных слов; моделирование предложения), коммуникативные (монологический текст, как ответ на вопрос).

Мониторинг личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных действий может осуществляться по работам учащихся в рабочих тетрадях УМК «Планета знаний» на листах «Работа над проектом». На данных страницах обучающиеся записывают ход работы над проектом, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Записи позволяют педагогу вести наблюдения над тем, какие темы выбирают обучающиеся, что для них становится лично значимым; как овладевают обучающиеся способом планирования собственных действий, вносят ли необходимые коррективы; предпочитают индивидуальную работу или начинают выстраивать взаимодействие с другими участниками проекта.

5. Преемственность формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию в МБОУ «Школа №127» осуществляется следующим образом.

1. Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению в начальной школе.

2. Организуется адаптационный период обучения, в который проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников.

3. В дальнейшем проходит ежегодно стартовая диагностика, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты).

4. В конце 4 класса проводится итоговая диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к продолжению обучения в средней школе (пособия «Итоговое тестирование выпускников начальной школы»).

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы является ориентация педагогов на формирование умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения учащихся.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

— понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений;

— уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД;

— уметь использовать деятельностные формы обучения;

- мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;
- уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;
- выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию УУД.

В своей педагогической деятельности педагог должен ориентироваться:

— на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;

— на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;

— на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);

— на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

6. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

- создание простых гипермедиасообщений;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программы отдельных учебных предметов включают следующие разделы:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета;
- 2) общую характеристику учебного предмета;
- 3) описание места учебного предмета в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета;
- 6) содержание учебного предмета;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности;

9) планируемые результаты

В данном разделе Примерной основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение примерных программ учебных предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе.

Основное содержание курсов «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, с учётом требований ФГОС НОО к результатам освоения данных курсов и программы формирования универсальных учебных действий, а также специфики содержания и особенностей их изучения.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

Рабочая программа по русскому языку (УМК «Планета знаний»)

1. Пояснительная записка.

Программа по курсу «Русский язык» для 1-4 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. № 373), с рекомендациями Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения, рекомендованной Министерством образования и науки РФ (М., «Просвещение», 2010 год), с возможностями УМК «Планета знаний», авторской программы «Русский язык» авторов Л. Я. Желтовской, Т.М. Андриановой, В.А. Илюхиной (М., «Астрель», 2011 год).

Программа по русскому языку составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и отражённых в его примерной (базисной) программе курса русского языка.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную *цели*:

-познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;

-социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

Задачи и направления изучения русского языка в начальной школе:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический* (язык и общество), *познавательно-коммуникативный*, *информационный*, *деятельностный*. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— *семиотический* — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— *системно-функциональный* — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— *этико-эстетический* — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы *развития, вариативности и спиралевидности* (концентричности).

Принцип развития предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-ценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

Принцип вариативности предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В учебниках с помощью маркировки указывается инвариантный минимум содержания и его вариативная часть. В разделе «Содержание программы» вариативная часть программы даётся курсивным шрифтом.

Принцип спиралевидности (концентричности) предполагает неоднократное обращение к изучению основных средств языка — звуков, слов, словосочетаний, предложений, текстов — с переносом акцента на новые их признаки, свойства, назначение и пр., от общего взгляда на средство языка к более конкретному и многостороннему их анализу.

В общих подходах и принципах, отмеченных выше, проявляется единство курса. Язык и речь выступают не как механические, вполне самостоятельные части, а как ступени единого процесса познания языка: от коммуникативных речевых ситуаций к языку и от языка — к речи.

В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

II. Общая характеристика предмета.

Введением в язык является первый интегрированный этап общего курса — «**Обучение грамоте и развитие речи**». Его продолжительность (23 учебных недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различают два периода: подготовительный (добуквенный) и основной (букварный). Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями аналитико-синтетического звуко-буквенного метода. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению, при этом учитывается принцип координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме слогов, слов, предложений, небольших текстов.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

После курса «Обучение грамоте и развитие речи» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

«**Русский язык**». В соответствии с требованиями к содержанию и результативности обучения русскому языку в начальной школе в программах курсов каждого года обучения выделяются два раздела: «*Речевое общение*» и «*Язык как средство общения*».

Приоритетным в начальном обучении признаётся формирование важнейших коммуникативно-речевых умений младших школьников: читать и писать, понимать смысл обращённой к ним устной и письменной речи (заданий, вопросов, правил, определений и т.п.), отвечать на вопросы, вступать в диалоги, составлять несложные монологические высказывания. К этому же разряду относятся и умения этикетного характера. Поэтому раздел «*Речевое общение*» начинается программы каждого класса. В этом разделе указывается минимум *речеведческих сведений*: о формах речи и основных видах речевой деятельности (слушании, говорении, чтении, письме), о тексте, его теме, основной мысли, функциональных типах текста (повествовании, описании, рассуждении) и др. Отмечаются пути и «шаги продвижения» учащихся в овладении *коммуникативно-речевыми умениями*, связанными с метаумениями — понимать смысл чужой речи и создавать, оформлять и передавать собственные мысли и чувства.

Акцентируется внимание на проведение видов работ по развитию индивидуальной речи учеников: обогащение словаря, развитие чувства языка, расширение грамматического строя речи, развитие речевого слуха и пр. Рекомендуются проведение упражнений в ситуациях диалога, в ходе которых дети учатся слушать и вступать в диалог, высказывать и отстаивать собственную точку зрения, убеждать других, участвовать в групповом и коллективном обсуждении проблем, налаживать сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Формирование коммуникативно-речевых действий (умений слушать, читать, говорить, писать) — прямой путь к обеспечению в будущем социальной компетентности учеников.

Возможность формирования коммуникативно-речевых умений зависит от освоения школьниками круга сведений о правилах, закономерностях построения предложений, использования средств языка в речи. Изучение системы языка, его языковых средств остаётся важнейшим направлением в начальном курсе русского языка, так как именно овладение богатством средств языка является базой и условием развития речи детей. На это нацеливает

содержание раздела программы «Язык как средство общения», в котором представлен языковой материал.

Содержательные линии этого раздела: фонетика, графика, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография, орфоэпия и пунктуация. Языковой материал (основы лингвистических знаний) призван сформировать научное представление (с учётом возрастных особенностей младших школьников) о системе и структуре русского языка, являющегося частью окружающего мира учеников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка, постижению его интонационного и лексического богатства. Путь изучения всех языковых средств — от значения к форме, далее — к назначению (функции) в речи.

Ознакомление с языковыми единицами проводится через призму основного средства языка — **слова**. Так, в 1 классе *слово* рассматривается в основном со стороны его *строения* — звукового, буквенного, слогового. Во 2 классе акцент переносится на изучение слова со стороны значения, вводятся понятия о лексическом (конкретном) и общем (как часть речи) значениях слов. Состав слова анализируется со стороны входящих в него *значимых частей* (корня, приставки, суффикса, окончания), а также рассматривается с позиций значения, так как из значений морфем складывается лексическое значение слова. Вопросы *правописания слова* рассматриваются на морфемном и морфологическом уровнях с введением термина *орфограмма*. Представления о предложении и тексте углубляются через призму «работы» в них *слов как частей речи*. В 3—4 классах ядром курса становится изучение предложения, текста.

Неоднократное обращение к основным средствам языка мотивировано новыми задачами. Сначала рассматриваются общие признаки единиц языка, затем, особенно единицы грамматики, с позиций их назначения (функции) в речи. Далее внимание детей фокусируется на роли их главных структурных частей (корень слова, главные члены предложения, тема, главная мысль текста), после этого — на роли структурных частей «второй степени» значимости (приставки, суффиксы, окончания в слове, второстепенные члены предложения, композиционные части текста и пр.). Концентрический путь освоения языкового материала соответствует закономерностям понимания смысла речи при её восприятии и передаче смысла при её создании (продуцировании) и способствует более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания. Орфографический и пунктуационный материал также даётся с коммуникативной мотивацией — обеспечивать грамотность письменной речи.

Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над качествами письменной речи.

Развитие письменной речи у младших школьников отстаёт от развития устной речи на всём протяжении начальной школы. Преобладание работы над письменной речью требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся носит практический характер и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников **универсальных учебных действий** (УУД), которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

В программе и учебниках представлены специальные вводные мини-разделы с целью мотивации как к изучению курса русского языка в целом, так и к изучению отдельных разделов и тем, даны упражнения ситуативного характера, активизирующие творческое отношение учеников к осознанию той или иной закономерности родного языка.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как *регулятивных действий* (целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и *общеучебных действий* («чтение» текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет *познавательно-коммуникативную* направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности курса явственно проступает **воспитательная** сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

III. Место предмета в базисном учебном плане.

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч**.

В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

IV. Описание ценностных ориентиров.

Система разнообразных заданий реализует ведущие принципы дидактики: *сознательности, активности и самостоятельности учащихся в обучении при руководящей роли педагога; единства и оптимальной взаимосвязи репродуктивной и поисковой учебно-познавательной деятельности.* Система заданий наглядно демонстрирует формы и способы формирования общеучебных умений, навыков и способов деятельности, определенных в новом государственном стандарте начального общего образования. Наилучшие условия для формирования учебной деятельности предоставляют творческие задания, задания на информационный поиск, дифференцированные задания и интеллектуальный марафон.

"Творческие задания" направлены на развитие у учащихся воображения, пространственных представлений, познавательных интересов, творческих способностей и проявления оригинальности при решении творческой задачи. Задания на *"информационный поиск"* требуют обращения детей к окружающим их взрослым (учителю, членам семьи), к познавательной литературе и словарям (первоначально учебников), развивают у них потребность в поиске, преобразовании и проверке необходимой информации для решения учебных и познавательных задач. *"Дифференцированные задания"* предоставляют учащимся возможность выбрать в более узком учебном пространстве (1 - 3 задания) задания, адекватные уровню своей подготовленности.

Наиболее сложные задания названы *"интеллектуальный марафон"*, они ориентированы на развитие у детей самостоятельности, инициативности, творческих способностей, на формирование умения правильно использовать знания в нестандартной ситуации, т.е. выдвигать и проверять гипотезы. Задания повышенной сложности отличаются разнообразием по сложности, по типам и форме представления результата.

Авторы стремились, чтобы большинство учащихся нашли себе задания в соответствии со своими возможностями и выполнили его либо сами, либо участвуя в группе.

Система заданий представляет на практике реализацию принципа *единства и оптимального сочетания общеклассных, групповых и индивидуальных форм обучения.*

Одной из групповых форм обучения является *"работа в паре"*, при которой два ученика в течение заданного времени осуществляют совместную работу над учебным материалом.

Эта работа, *с одной стороны*, повышает КПД урока: максимальное число учеников успевает активно поучаствовать в обучающем процессе в единицу времени; более интенсивным становится выполнение заданий репродуктивного характера, так как многократное повторение (закрепление пройденного материала и заполнение пробелов в знаниях) происходит в разнообразных формах, а *с другой* - дети обучаются разным способам получения и обработки информации; коммуникативным навыкам; процесс обучения приближается к реальной жизни, в которой приходится быстро ориентироваться в изменяющейся обстановке; предоставляется возможность *"учиться обучая"*: объяснять учебный материал другим, переосмысливать свои знания, рефлексировать, смотреть на объясняемое с новых, не ученических позиций.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

1 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам русского языка;
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

У учащихся могут быть сформированы:

- познавательной мотивации, интереса к выполнению новых заданий;
- понимания связи русского языка с окружающей действительностью;
- умения признавать свои ошибки.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- отличать гласные и согласные звуки русского языка; их отличительные признаки;
- все буквы русского алфавита (названия, печатное и письменное начертание);
- способам обозначения мягких согласных на письме (с помощью букв *е, ё, я, ю, и, ъ*);
- правописанию буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—шу, чк, чн*;
- употреблять большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях (стран, рек, населённых пунктов);
- переносить слова;
- оформлять предложения на письме (употребление большой буквы в начале предложения и знаков препинания в конце, наличие пробелов между словами);
- писать словарные слова (*берёза, ветер, воробей, ворона, девочка, заяц, медведь, мороз, Москва, ребята, Россия, русский, собака, сорока, тетрадь, ученик, фамилия, хороший, язык*);

- основным гигиеническим требованиям при письме (посадка за столом, положение тетради, ручки).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- проверять безударные гласные;
- оформлять текст на письме;
- узнать более широкий перечень (по сравнению с представленным в учебнике) географических названий и писать их с большой буквы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- отслеживать цель учебной деятельности (с опорой на маршрутные листы) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; проверять результаты вычислений;
- адекватно воспринимать **указания** на ошибки и исправлять найденные ошибки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- оценивать собственные успехи в вычислительной деятельности;
- планировать шаги по устранению пробелов (знание состава чисел).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- анализировать звуковой состав слова, дифференцируя звуки и определяя их последовательность; различать парные согласные по твёрдости-мягкости, звонкости - глухости;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв **е, ё, я, ю, и, ъ**; распределять слова по алфавиту;
- делить слова без стечения согласных на слоги и для переноса;
- определять место ударения в слове и ударный слог; различать основные средства языка — слово, предложение, текст;
- вычленять из текста предложения, из предложения — слова;
- передавать различную интонацию предложения в устной речи и обозначать её на письме с помощью знаков препинания;
- записывать слова, предложения, небольшие тексты в 15—20 слов с образца (печатного, рукописного) и под диктовку без искажений, пропусков, замены букв, а также в соответствии с изученными каллиграфическими правилами письма;
- контролировать правильность выполнения письменной работы, сравнивая её с образцом;
- корректировать свою работу;
- пользоваться в общении простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении с просьбой и т.д.; писать буквы в связке безотрывно (1—2) слова.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- распределять слова по алфавиту, ориентируясь на вторую букву в слове;
- находить родственные слова среди предложенных и обозначать их общую часть;
- переносить слова с удвоенными буквами согласных звуков;
- находить в двусложных словах безударный гласный звук, требующий проверки;
- самостоятельно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы, действия предметов, признаки предметов;
- составлять и записывать ответ на вопрос (с опорой на лексику вопроса), а также небольшой текст из 2—3 предложений на определённую тему (с опорой на ключевые слова);
- пользоваться словарями в учебнике для поиска нужной информации.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, сравнивать полученные результаты, выслушивать партнера, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- организовывать взаимопроверку выполненной работы;
- высказывать своё мнение при обсуждении задания.

2 класс

Обучающиеся должны знать/понимать:

- средства звуковой системы русского языка: гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие, ударение, слоги;
- названия букв русской графики, их порядок следования в алфавите, правила обозначения на письме мягких согласных, безударных гласных в двусложных словах, парных

звонких и глухих согласных на конце слов; правила переноса слов с одной строки на другую; значимые части слова;

- основные признаки слова, предложения, текста.

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать речь: вычленять из текста предложения, из предложений слова, из слов слоги, значимые части слов: корень, окончание; анализировать звуковой состав слова, дифференцируя звуки и определяя их последовательность; выделять голосом ударные слоги; сопоставлять звуковой состав с буквенным (производить звукобуквенный анализ);
- устанавливать связь слов в предложении, определять среди них части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог); каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40—45 слов, писать под диктовку тексты в 35—40 слов; применять при записи правила: о переносе слов; о написании предлогов со словами, буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн*; об употреблении разделительного мягкого знака; большой буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных; о правописании парных звонких и глухих согласных на конце слов; о написании слов с непроизносимыми согласными; о правописании в корнях двусложных слов безударных гласных, проверяемых ударением (*трав**а, река, окно*); интонационно и пунктуационно оформлять в устной и письменной речи предложение: соблюдать интонацию конца предложения, употреблять большую букву в начале и точку, вопросительный знак — в конце предложения; определять тему текста, озаглавливать текст (с одной микротемой).

Программа также позволяет дать представление:

- о роли *языка слов* как средстве *к речи* как способе общения людей;
- о речевых действиях и разных видах речевой деятельности человека: слушании, говорении, чтении, письме, воспроизведении чужой речи;
- о речевой ситуации и особенностях ведения диалога;
- о несловесных средствах — помощниках устного общения: жестах, мимике, позах;
- о свойствах лексических значений русского слова, об изобразительной роли слов, употреблённых в переносном значении;
- о происхождении (этимологии) ряда слов русского языка, слов иноязычного происхождения.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятию ценности познавательной деятельности;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку, как к родному;
- адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;
- осознания русского языка как основного средства общения народов России;
- осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке;
- понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- осознавать слово как главное средство языка;
- осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
- различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
- осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
- применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- использовать осознанно употребление частей речи в предложении;
- устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;
- излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место;
- понимать цель выполняемых действий;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;
- понимать важность планирования работы;
- осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);
- выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциям учителя;
- осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
- в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
- намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;
- объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;
- осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;
- оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;
- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;
- находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);
- владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);
- находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);
- владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);
- озаглавливать текст;
- задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить).

• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной

деятельности (под руководством учителя).

3 класс **ЛИЧНОСТНЫЕ**

У учащихся будут формироваться

- осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;
- внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;
- внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
- стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;
- чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- *производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;*
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- *осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;*
- *оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;*
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;
- осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
- дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);
- находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и *употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;*
- *анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;*
- *вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;*
- применять правила правописания (в объёме содержания курса 3 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;*
- распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- -каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв *списывать* тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, *писать под диктовку* тексты в 60-65 слов; *излагать содержание* исходных текстов в 60-75 слов, *создавать тексты /сочинения/* в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Коммуникативные

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст по основной мысли текста;
- подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);

- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).

Регулятивно-познавательные

- осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
- осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само- и взаимопроверку работ;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
- использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;
- находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

К концу 4 класса

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи; положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

Обучающиеся получат возможность для формирования;

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- различать основные языковые средства (слова, словосочетания, предложения, текста);
- различать и называть: а) значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и 1-го эмоциональной окрашенности (вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные);
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний, глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах); пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70—90 слов, 75—80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
 - осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
 - выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.
- Обучающиеся получают возможность научиться:**
- производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
 - соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
 - проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
 - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
 - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
 - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
 - оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
 - определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
 - осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
 - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
 - составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
 - корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
 - соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);
 - использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;

планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;

- мысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
 - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
 - использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
 - дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
 - находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
 - классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; владеть общим способом проверки орфограмм в словах; выделять существенную информацию из читаемых текстов;
 - строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.
- Обучающиеся получают возможность научиться:**
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; критически оценивать получаемую информацию.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре; договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

VI. Содержание учебного предмета.

1 класс

Язык как средство общения.

Слово — главное средство языка. Роль языка в жизни людей.

Использование несловесных средств общения (жестов, мимики, поз, интонации).

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Углубление представлений о различных видах и формах общения (восприятия и передачи информации): в устной форме — слушание и говорение, в письменной — чтение и письмо.

Практическое овладение диалоговой формой речи: понимание смысла вопросов, реплик; вступление в диалог, ответы на вопросы, реплики, передача собственных мыслей, уточнение непонятого.

Упражнения в создании собственных высказываний с опорой на рисунки, схемы, на основе наблюдений.

Использование *этикетных формул* в различных ситуативных упражнениях (ситуации приветствия, прощания, обращения с вопросом, просьбой, извинения и др.).

Упражнения в достижении безошибочного выполнения разных видов письма: списывание с рукописного и печатного шрифтов, письмо предложений (в которых произношение слов не расходится с их написанием) по памяти и под диктовку.

Последовательный переход к осознанному правильному плавному слоговому чтению многосложных и целостному чтению коротких слов на основе понимания закономерностей письма. Упражнения в выразительном чтении, отражающем понимание смысла читаемого текста.

Формирование первоначальных умений работать с учебником русского языка: отличать текст упражнений от заданий, анализировать образец, находить нужную информацию в словариках учебника.

Фонетика, орфоэпия и графика (18ч)

Звуки и буквы русского языка. Различие гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости звуков на письме с помощью букв и, е, ё, ю, я, ь. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Качественная характеристика звука.

Слоговой состав слова. Словообразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогового раздела для переноса слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.

Алфавит. Название букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма. Закрепление в самостоятельном выполнении правил гигиены письма.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.

Наблюдение над единообразным написанием безударных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов.

Слово и его значение (лексика) (7ч)

Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными и противоположными значениями. Наблюдение над употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописании слова.

Наблюдение над общностью значений родственных слов. Наблюдение над общим значением слов, называющих предметы, действия предметов, признаки предметов (морфологические наблюдения).

Предложение и текст (4ч)

Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовок как тема текста.

Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.

Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

Орфография (9ч)

Ознакомление с правилами правописания и их применением на практике:

- обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу и буквосочетаний чк,чн);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях;
- написание слов из словаря;
- большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.

Повторение изученного в течение года (12ч)

2 класс (170 ч)

ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел) (8 ч)

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе (24 ч)

Слово и его строение (9 ч). Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв *е, ё, ю, я* в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв.* Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

Обозначение на письме гласных и согласных звуков (6 ч). Употребление гласных после шипящих *ш, ж, ч, щ*. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний *чк, чн, щн*. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

Слово как часть речи (2 ч). Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

Слово и предложение (2 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Предложение и текст (5 ч). Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (30 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (10 ч)

Речь (2 ч). Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). *Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

Высказывание. Текст (8 ч). Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из истории появления выражения «красная строка».* Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, *природная зарисовка, письмо. Стилиевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).*

Речевой этикет. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, *поздравление.*

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч) **Слушание и чтение.** Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятого с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных

фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, *поздравление*).

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (98 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий). Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества).* Развитие мотива к изучению русского языка.

Фонетика, орфоэпия. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова.*

Графика. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Исползование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с неппроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных *ь* и *ъ* знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

Чистописание. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *и, ш, И, Ш, п, р, т, з*; 2) *л, м, Л, М, я, Я, А*; 3) *у, ц, и, У, Ц, Ш, ч*; 4) *с, С, е, Е, о, О, а, д, б*; 5) *ь, ы, ь*; 6) *н, ю, Н, Ю, к, К*; 6) *В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, Ф*; 7) *Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д*. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

Слово и его значение (лексика) (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. *Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.*

Слово и его строение (состав слова, морфемика) (10 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловый центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология) (24 ч). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

Имя существительное (10 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон, бег, разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

Имя прилагательное (5 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

Глагол (3 ч). Значения действия, состояния живых существ (*спит, радуется*), состояния неживых предметов (*растёт, стоит, находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

Служебные части речи (2 ч). Предлоги. Союзы (*и, а, но, как, что*). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за, над, под, в, к*), противительные (*а, но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как, точно, словно*), б) служить для связи слов и предложений.

Синтаксис и пунктуация (5 ч). Общее представление о словосочетании, его номинативной роли (*уточнять название*). Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

Орфография (50 ч). Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу; чк, чн, цн, нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

ПОВТОРЕНИЕ (10 ч)

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

Развитие речи. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. *Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему летних каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

3 класс (170 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (46 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (16 ч)

Речь (6 ч). Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

Высказывание. Текст (10 ч). Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолог.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы.

Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

Речевой этикет: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (30 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Умения:

— осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

— говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту).

Составление текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (124 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (3 ч). Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

Фонетика и орфоэпия. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее, нравиться, красненький* и т.п.).

Графика. Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как *С—Э, З—Е, Х—Ж, д—б, Ш—М, Г—Р, Я—Ф, п—р* и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

Слово и его значение (лексика) (3 ч). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

Слово и его значимые части (морфемика) (15 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова).*

Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах.

Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами (*-онок-, -ек-, -ищ-, -тель-* и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-*). Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология) (22 ч). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

Имя существительное (6 ч). Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное (4 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный ковш, шерстяной костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

Местоимение (2 ч). Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

Глагол (7 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов.

Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Служебные части речи (3 ч). Углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы)*, связывать слова и части предложений. Отрицательная частица не. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

Синтаксис (34 ч). **Словосочетание** (10 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье — варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

Предложение (24 ч). Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (структури), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, глаголы в «повелительной форме»).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

Правописание и пунктуация (47 ч). Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь,мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы не с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

Развитие речи. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравиться, воспитанный, как хорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

4 класс (170 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (50 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

Речь. Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как? ... я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст. Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа, действий*), повествовании (*история, рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

Речевой этикет: извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч). Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пункту плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (120 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (4 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка.* Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

Графика. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа *ш-м, к-х, л-я, н-ы, у-ц, и-ее, м-ле, щ-из, но-ю* и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связей, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение). Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). *Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

Морфология (слово как часть речи). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

Имя существительное. Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умица, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок, волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?).*

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

Местоимение. Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам (склонение).* Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

Служебные части речи. Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений.*

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. Наблюдение над использованием в речи частиц *ли, разве, бы*.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: *предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни)*. Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение. Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов*.

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

VII. Тематическое планирование

Содержание курса	Тематическое планирование	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Послебукварный период ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ		
<p>Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв <i>и, е, ё, ю, я, ь</i>. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.</p> <p>Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Качественная характеристика звука (гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, звонкий — глухой, парный — непарный).</p> <p>Слоговой состав слова. Словообразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.</p> <p>Алфавит. Названия букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма: разборчивости, линейности, достижения параллельности и равноотставленности штрихов, связного соединения двух букв. Закрепление в самостоятельном выполнении правил гигиены письма.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.</p> <p>Наблюдение над единообразным написанием безударных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов (<i>один — много, много — один</i>).</p> <p>Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. <i>Подбор слов со сходными (синонимическими) и противоположными (антонимическими) значениями. Наблюдение над употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописании слова.</i></p> <p>Наблюдение над общностью значений родственных слов. Наблюдение над общим значением слов, называющих предметы, действия предметов, признаки предметов (морфологические наблюдения).</p> <p>Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовки как тема текста.</p> <p>Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.</p> <p>Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение на практике:</p> <p>— обозначение гласных после шипящих (<i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> и буквосочетаний <i>чк, чн</i>);</p> <p>— раздельное написание слов;</p> <p>— перенос слов по слогам без стечения согласных;</p> <p>— большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях (стран, рек, населённых пунктов);</p> <p>— написание слов из словаря;</p> <p>— большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.</p>	<p>Фонетика, орфоэпия и графика (18 ч)</p> <p>Слог. Перенос слов. Звуки и буквы. Алфавит. Ударение. Ударные и безударные гласные. Парные твердые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак - показатель мягкости. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Непарные звонкие и глухие согласные звуки. Шипящие согласные звуки.</p> <p>Слово и его значение (лексика) (7 ч)</p> <p>Кто? Что? Предлог. Какой? Какая? Какое? Какие?</p> <p>Что делал? Что делает?</p> <p>Родственные слова.</p> <p>Предложения и текст (4 ч)</p> <p>Речь устная и письменная. Слово и предложение. Предложение и текст. Знаки препинания.</p> <p>Орфография (9 ч)</p> <p>Перенос слов. Сочетания: <i>жи — ши, ча — ща, чу — щу, чк — чн.</i></p> <p>Большая буква в именах, фамилиях, отчествах;</p> <p>в кличках животных;</p> <p>в названиях стран, городов, деревень, рек</p> <p>Повторение изученного в течение года (12 ч)</p>	<p><i>Объяснять</i> смыслоразличительную роль звуков речи.</p> <p><i>Выполнять</i> звуко-буквенный анализ.</p> <p><i>Корректировать</i> слова путем замены в них букв.</p> <p><i>Соотносить</i> гласные звуки и буквы, обозначающие эти звуки.</p> <p><i>Восстанавливать</i> слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки, и <i>контролировать</i> их написание по орфографическому словарю в конце учебника (система заданий).</p> <p><i>Объяснять</i> смыслоразличительную роль гласных звуков, <i>приводить свои примеры</i>.</p> <p><i>Находить</i> ударный гласный в слове.</p> <p><i>Наблюдать</i> за смыслоразличительной ролью ударения.</p> <p><i>Экспериментировать</i> с изменением ударения в словах.</p> <p><i>Наблюдать</i> за словами с буквой <i>ё</i>, самостоятельно <i>делать вывод</i> о том, что слог с буквой <i>ё</i> всегда ударный.</p> <p><i>Дифференцировать</i> слова, отвечающие на вопросы <i>кто? и что?</i>.</p> <p><i>Дополнять</i> группы слов своими примерами.</p> <p><i>Составлять</i> различные слова из данного набора букв.</p> <p><i>Группировать</i> слова и <i>составлять</i> из них предложения.</p> <p><i>Объяснять</i> роль предлога для связи слов в предложении.</p> <p>Правильно <i>использовать</i> предлоги в своей речи.</p> <p><i>Группировать</i> родственные слова, <i>находить</i> «лишнее» слово в группе.</p> <p><i>Узнавать</i> и <i>объяснять</i> происхождение слов</p> <p><i>Различать</i> (на практическом уровне) случаи использования устной и письменной речи (собственной и чужой).</p> <p><i>Обсуждать</i> (в паре) возможности аудио-, видеотехники сохранять и предавать речь.</p> <p><i>Наблюдать</i> за словарными словами (система заданий).</p> <p><i>Узнавать</i> о происхождении слов из этимологического словаря в конце учебника (система заданий).</p> <p><i>Запоминать</i> правильное произношение слов, предложенных в рубрике «Говори правильно!» (система заданий)</p> <p><i>Сравнивать</i> произношение и написание сочетаний <i>жи</i> и <i>ши</i>.</p> <p><i>Восстанавливать</i> слова с пропущенными буквами</p> <p><i>Доказывать</i>, почему не нужно обозначать на письме мягкость согласного [ч] в сочетаниях <i>чк - чн</i></p> <p><i>Различать</i> имена собственные и имена нарицательные (без использования терминов)</p>

№ п/п	Раздел, тема курса	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Речь устная и письменная С. 3—5	1ч	<i>Различать</i> (на практическом уровне) случаи использования устной и письменной речи (собственной и чужой). <i>Обсуждать</i> (в паре) возможности аудиовидеотехники сохранять и передавать речь. <i>Наблюдать</i> за словарными словами (система заданий). <i>Узнавать</i> о происхождении слов из этимологического словарика в конце учебника (система заданий). <i>Запоминать</i> правильное произношение слов, предложенных в рубрике «Говори правильно!» (система заданий)
2.	Слово и предложение С. 6—7	1ч	<i>Анализировать</i> и <i>корректировать</i> предложения с нарушенным порядком слов. <i>Находить</i> в предложениях смысловые пропуски и ошибки в графическом оформлении предложений. <i>Наблюдать</i> за распространением предложения
3.	Предложение и текст. Р.Р.Обуч. соч. по картинке. С. 8—9	1ч	<i>Соотносить</i> тексты и заголовки к ним. <i>Выбирать</i> наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. <i>Анализировать</i> и <i>восстанавливать</i> непунктированные и деформированные тексты. <i>Составлять</i> устный рассказ с опорой на рисунок. <i>Узнавать</i> значение слов из толкового словарика в конце учебника (система заданий)
4.	Знаки препинания С. 10—11	1ч	<i>Определять</i> соответствие интонационных средств смыслу предложения. <i>Воспроизводить</i> одно и то же предложение с логическим ударением на разных словах. <i>Придумывать</i> вопросительные предложения и <i>задавать</i> эти вопросы товарищу
5.	Слог С. 12—13	1ч	<i>Объяснять</i> слогаобразующую роль гласного звука. <i>Определять</i> количество слогов в слове. <i>Восстанавливать</i> слова с нарушенным порядком слогов, <i>конструировать</i> слова из слогов
6.	Перенос слов С. 14—15	1ч	<i>Обсуждать</i> необходимость переноса слов. <i>Сравнивать</i> деление слов на слоги и для переноса. <i>Запоминать</i> пословицу и <i>записывать</i> её по памяти
7.	Перенос слов С. 16—17	1ч	<i>Анализировать</i> слова и <i>выбирать</i> подходящее правило переноса слов на письме. <i>Конструировать</i> слова из заданного слова с помощью перестановки букв (решать анаграммы)
8.	Звуки и буквы С. 18—19	1ч	<i>Объяснять</i> смысловоразличительную роль звуков речи. <i>Выполнять</i> звуко-буквенный анализ. <i>Корректировать</i> слова путем замены в них букв
9.	Алфавит С. 20—21	1ч	<i>Правильно называть</i> буквы русского алфавита. <i>Объяснять</i> необходимость существования алфавита. <i>Распределять</i> слова по алфавиту. <i>Приводить примеры</i> использования алфавита в своей учебной и жизненной практике. <i>Договариваться</i> об очередности действий при работе в паре (кто первый, кто второй)
10	Гласные звуки С. 22—23	1ч	<i>Соотносить</i> гласные звуки и буквы, обозначающие эти звуки. <i>Восстанавливать</i> слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки, и <i>контролировать</i> их написание по орфографическому словарiku в конце учебника (система заданий). <i>Объяснять</i> смысловоразличительную роль гласных звуков, <i>приводить свои примеры</i>
11.	Ударение С. 24—25	1ч	<i>Находить</i> ударный гласный в слове. <i>Наблюдать</i> за смысловоразличительной ролью ударения. <i>Экспериментировать</i> с изменением ударения в словах. <i>Наблюдать</i> за словами с буквой <i>ё</i> , самостоятельно <i>делать вывод</i> о том, что слог с буквой <i>ё</i> всегда ударный

12.	Ударные и безударные гласные С. 26—27	1ч	<i>Находить</i> в словах безударные гласные звуки. <i>Фиксировать</i> случаи расхождения произношения гласных и обозначения их буквами. <i>Восстанавливать</i> пословицы, используя возможные варианты
13.	Ударные и безуд. гласные. Р.Р. Обуч.излож. с опорой на вопросы. С. 28—29	1ч	Совместно <i>вырабатывать</i> порядок проверки безударного гласного в слове. <i>Объяснять</i> наличие словарных слов на страницах учебника и необходимость их запоминания. <i>Конструировать</i> слова из заданного слова с помощью перестановки букв (решать анаграммы)
14.	Ударные и безудар.гласные. Повторение и закрепление изученного С. 30—31	1ч	<i>Списывать</i> слова и предложения в соответствии с заданием и по образцу. <i>Запоминать</i> двусишие и <i>записывать</i> его по памяти. <i>Контролировать</i> и <i>корректировать</i> свою работу
15.	Согласные звуки С. 32—33	1ч	<i>Объяснять</i> смысловоразличительную роль согласных звуков, <i>приводить свои примеры</i> . <i>Восстанавливать</i> слова, записанные без букв, обозначающих согласные звуки и <i>контролировать</i> их написание по орфографическому словарю в конце учебника. <i>Восстанавливать</i> деформированный текст. <i>Составлять устный рассказ</i> на заданную тему («Как я помогаю взрослым»).
16.	Парные твёрдые и мягкие согласные звуки. Презентация PowerPoint«Парные согласные звуки» С. 34—35	1ч	<i>Дифференцировать</i> твёрдые и мягкие согласные звуки и <i>обозначать</i> их на письме. <i>Осознавать</i> отсутствие специальных букв для обозначения мягких и твёрдых согласных
17.	Мягкий знак — показатель мягкости С. 36—37	1ч	<i>Характеризовать</i> роль мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i> как показателей мягкости предшествующих согласных звуков. <i>Изменять</i> предложение по образцу
18.	Парные звонкие и глухие согласные звуки С. 38—39	1ч	<i>Дифференцировать</i> в словах парные звуки (по твердости–мягкости и по звонкости–глухости). <i>Контролировать</i> правильность записи текста, <i>находить</i> неправильно записанные слова и <i>исправлять</i> ошибки. <i>Работать</i> с толковым словариком в конце учебника
19.	Парные звонкие и глухие согласные звуки С. 40—41	1ч	<i>Заменять</i> в словах парные звонкие согласные на парные глухие. <i>Наблюдать</i> за парными звонкими согласными в сильной и слабой позиции. <i>Восстанавливать</i> деформированные предложения. <i>Дополнять</i> двусишие рифмующимся словом
20.	Непарные звонкие и глухие согласные звуки С. 42—43	1ч	<i>Определять</i> непарные согласные звуки (звонкие и глухие). <i>Подбирать</i> близкие по значению слова и слова с противоположным значением. <i>Дополнять</i> предложение подходящими по смыслу словами
21.	Повторение и закрепление изученного. Р.Р. Обучающее изложение С. 44—45	1ч	<i>Выбирать</i> одинаковые по смыслу пословицы. <i>Сравнивать</i> в словах количество букв и звуков. <i>Устанавливать</i> границы предложений в непунктированном тексте. <i>Экспериментировать</i> со словами, добавляя или удаляя мягкий знак в словах

22.	Работа над ошибками. Шипящие согласные звуки С. 46—47	1ч	<i>Находить</i> и правильно называть повторяющиеся звуки в скороговорках. <i>Дифференцировать</i> в словах шипящие звуки ж, ш, ч, щ . <i>Запоминать</i> правильное произношение слов, предложенных в учебнике
23.	Сочетания жи-ши С. 48—49	1ч	<i>Сравнивать</i> произношение и написание сочетаний жи и ши. <i>Восстанавливать</i> слова, вставляя пропущенные буквы и слоги. <i>Конструировать</i> слова из слогов. <i>Распределять</i> работу в паре и <i>контролировать</i> её выполнение
24.	Сочетания ча-ща С. 50—51	1ч	<i>Изменять</i> слова по образцу. <i>Выписывать</i> из текста ответы на вопросы. <i>Восстанавливать</i> слова с пропущенными буквами
25.	Сочетания чу-щу С. 52—53	1ч	<i>Изменять</i> слова в предложении так, чтобы повествование шло от первого лица. <i>Изменять</i> и <i>записывать</i> слова по образцу. <i>Узнавать</i> и <i>называть</i> предмет по его описанию. <i>Определять</i> ударные слоги и <i>составлять</i> из них слова
26.	Сочетания чк, чн С. 54—55	1ч	<i>Доказывать</i> , почему не нужно обозначать на письме мягкость согласного [ч] в сочетаниях чк и чн. <i>Придумывать</i> предложения с заданным словом. <i>Рассматривать</i> ребусы, <i>устанавливать</i> в них роль точек и запятых, <i>решать</i> ребусы
27.	Повторение и закрепление изученного. С. 56—57	1ч	<i>Списывать</i> текст, <i>расставлять</i> знаки препинания. <i>Восстанавливать</i> текст стихотворения, подбирая рифмы по смыслу. <i>Контролировать</i> написание слов с буквосочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк–чн. <i>Выбирать</i> и <i>запоминать</i> предложение, <i>записывать</i> его по памяти. <i>Анализировать</i> слова и <i>объяснять</i> их происхождение (самостоятельно и со словарём)
28.	Большая буква в фамилиях, именах, отчествах С. 58—59	1ч	<i>Различать</i> имена собственные и имена нарицательные (без использования терминов). <i>Сопоставлять</i> (при работе в парах) полные и краткие имена. <i>Произносить</i> имя собеседника с интонацией вежливого обращения. <i>Находить</i> информацию по заданной теме (имена, отчества писателей и поэтов)
29.	Большая буква в кличках животных Р.Р. Устное сочин. «Домашние питомцы» С. 60—61	1ч	<i>Соотносить</i> название животного с его кличкой. <i>Сопоставлять</i> и <i>объяснять</i> случаи употребления прописной или строчной буквы в словах (майка — Майка). <i>Дифференцировать</i> клички животных (при работе в паре). <i>Составлять</i> устный рассказ по предложенной теме («Домашние питомцы»)
30.	Большая буква в названиях стран, городов, деревень, рек С. 62—63	1ч	<i>Объяснять</i> написание в словах больших букв. <i>Выбирать</i> слова и <i>дополнять</i> ими двусложные. <i>Рассказывать</i> о своём городе (деревне, улице). <i>Узнавать</i> , какие ещё значения имеют слова «Лена» и «Владимир»
31.	<u>Списывание с печатного текста</u>	1ч	<i>Подбирать</i> имена людям и клички животным. <i>Составлять</i> рассказ с опорой на рисунок. <i>Узнавать</i> и <i>объяснять</i> происхождение своей фамилии (простые случаи). <i>Придумывать</i> названия новым улицам
32.	Работа над ошибками. Повторение и закрепление изученного С. 64—65	1ч	<i>Списывать текст</i>

33.	Кто? Что? С. 66—67	1ч	<i>Дифференцировать</i> слова, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i> <i>Дополнять</i> группы слов своими примерами. <i>Составлять</i> различные слова из данного набора букв. <i>Группировать</i> слова и <i>составлять</i> из них предложения
34.	Предлог С. 68—69	1ч	<i>Объяснять</i> роль предлога для связи слов в предложении. Правильно <i>использовать</i> предлоги в своей речи. <i>Определять</i> название предмета по его описанию. <i>Использовать</i> предлоги при решении ребусов
35.	Какой? Какая? Какое? Какие? С. 70—71	1ч	<i>Находить</i> среди группы слов «лишнее». <i>Подбирать</i> к словам-названиям предметов слова-названия признаков и наоборот. <i>Списывать</i> предложения, <i>вставляя</i> нужные по смыслу слова. <i>Обсуждать</i> смысл пословицы
36.	Что делал? Что делает? С. 72—73	1ч	<i>Подбирать</i> к словам-названиям предметов слова-названия действий. <i>Образовывать</i> глаголы от имён существительных по образцу (без использования терминов). <i>Объяснять</i> использование слов в прямом и переносном значении. <i>Заменять</i> фразеологические обороты соответствующими словами
37.	Повторение и закрепление изученного по теме «Части речи» Р.Р.Обучающее сочинение. С. 74—75	1ч	<i>Выполнять</i> задания по образцу. <i>Находить</i> близкие по значению слова. <i>Выявлять</i> общие признаки одушевлённых и неодушевлённых предметов (без использования терминов). <i>Рассказывать</i> о своих впечатлениях (на весеннюю тему). <i>Читать</i> схему, предложенную в учебнике, и <i>приводить</i> свои примеры
38.	Родственные слова С. 76—77	1ч	<i>Группировать</i> родственные слова, <i>находить</i> «лишнее» слово в группе. <i>Письменно отвечать</i> на вопросы к тексту. <i>Придумывать</i> клички животным в соответствии с описанием их внешнего вида. <i>Фантазировать</i> на тему стихотворения в учебнике
39.	Родственные слова. Презентация PowerPoint «Родственные слова» С. 78—79	1ч	<i>Находить</i> в тексте слова, близкие по значению к выделенному слову. <i>Группировать</i> родственные слова. <i>Узнавать</i> и <i>объяснять</i> происхождение слов
40.	Проверочный диктант	1ч	<i>Расшифровывать</i> слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки и <i>контролировать</i> их написание по орфографическому словарю. <i>Объяснять</i> прямое и переносное значение слов. <i>Записывать</i> слова в алфавитном порядке. <i>Образовывать</i> слова, заменяя выделенную букву в слове. <i>Распределять</i> работу в паре, <i>обсуждать</i> полученные результаты
41- 42	Работа над ошибками. Комплексное повторение изученного С. 80—81	2ч	<i>Писать</i> текст под диктовку. <i>Выполнять</i> грамматические задания.
43- 44	Комплексное повторение изученного С. 82—83	2ч	<i>Выполнять</i> работу над ошибками
45- 46	Интегрированная проверочная работа	2ч	<i>Восстанавливать</i> деформированный текст, <i>озаглавливать</i> его. <i>Находить</i> в текстах слова-названия предметов, слова-

	для 1 класса (конец года): текст		<p>названия признаков, слова-названия действий. <i>Группировать</i> согласные звуки по их общим признакам</p> <p><i>Сочинять</i> рассказ о своей маме, используя упражнение-образец. <i>Заучивать</i> четверостишие, <i>записывать</i> его по памяти. <i>Узнавать</i> предмет по его описанию. <i>Узнавать</i> значение слов из толкового словарика</p> <p><i>Высказывать</i> своё мнение по поводу выводов главного героя из стихотворения «После первых уроков». <i>Выполнять</i> звуко-буквенный анализ слов по образцу. <i>Рассказывать</i> о своих планах на летние каникулы. <i>Обсуждать</i> и <i>оценивать</i> свои достижения и достижения одноклассников (по результатам проверочных работ в конце книги). <i>Выбирать</i> тему проектной деятельности (летний проект)</p>
47-48	Комплексное закрепление изученного С. 84—85	2ч	<p><i>Анализировать</i> и <i>корректировать</i> предложения с нарушенным порядком слов. <i>Находить</i> в предложениях смысловые пропуски и ошибки в графическом оформлении предложений. <i>Наблюдать</i> за распространением предложения</p>
49-50	До свидания, первый класс! С. 86—87	2ч	<p><i>Различать</i> (на практическом уровне) случаи использования устной и письменной речи (собственной и чужой). <i>Обсуждать</i> (в паре) возможности аудио-видеотехники сохранять и передавать речь. <i>Наблюдать</i> за словарными словами (система заданий). <i>Узнавать</i> о происхождении слов из этимологического словарика в конце учебника (система заданий). <i>Запоминать</i> правильное произношение слов, предложенных в рубрике «Говори правильно!» (система заданий)</p>

2 класс

№ п/п	Раздел, тема курса		Основные виды учебной деятельности обучающихся
	О даре слова	5ч	
1.	Зачем человеку слово дано. Знакомство с учебником.	1	<p>Имеют представление о роли языка слов в жизни человека: возможность общаться, познавать мир, становиться человеком разумным; представление о русском языке как родном языке русского народа.</p> <p>Умение пользоваться этимологическим словарем; отвечать письменно на вопросы.</p>
2	Наш родной язык - русский.	1	<p>Имеют представление об образности, точности, краткости, меткости русского языка; художественном и научном текстах;</p> <p>Умение работать с пословицей «Теплое слово и мороз согреет»; отгадывать загадки; списывать текст по памятке; сравнивать два текста о ромашке (научный и художественный); сочинять загадку с помощью данных слов;</p>
3-4	Язык певучий и богатый.	1	<p>Имеют представление о ритмичности, напевности, мелодичности русской народной речи.</p> <p>Умение анализировать произведения устного народного творчества; пользоваться этимологическим словарем; читать диалог по ролям; записывать текст по памяти; составлять рассказ по картинке</p>
5.	Вводный контрольный диктант.	1	<p>Регулятивные – принимать и сохранять учебную задачу, понимать важность планирования работы, оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чем проявилась сложность выполнения.</p> <p>Познавательные – проводить операции анализа и синтеза, владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова</p>

	Слово и его		(24ч).
6	Анализ работ. Слово. Предложение. Текст.	1	<i>Регулятивные</i> – принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; понимать цель выполняемых действий. <i>Познавательные</i> – осуществлять поиск нужной информации в учебнике; выполнять синтез как составление целого из частей (составлять предложения). <i>Коммуникативные</i> – использовать в общении правила вежливости; задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте.
7.	Звуки речи и буквы.	1	<i>Регулятивные</i> – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; ориентироваться в принятой системе учебных знаков.
8.	Слоги. Ударение.	1	<i>Регулятивные</i> – самостоятельно формулировать тему и цели урока; ориентироваться в принятой системе учебных знаков. <i>Познавательные</i> – перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему). <i>Коммуникативные</i> – принимать участие в работе парами и группами
9. 10.	Алфавит. ИКТ УМК « Кирилл и Мефодий»	2	Л. - Преобразовывать звуковой образ слова в буквенный. Синтезировать: составлять слова из слогов, звуков, букв. Определять положение заданной буквы в алфавите. <i>Регулятивные</i> – принимать участие в учебном сотрудничестве; осуществлять само- и взаимопроверку.
11.	Списывание печатного текста.	1	Л. - Сопоставлять случаи употребления прописной и строчной буквы в именах собственных и нарицательных омонимах.
12.	Большая буква в словах.	1	К. - Повторить через анализ предложений и текстов правила употребления большой буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, ряде географических названий урок Р. - отработки умений и рефлексии урок обобщеметодологической направленности (селений, рек, стран). П. - Учить записывать высказывания о себе, о своём мохнатом или пернатом друге
13. 14.	Перенос слов.	2	П. -Наблюдать за ролью словесного ударения, <i>правильно произносить</i> слова (в соответствии с акцентологическими нормами). Р. - Систематизировать знания о звуках русского языка с помощью таблицы, <i>находить</i> отсутствующие компоненты в таблице. Проговаривать вслух последовательность производимых действий.

15. 16. 17. 18. 19.	Обозначение на письме твёрдых и мягких согласных. Словарный диктант (18)	5	II- Моделировать звуковое и слоговое строение слова. <i>Сопоставлять</i> слоговое строение слова и варианты переноса слова. Л- Читать тексты с историческими материалами: <i>понимать и воспроизводить</i> содержание с помощью вопросов. Р- Фиксировать случаи расхождения произношения и обозначения буквами согласных и гласных звуков.
20.	Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков.	1	<i>Регулятивные</i> – целеполагание как постановка на основе соотнесения того, что уже известно и усвоение учащимися того, что ещё не известно. <i>Познавательные</i> – формировать умения выдвигать гипотезы (предположения, что получится в результате) и проверять их; проводить сравнение, классификацию языкового материала по заданным основаниям. <i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; принимать участие в общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, слушать собеседника и др.)
21. 22.	Обозначение на письме гласных звуков.	2	Регулятивные – работать в соответствии с алгоритмом, планировать и контролировать этапы своей работы. Познавательные – проводить сравнение, классификацию языкового материала по заданным основаниям. Коммуникативные – адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами
23.	Слова – названия предметов, признаков, действий.	1	<i>Регулятивные</i> – в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. <i>Познавательные</i> – владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова. <i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач
24.	Работа слов в предложении и тексте.	1	<i>Регулятивные</i> – выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане. <i>Познавательные</i> – перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план).
25. 26.	Контрольный диктант по теме «Слово и предложение». Работа над ошибками	2	<i>Регулятивные</i> – принимать и сохранять учебную задачу, понимать важность планирования работы, оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чем проявилась сложность выполнения. <i>Познавательные</i> – проводить операции анализа и синтеза, владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова Л- Применять знания о правописании при записи слов. <i>Устанавливать причину появления ошибок, выбирать нужные упражнения для тренинга.</i> <i>Оценивать успешность своей работы</i> в тренинге.
27. 28.	Обучающее изложение. «До свидания,	2	<i>Регулятивные</i> – находить в чужой и собственной работе орфографические ошибки, объяснять их причины, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности.

	журавли». Работа над ошибками.		<p><i>Познавательные</i> – проводить операции анализа и синтеза, осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений).</p> <p><i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать средства устного общения для решения коммуник. задач,</p>
29.	Обучающее сочинение и анализ. «Дед Мороз и дети».	1	<p><i>Регулятивные</i> – адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, при необходимости вносить коррективы в действия.</p> <p><i>Познавательные</i> – строить небольшие сообщения в устной и письменной форме. <i>Коммуникативные</i> – выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту; воспринимать другое мнение и позицию</p>
	Слово и	его	(14 ч)
30.	Если хочешь понимать и быть понятным.	1	<p><i>Регулятивные</i> – самостоятельно работать с учебником и словарями во внеурочное время. <i>Познавательные</i> – проводить операции анализа и синтеза.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – задавать вопросы, адекватные данной ситуации; принимать участие в диалоге, выполняя правила поведения.</p>
31.	Конкретные и общие значения слов.	1	<p><i>Регулятивные</i> – самостоятельно работать с учебником и хрестоматией во внеурочное время. <i>Познавательные</i> – находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; пользоваться словарями; анализировать изучаемые явления языка с выделением их существенных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения</p>
32. 33. 34.	Какими бывают лексические значения слов. Словарный диктант.	3	<p><i>Регулятивные</i> – в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p><i>Познавательные</i> – проводить операции анализа и синтеза; осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом. <i>Коммуникативные</i> – выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; взаимодействовать при поиске информации</p>
35. 36.	Контрольная работа за 1 четверть. Работа над ошибками.	2	<p><i>Регулятивные</i> – поэтапно контролировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <i>Коммуникативные</i> – контролировать действия партнера; правильно реагировать на ошибку</p> <p><i>Познавательные</i> – проводить операции анализа и синтеза.</p>
37. 38.	Группы слов с общим значением.	2	<p><i>Регулятивные</i> – принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя.</p> <p><i>Познавательные</i> – обобщать (выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно).</p> <p><i>Коммуникативные</i> – взаимодействовать при поиске информации; слушать и слышать других</p>
39.	Ежели вы вежливы... Вежливые слова.	1	К. - Использовать разные этикетные языковые формулы в соответствии с ситуацией.
40.	Списывание текста. Употребление вежливых слов.	1	<p>П. - Наблюдать над использованием синонимических конструкций для выражения сравнительных отношений.</p> <p><i>Регулятивные</i> – контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p>

41	Выборочный пересказ текста. ИКТ(презентация)	1	Л. - Создавать собственные высказывания с использованием «сравнительных» языковых средств <i>Регулятивные</i> – в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу. <i>Познавательные</i> – проводить сравнение, классификацию языкового материала по заданным основаниям. <i>Коммуникативные</i> – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова); уметь аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.
42. 43.	Обучающее сочинение. Работа над ошибками.	2	<i>Регулятивные</i> – действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия. <i>Определять</i> слово как часть речи, <i>группировать</i> слова по частям речи. <i>«Пробовать перо»</i> в употреблении разных частей речи с разными значениями при создании текста в жанре загадки <i>Познавательные</i> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др. <i>Коммуникативные</i> – строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
	Слово и его		части (10ч)
44. 45. 46.	Корень слова. Однокоренные слова. Словарный диктант.	3	<i>Регулятивные</i> – выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя. <i>Познавательные</i> – осуществлять поиск нужной информации в различных источниках; владеть способом проверки «трудно проверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем) Л. - Уточнять значения слов с помощью этимологического словаря.
47.	Суффиксы в словах.	1	<i>Регулятивные</i> – на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы. <i>Познавательные</i> – осуществлять поиск нужной информации в различных источниках. <i>Коммуникативные</i> – взаимодействовать при поиске информации; выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту
48.	Приставки в словах.	1	<i>Регулятивные</i> – на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы. <i>Познавательные</i> – осуществлять поиск нужной информации в различных источниках. <i>Коммуникативные</i> – взаимодействовать при поиске информации; выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту
49.	Закрепление по теме: «Суффиксы и приставки в словах».	1	<i>Регулятивные</i> – <i>Наблюдать</i> над оттенками значений (проявлять языковое «чутьё»), вносимых в слова приставками и суффиксами, делать выводы.

			<i>Познавательные</i> – осуществлять поиск нужной информации в различных источниках. <i>Коммуникативные</i> – взаимодействовать при поиске информации; выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту.
50. 51.	Окончание слова.	2	<i>Регулятивные</i> – выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане; высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи. <i>Познавательные</i> – осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов); делать выводы о результате совместной работы класса. <i>Отличать</i> назначение окончания от роли других значимых частей в слове. <i>Изменять</i> слова при связи слов в предложении. <i>Коммуникативные</i> – сотрудничать с одноклассниками.
52.	Разбор слов по составу (морфемный разбор).	1	Р. - <i>Анализировать</i> строение слова со стороны наличия в нём значимых частей (морфем). <i>Действовать</i> в соответствии с этапами памятки морфемного разбора слов. <i>Синтезировать</i> : составлять слова с опорой на модели (схемы). <i>Группировать</i> слова в соответствии с их составом. Л. - <i>Прогнозировать</i> результат своей работы, <i>выявлять затруднения и находить способы выхода из них</i> .
53.	Диктант по теме «Слово и его значимые части».	1	<i>Регулятивные</i> – выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя. <i>Анализировать</i> строение слова со стороны наличия в нём значимых частей (морфем). <i>Действовать</i> в соответствии с этапами памятки морфемного разбора слов. <i>Познавательные</i> – осознать познавательную задачу; проводить операции анализа и синтеза. <i>Коммуникативные</i> – адекватно воспринимать и передавать информацию в заданном формате; проявлять доброжелательное отношение к партнеру в коммуникации
	Правописание		(25 ч)
54. 55.	Анализ и работа над ошибками. Орфограммы в корне слова.	2	Р. - <i>Обнаруживать</i> в звучащем слове «слабые» звуки. <i>Синтезировать</i> признаки условий наличия в слове орфограммы. <i>Продумывать</i> алгоритм (порядок) проверки орфограммы. <i>Действовать по алгоритму</i> при решении орфографической задачи. <i>Выбирать</i> рациональный способ проверки безударных гласных в корне слова.
56	Безударные гласные в корне слова.	1	<i>Регулятивные</i> – в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. <i>Познавательные</i> – уметь ставить и решать проблемы, выводить общее из целого ряда единичных объектов; пользоваться словарями; владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова. <i>Коммуникативные</i> – принимать участие в работе парами и группами; учитывать мнение партнера, высказывать свое мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
57.	Проверка	2	<i>Регулятивные</i> – в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.

58.	безударных гласных подбором однокоренных слов.		<p>Познавательные – уметь ставить и решать проблемы, выводить общее из целого ряда единичных объектов; пользоваться словарями; владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова</p> <p>Коммуникативные – принимать участие в работе парами и группами; строить монологическое высказывание с учетом поставленной коммуникативной задачи. - <i>Дифференцировать применение правил при записи слов со схожими орфограммами.</i></p> <p>П. - <i>Находить ответ</i> о написании слов в орфографическом и этимологическом словарях.</p>
59. 60.	Проверка гласных в корне после шипящих.	2	<p>Регулятивные – в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.</p> <p>Познавательные – уметь ставить и решать проблемы, выводить общее из целого ряда единичных объектов; пользоваться словарями; владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова</p> <p>Коммуникативные – принимать участие в работе парами и группами; строить монологическое высказывание с учетом поставленной коммуникативной задачи.</p> <p>Л. - <i>Выбирать</i> рациональный способ проверки безударных гласных в корне слова.</p>
61. 62.	Обучающее изложение текста по плану. Работа над ошибками.	2	<p>Л - <i>Понимать</i> содержание читаемого текста и <i>воспроизводить</i> его с опорой на план.</p> <p><i>Регулятивные</i> – находить в чужой и собственной работе орфографические ошибки, объяснять их причины.</p> <p><i>Познавательные</i> – проводить операции анализа и синтеза.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать средства устного общения для решения коммуник. задач</p>
63.	Списывание с печатного текста.	1	<p>Р. - <i>Синтезировать</i>: составлять слова с опорой на модели (схемы). <i>Группировать</i> слова в соответствии с их составом.</p> <p>Л. - <i>Прогнозировать</i> результат своей работы, <i>выявлять затруднения и находить способы выхода из них.</i></p>
64. 65.	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	2	<p><i>Регулятивные</i> – <i>Ориентироваться</i> в новых позициях проявления согласных орфограмм в корне слова. <i>Выбирать</i> более экономные способы и приёмы проверки согласных орфограмм в слове.</p> <p>Следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности. <i>Познавательные</i> – осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений).</p> <p><i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить).</p>
66.	Непроверяемые звонкие и глухие согласные.	1	<p><i>Познавательные</i> – находить в тексте ответ на поставленный вопрос; владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова. <i>Коммуникативные</i> – допускать существование различных точек зрения; контролировать действия партнёра; доброжелательно относиться к партнёру. - <i>Обосновывать (устно, графически) наличие признаков</i> орфограммы в слове.</p>
67.	Словарный	3	<p><i>Регулятивные</i> – в сотрудничестве с учителем, классом находить</p>

68 69.	диктант. Непроизносимые согласные в корне слова.		несколько вариантов решения учебной задачи. <i>Познавательные</i> – осознавать познавательную задачу, воспринимать ее на слух, решать; проводить операции анализа и синтеза; владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова. <i>Коммуникативные</i> – взаимодействовать при поиске информации; выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками.
70. 71.	Контрольный диктант за 2 четверть. Работа над ошибками.	2	Р.- Решать орфографические задачи с опорой на алгоритм (памятку по решению орфографической задачи) в ходе записи по слуху. <i>Анализировать</i> типы допущенных ошибок, Л. - использовать графическое обоснование при работе над ошибками. Выбирать упражнения для ликвидации выявленных пробелов в умениях. <i>Познавательные</i> – проводить сравнение, классификацию языкового материала по заданным основаниям.
72.	Непроверяемые непроизносимые согласные.	1	Регулятивные – поэтапно контролировать свою деятельность. <i>Познавательные</i> – владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова; находить, сравнивать, классифицировать орфограммы в корне слова. Коммуникативные – уметь договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, паре)
73.	Повторение и закрепление знаний.	1	Р. - Обобщать материал о способах проверки орфограмм с помощью таблицы. Поэтапно контролировать свою деятельность. <i>Познавательные</i> – владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова; находить, сравнивать, классифицировать орфограммы в корне слова. Коммуникативные – уметь договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, паре)
74.	Проверяемые орфограммы в корне слова. Тест. ИКТ	1	Р. - Дифференцировать типы орфограмм в корне слова и подбирать адекватные приёмы проверки. Выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане. П. - Находить в тексте, обнаруживать на слух слова с орфограммами. Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую Л.- Графически обосновывать наличие в слове орфограммы определённого типа.
75. 76.	Обучающее изложение текста по плану. Работа над ошибками.	2	Л. - Анализировать строение и содержание читаемого и воспринимаемого на слух текстов. <i>Воспроизводить</i> содержание текстов с опорой на план. Р. - Оценивать правильность выбора языковых средств в целях сохранения авторского отношения к описываемому К. - Обсуждать участие в реализации проекта, <i>работать совместно</i> в паре, группе
77.	Создание текста поздравления.	1	Л. - Осознавать и разделять традиции народа, <i>поздравлять</i> друг друга с праздниками. <i>Создавать</i> собственное высказывание определённого жанра: поздравление с Новым годом. Р. - Использовать нормы речевого этикета в тексте поздравления. <i>Редактировать</i> тексты. <i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить)
78.	Повторение и	1	

	закрепление изученного.		<p><i>Регулятивные</i> – принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи. <i>Использовать</i> правила написания слов при записи по слуху. <i>Познавательные</i> – находить в учебнике и другом справочном материале ответ на заданный вопрос. <i>Анализировать</i> слова по строению с разных позиций (звуко-буквенному, слоговому, морфемному).</p> <p><i>Коммуникативные</i> – понимать и принимать существование различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос; взаимодействовать при поиске информации.</p>
79.	Слово в предложении <i>Учебник. Часть 2</i> С. 4—5	1	<p>П. - <i>Осознавать взаимосвязь</i> языка и речи, процесс рождения речи. Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; активизировать словарь при общении, при работе с информацией; строить схему предложения.</p> <p>Р. - <i>Обнаруживать главное в сообщении</i> и в структурных частях предложения. «<i>Читать</i>» схемы и знаки препинания. Понимать цель выполняемых действий.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</p>
80. 81.	Предложение. Члены предложения. С.6-9	2	<p>Р. - <i>Обобщать признаки</i> предложения.</p> <p><i>Понимать основные «шаги» памятки-инструкции, действовать в соответствии с ними. Строить высказывания в объёме предложений.</i></p> <p>П. - <i>Учиться читать, адекватно воспринимать</i> содержание познавательных и художественных текстов. <i>Ориентироваться</i> в содержании и теме текста по его заголовку, ключевым словам, иллюстрациям.</p>
82	Текст. Тема текста С. 10—11	1	<p><i>Регулятивные</i> – менять позиции слушателя, читателя, зрителя в зависимости от учебной задачи.</p> <p><i>Познавательные</i> – самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <i>Коммуникативные</i> – понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; уметь точно выражать свои мысли строить понятные для партнёра высказывания с учётом поставленной коммуникативной задачи</p>
83. 84. 85.	Важное умение — понимать текст С. 12—17 Словарный диктант 20.01	3	<p>Р. - <i>Осознавать взаимосвязь</i> языка и речи, процесс рождения речи.</p> <p><i>Обнаруживать главное в сообщении</i> и в структурных частях предложения. «<i>Читать</i>» схемы и знаки препинания.</p> <p><i>Обобщать признаки</i> предложения.</p> <p><i>Понимать основные «шаги» памятки-инструкции, действовать в соответствии с ними. Строить высказывания в объёме предложений.</i></p> <p>П.- <i>Учиться читать, адекватно воспринимать</i> содержание познавательных и художественных текстов. <i>Ориентироваться</i> в содержании и теме текста по его заголовку, ключевым словам, иллюстрациям.</p> <p><i>Подбирать</i> заголовок к тексту, исходя из его темы. <i>Наблюдать</i> над отбором фактов и языковых средств мастерами слова, <i>сопоставлять</i> их при создании текстов на узкие и широкие сопредельные темы.</p> <p><i>Добывать информацию</i> о книге (понимать тему, содержание) из названия, оглавления. <i>Формулировать, высказывать мнения, сообщать</i> о впечатлениях от</p>

			прочитанного. <i>Читать и понимать</i> историко-познавательные тексты. Осуществлять систематизацию, хранение книг и их поиск в домашней библиотеке. <i>Осуществлять поиск</i> книги по каталогам.
86.	Сообщение о любимой книге	1	П. - <i>Добывать информацию</i> о книге (понимать тему, содержание) из названия, оглавления. <i>Формулировать, высказывать мнения, сообщать</i> о впечатлениях от прочитанного. <i>Читать и понимать</i> историко-познавательные тексты. Л. - Осуществлять систематизацию, хранение книг и их поиск в домашней библиотеке. Р. - <i>Осуществлять поиск</i> книги <i>Связно высказываться</i> с опорой на план-вопросник (сообщения о любимой книге, о зимних забавах). <i>Собирать и отбирать</i> материал для высказывания.
87.	Сочинение о зимних забавах, историях С. 19	2	Р.- <i>Корректировать</i> (редактировать) написанное, контролировать: обнаруживать и устранять ошибки. Л. - <i>Проводить презентацию</i> проекта. <i>Корректно вносить</i> собственные замечания, предложения. <i>Познавательные</i> – строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
88.	Анализ творческих работ		
	ПРАВОПИСАНИЕ		(42 ч)
89. 90. 91. 92.	Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне С. 22— 27	4	Р. - <i>Разграничивать</i> слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. Л. - <i>Использовать</i> различные приёмы запоминания правописания слов с непроверяемыми орфограммами. П. - <i>Извлекать и обобщать</i> информацию из таблицы об иноязычных словах. <i>Находить</i> основание для группировки слов (по лексическому значению, по наличию орфограмм). <i>Группировать</i> слова по наличию в них двойных согласных
93. 94.	Непроверяемые орфограммы в корне слова. С.28-29	2	<i>Регулятивные</i> – выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом; адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами. <i>Познавательные</i> – пользоваться словарями; проводить операции анализа и синтеза; владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова. <i>Коммуникативные</i> – взаимодействовать при поиске информации; формировать собственное мнение и аргументировать
95. 96.	Обучающее изложение «Птичья столовая». Работа над ошибками.	2	<i>Регулятивные</i> – находить в чужой и собственной работе орфографические ошибки, объяснять их причины. <i>Познавательные</i> – проводить операции анализа и синтеза. <i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать средства устного общения для решения коммуник. задач
97.	Слова с двойными согласными С. 30-31	2	<i>Регулятивные</i> – планировать свою деятельность; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную цель; выполнять учебные действия в устной речи. <i>Познавательные</i> – строить ответ в устной форме в соответствии с заданным вопросом; осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы

			учебника. <i>Коммуникативные</i> – взаимодействовать в парах, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения)
98. 99.	Двойные согласные в словах иноязычного происхождения. С. 32-35	2	Р. - <i>Группировать</i> слова по наличию в них двойных согласных. <i>Регулятивные</i> – контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <i>Познавательные</i> – владеть основами смыслового чтения текста. <i>Коммуникативные</i> – задавать вопросы, адекватные речевой ситуации П. - <i>Обращаться к орфографическому словарю с целью уточнения правописания слов.</i>
100. 101.	Закрепление написания слов с двойными согласными. С.36-39	2	<i>Регулятивные</i> – принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. <i>Тренировать зрительную память и контролировать свои действия</i> <i>Познавательные</i> – активизировать словарь при общении, при работе с информацией; владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова; находить, сравнивать, классифицировать орфограммы в корне слова. <i>Пробовать «перо» в составлении текста телеграммы.</i> <i>Коммуникативные</i> – строить понятные для партнёра высказывания.
102.	Контрольное списывание. С.40	1	Р. - <i>Тренировать зрительную память и контролировать свои действия.</i> Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. <i>Познавательные</i> – владеть основами смыслового чтения текста. <i>Коммуникативные</i> – задавать вопросы, адекватные речевой ситуации.
103. 104.	Обобщение по теме «Непроверяемые гласные и согласные в корне слова». ИКТ С. 42—43	2	П. - <i>Находить основания для группировки слов.</i> «Читать» таблицы и дополнять недостающую информацию. Р. - Применять правила в процессе исполнения работы.
105. 106.	Контрольный диктант по теме «Непроверяемые гласные и согласные в корне слова». Работа над ошибками.	2	<i>Регулятивные</i> – осуществлять первоначальный контроль своих действий. <i>Познавательные</i> – ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи. <i>Коммуникативные</i> – строить монологическое высказывание. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.
107. 108.	Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков С.44—53	2	<i>Регулятивные</i> – поэтапно контролировать свою деятельность; принимать алгоритм выполнения учебной задачи; выполнять учебные действия в устной речи и оценивать их. <i>Познавательные</i> – осуществлять поиск нужной информации в учебнике.

			<i>Коммуникативные</i> – уметь договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, паре); взаимодействовать при поиске информации.
109. 110.	Употребление гласных после шипящих и буквы ц. Словарный диктант 24.02	2	П.- Устанавливать причины «неподчинения» ряда фактов написания общему принципу обозначения звуков на письме. <i>Регулятивные</i> – понимать цель выполняемых действий. <i>Познавательные</i> – строить модели слова (звуковые и буквенные); осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений)
111. 112.	Написание сочетаний чк, чн, щн.	2	<i>Регулятивные</i> – понимать цель выполняемых действий. <i>Познавательные</i> – строить модели слова (звуковые и буквенные); осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений) <i>Дифференцировать варианты применения правил</i> при решении орфографических задач.
113.	Списывание текста.	1	<i>Регулятивные</i> – работать в соответствии с алгоритмом, планировать и контролировать этапы своей работы. <i>Познавательные</i> – строить небольшие сообщения в устной и письменной форме. Находить основание для группировки трёх типов объектов. <i>Коммуникативные</i> – уметь точно выражать свои мысли Л. - Осуществлять самоконтроль и самооценку.
114. 115. 116.	Разделительный мягкий знак С. 54—59	3	<i>Регулятивные</i> – корректировать выполнение заданий; принимать участие в учебном сотрудничестве. <i>Познавательные</i> – формировать умения выдвигать гипотезы (предположения, что получится в результате) и проверять их. <i>Коммуникативные</i> – договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя)
117.	Употребление в словах мягкого знака.	1	<i>Регулятивные</i> – вносить необходимые коррективы в действия на основе результатов обсуждения с учителем, одноклассниками; контролировать и оценивать свои действия. <i>Познавательные</i> – активизировать словарь при общении, при работе с информацией. <i>Коммуникативные</i> – уметь аргументировать своё предложение, убеждать и уступать
118. 119.	Обобщение по теме «Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков» С. 60—67	2	П. - Различать функции мягкого знака при записи слов и группировать слова. Р. - Обобщать сведения о ролях употребления мягкого знака в словах. К - Работать в парах: отстаивать свою точку зрения.
120. 121.	Контрольный диктант за 3 четверть. Работа над ошибками. С. 68—69, 70—71	2	<i>Регулятивные</i> – принимать и сохранять учебную задачу; выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с инструкцией учителя. <i>Познавательные</i> – владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова; оценивать результаты работы; организовывать самопроверку. <i>Коммуникативные</i> – задавать вопросы, адекватные речевой ситуации.

122. 123.	Обучающее изложение «Клестята». С.65 Работа над ошибками.	2	<p><i>Регулятивные</i> – находить в чужой и собственной работе орфографические ошибки, объяснять их причины.</p> <p><i>Познавательные</i> – проводить операции анализа и синтеза.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать средства устного общения для решения коммуник. задач</p> <p><i>Регулятивные</i> – следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности.</p> <p><i>Познавательные</i> – осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений).</p> <p><i>Коммуникативные</i> – адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить)</p>
124	Общее повторение правописания слов.	1	<p>Регулятивные – вносить необходимые коррективы в действия на основе результатов обсуждения с учителем, одноклассниками; контролировать и оценивать свои действия. Познавательные – активизировать словарь при общении, при работе с информацией. Коммуникативные – уметь аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.</p>
125. 126.	<p>Учимся пересказывать и создавать тексты. Письмо тоже текст.</p> <p>Учимся пересказывать и создавать тексты. Поздравление к празднику.</p>	2	<p>П. - Составлять тексты в жанре письма.</p> <p>П.- Составлять тексты в жанре поздравления.</p> <p><i>Регулятивные</i> – оценивать результаты работы, организовывать самопроверку. <i>Познавательные</i> – анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности)</p>
127. 128.	Повторение и закрепление изученного. словарный диктант	2	<p>П.- Анализировать слова по строению с <i>разных</i> позиций (звуко-буквенному, слоговому, морфемному).</p> <p>Р. Использовать правила написания слов при записи по слуху.</p>
	Части речи и их работа в предложении	(29 ч.)	
129. 130.	Общие значения частей речи	2	<p><i>Регулятивные</i> – ориентироваться в принятой системе учебных знаков.</p> <p><i>Познавательные</i> – обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно); строить схему предложения. <i>Коммуникативные</i> – использовать речь для регуляции своего действия.</p>
131.	Имя существительное		<p><i>Регулятивные</i> – выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане. <i>Познавательные</i> – подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного</p>

			уровня обобщения. - <i>Определять</i> грамматические признаки имени существительного. <i>Систематизировать</i> признаки имени существительного как части речи. <i>Коммуникативные</i> – использовать речь для регуляции своего действия.
132. 133. 134.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные ИКТ УМК	3	П.- Группировать имена существительные по отнесенности к одушевлённым и неодушевлённым. Р.- Наблюдать над вариантами значений существительных каждой группы. <i>Переносить общее правило</i> об употреблении большой буквы в собственных существительных на написание названий книг, газет и пр.
135. 136. 137.	Собственные имена существительные.	3	<i>Регулятивные</i> – проговаривать вслух последовательность производимых действий. <i>Познавательные</i> – строить ответ в устной форме в соответствии с заданным вопросом; формулировать собственное мнение и аргументировать его. <i>Коммуникативные</i> – задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; уметь точно выражать свои мысли.
138.	Обобщение по теме «Собственные имена существительные.	1	<i>Регулятивные</i> – на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы. <i>Познавательные</i> – находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; проводить операции анализа и синтеза. <i>Коммуникативные</i> – формировать умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
139.	Имя прилагательное.	1	Регулятивные – вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности. Познавательные – обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно). Коммуникативные – учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
140. 141.	Употребление в речи полных и кратких форм прилагательных. словарный диктант	2	Регулятивные – вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил; следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности. Познавательные – обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно). Коммуникативные – учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве .
142. 143.	Правильное написание окончаний имён прилагательных.	2	<i>Регулятивные</i> – на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы. <i>Познавательные</i> – находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; проводить операции анализа и синтеза. <i>Коммуникативные</i> – формировать умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

144. 145.	Глагол.	2	<p><i>Регулятивные</i> – на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы.</p> <p><i>Познавательные</i> – находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; проводить операции анализа и синтеза.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – формировать умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>
146. 147.	Изменение частей речи по числам.	2	<p><i>Регулятивные</i> – ориентироваться в принятой системе учебных знаков.</p> <p><i>Познавательные</i> – проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. <i>Коммуникативные</i> – самостоятельно организовывать групповую работу.</p>
148. 149.	Предлоги. Союзы.	2	<p><i>Регулятивные</i> – ориентироваться в принятой системе учебных знаков.</p> <p><i>Познавательные</i> – проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. <i>Коммуникативные</i> – самостоятельно организовывать групповую работу.</p>
150.	Списывание текста.	1	<p><i>Регулятивные</i> – контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p> <p><i>Познавательные</i> – владеть основами смыслового чтения текста.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – задавать вопросы, адекватные речевой ситуации.</p>
151. 152.	Работа частей речи в предложении.	2	<p><i>Регулятивные</i> – контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p> <p><i>Познавательные</i> – проводить операции анализа и синтеза.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения.</p>
153. 154.	Контрольный диктант итоговый. Работа над ошибками.	2	<p><i>Регулятивные</i> – принимать и сохранять учебную задачу; контролировать: обнаруживать и устранять ошибки.</p> <p><i>Познавательные</i> – проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп. <i>Коммуникативные</i> – уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>
155. 156.	Обучающее изложение по опорным словам.	2	<p><i>Регулятивные</i> – принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.</p> <p><i>Познавательные</i> – анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности).</p> <p><i>Коммуникативные</i> – строить монологическое высказывание с учетом поставленной коммуникативной задачи.</p>
157. 158.	Сочинение и его презентация	2	<p><i>Регулятивные</i> – в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p><i>Анализировать</i> содержание текста из нескольких микротем.</p> <p>П. - <i>Наблюдать</i> над языковыми образными средствами авторского текста.</p>
ЯЗЫК И РЕЧЬ			

	(повторение) (10 ч)		
159.	Средства языка и речи	1	<p><i>Регулятивные</i> – составлять простой план действий при написании творческой работы. <i>Обобщать и систематизировать</i> изученные языковые явления.</p> <p><i>Познавательные</i> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения</p>
160. 161. 162.	Слово (значение, строение, правописание)	3	<p><i>Регулятивные</i> – составлять простой план действий при написании творческой работы.</p> <p><i>Наблюдать</i> над особенностями высказывания типа рассуждения.</p> <p><i>Познавательные</i> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания. - «<i>Читать</i>» <i>дидактический рисунок</i> о роли языка и речи.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p>
164. 165.	Предложение. ИКТ (тест) Текст.	2	<p><i>Регулятивные</i> – составлять простой план действий при написании творческой работы. <i>Познавательные</i> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>Л. - Применять полученные предметные умения при работе с текстом познавательного характера.</p>
166 167. 168	Закрепление изученного.	3	<p><i>Регулятивные</i> – составлять простой план действий при написании творческой работы.</p> <p><i>Анализировать</i> содержание в итоговой работе комплексного характера на базе одного текста (через виды письма и пр. по вопросам к тексту).</p> <p><i>Познавательные</i> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p>
169 170.	Обобщение.	2	<p><i>Регулятивные</i> – составлять простой план действий при написании творческой работы. <i>Познавательные</i> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания.</p> <p><i>Коммуникативные</i> – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>Л. - Применять полученные знания на практике.</p>

3 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	ЯЗЫК И РЕЧЬ. Часть 1	21	
1.	Речь устная	2	Личностные: использовать содержание прочитанного текста для определения собственного отношения к жизненным

2.	и письменная		<p>фактам (к школе, к знаниям)</p> <p>Регулятивные: научатся на доступном уровне планировать свои действия для реализации задач урока.</p> <p>Познавательные: знакомятся со знаками, символами, приведёнными в учебнике;.</p> <p>Коммуникативные: научатся использовать в общении правила вежливости</p>
3.	Речевые действия (особенности устной и письменной речи)	2	<p>Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности</p> <p>Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Регулятивные: осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану.</p> <p>Познавательные: анализировать языковой материал, выделять существенное, использовать языковой и речевой опыт при выполнении учебных задач и создании высказываний.</p> <p>Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения.</p>
4.			
6.	Входной контрольный диктант.	1	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.</p> <p>Регулятивные: сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки.</p> <p>Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения.</p>
5.	Правила записи слов (проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне) Работа над ошибками. Словарный диктант (10.09)	3	<p>Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка своего народа</p> <p>Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; обращаться к способу действий, оценивая свои возможности; осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану.</p> <p>Познавательные: анализировать и классифицировать языковой материал, удерживать цель и задачи учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения</p>
7.			
8.			
9.	Большая буква в именах собственных	2	<p>Личностные: осознавать русский язык как явление культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества</p> <p>Проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Регулятивные: сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Познавательные: умение с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала.</p> <p>Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя</p>
10.			

			свою точку зрения.
11.	Слово: его значение, значимые части	3	<p>Личностные: осознавать богатство речевых средств для выражения своего отношения к окружающему.</p> <p>Регулятивные: сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Познавательные: умение с большой долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала; Читать таблицу: осознавать содержание граф, устанавливать общее и различие, трансформировать информацию граф в словесный текст (по строкам, по всей таблице). Наводить справки в толковых словарях и справочниках.</p> <p>Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения.</p>
12.			
13.			
14.	Слово в предложении и тексте. ИКТ (презентация) Словарный диктант (21.09)	2	<p>Личностные: осознавать богатство речевых средств для выражения своего отношения к окружающему.</p> <p>Регулятивные: сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Познавательные: понимать цель чтения и осмысливать прочитанное, извлекать информацию, представленную в различных формах; определять последовательность действий для решения предметной задачи.</p> <p>Коммуникативные: корректно строить высказывание, аргументировать свою позицию, обобщать и делать выводы.</p>
15.			
16.	Упражнение в написании слов с орфограммами.	1	<p>Личностные: осознавать трудность предлагаемого задания.</p> <p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; обращаться к способу действий, оценивая свои возможности; осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану</p> <p>Познавательные: понимать цель чтения и осмысливать прочитанное, извлекать информацию, представленную в различных формах; определять последовательность действий для решения предметной задачи.</p> <p>Коммуникативные: Осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль, оценивать результаты</p>
17.	Работа с предложением, текстом.	1	
18.	Контрольный диктант по теме: «Язык и речь»	1	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.</p> <p>Регулятивные: сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки с помощью учителя и самостоятельно.</p>
19.	Работа над ошибками.	1	
20.	Обучающее изложение «Свет осени»	1	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p> <p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного</p> <p>Познавательные: понимать цель чтения и осмысливать прочитанное, извлекать информацию, представленную в различных формах; определять последовательность</p>
21.	Работа над ошибками.	1	

			действий для решения предметной задачи. Коммуникативные: анализировать языковой материал, планировать деятельность, пользоваться памяткой, действовать по алгоритму, осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль
	ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ	32	
22.	Слово. Предложение. Текст (вводный урок)	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: обращаться к способу действий, оценивая свои возможности; осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану Познавательные: использовать знаково-символьное моделирование, отбирать речевой материал в соответствии с речевой задачей, строить письменное высказывание с соблюдением норм Коммуникативные: умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям, выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением
23.	Слово и словосочетание	2	Личностные: осознавать богатство речевых средств для выражения своего отношения к окружающему Регулятивные: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи Познавательные: анализировать речевой и языковой материал, отбирать материал в соответствии с задачей, определять последовательность действий для решения предметной задачи. Коммуникативные: умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям, выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, организовывать коммуникацию в паре
24.			
25.	Части речи	1	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка своего народа
26.	Род имён существительных	2	Регулятивные: обращаться к способу действий, оценивая свои возможности; осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану Познавательные: анализировать языковой материал, использовать знаковосимволическое моделирование, аргументировать свою позицию Коммуникативные: умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям, выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением
27.			
28.	Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже) Словарный диктант (09.10)	2	Личностные: применять правила делового сотрудничества, О осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: применять изученные способы действий в самостоятельной работе, планировать учебную деятельность, контролировать качество выполнения задания, оценивать свою деятельность Познавательные: анализировать, сравнивать, делать выводы, обозначать границы незнания, искать способы решения проблемы Коммуникативные: организовывать продуктивное взаимодействие в паре
29.			

30.	Изменение имён прилагательных по родам	1	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка своего народа Регулятивные: применять изученные способы действий в самостоятельной работе, планировать учебную деятельность Познавательные: использовать алгоритм для решения учебной задачи, ориентироваться в таблице, обосновывать выбор способа действия Коммуникативные: организовывать продуктивное взаимодействие в паре
31.	Связь частей речи в словосочетаниях.	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи Познавательные: использовать знаково-символическое моделирование, прогнозировать значение, устанавливать смысловые аналогии. Анализировать, систематизировать, применять изученные алгоритмы действий Коммуникативные: умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям, выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением,
32.	Устойчивые сочетания слов	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи Познавательные: использовать знаково-символическое моделирование, прогнозировать значение, устанавливать смысловые аналогии. Анализировать, систематизировать, применять изученные алгоритмы действий Коммуникативные: умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям, выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением,
33.	Предложение (вводный урок)	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи Познавательные: устанавливать аналогии, извлекать из научного текста новую информацию, связно излагать информацию Коммуникативные: умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям, выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением,
34.	Вопросительные и повествовательные предложения	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи Познавательные: Анализировать речевой материал, наблюдать и делать выводы, получать информацию из текста, связно объяснять свои действия Коммуникативные: умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении
35.	Употребление отрицательной частицы НЕ	1	Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности Регулятивные: обращаться к способу действий, оценивая свои возможности; осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану Познавательные: отбирать материал в соответствии с учебной задачей, аргументировано высказывать свое мнение Коммуникативные: умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении
36.	Контрольный диктант за 1 четверть.	1	Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности Регулятивные: вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать действия, необходимые для решения задачи Коммуникативные: Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную дея-
37.	Работа над ошибками.	1	Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности Регулятивные: вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать действия, необходимые для решения задачи Коммуникативные: Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную дея-

			тельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи
38.	Побудительные предложения	1	<p>Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности</p> <p>Регулятивные: обращаться к способу действий, оценивая свои возможности; осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану</p> <p>Познавательные: наблюдать, анализировать и делать выводы, отбирать материал в соответствии с учебной задачей</p> <p>Коммуникативные: умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении; аргументировано высказывать мнение</p>
39.	Восклицательные предложения	1	<p>Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности</p> <p>Регулятивные: обращаться к способу действий, оценивая свои возможности; осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану</p> <p>Познавательные: выдвигать предположения, проверять свое мнение, получать информацию из текста, классифицировать материал по разным основаниям,</p> <p>Коммуникативные: умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении; аргументировано высказывать мнение</p>
40.	Знаки препинания в конце предложений (обобщение)	2	<p>Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности</p> <p>Регулятивные: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи</p> <p>Познавательные: ориентироваться в таблице, систематизировать и классифицировать, объяснять способ действия</p> <p>Коммуникативные: умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении; аргументировано высказывать мнение</p>
41.			
42.	Текст ИКТ (презентация) Словарный диктант (29.10)	2	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p> <p>Регулятивные: обращаться к способу действий, оценивая свои возможности; осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану</p> <p>Познавательные: моделировать воображаемую ситуацию, подбирать заголовки на основе анализа выразительных средств текста</p> <p>Коммуникативные: умение обсуждать, приходить к единому мнению, принимать позицию собеседника, осуществлять взаимопроверку</p>
43.			
44.	Повествование. Описание. Рассуждение	2	<p>Личностные: осознавать богатство речевых средств для выражения своего отношения. Осознавать богатство речевых средств для выражения своего отношения к окружающему к окружающему.</p> <p>Регулятивные: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи</p> <p>Познавательные: извлекать информацию, представленную в различных формах; определять последовательность действий для решения предметной задачи</p> <p>Коммуникативные: составлять коллективное высказывание, договариваться, приходить к общему решению</p>
45.			
46.	Списывание текста с речевой задачей	1	<p>Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности</p> <p>Регулятивные: обращаться к способу действий, оценивая</p>

47.	Закрепление изученного по теме «Проводники наших мыслей и чувств»	1	свои возможности; осуществлять планирование своей деятельности; работая по плану Познавательные: анализировать, отбирать материал в соответствии с учебной задачей Коммуникативные: обсуждать, аргументировать свое мнение, учитывать мнение собеседника, соблюдать правила речевого этикета
48.	Работа с различными видами текстов.	1	
49.	Контрольный диктант по теме «Проводники наших мыслей и чувств»	1	Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности или неуспешности в освоении материала Регулятивные: следовать плану в речевой деятельности, осуществлять текущий и итоговый самоконтроль Познавательные: извлекать информацию, представленную в различных формах; определять последовательность действий для решения предметной задачи. Коммуникативные: умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям.
50.	Работа над ошибками.	1	
51.	Обучающее изложение «Зима» по Г.Скребицкому	1	Личностные: осознавать богатство речевых средств для выражения своего отношения к окружающему Регулятивные: осуществлять самоконтроль и самопроверку Познавательные: анализировать, выделять существенные признаки, учитывать ориентиры при создании авторского продукта Коммуникативные: умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении
52.	Работа над ошибками.	1	
53.	Творческая работа: составление текста (загадки или другого жанра)	1	
	О ГЛАВНОМ	45	
54.	Главные части в средствах языка	1	Регулятивные: осуществлять взаимоконтроль и самооценку Познавательные: анализировать материал таблицы, осознавать границы незнания, делать выводы, обобщать Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения; организовывать работу в паре
55.	Корень — главная значимая часть слова	1	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению русского языка Регулятивные: - умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного

			<p>Познавательные: наблюдать, анализировать, использовать знаково-символическое моделирование, выделять существенную информацию, объяснять свою позицию</p> <p>Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения</p>
56.	Правописание корня (повторение, обобщение). Словарный диктант (26.11)	2	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка. Иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению русского языка</p> <p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного</p> <p>Познавательные: анализировать языковой материал, пользоваться словарями и справочниками, организовывать работу в паре, осуществлять само- и взаимоконтроль</p> <p>Коммуникативные: анализировать языковой материал, высказывать и аргументировать свое мнение</p>
57.			
58.	Если в корне две безударные гласные...	3	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка. Осознавать русский язык как явление культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества</p> <p>Регулятивные: действовать по алгоритму, отбирать способ проверки в зависимости от особенностей материала, осуществлять контроль учебной деятельности</p> <p>Познавательные: анализировать языковой материал, сравнивать, делать выводы, использовать правила и алгоритмы в новых условиях, корректно строить речевое высказывание</p> <p>Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения</p>
59.			
60.			
61.	Обучающее изложение текста “Ухоронки”	1	<p>Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности или неуспешности в освоении материала</p> <p>Регулятивные: следовать плану в речевой деятельности, осуществлять текущий и итоговый самоконтроль</p>
62.	Работа над ошибками.	1	<p>Познавательные: извлекать информацию, представленную в различных формах; определять последовательность действий для решения предметной задачи.</p> <p>Коммуникативные: умение проявлять интерес и уважение к различным мнениям.</p>
63.	Главное слово в словосочетании.	2	<p>Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению русского языка</p> <p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного</p> <p>Познавательные: анализировать, классифицировать, синтезировать на основе анализа, строить речевое высказывание</p> <p>Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения</p>
64.			
65.	Контрольное списывание текста.	1	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p> <p>Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно</p>
66.	Работа над ошибками.	1	<p>Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>Коммуникативные: сравнивать речевой материал, делать выводы, получать информацию из различных источников, осуществлять взаимодействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности</p>
67.	Главные члены	4	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p>

68.	предложения — подлежащее,		<p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного;</p> <p>Познавательные: анализировать, использовать знаково-символическое моделирование, устанавливать взаимосвязи</p> <p>Коммуникативные: сравнивать речевой материал, делать выводы, получать информацию из различных источников, осуществлять взаимодействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности</p>
69.	сказуемое.		
70.	ИКТ (презентация) Контрольный словарный диктант (10.12)		
71.	Подготовка к контрольному диктанту.	1	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p> <p>Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно</p>
72.	Контрольный диктант за 2 четверть.	1	<p>Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>Коммуникативные: сравнивать речевой материал, делать выводы, получать информацию из различных источников, осуществлять взаимодействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности</p>
73.	Работа над ошибками.	1	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p> <p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного</p> <p>Познавательные: получать информацию из текста, выделять существенное.</p> <p>Коммуникативные: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи</p>
74.	Главная (основная) мысль	2	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p> <p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного</p> <p>Познавательные: получать информацию из текста, выделять существенное.</p> <p>Коммуникативные: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи</p>
75.	текста		
76.	Создание текста на основе его главной мысли	1	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p> <p>Регулятивные: осуществлять самоконтроль, оценивать работу свою и одноклассников</p> <p>Познавательные: анализировать, сравнивать, делать выводы, составлять высказывания на заданную тему</p> <p>Коммуникативные: умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении, организовывать сотрудничество в паре</p>
77.	Творческие работы детей по теме “Новогодняя ёлка” и их презентация	1	<p>Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению русского языка</p> <p>Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно</p> <p>Познавательные: Анализировать, классифицировать, синтезировать на основе анализа, строить речевое высказывание</p> <p>Коммуникативные: Сравнить речевой материал, делать выводы, получать информацию из различных источников, осуществлять взаимодействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности</p>
78.	Часть 2. Главные части слова и словосочетания.	1	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p> <p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного</p> <p>Познавательные: анализировать, использовать знаково-символическое моделирование, устанавливать взаимосвязи</p> <p>Коммуникативные: сравнивать речевой материал, делать выводы, получать информацию из различных источников, осуществлять взаимодействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности</p>
79.	Части речи в роли главных членов предложения	1	<p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p> <p>Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного</p> <p>Познавательные: анализировать, использовать знаково-символическое моделирование, устанавливать взаимосвязи</p> <p>Коммуникативные: сравнивать речевой материал, делать выводы, получать информацию из различных источников, осуществлять взаимодействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности</p>

			модействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности
80.	Подлежащее.	1	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению русского языка
81.	Употребление личных местоимений. Словарный диктант (13.01)	2	Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно Познавательные: наблюдать, анализировать, обобщать Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, используя иллюстративный ряд; умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении, организовывать сотрудничество в паре
82.			
83.	Сказуемое. Употребление форм глагола.	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного Познавательные: получать информацию из текста, таблицы, анализировать, делать выводы Коммуникативные: осуществлять взаимодействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности
84.	Употребление глаголов в форме прошедшего времени.	2	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного Познавательные: получать информацию из текста, таблицы, анализировать, делать выводы Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, используя иллюстративный ряд; умение соблюдать нормы речевого взаимодействия
85.			
86.	Употребление глаголов в форме настоящего времени	2	
87.			
88.	Употребление глаголов в форме будущего времени.	2	
89.			
90.	Взаимосвязь подлежащего и сказуемого Словарный диктант (26.01)	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного Познавательные: анализировать и корректировать речевой материал, сравнивать и проводить аналогии, опираться на таблицу при решении речевых задач Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, используя иллюстративный ряд; умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении
91.	Главная (основная) мысль текста (обобщение)	1	
92.	Закрепление изученного по теме «О главном»	1	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного Познавательные: обобщать сведения о речевом материале, осуществлять наблюдения и делать выводы, получать информацию из текста, таблицы Коммуникативные: выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, используя иллюстративный ряд; умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении.
93.	Упражнение в определении	1	

	подлежащего и сказуемого в предложении. Тренинг.		
94.	Творческая работа и её анализ.	2	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: осуществлять самоконтроль и самопроверку
95.	Инструкция по изготовлению кормушки.		Познавательные: анализировать, выделять существенные признаки, учитывать ориентиры при создании авторского продукта Коммуникативные: умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении.
96.	Подготовка к контрольному диктанту.	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: самостоятельно планировать действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки
97.	Контрольный диктант по теме: «О главном»	1	Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий Коммуникативные: умение соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении
98.	Работа над ошибками.	1	
	КОНКРЕТИЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛЬ...	50	
99.	Структурные части средств языка.	1	Личностные: осознавать богатство речевых средств для выражения своего отношения к окружающему Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно;
100.	Роль приставок и суффиксов в словах	2	сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека. Познавательные: Анализировать и структурировать речевой материал, отбирать материал в соответствии с целью речевой деятельности, осуществлять поиск информации в различных источниках, строить логическое речевое высказывание
101.			Коммуникативные: Осуществлять поиск и отбор информации, ориентироваться в схеме, таблице, соблюдать правила коммуникации
102.	Правописание приставок и предлогов	3	Личностные: быть внимательным к звуковому и слоговому строю русского языка, проявлять интерес к словотворчеству Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно;
103.	ИКТ		сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека.
104.	(презентация)		Познавательные: делать выводы на основе обобщения знаний; извлекать информацию, представленную в различных формах. Анализировать, обсуждать и делать выводы, действовать по алгоритму
105.	Правописание гласных в приставках	2	Коммуникативные: применять навыки делового сотрудничества и коммуникации
106.	Словарный диктант (17.02)		
107.	Правописание	2	Личностные: быть внимательным к звуковому и слоговому строю русского языка, проявлять интерес к словотворчеству

108.	согласных в приставках		<p>Регулятивные: получать информацию из текста, дополнять текст своими выводами, действовать по алгоритму</p> <p>Познавательные: уметь работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала; делать выводы на основе обобщения знаний; выявлять причинно-следственные связи, составлять устное логическое высказывание</p> <p>Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения; проявлять интерес и уважение к различным мнениям.</p>
109.	Употребление разделительного твёрдого знака после приставок	3	<p>Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка</p> <p>Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно; сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека.</p> <p>Познавательные: получать информацию из таблицы, текста, планировать решение орфографической задачи, обосновывать свой выбор</p> <p>Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге</p>
110.	Контрольный диктант «Правописание приставок»		
111.	Работа над ошибками. Употребление разделительного твёрдого знака после приставок		
112.	Правописание слов с приставками.	1	
113.	Обучение написанию текста объявления	1	<p>Личностные: оценивать сложность предлагаемого задания</p> <p>Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно; сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека.</p>
114.	Употребление слов с суффиксами	3	<p>Познавательные: наблюдать, анализировать, классифицировать языковой материал, осуществлять взаимоконтроль и самооценку</p> <p>Анализировать и делать выводы, проверять по эталону, действовать по алгоритму, контролировать и оценивать свою деятельность</p> <p>Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения; проявлять интерес и уважение к различным мнениям.</p>
115.			
116.			
117.	Творческое списывание	1	<p>Личностные: оценивать сложность предлагаемого задания</p> <p>Регулятивные: Осуществлять самоконтроль, оценивать свою деятельность</p>
118.	Работа над ошибками.	1	<p>Познавательные: уметь работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала; делать выводы на основе обобщения знаний</p> <p>Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения; проявлять интерес и уважение к различным мнениям.</p>
119.	Назначение зависимого слова в словосочетании.	1	<p>Личностные: быть внимательным к звуковому и слоговому строю русского языка</p> <p>Регулятивные: планировать решение орфографических задач, осуществлять самоконтроль</p> <p>Познавательные: уметь работать с моделями, соотносить</p>

			результаты с реальностью в рамках изученного материала; делать выводы на основе обобщения знаний Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения; проявлять интерес и уважение к различным мнениям.
120.	Подготовка к контрольному диктанту.	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно
121.	Контрольный диктант за 3 четверть.	1	Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки Коммуникативные: сравнивать речевой материал, делать выводы, получать информацию из различных источников, осуществлять взаимодействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности
122.	Работа над ошибками.	1	
123.	Употребление падежных форм имён существительных	3	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка Регулятивные: Удерживать цель учебной деятельности, анализировать и синтезировать языковой материал Познавательные: делать выводы на основе обобщения знаний; извлекать информацию, представленную в различных формах
124.			
125.	Словарный диктант (16.03)		
126.	Употребление падежных форм имён прилагательных	2	Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения; проявлять интерес и уважение к различным мнениям.
127.			
128.	Употребление падежных форм имён прилагательных	1	
129.	Правописание местоимений с предлогами.	2	Личностные: Замечать и устранять речевые недочёты в высказываниях. Регулятивные: Осуществлять само и взаимопроверку, корректировку и самооценку выполненной работы. Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий Коммуникативные: осуществлять взаимодействие при работе в парах, договариваться, распределять обязанности
130.			
131.	Проверочная работа по словосочетанию.	1	Личностные: адекватно оценивать свои возможности Регулятивные: Осуществлять самоконтроль, проверять по эталону, вносить коррективы, оценивать результат своей деятельности Познавательные: уметь работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала; делать выводы на основе обобщения знаний Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения
132.	Обучающее изложение «Март в лесу»	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка. Регулятивные: пользоваться памяткой, действовать по алгоритму, осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль
133.	Работа над ошибками.	1	Познавательные: анализировать языковой материал, планировать деятельность Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя

			свою точку зрения
134.	Обучающее сочинение. ИКТ (презентация)	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: - осуществлять самоконтроль и самопроверку Познавательные: анализировать, выделять существенные признаки, учитывать ориентиры при создании авторского продукта
135.	Работа над ошибками.	1	Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения
136.	Второстепенные члены предложения. Словарный диктант (13.04)	2	Личностные: применять правила делового сотрудничества Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно Познавательные: уметь работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, проявлять интерес и уважение к различным мнениям.
137.			
138.	Анализ (разбор) простого предложения	1	Личностные: осознавать богатство речевых средств для выражения своего отношения к окружающему Регулятивные: планирование своей деятельности; работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки с помощью учителя и самостоятельно. Познавательные: анализировать, классифицировать языковой материал, действовать по алгоритму, обобщать и применять умения в новой ситуации Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения
139.	Связь второстепенных членов с главными членами предложений.	1	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного Познавательные: синтезировать языковой материал на основе предварительного анализа информации, получать информацию из таблицы, классифицировать
140.	Сопоставление состава простых и сложных предложений.	1	Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения
141.	Развиваем главные мысли в текстах. Повествование.	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: умение вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно; сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека.
142.	Развиваем главные мысли в текстах. Рассуждение.	1	Познавательные: уметь работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала; делать выводы на основе обобщения знаний Коммуникативные: анализировать, структурировать речевой материал, грамотно строить высказывания, осуществлять самоконтроль
143.	Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах	3	
144.			
145.			

	типа описания.		
146.	Подготовка к итоговой комплексной работе.	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: планирование своей деятельности; работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки с помощью учителя и самостоятельно.
147.	Итоговая комплексная работа.	1	Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки Коммуникативные: участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения;
148.	Работа над ошибками.	1	
	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ	22	
149.	Средства языка и их анализ	1	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка
150.	Называем...	2	Регулятивные: Осуществлять выбор задания в соответствии с критериями, контролировать свои действия, осуществлять взаимопомощь
151.	Слово и словосочетание		Познавательные: обобщать, классифицировать языковой материал, осуществлять самоконтроль Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения
152.	Слово как часть речи	2	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
153.			Регулятивные: планирование своей деятельности. Познавательные: умение делать выводы на основе обобщения знаний; понимать цель чтения и осмысливать прочитанное, извлекать информацию, представленную в различных формах
154.	Конкретизируем значение слова	2	Коммуникативные: анализировать, систематизировать языковой материал, строить устное речевое высказывание
155.			
156.	Правописание слов	3	Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания
157.	Контрольный словарный диктант (11.05)		Регулятивные: умение выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного Познавательные: определять последовательность действий для решения предметной задачи
158.			Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения
159.	Подготовка к итоговой контрольной работе.	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка Регулятивные: планирование своей деятельности; работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки с помощью учителя и самостоятельно.

160.	Итоговый контрольный диктант.	1	Познавательные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения;
161.	Работа над ошибками.	1	
162.	Повторение правописания слов.	1	Личностные: осознавать богатство речевых средств для выражения своего отношения к окружающему Регулятивные: осуществлять само и взаимопроверку работ Познавательные: ориентироваться в схемах, классифицировать языковой материал Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения
163.	Списывание текста с заданием.	1	
164.	Работа над ошибками.	1	
165.	Предложение. Текст ИКТ (презентация) Словарный диктант	1	Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка Регулятивные: анализировать, устанавливать взаимосвязи, осуществлять само- и взаимоконтроль Познавательные: умение делать выводы на основе обобщения знаний, понимать цель чтения и осмысливать прочитанное, извлекать информацию, представленную в различных формах. Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения
166.	Распространяем мысли...	2	
167.			
168.	Обучающее изложение по плану.	1	Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка. Регулятивные: пользоваться памяткой, действовать по алгоритму, осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль Познавательные: анализировать языковой материал, планировать деятельность Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание, участвовать в учебном диалоге, аргументируя свою точку зрения
169.	Работа над ошибками.	1	
170.	Проба пера... Письмо	1	

4 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО... (вспоминаем, повторяем) - 24			
Вспоминаем качества устной речи (3ч)			
1	День знаний		
2	Произносим внятно, читаем выразительно	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. Личностные: стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников.
3	Наблюдение над свойствами русского	1	Регулятивные: аргументировать свой выбор, планировать свою деятельность, осуществлять контроль и оценку деятельности. Познавательные: использовать общие приемы решения задач.

	ударения		Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. Личностные: стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников.
Соблюдаем произносительные нормы и правила письма (4ч)			
4	О нормах произношения и правописания гласных в словах	1	Регулятивные: уметь действовать по плану, осуществлять самоконтроль. Познавательные: отбирать способ действия и следовать алгоритму работать с различными источниками информации (словари, схемы, таблицы). Коммуникативные: умение работать в парах, обучение сотрудничеству. Личностные: стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников.
5	О нормах произношения и правописания гласных в словах	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: отбирать и классифицировать языковой материал в зависимости от задачи Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.
6	О нормах произношения и правописания согласных в словах	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников.
7	Входной диктант.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, самостоятельно планировать действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
8	Анализ вводного диктанта, работа над ошибками. Упражнения в написании слов с разными типами согласных и гласных орфограмм	1	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для регуляции своих действий.. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, использовать знаково-символические средства, анализировать, сравнивать, делать выводы, удерживать цель познавательной деятельности. Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю, организовывать работу в паре Личностные: стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников.
В устной речи интонация, а в письменной... пунктуация (12ч)			
9 10	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение.	1	Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях, планировать свои действия, осуществлять самопроверку. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю. Личностные: стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников.
11	Уточняем смысл высказывания.	1	Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях.

	ИКТ презентация		<p>Познавательные: анализировать и сравнивать языковой материал, делать выводы, классифицировать языковые единицы.</p> <p>Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств, стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников.</p>
12	Уточняем смысл высказывания	1	<p>Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств, стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников.</p>
13	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение	1	<p>Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Личностные: стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников, осознавать язык и речь как часть культуры личности.</p>
14	Проверочная работа по правильной записи «сплошного» текста	1	<p>Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки.</p> <p>Познавательные: рефлексия способов и условий действий, использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий.</p> <p>Коммуникативные: работать самостоятельно.</p> <p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.</p>
15	Творческая работа с текстом. Редактирование текста.	1	<p>Регулятивные: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи.</p> <p>Познавательные: анализировать, корректировать и синтезировать языковой материал, строить корректные высказывания, вести диалог.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение, осуществлять и координировать работу в паре.</p> <p>Личностные: стремиться к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников, осознавать язык и речь как часть культуры личности.</p>
16	Выделяем этикетные слова и фразы	1	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Личностные: анализировать и обобщать информацию, языковой материал, строить корректные высказывания, вести диалог.</p>
17	Употребляем знаки препинания	1	<p>Регулятивные: преобразовать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Познавательные: ставить и формулировать проблемы.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, слушать собеседника.</p> <p>Личностные: анализировать и обобщать информацию, языковой</p>

			материал, строить корректные высказывания, вести диалог
18	Диктант по теме: «В устной речи интонация, а в письменной... пунктуация»	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, самостоятельно планировать действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки Познавательные: рефлексия способов и условий действий, использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий Коммуникативные :работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
19	Анализ диктанта. Употребление знаков препинания	1	Регулятивные: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи. Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности или неуспешности в освоении материала.
Уроки творчества (4 ч)			
20	Свободный диктант	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
21	Анализ диктанта. Упражнения в лингвистических разборах слов, предложений.	1	Регулятивные: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи. Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности / неуспешности в освоении материала.
22	Составления текста поздравления с днём рождения. Словарный диктант.	1	Регулятивные: преобразовать практическую задачу в познавательную, осуществлять самоконтроль и самопроверку. Познавательные: ставить и формулировать проблемы, анализировать, выделять существенные признаки, учитывать ориентиры при создании авторского продукта, Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, создавать корректные оценочные высказывания Личностные: осознавать язык как основное средство общения людей, практическую значимость изучения языка.
23	Упражнения в лингвистических разборах слов, предложении	1	Регулятивные: соотносить правильность выбора, выполнения и результата действия с требованием конкретной задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные: ставить вопросы; соблюдать правила этикета Личностные: осознавать язык как основное средство общения людей, практическую значимость изучения языка.
АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (23 ч)			
Главные и второстепенные члены предложения (1 ч)			
24	Главные и второстепенные члены предложения	1	Регулятивные: сличать способ действия. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные: формулировать свои затруднения, осуществлять и координировать работу в паре. Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка

Части речи и члены предложения (1 ч)			
25	Части речи и члены предложения		Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: анализировать, синтезировать языковой материал, ориентироваться в знаково-символических средствах Коммуникативные : аргументировать личное мнение, строить корректные высказывания, вступать в учебный диалог. Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка
Формы изменения и правописание глаголов (16)			
26	Глагол как двигатель всей фразы (вводный урок)	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: анализировать и классифицировать языковой материал, делать выводы, Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка
27	Неопределённая форма глаголов	1	Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью, сотрудничать. Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка.
28	Времена глаголов. Изменение глаголов в форме прошедшего времени	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
29	Формы глаголов в настоящем и в будущем времени	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: анализировать, классифицировать языковой материал, использовать знаково-символические средства, Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, составлять корректные аргументированные высказывания. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
30	Глаголы 1 и 2 спряжения	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
31	Глаголы 1 и 2 спряжения	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.

32 33	Мягкий знак после шипящих в глаголах	2	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, сотрудничать, формулировать свои затруднения. Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка.
34	Написание глаголов во 2 лице единственного числа	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка.
35	Сопоставление употребления ь после шипящих в глаголах и именах существительных	1	Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью. Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка.
36	Контрольный диктант за 1 четверть.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения, применять изученные способы действий в самостоятельной работе. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, анализировать и синтезировать речевой материал. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
37	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Употребление мягкого знака после шипящих на конце глаголов	1	Регулятивные: удерживать цель учебной деятельности. Познавательные: анализировать материал, делать выводы, работать с таблицей. Коммуникативные: организовывать сотрудничество в паре. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
38	Правописание безударных личных окончаний глагола	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, анализировать языковой материал, осознавать границы незнания, делать выводы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
39	Правописание безударных личных окончаний глагола. Словарный диктант.	1	Осознавать практическую значимость изучения русского языка. Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, анализировать языковой материал, осознавать границы незнания, делать выводы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
40	Упражнения в	1	Регулятивные: планировать свою деятельность, следовать

	правописание безударных личных окончаний глагола.		алгоритму при решении орфографической задачи. Познавательные: анализировать речевой материал, Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
41	Упражнения в правописание безударных личных окончаний глагола.	1	
Проверочные работы (5ч)			
42	Списывание текста.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
43	Уроки-тренинги. Упражнения в написании личных окончаний глаголов. ИКТ презентация.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
44	Уроки-тренинги. Упражнять в написании личных окончаний глаголов	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
45	Уроки-тренинги. Упражнять в написании личных окончаний глаголов	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
46	Глаголы с чередованием гласных.	1	
АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (продолжение) (13 ч)			
Выражение сказуемого разными формами времени глагола (обобщение) (9 ч)			
47	Обобщение сведений о формах времени глаголов	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий. <i>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения</i> Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка.

48	Употребление в роли сказуемых глаголов в прошедшем времени.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения, планировать свою деятельность Познавательные: рефлексия способов и условий действий. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского.
49	Выражение сказуемого глаголами настоящего времени	1	Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка.
50	Чередование согласных при спряжении ряда глаголов (хотеть)	1	Регулятивные: планировать свою деятельность, следовать алгоритму при решении орфографической задачи Познавательные: анализировать речевой материал, следовать алгоритму при решении Коммуникативные: управлять поведением партнёра Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
51 52	Глаголы-сказуемые в побудительных и других предложениях	2	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского.
53	Осложненное списывание текста	1	Регулятивные :использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
54	Синтаксический анализ предложений (обобщение)	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского
55	Правописание личных окончаний глаголов (обобщение). Словарный диктант.	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка.
Творческие работы (2 ч)			
56	Свободный диктант с.90	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.

			Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
57	Творческое списывание с заданием. (Составление текста из предложений)с.90	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
РАЗВЕРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ... (20 ч)			
Предложения с однородными членами (11ч)			
58	Однородные подлежащие и сказуемые	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка.
59	Однородные подлежащие	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: анализировать, сравнивать и обобщать языковой материал, осуществлять знаково-символическое моделирование. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению курса русского языка.
60	Однородные сказуемые	1	Познавательные: осуществлять знаково-символическое моделирование, анализировать, синтезировать языковой материал. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
61	Однородные второстепенные члены предложения	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
62	Однородные второстепенные члены предложения	1	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
63	Знаки препинания при однородных членах предложения	1	Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные:
64	Знаки препинания при однородных членах предложения	1	Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью

			Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
65 66	Решение общих пунктуационных задач	2	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
67 68	Строим предложения с однородными членами. Контрольный словарный диктант	2	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности / неуспешности в освоении материала.
Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение) (11ч)			
69	Сопоставление признаков разных типов текста (рассуждение) ИКТ презентация	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств
70	Контрольный диктант за 2четверть.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала
71	Анализ диктанта, работа над ошибками. Сопоставление признаков разных типов текста	1	Регулятивные: удерживать цель учебной деятельности, Познавательные: анализировать материал, делать выводы, работать с таблицей, Коммуникативные: организовывать сотрудничество в паре. Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала
72	Сопоставление признаков разных типов текста (описание)	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.
73	Сопоставление признаков разных типов текста	1	
74	Обучающее изложение.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения, осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности, анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения.

75	Анализ изложения, работа над ошибками. Типы текстов.	1	Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности / неуспешности в освоении материала.
76	Диктант по теме «Однородные члены предложения»	1	Регулятивные: использовать изученные правила, способы действий при выполнении учебных заданий, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки. Коммуникативные: работать самостоятельно.
77	Анализ диктанта, работа над ошибками. Однородные члены предложения.	1	Регулятивные: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, навыки сотрудничества в разных ситуациях Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности / неуспешности в освоении материала.
78 79	Творческая работа. Описание любимого дерева.	2	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
ФОРМЫ ЧАСТЕЙ РЕЧИ, ИЛИ КАК ИЗМЕНЯЮТСЯ РАЗНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (52 ч)			
Слово как часть речи (2 ч)			
80	Слово как часть речи	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.
81	Связь слов в предложениях. Употребление частей речи в разных формах	1	Регулятивные: формировать умение работать в группе Познавательные: развивать умение практического исследования языка. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.
Изменение частей речи по числам и родам (повторение) (4 ч)			
82	Повторение форм числа разных частей речи	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные: развивать умение практического исследования языка. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
83	Изменение частей речи по числам и родам	1	Регулятивные: формировать умение работать в группе Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: осознавать практическую значимость изучения

			русского языка.
84	Имеют ли личные местоимения значение рода и числа?	1	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для регуляции своих действий.. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, использовать знаково-символические средства.. Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
85	Урок-тренинг	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
Спряжение и склонение (повторение) (4 ч)			
86	Глагол и его личные формы	1	Регулятивные: формировать умение работать в группе Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
87	Глагол и его личные формы	1	
88	Склонение частей речи. Падежные формы имён существительных Словарный диктант	1	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для регуляции своих действий.. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, использовать знаково-символические средства.. Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
89	Склонение имён прилагательных (с ударными окончаниями)	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
Склонение личных местоимений (3 ч)			
90	Склонение личных местоимений	1	Регулятивные: формировать умение работать в группе Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
91	Употребление буквы н в косвенных падежах местоимений 3 лица.	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.

92	Упражнение в употреблении личных местоимений в нужной падежной форме (с опорой на таблицу).	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи (38 ч)			
Склонение имен существительных (4ч)			
93	Имена существительные 1, 2 и 3 склонений	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
94	Упражнения в определении склонения имён существительных.	1	Регулятивные:формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
95	Упражнения в определении склонения имён существительных, в выборе падежных окончаний (по таблице).	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
96	Упражнять в определении склонения имён существительных, в выборе падежных окончаний (по таблице).	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе (9 ч)			
97	Безударное окончание проверяем ударным.	1	Регулятивные:формировать умение работать в группе Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка.
98	Употребление гласных е–и в падежных окончаниях имен существительных разных склонений	1	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для регуляции своих действий.. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, использовать знаково-символические средства.. Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.

99	Употребление гласных е–и в падежных окончаниях имен существительных разных склонений	1	Регулятивные: действовать по алгоритму, аргументировать свой выбор, удерживать ориентиры при выполнении заданий формировать умение работать в группе. Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: формировать умение работать в группе. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
100	Употребление гласных е–и в падежных окончаниях имен существительных разных склонений	1	Регулятивные: формировать умение работать в группе Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
101	Как выбрать окончание: е или и?	1	Регулятивные: формировать умение работать в группе Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
102	Правописание безударных падежных окончаний в ед.числе Выбор: [а] — а, о; [и] — и, е (обобщение). ИКТ презентация	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
103	Правописание безударных падежных окончаний в ед.числе Выбор: [а] — а, о; [и] — и, е (обобщение)	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания
104	Диктант по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе»	1	Регулятивные:удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные:рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные:ставить вопросы, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
105	Анализ диктанта. Правописание безударных падежных окончаний в ед.числе	1	Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач Регулятивные : адекватно воспринимать аргументированную критику и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала.

Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе (6ч)			
106	Ознакомление с падежными окончаниями по таблице.	1	Регулятивные:формировать умение работать в группе Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
107	Безударные падежные окончания имён существительных во множ.числе	1	Познавательные: ориентироваться в таблице, анализировать и делать выводы, классифицировать и систематизировать языковой материал. Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
108	Безударные падежные окончания имён существительных во множ.числе	1	
109	Гласные [и] — е, [а] — о в окончаниях родительного падежа	1	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для регуляции своих действий.. Познавательные:использовать общие приемы решения задач, использовать знаково-символические средства.. Коммуникативные:обращаться за помощью к учителю. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
110	Гласный [а] — а в окончаниях дательного, творительного и предложного падежей. Словарный диктант.	1	Регулятивные:формировать умение работать в группе Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
111	Уроки-тренинги. Упражнения в разных видах письма	1	Регулятивные:удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные:рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные:ставить вопросы, формулировать свои затруднения Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных (7 ч)			
112	Падежные окончания имен прилагательных единственного числа.	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
113	Падежные окончания имен прилагательных множественного	1	Регулятивные:формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные:развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные:ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. осознавать

	числа.		практическую значимость изучения русского языка. Личностные:
114	Проверка безударных падежные окончания имён прилагательных	1	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для регуляции своих действий.. Познавательные: использовать общие приемы решения задач, использовать знаково-символические средства.. Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
115	Проверка безударных падежные окончания имён прилагательных	1	Регулятивные: формировать умение работать в группе Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
116	Упражнения в проверке безударных падежных окончаний имён прилагательных	1	Регулятивные: сравнивать, выделять существенное, прогнозировать содержание, планировать учебную деятельность, Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка
117	Упражнения в проверке безударных падежных окончаний имён прилагательных	1	Регулятивные: планировать учебную деятельность, осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль, оценку и самооценку. Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, сотрудничать Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка
118	Осложнённое списывание с заданием комплексного характера.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала.
Употребление и правописание падежных форм личных местоимений (4 ч)			
119	Употребление и правописание падежных форм личных местоимений	1	Регулятивные: формировать умение работать в группе Познавательные: ориентироваться в таблице, выделять существенное, делать выводы, синтезировать языковой материал. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка
120	Употребление и правописание падежных форм личных местоимений	1	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу Познавательные: развивать умение практического исследования языка.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
121	Контрольный диктант за 3 четверть.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения

			русского языка.
122	Анализ диктанта, работа над ошибками.	1	<p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач</p> <p>Регулятивные : адекватно воспринимать аргументированную критику и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи.</p> <p>Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала</p>
Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение и проверка) (7 ч)			
123	Закрепление написания падежных окончаний существительных и прилагательных.	1	<p>Регулятивные : ориентироваться и использовать таблицы в учебной деятельности, задавать вопросы, сотрудничать в паре, классифицировать материал по заданным признакам.</p> <p>Познавательные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка классифицировать материал по заданным признакам.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, сотрудничать в паре</p> <p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.</p>
124	Диктант по теме: «Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи»	1	<p>Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: рефлексия способов и условий действий..</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, формулировать свои затруднения</p> <p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.</p>
125	Анализ диктанта, работа над ошибками. Закрепление написания падежных окончаний существительных и прилагательных	1	<p>Регулятивные: адекватно воспринимать аргументированную критику и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, формулировать свои затруднения</p> <p>Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала</p>
126	Обучающее краткое изложение	1	<p>Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. осуществлять текущий и итоговый самоконтроль.</p> <p>Познавательные: рефлексия способов и условий действий..</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, формулировать свои затруднения</p> <p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка</p>
127	Анализ изложения, работа над ошибками. Закрепление написания падежных окончаний существительных и прилагательных	1	<p>Познавательные: адекватно воспринимать аргументированную критику и учитывать её в работе над ошибками</p> <p>Регулятивные: планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи.</p> <p>Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности / неуспешности в освоении материала</p>
128	Закрепление написания	1	<p>Регулятивные : ориентироваться и использовать таблицы в учебной деятельности, задавать вопросы, сотрудничать в паре, классифицировать материал по заданным признакам.</p>

	падежных окончаний существительных и прилагательных.		<p>Познавательные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка классифицировать материал по заданным признакам.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, сотрудничать в паре</p> <p>Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.</p>
129	Творческая работа Сочинение «Подснежник».	1	<p>Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: рефлексия способов и условий действий, анализировать, осуществлять само- и взаимооценку в соответствии с критериями, вносить коррективы, адекватно воспринимать критику, корректно строить оценочное высказывание</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, формулировать свои затруднения</p> <p>Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.</p>
ЧАСТИ РЕЧИ И ИХ РАБОТА В ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ (систематизация изученного) (39 ч)			
Используем части речи и их формы для выражения мыслей и чувств (7ч)			
130	Части речи как словесные средства выражения в предложениях мыслей и чувств	1	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью</p> <p>Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.</p>
131	Части речи как члены предложения. Главные члены предложения	1	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств</p>
132	Наблюдение над назначением и синтаксической ролью прилагательных. ИКТ презентация	1	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.</p>
133	Систематизация сведений о частях речи	1	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью</p> <p>Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.</p>
134	Морфологический разбор глагола. Наречие.	1	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Личностные: сознавать практическую значимость изучения русского языка.</p>
135	Подготовка к контрольному списыванию.	1	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: использовать общие приемы решения задач</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Личностные: сознавать практическую значимость изучения русского языка.</p>

136	Контрольное списывание текста	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
Изменение и правописание частей речи (5 ч)			
137	Формы частей речи, или как изменяются части речи	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
138	Правописание слов разных частей речи	1	Регулятивные: планировать учебную деятельность, осуществлять промежуточный и итоговый самоконтроль, оценку и самооценку Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
139	Правописание слов разных частей речи. Словарный диктант.	1	
140	Правописание слов с безударными гласными, проверяемыми и не проверяемыми ударением	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, сотрудничество, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
141	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами-согласными	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
Служебные части речи (3 ч)			
142	Контрольный диктант за год	1	Анализировать, классифицировать материал, обобщать, выделять главное, использовать информацию для решения учебных задач. Личностные: адекватно оценивать свои возможности и трудность предлагаемого задания.
143	Служебные части речи	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: Осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.
144	Написание со словами частицы не, предлогов,	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий..

	союзов.		Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
Проверочные работы (3 ч)			
145	Подготовка к контрольному диктанту Предупредительный диктант	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.
146	Диктант по теме: «Части речи и их правописание»	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.
147	Анализ диктанта, работа над ошибками.	1	Адекватно воспринимать аргументированную критику и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи. Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала
ВЫРАЖАЕМ МЫСЛИ И ЧУВСТВА В ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ (21ч) (Акцент переносится на обобщение роли синтаксических средств при передаче мыслей и чувств)			
Распространяем предложения (5 ч)			
148	Синтаксические средства языка: словосочетание	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.
149 150	Синтаксические средства языка: словосочетание, предложение	2	Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств.
151	Предложения в составе текста	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств
152	Обобщение о синтаксических средствах языка и их роли в речи	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
Строим тексты, связывая их части и предложения (6 ч)			
Композиция и средства связи частей в текстах повествовательного типа речи (4 ч)			
153	Словесная зарисовка эпизода	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий..

	(по наблюдению)		Коммуникативные: ставить вопросы, формулировать затруднения. Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности.
154	История (рассказ) о случившемся событии	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, формулировать затруднения. Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности.
155	Контрольное изложение.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности.
156	Анализ изложения, работа над ошибкам. Разные типы речи. Контрольный словарный диктант	1	Анализировать, осуществлять само-и взаимооценку в соответствии с критериями, вносить коррективы, адекватно воспринимать критику, корректно строить оценочное высказывание. Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности / неуспешности в освоении материала.
Композиционные особенности текста-описания картины (1 ч)			
157	Текст-описание картины (репродукции)	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать речевую культуру как часть общей культуры личности
Композиционные особенности текста типа рассуждения и средства связи его частей (1 ч)			
158	Текст-рассуждение и средства связи его частей Сл/д.	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: иметь положительную мотивацию и познавательный интерес к изучению языка.
Проверочные и творческие работы (5 ч)			
159	Изложение текста повествовательного характера. ИКТ презентация	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
160	Анализ изложения, работа над ошибками. Построение предложений.	1	Адекватно воспринимать аргументированную критику и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи. Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности / неуспешности в освоении материала.
161	Анализ диктанта, работа над ошибками.	1	Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи. Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала.
162	Комплексная работа	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий..

			Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать богатство языковых средств для выражения мыслей и чувств
163	Анализ работы, работа над ошибками. Построение предложений.	1	Адекватно воспринимать аргументированную критику и учитывать её в работе над ошибками, планировать собственную коррекционную деятельность и действия, необходимые для решения орфографической задачи. Личностные: ориентироваться на понимание причин личной успешности / неуспешности в освоении материала
Язык мой — друг мой (итоговые уроки) (7 ч)			
164	О роли языка в жизни человека	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, воспринимать русский язык как явление национальной культуры.
165	Повторение правил составления текста письма	1	Регулятивные: удерживать, синтезировать языковой материал, планировать и следовать плану в речевой деятельности, осуществлять текущий и итоговый контроль Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: работать самостоятельно Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
166	Повторение правил составления текста письма (составление памятки)	1	Регулятивные: планировать и следовать плану в речевой деятельности, осуществлять текущий и итоговый контроль Познавательные: аргументировать свое мнение, анализировать, синтезировать языковой материал Коммуникативные: ставить вопросы, осуществлять взаимопомощь Личностные: осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, воспринимать русский язык как явление национальной культуры.
167	Друзья мои — книги (составление отзыва о прочитанной книге)	1	Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: рефлексия способов и условий действий.. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: осознавать практическую значимость изучения русского языка.
168	Друзья мои — книги. Выборочное списывание.	1	Регулятивные: планировать и следовать плану в речевой деятельности, осуществлять текущий и итоговый контроль Познавательные: аргументировать свое мнение, анализировать, синтезировать языковой материал Коммуникативные: ставить вопросы, осуществлять взаимопомощь Личностные: осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, воспринимать русский язык как явление национальной культуры.
169 170	Закрепление изученного материала по теме: «Язык мой — друг мой»	2	Аргументировать свое мнение, анализировать, синтезировать языковой материал, планировать и следовать плану в речевой деятельности, осуществлять текущий и итоговый Личностные: осознавать язык как основное средство мышления и общения людей, воспринимать русский язык как явление национальной культуры.

VIII. Описание материально-технического обеспечения.

Словари, справочники. DVD-диски. Наглядные пособия и таблицы по разделам программы.

1 класс

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Учебник. . Москва, АСТ «Астрель» 2011 г.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. . Москва, АСТ «Астрель» 2011 г.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по учебнику «Русский язык». . Москва, АСТ «Астрель» 2010 г.

Н.В. Лободина Русский язык 1 класс Поурочные планы по учебнику Т. М. Андриановой, В. А. Илюхиной Волгоград «Учитель» 2010 г.

2 класс

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч. Москва, АСТ «Астрель» 2012 г.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. Москва, АСТ «Астрель» 2012 г.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Дидактические карточки–задания.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Обучение во 2 классе по учебнику «Русский язык». Москва, АСТ «Астрель» 2011 г.

3 класс

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Дидактические карточки–задания.

Л. Я. Желтовская. Обучение в 3 классе по учебнику «Русский язык».

4 класс

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Дидактические карточки–задания.

Л. Я. Желтовская. Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык».

Рабочая программа по литературному чтению (УМК «Планета знаний»)

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. – Москва: АСТ: Астрель, 2011 год «Планета знаний». Программа курса «Литературное чтение» 1-4 классы. Автор Э. Э. Кац.

Современное общество ставит перед школой задачу создания условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность ребёнка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми.

Известно, что комплексное воздействие на все стороны личности человека может оказывать художественная литература. Она формирует эстетическое и нравственное чувства, мировоззрение, даёт гигантский объём разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготовленного читателя. Эта задача решается в процессе литературного образования в школе.

Первым этапом этого процесса является курс литературного чтения в начальных классах.

Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Федеральном государственном стандарте начального общего образования.

В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие **задачи курса**:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Современное общество ставит перед школой задачу создания условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность ребёнка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми.

Известно, что комплексное воздействие на все стороны личности человека может оказывать художественная литература. Она формирует эстетическое и нравственное чувства, мировоззрение, даёт гигантский объём разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготовленного читателя. Эта задача решается в процессе литературного образования в школе.

Первым этапом этого процесса является курс литературного чтения в начальных классах.

Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Федеральном государственном стандарте начального общего образования.

В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие задачи курса:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

III. Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского языка в начальной школе выделяется 506 ч.

В 1 классе — 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель) — урокам литературного чтения.

Во 2—3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

В 4 классе на уроки литературного чтения отводится по 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;

- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту) ;
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.
- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;

- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций

Обучающиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

VI. Содержание учебного курса

Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

Это обуславливает особое внимание к принципу доступности при отборе художественных произведений для чтения и изучения. Принцип доступности является общедидактическим принципом. Но в течение долгого времени ведущим критерием доступности художественного текста в младших классах оставалась доступность его для самостоятельного прочтения учеником, ещё недостаточно владеющим техникой чтения. При отборе материала часто не учитывалось, что ребёнок, живущий в XXI веке, получает из разных источников пусть бессистемную и различную по качеству, но разнообразную информацию, в том числе по простым, «взрослым» аспектам жизни.

Наблюдения педагогов и психологов показывают, что ребёнок быстрее овладевает навыками чтения, если имеет дело с волнующими, интересными для него произведениями.

В программу включены художественные произведения разных жанров русских и зарубежных авторов. Они объединены в блоки, «скреплённые» сквозными темами и определёнными нравственно-эстетическими проблемами. Место конкретного блока в курсе и отдельного произведения внутри блока определяется содержанием имеющихся у школьников знаний о мире, психологическим состоянием детей на определённом этапе обучения, сложившейся у них установкой, то есть предрасположенностью к восприятию определённого материала. Установка обеспечивает интерес ребёнка к деятельности в нужном направлении, рассмотрение определённой проблемы, переживание эмоционального состояния.

Иногда соседство блоков обусловлено необходимостью снять интеллектуальное, эмоциональное напряжение, возникшее в результате изучения определённой группы произведений.

Программой не предусмотрено монографическое изучение творчества писателя. Ребёнок не подготовлен к такой работе. Но в процессе анализа художественного произведения в начальных классах он готовится к такому изучению в средней школе. Дети учатся слышать голос автора, различать голоса писателей. Поэтому в программе предусмотрены повторные встречи с одним и тем же автором в течение одного года. Список произведений, включённых в «Круг чтения», может корректироваться, расширяться.

Художник — творец, он создаёт свой мир по особым законам.

Необходимы литературоведческие знания, которые помогут проникнуть в многозначный мир художественного произведения. Количество специальных терминов невелико, они вводятся прежде всего для ознакомления и подготовки обучающихся к углублённой работе по теории литературы в средних и старших классах.

Полноценное освоение художественного текста предполагает овладение навыком, культурой чтения. Понятие «техника чтения» должно предполагать спокойное, осмысленное чтение. Скорочтение противопоказано общению с художественной литературой.

Необходимо «расшифровать» для детей словосочетание «выразительное чтение», которое предполагает понимание того, что надо выразить и как это сделать.

Программа обращает внимание на технологию выразительного чтения: умение выдерживать паузу, изменять темп чтения, силу и высоту голоса, интонацию.

В программе особое внимание уделяется формированию навыка «молчаливого» чтения, чтения про себя. Л.С. Выготский писал, что при таком чтении понимание прочитанного лучше. Кроме того, известно, что к шести-семи годам у ребёнка формируется внутренняя речь. «Молчаливое» чтение также способствует её развитию.

На каждом этапе обучения на первое место выдвигаются определённые психолого-педагогические и нравственно-эстетические задачи.

В первом классе ребёнок вводится в мир художественной литературы через игру, которая является предпосылкой художественного творчества. Известно, что у детей ярче, чем у взрослых, развито восприятие цвета, звука, ритма. Наблюдения психологов и педагогов показывают, что навыки свободного чтения легче вырабатываются у обучающихся при освоении стихов. Короткая строка концентрирует внимание ребёнка, ритм создаёт определённую инерцию речевого «движения», «ведёт за собою». Музыкальность поэтической речи согласуется с повышенной чувствительностью детей к звуку и ритму, их эмоциональностью. Поэтому в курсе литературного чтения в первом классе значительное место отводится стихам.

Во втором и третьем классах повышенное внимание уделяется выявлению авторской позиции в художественном произведении, у детей появляются первые представления об авторской индивидуальности, формируется начальное представление о литературном жанре, обогащаются знания школьников о психологическом состоянии человека и способах его выражения в художественном произведении. Открывается близость нравственно-эстетических проблем, волнующих разные народы мира.

В четвёртом классе обучающиеся получают представление о родах литературы, связи художественной литературы и истории, влиянии фольклора на творчество различных писателей. Обогащаются знания детей о внутреннем духовном мире человека, формируется способность к самоанализу. Расширяется круг нравственных вопросов, которые открываются для них в литературных произведениях и жизни.

Программой предусмотрено развитие самостоятельного творческого опыта младших школьников. Литературное творчество помогает ребёнку оценить художественное произведение, понять позицию писателя, значение художественных средств, использованных

им. В процессе этой деятельности ученик учится пристальнее вглядываться и вслушиваться в мир живой и неживой природы, переносить собственные внутренние состояния на другие объекты, чувствовать состояние окружающих. В соответствии с пережитым и осмысленным он начинает преобразовывать мир с помощью воображения. Личный творческий опыт убеждает учащегося в необходимости литературоведческих знаний, полученных на уроках, так как они помогают ему выразить чувства и мысли в собственном произведении.

Хорошо известно различие психологического механизма письменной и устной речи. «Барьер» между двумя видами речи, возникающий на ранней стадии обучения, не преодолевается многими ребятами до конца школьного курса. Поэтому определённое место в курсе литературного чтения занимают задания, требующие письменного самовыражения учащихся.

В течение последних лет отечественные и зарубежные психологи, педагоги отмечают резкое обеднение словарного запаса и снижение коммуникативных возможностей учеников вследствие их увлечения компьютерными играми, телепрограммами, отсутствия полноценного общения в семье и других социальных факторов. Прилагаемые к программе учебники включают систему заданий, способствующих развитию словаря и коммуникативных способностей детей.

Программа предусматривает право учителя и учащегося на выбор тем и видов творческих работ, стихотворений для заучивания, отрывков для выразительного чтения, произведений для внеклассного чтения. Педагог может самостоятельно выбрать произведения, на материале которых он решает поставленные программой задачи.

Количество уроков, необходимых для изучения конкретных произведений и выполнения отдельных заданий, определяет учитель в зависимости от задач, которые он ставит перед собой, и уровня подготовленности учеников.

Важной частью курса является внеклассное чтение. Интерес к нему стимулируется включением в программу фрагментов (глав) отдельных произведений. Это способствует пробуждению желания прочитать их полностью. В учебник первого класса включены задания для семейного внеклассного чтения. В учебнике второго класса произведения, предназначенные для самостоятельного внеурочного чтения, объединены в рубрику «Читальный зал». В учебниках третьего и четвёртого классов отдельно дается система заданий для организации уроков по внеклассному чтению. Кроме того, обучающиеся получают специальные задания, которые стимулируют их на поиск книг и отдельных произведений по внеклассному чтению, вырабатывают умение самостоятельно ориентироваться в них.

Обсуждению произведений, включённых в систему внеклассного чтения, посвящаются фрагменты уроков и целые уроки. Это помогает ребятам в различных видах внеурочной творческой деятельности.

Программа литературного чтения опирается на психологическую теорию искусства, которая выделяет в процессе взаимодействия читателя с художественным произведением ряд психологических действий: интеллектуальное познание и самопознание, художественную оценку и самооценку, творческое преобразование слова-знака в живой образ и эмоциональное преобразование самого себя, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Сложные интеллектуальные и эмоциональные процессы, сопровождающие изучение художественной литературы, способствуют формированию у учеников разнообразных знаний и умений. Это во многом определяет связь курса литературного чтения с другими учебными дисциплинами.

Программа обеспечивается учебно-методическими комплектами для каждого класса, включающими учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

1 класс (40 ч)

Круг чтения

Страна Вообразия (16 ч)

С. Михалков (из Ю. Тувима) «Азбука»; В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история»; К. Чуковский «Храбрецы», «Тараканище» (отрывок), «Скрюченная песенка»; Д. Родари «Лежебока»; В. Лифшиц «Тимоша»; И. Токмакова «Пряничные человечки»; М. Карем «На травке»; В. Хотомская «Аист»; Ю. Тувим «Чудеса», «Пляска»; Д. Самойлов «Сказка», Б. Заходер (из Я. Бжехвы) «На Горизонтских островах»; О. Мандельштам «Телефон»; О. Дриз «Юла»; В. Лунин «Жук»; Н. Матвеева «Молчание листика» (отрывок), «Было тихо».

Песенки, считалки, загадки разных народов мира.

Сказки о животных (14 ч)

Народные сказки. «Лиса и рак»; «Лиса и тетерев»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Конь и лиса»; «Как кролик взял койота на испуг»; «Гиена и черепаха».

Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Румуса» (отдельные главы); Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; Д. Биссет «Лягушка в зеркале»; А. Усачёв «Пятно»; Б. Сергуненков «Сладкая трава».

Природа и мы (10 ч)

Г. Балл «Кружавинка»; М. Пришвин «Осеннее утро», «Черёмуха»; А. Блок «Зайчик»; Н. Рубцов «Воробей»; Л. Толстой «Орёл», «Какая бывает роса на траве»; Е. Чарушин «Как Томка научился плавать»; А. Барто «Думают ли звери?»; В. Жуковский «Жаворонок».

Семейное чтение. К. Чуковский «Тараканище», «Федорино горе»; русские народные сказки «Петушок-золотой гребешок», «Лиса и заяц»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»; Ш. Перро «Кот в сапогах»; А. Усачёв «Королевская дворняжка»; Л. Толстой «Слон», «Котёнок»; В. Бианки «Рассказы о животных».

Навык и культура чтения

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному правильному чтению целыми словами, преодоление возможных пропусков и замены слогов, искажения и повторения слов, развитие внимания к верной постановке ударений, точному прочтению окончаний слов, изменению силы голоса, выдерживанию пауз.

Работа с текстом и книгой

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике.

Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям.

Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту.

Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт.

Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умения сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам.

Первоклассники учатся под руководством учителя выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, участвовать в «живых» картинах, коротких инсценировках.

Литературоведческая пропедевтика

Первоклассники знакомятся: со сказкой (народной и авторской); стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой.

Учатся находить рифмы в конце стихотворных строк, получают представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, знакомятся с понятиями «автор» и «герой произведения», учатся включать их в свою речь.

2 класс (136 ч)

Круг чтения

Осень пришла (12 ч)

Вспомним лето (6 ч)

С. Щипачёв «Подсолнух»; И. Суриков «Степь»; И. Соколов-Микитов «Вертушинка»; О. Дриз «Кончилось лето».

Здравствуй, осень (6 ч)

М. Пришвин «Полянка в лесу»; А. Майков «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; К. Паустовский «Прощание с летом».

Самостоятельное чтение. М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада».

Народные песни, сказки, пословицы (30 ч)

Песни. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты был-побывал...»; шотландская народная песня «Спляшем!»; чешские народные песни: «Разговор лягушек», «Сенокос»; английская народная песня «Дом, который построил Джек».

Сказки народов России. Русские сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

Колыбельные песни разных народов. Русская колыбельная «Берёзонька скрип, скрип...»; сербская колыбельная «Нашей Любице...»; латышская колыбельная «Спи, усни, мой медвежонок...»

Сказки народов мира. Индийская сказка «Золотая рыба»; иранская сказка «Счастливый мальчик»; сербская сказка «Два ленивца»; хорватская сказка «Век живи — век учись».

Пословицы. О правде; о труде и лени; о дружбе; об учёбе.

Самостоятельное чтение. Народные песни. Русские песни: «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень-тень, потетень...»; шведская песня «Отличные пшеничные...»; французская песня «Сюзон и мотылёк».

Народные сказки. Русская сказка «Снегурочка»; корейская сказка «Дружные братья»; норвежская сказка «Как мальчик к Северному ветру за своей мукой ходил».

Зимние картины (12 ч)

И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок).

Загадки о зиме.

Самостоятельное чтение. Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок); С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; М. Пришвин «Птицы под снегом».

Авторские сказки (35 ч)

К. Ушинский «Мена»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; братья Гримм «Храбрый портной», «Маленькие человечки»; И. Токмакова «Гном»; Х.К. Андерсен «Оле-Лукойе» (главы); А. Толстой «Золотой ключик» (главы); С. Хопп «Волшебный мелок» (главы); Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы); Б. Заходер (из Ю. Тувима) «Про пана Трулялинского»; Дж. Родари «Волшебный барабан»; С. Седов «Два медведя»; О. Дриз «Очень Высокий Человек».

Самостоятельное чтение. Дж. Крюс «Колдун в чернильнице»; Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».

Писатели о детях и для детей (32 ч)

Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю...», А. Майков «Спи, дитя моё, усни...»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег...»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазёры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар «Совість»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи».

Самостоятельное чтение. В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное».

Весеннее настроение (15 ч)

Русские народные песни: «Идёт матушка-весна...», «Призыв весны», «Сад»; А. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок); В. Вересаев «Перелётные птицы»; А. Пушкин «Только что на проталинах весенних...»; А. Толстой «Весна»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»; Л. Милева «Синяя сказка»; О. Кургузов «Мы пишем рассказ»; Б. Заходер «Что красивей всего?».

Самостоятельное чтение. Народные песни «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; О. Дриз «Зелёная карета»; М. Пришвин «Трясогузка».

Навык и культура чтения

Обучение осознанному, плавному чтению целыми словами, без искажений состава слов, с соблюдением орфоэпических норм; правильному интонированию, изменению силы голоса, соблюдению пауз в зависимости от смысла читаемого; передаче эмоционального тона персонажа, выбору нужного темпа чтения.

Работа с текстом и книгой

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение.

Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов.

Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию.

Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей.

Формирование умения характеризовать персонажей с использованием слов, выбранных из предложенного в учебнике списка.

Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия.

Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи.

Формирование умений делить текст на части, озаглавливать их, отвечать на вопросы по тексту с опорой на фрагменты произведения и личный жизненный опыт.

Формирование умений определять главную мысль произведения.

Обучение подробному пересказу небольших произведений и отдельных эпизодов, выборочному пересказу (рассказ об отдельном герое, отдельном событии), составлению рассказа от лица героя по предложенному плану с помощью учителя.

Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений.

Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками.

Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов.

Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; пользоваться толковым словарём, помещённым в учебнике; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет.

Обучение подбору рифм, недостающих слов в поэтическом тексте.

Формирование умения сочинять сказки, загадки, рассказы по заданным темам и рисункам.

Формирование умения писать сочинения-миниатюры из 3—4 предложений по литературным и жизненным впечатлениям.

Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками.

Формирование умений создавать рассказ по репродукциям картин известных художников по предложенному плану под руководством учителя; рассказывать о возможных иллюстрациях к произведению.

Литературоведческая пропедевтика

Обогащение представлений о фольклорных жанрах (песни-разговоры, сезонные песни, колыбельные, пословицы).

Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью.

Развитие умения выделять рифму в стихотворении.

Расширение представления о ритме (через прохлопывание в ладоши трёхсложного ритма).

Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

3 класс (136 ч)

Круг чтения

«Уж небо осенью дышало...» (15 ч)

К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»

Самостоятельное чтение. М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...»

Народные сказки (15 ч)

Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».

Поэтические страницы (6 ч)

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».

Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

О мужестве и любви (11 ч)

В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в одной роте».

«Зимы ждала, ждала природа...» (8 ч)

С. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».

Самостоятельное чтение. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».

Авторские сказки (14 ч)

А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».

Самостоятельное чтение. Х. К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

Басни (9 ч)

О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».

Пословицы.

Самостоятельное чтение. Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

Братья наши меньшие (16 ч)

А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

Самостоятельное чтение. Саша Чёрный «Ослёнок»; А. Куприн «Завирайка».

О совести и долге (13 ч)

Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Тёплый хлеб».

Самостоятельное чтение. К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек».

Весна пришла (10 ч)

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».

И в шутку, и всерьёз (19 ч)

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрен «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Самостоятельное чтение. А. Усачёв «На чём держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные».

Навык и культура чтения

Формирование навыка зрительного целостного восприятия слова. Сознательное, выразительное чтение целыми словами.

Использование при чтении пауз между предложениями, внутри сложных предложений, между частями текста, логических ударений.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения.

Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения.

Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова.

Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя).

Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений).

Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений.

Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями.

Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию.

Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения.

Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся.

Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению.

Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию.

Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры.

Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

Литературоведческая пропедевтика

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией.

Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением.

Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением.

Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи.

Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе.

4 класс (102 ч)

Круг чтения

Мифы (7 ч)

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

Народные сказки (10ч)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

Былины (9 ч)

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки (13 ч)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни (6 ч)

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; Циприан Годабский «Дуб и деревца».

Слово о родной земле (10 ч)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины (7 ч)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война (5 ч)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте (13 ч)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».

Мир детства (16 ч)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчишки».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения (6 ч)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

Навыки и культура чтения

Овладение сознательным беглым чтением произведений разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, с помощью которых ученик выражает понимание прочитанного.

Скорость чтения вслух — примерно 90 слов в минуту; осознанного, продуктивного чтения про себя — примерно 120 слов.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям.
Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами.

Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте.

Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения.

Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений.

Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения.

Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке.

Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета.

Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего.

Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче.

Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

Литературоведческая пропедевтика

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе.

Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былинной.

Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

VII. Тематическое планирование

1 класс – обучение чтению

№ п/п	Раздел, тема курса	Кол- во час	Основные виды учебной деятельности
1.	Здравствуй, школа! Стр.3	1	Р: принимают и сохраняют учебную задачу, соответствующую этапу обучения. П: ориентируются в букваре и рабочей тетради; определяют смысл учебных знаков в учебной книге; понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме. К: договариваются, приходят к общему решению; используют в общении правила вежливости; учатся строить понятные для партнёра высказывания.
2.	Мы теперь не просто дети - мы теперь ученики. Стр.4-5	1	Р: принимают и сохраняют учебную задачу, поставленную учителем. П: осознанно строят речевое высказывание в устной форме; учатся осуществлять сравнение, устанавливать причинно-следственные связи. К: слушают и понимают речь других; учатся работать коллективно.
3.	Мы живём в России. Наш общий язык – русский. Стр. 8	1	Р: удерживают цель деятельности до получения её результата. П: используют знаково-символические средства для решения учебной задачи. К: воспринимают рассказ учителя, находя в нём необходимую информацию для решения учебной задачи.
4.	Как мы общаемся. Язык мимики и жестов. Стр.9	1	Р: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя. П: осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; определяют адекватный выбор языковых и неязыковых средств устного общения (при инсценировании предложенных ситуаций). К: участвуют в групповой работе, связанной с общением.
5.	Как зарождалась речь. Стр.10 <i>Презентация «Как зарождалась речь»</i>	1	Р: корректируют свою деятельность (вносят изменения в процесс познания с учётом возникших трудностей и ошибок). П: комментируют последовательность иллюстраций в букваре, учатся осуществлять сравнение, делать выводы. К: разыгрывают ситуации без использования речи; осваивают правила выполнения работы в парах
6.	Устная и письменная речь. Стр.11	1	Р: выполняют учебные действия в громкоречевой форме. П: наблюдают за особенностями устной и письменной речи; участвуют в процессе говорения и слушания; учатся осуществлять анализ устной и письменной речи с выделением существенных и несущественных признаков. К: составляют рассказ по серии сюжетных картинок, «удерживают» логику повествования.
7.	Предложение. Стр.12	1	Р: корректируют деятельность (вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок; намечают способы их устранения). П: применяют схемы для решения учебной задачи; определяют признаки предложения. К: соблюдают нормы речевого этикета и правила устного

25.	Использование слов <i>он, она, оно</i> С. 34	1	Р: анализируют эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности. П: используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; сравнивают название и произношение слов, звучание рифмующихся слогов и слов. К: учатся задавать вопросы.
26.	Закрепление изученного С. 35, 46–47	1	Р: оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы. П: осуществляют поиск информации в учебнике; наблюдают за изменением значения слова при замене буквы в слове. К: используют речь для регуляции своего действия.
27.	Звуки [р], [р]. Буквы <i>Р, р</i> С. 36	1	Р: проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. П: понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; сравнивают диалоги; учатся доказывать своё мнение; выделяют в скороговорке повторяющиеся звуки. К: умеют работать коллективно (перемещают логическое ударение) и в парах (сочиняют чистоговорку).
28.	Звуки [л], [л]. Буквы <i>Л, л</i> С. 37	1	Р: оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы. П: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; анализируют пословицу, сравнивают слова, предложения. К: оформляют свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста).
29.	Закрепление изученного С. 38	1	Р: оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы. П: используют знаково-символические средства для решения учебной задачи. К: сотрудничают с одноклассниками при выполнении заданий в паре и коллективно; устанавливают очерёдность действий, осуществляют взаимопроверку.
30.	Закрепление изученного С. 39	1	Р: анализируют эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности. П: используют знаково-символические средства для решения учебной задачи; анализируют изменение смысла слова при замене и сокращении букв в словах (при решении ребусов) К: оформляют диалогические высказывания в соответствии с требованиями речевого этикета.
31.	Звук [ы]. Буква <i>ы</i> С. 40	1	Р: оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы. П: находят ответы на вопросы в тексте; анализируют схемы слов; сравнивают; устанавливают причинно-следственные связи. К: оформляют свои мысли в устной форме (на уровне

51.	Закрепление изученного С. 64, 74–75	1	<p>Р: принимают учебную задачу, соотносят свои действия с этой задачей; ищут способ её решения, осуществляя пробы.</p> <p>П: извлекают необходимую информацию из текста, рисунка; приводят примеры из личного опыта; строят рассуждения на тему «Кого можно назвать другом?»</p> <p>К: учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>
52.	Большая буква в географических названиях С. 65	1	<p>Р: умеют оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p> <p>П: осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; находят закономерность в цепочке названий городов и продолжают эту закономерность.</p> <p>К: учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве; распределяют роли и очерёдность действий при работе в паре.</p>
53.	Звук [ж]. Буквы <i>Ж, ж</i> С. 66	1	<p>Р: корректируют свою деятельность: вносят изменения в процесс познания с учётом возникших трудностей и ошибок.</p> <p>П: используют знаково-символические средства (рисунки, схемы) для решения учебных задач; описывают случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания с опорой на поговорку: «Жизнь дана на добрые дела»;</p> <p>проводят звуко-буквенный анализ и синтез, устанавливают черты сходства и различия в звуковом и буквенном составе; делают вывод.</p> <p>К: оформляют диалогические высказывания в соответствии с требованиями речевого этикета.</p>
54.	Звук [ш]. Буквы <i>Ш, ш</i> С. 67	1	<p>Р: проговаривают вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности.</p> <p>П: понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме; расшифровывают слова, записанные без букв, обозначающих гласные звуки.</p> <p>К: умеют работать коллективно и в парах.</p>
55.	Сочетания букв <i>жи–ши</i> С. 68	1	<p>Р: принимают учебную задачу и планируют её выполнение; осуществляют учебные действия в громкоречевой форме.</p> <p>П: находят ответы на вопросы в рисунках, звуковых схемах слов; осуществляют анализ написания слов с <i>жи – ши</i>.</p> <p>К: выразительно читают текст; используют речь для регуляции своего действия.</p>
56.	Закрепление изученного С. 69	1	<p>Р: : оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы.</p> <p>П: осуществляют поиск информации в стихотворении, рисунке; характеризуют звуки; классифицируют (в процессе совместной работы) сказки: авторская, русская - зарубежная.</p> <p>К: умеют работать в паре; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>
57.	Звуки [з], [з]. Буквы <i>З, з</i> С. 70	1	<p>Р: оценивают результаты своей и чужой деятельности.</p> <p>П: осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; классифицируют слова – названия предметов, слова – признаки и слова – действия; сравнивают содержание текста и иллюстрации к нему.</p> <p>К: соблюдают нормы речевого этикета и правил устного</p>

77.	Закрепление изученного С. 94	1	<p>Р: оценивают результаты своей и чужой деятельности.</p> <p>П: осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; составляют слова из слогов; устанавливают взаимосвязь между ЦВЕТКОМ и ЦВЕТОМ.</p> <p>К: соблюдают нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, «вежливые» слова); могут решать разные коммуникативные задачи, адекватно используя имеющиеся языковые средства.</p>
78.	Веселые путаницы С. 95	1	<p>Р: умеют оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p> <p>П: используют знаково-символические средства (рисунки, схемы) для решения учебных задач; осуществлять сравнение по заданным критериям.</p> <p>К: учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>
79.	Звук [ч]. Буквы Ч, ч. Прямое и переносное значение слов С. 96	1	<p>Р: корректируют деятельность (вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок, намечают способы их устранения).</p> <p>П: находят необходимую информацию в художественном тексте, иллюстрациях; строят рассуждения в форме простых суждений; характеризуют звук «Ч*».</p> <p>К: выразительно читают текст по ролям; анализируют пословицу.</p>
80.	Звук [ш]. Буквы Ш, ш. Сочетания букв ча-ща и чу-щу С. 97	1	<p>Р: оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы.</p> <p>П: воспроизводят по памяти известную информацию; осуществляют сравнение и анализ слов; выводят правило правописания ЧА-ЩА, ЧУ _ ЩУ.</p> <p>К: в коммуникации используют понятные для окружающих высказывания.</p>
81.	Шипящие согласные звуки С. 98	1	<p>Р: анализируют эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности.</p> <p>П: извлекают необходимую информацию из текста загадок, иллюстраций для решения учебной задачи; осуществляют сравнение слов, определяют критерий сравнения, находят «лишнее» слово.</p> <p>К: выразительно читают, проявляют эмоции.</p>
82.	Закрепление изученного С. 99	1	<p>Р: оценивают совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносят соответствующие коррективы.</p> <p>П: привлекают имеющиеся знания, извлекают информацию из художественного текста (стихотворения); используют знаково-символические средства («марш-рутный лист») для решения учебной задачи; устанавливают причинно-следственные связи.</p>
83.	Алфавит С. 100	1	<p>Р: умеют оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p> <p>П: осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи в художественном тексте (стихотворении) и алфавите; сравнивают алфавит с буквами, которые встречаются в стихотворении.</p>

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	<i>Знакомство с учебником</i> С. 2—5	Рассказывать о прочитанном. <i>Ориентироваться</i> в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). <i>Соотносить</i> новую информацию с прошлым опытом общения с книгой
2	<i>Игра с буквами</i> С. 6—7	<i>Воспринимать на слух</i> художественное произведение. <i>Отвечать</i> на вопросы по содержанию текста.
3	С. Михалков «Азбука» С. 8—9	<i>Читать вслух</i> с интонационным выделением знаков препинания.
4	<i>Фантастические существа</i> С. 10—11	<i>Читать про себя</i> , выделять в тексте нужные фрагменты. <i>Находить в тексте</i> доказательства отдельных мыслей и чувств автора.
5	К. Чуковский «Храбрецы» В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде» С. 12—14	<i>Объяснять</i> смысл названия произведения. <i>Выбирать</i> слова из списка для характеристики персонажа.
6	<i>Стихотворный ритм (хорей)</i> (Дж. Родари «Лежебока») С. 15—17 В. Лифшиц «Тимоша» ² С. 18—19	<i>Находить</i> рифмующиеся слова, <i>прохлопывать</i> ритм стихотворения. <i>Привлекать</i> читательский и жизненный опыт для сопоставления с прочитанным. <i>Рисовать</i> героев произведений. <i>Фантазировать</i> , описывая внешний вид фантастических существ.
7	<i>Стихотворный ритм (ямб)</i> «Купите лук» (В. Левин «Обыкновенная история») С. 20—23	<i>Сочинять</i> истории, песенки, загадки. <i>Фиксировать</i> в письменной форме результаты творческой деятельности. ***
8	И. Токмакова «Пряничные человечки» С. 24—25	<i>Сравнивать</i> свой ответ с ответами одноклассников, <i>оценивать</i> высказывания по поводу художественного произведения. <i>Оценивать</i> свои эмоциональные реакции.
9	<i>Освоение рифмы</i> К. Чуковский «Тараканище» М. Карем «На меня ползет козявка» (В. Хотомская «Аист») С. 25—29	<i>Конструировать</i> монологическое высказывание. <i>Участвовать</i> в диалоге. <i>Аргументировать</i> собственную позицию. <i>Находить в словаре</i> в конце учебника значение слов,

10	Освоение рифмы К. Чуковский «Скрюченная песенка» С. 30—31	встречающихся в тексте произведения. <i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности по теме «Загадки, считалки, скороговорки»: <i>подбирать</i> загадки, считалки, скороговорки на заданную тему, <i>готовить</i> книжку-самоделку, <i>участвовать</i> в коллективной подготовке стенда-выставки, <i>принимать участие</i> в конкурсе (викторине)
11	Считалки С. 32—35	
12	Чудесные приключения Ю. Тувим «Чудеса» (Д. Самойлов «Сказка») С. 36—39 Б. Заходер «На Горизонтских островах» С. 40—43	
13-14	Неживое становится живым О. Мандельштам «Телефон» (О. Дриз «Юла») С. 44—46 Ю. Тувим «Пляска» С. 46—47	
15	Загадки С. 48—51	
15	Звучащий мир в поэзии В. Лунин «Жук» Н. Матвеева «Груши» С. 51—53 «Было тихо» С. 54—55	
17	Народные сказки С. 58—59 «Лиса и Рак» (РНС) С. 60—61	<i>Выразительно читать</i> литературное произведение. <i>Читать по ролям</i> художественный текст. <i>Читать про себя, выделять</i> в тексте основные смысловые части, <i>озаглавливать</i> их. <i>Отвечать на вопросы</i> , используя текст. <i>Пересказывать текст</i> кратко, развернуто. <i>Находить в тексте</i> доказательства выражения мыслей и чувств автора.
17	«Лиса и тетерев» (РНС) С. 62—65	
18	«Лисичка-сестричка и волк» (РНС) С. 66—71	

19-20	«Конь и лиса» (немецкая народная сказка) С. 72—75 «Как кролик взял койота на испуг» (сказка американских индейцев), «Гиена и черепаха» (африканская народная сказка) С. 76—80	Сравнивать персонажей произведения, определять авторское и свое отношение к ним. Определять причины совершаемых героями поступков, давать им нравственную оценку. Рассказывать по предложенному плану. Придумывать возможное развитие сюжета. Раскрывать смысл слова в контексте художественного произведения.
21	Авторские сказки К. Ушинский «Лиса и козел» С. 81—83	Подбирать подписи к иллюстрациям в учебнике, опираясь на текст произведения. Пересказывать текст от лица одного из героев произведения.
22-23	Дж. Харрис Главы из книги «Сказки дядюшки Римуса» С. 84—89	*** Инсценировать художественное произведение. Оценивать высказывание, чтение товарища аргументировать свою позицию. Включать в речь новые слова.
24-25	Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали» С. 90—97	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Сказки»: подбирать сказки авторские, русские народные, сказки других народов; участвовать в коллективной подготовке инсценировки сказок
26-27	Д. Биссет «Лягушка в зеркале» С. 98—101	
28-29	А. Усачев «Пятно» С. 102—105	
30	Б. Сергуненков «Сладкая трава» С. 106—107	
31	Г. Балл «Кружавинка» С. 110—113	Выразительно читать художественное произведение по тексту и наизусть. Объяснять смысл названия произведения.
32	М. Пришвин «Осеннее утро» С. 114—115	Пересказывать текст подробно, выборочно. Выделять нужные фрагменты текста. Определять главную мысль произведения.
33	А. Блок «Зайчик» С. 116—117	Описывать героев произведения, определять их состояние, отношение к ним автора. Сопоставлять описания природы в произведениях разных авторов.

34	Н. Рубцов «Воробей» С. 118—119	<i>Создавать</i> письменный текст. *** <i>Самостоятельно пользоваться словарем</i> в конце учебника.
35	Л. Толстой «Орел» С. 120—121	<i>Включать</i> новые слова в свою речь. <i>Определять</i> свои возможности и интересы при выборе задания.
36	Е. Чарушин «Как Томка научился плавать» С. 122—123	<i>Оценивать</i> чтение товарища. <i>Участвовать</i> в диалоге, понимать позицию собеседника, <i>аргументировать</i> собственную позицию.
37	А. Барто «Думают ли звери» С. 124—125	<i>Знакомиться</i> с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями. <i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности по теме «Сказки»: <i>подбирать</i> сказки авторские, русские народные, сказки других народов; <i>участвовать</i> в инсценировке сказок
38	М. Пришвин «Черемуха» С. 126—127	
39	В. Жуковский «Жаворонок» С. 122—123	
40	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве» С. 130—131	

2 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Количество часов	Виды учебной деятельности (УУД или общеучебные умения и навыки)
	ОСЕНЬ ПРИШЛА	(12 ч)	
	Вспомним лето (6 ч)		
1.	Знакомство с учебником	1	<p>Познавательные :прогнозируют содержание произведения по его названию, ключевым словам; ориентируются в учебнике, словаре, находят ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.</p> <p>Р: Взаимно- и самоконтроль,</p> <p>К: оценка своей деятельности и деятельности одноклассников</p> <p>Личностные : Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности.</p>
2.	С. П. Щипачев «Подсолнух»	1	П: Подбирать заголовки к логическим частям произведения, пересказывать текст по составленному плану, читать произведение с соблюдением норм произношения, правильным интонированием

			<p>Р: Планировать свою работу</p> <p>К: оценка своей деятельности и деятельности одноклассников</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
3.	И. З. Суриков «Степь» (отрывок)	1	<p>П: Иллюстрировать литературное произведение устно и графически, пересказывать текст выборочно и творчески</p> <p>Р: Взаимо- и самоконтроль,</p> <p>К: оценка своей деятельности и деятельности одноклассников</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
4. 5.	И. С. Соколов-Микитов «Вертушинка»	2	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
6.	О. О. Дриз «Кончилось лето»	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач,</p> <p>К: строить логические рассуждения, выделять существенную информацию из текстов</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
	Здравствуй, осень	(6ч)	
7.	М. М. Пришвин «Полянка в лесу»	1	<p>П: Прогнозировать содержание произведения по его заглавию, находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, пересказывать текст подробно</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач,</p>

			<p>К: строить логические рассуждения, выделять существенную информацию из текстов</p> <p>Л: Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.</p>
8.	<p>А. Н. Майков «Осень» (отрывок)</p>	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач,</p> <p>К: строить логические рассуждения, сравнивать произведения, проводить аналогии</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
9.	<p>А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (отрывок)</p>	1	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, выделять смысловые части текста, составлять план изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, строить логические рассуждения, планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>Л: Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.</p>
10.	<p>К. Г. Паустовский «Прощание с летом» (отрывок)</p>	1	<p>П: Пересказывать текст выборочно, с включением описаний, устно иллюстрировать сюжет произведения, описывать персонажей</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, выполнять учебные действия в устной и письменной форме</p> <p>Л: Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
11.	<p>Картинная галерея И. И. Машков «Натюрморт. Камелия»</p>	1	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи</p> <p>Р: Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем,</p> <p>К: планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью, сравнивать произведения, корректно строить речь при решении коммуникативных</p>

			<p>задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.</p>
12.	<p><i>Внеклассное чтение</i></p> <p>Осень в произведениях русских писателей и поэтов. Проверка скорости чтения.</p>	1	<p>П: Обращаться к титульным данным; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке</p> <p>Р: сравнивать произведения, корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>К: Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем, планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.</p>
	НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ПОСЛОВИЦЫ (30 ч)		
	Песни (5 ч)		
13.	<p>Статья о песнях</p> <p>«Как на тоненький ледок...» ИКТ (использование интернет-ресурсы)</p>	1	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, аргументировать собственную позицию,</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л: Понимать и любить живую природу, бережно относиться к ней, испытывать эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой</p>
14.	<p>«Ходит конь по бережку...» (русская народная песенка)</p>		<p>П: Ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью,</p> <p>К: выделять существенную информацию из текстов разных видов</p> <p>Л : Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности.</p>
15.	<p>«Зайнышка, где ты был...» (русская народная</p>	1	<p>П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание</p>

	<i>песенка)</i>		<p>прочитанного</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, выполнять учебные действия в устной и письменной форме</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой</p>
16.	<p>«Спляшем!» (шотландская народная песенка)</p> <p>«Разговор лягушек», «Сенокос» (чешские народные песни)</p>	1	<p>П: Пересказывать текст подробно, выделять смысловые части текста, составлять простой план изложения текста с помощью учителя</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Толерантное отношение к представителям разных народов, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
17.	<p>С.Я. Маршак «Дом, который построил Джек» (английская народная песенка)</p>	1	<p>П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Толерантное отношение к представителям разных народов, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
	Сказки народов России (15 ч)		
18. 19. 20.	<p>Сказки народов России</p> <p>«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка)</p>	3	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, создавать текст по аналогии</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль</p> <p>Л: Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности, понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>
21.	<i>Картинная галерея</i>	1	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое</p>

	В. М. Васнецов «Аленушка»		суждение об эстетической ценности художественного произведения Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия Л: Эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.
22. 23.	«Хаврошечка» (русская народная сказка)	2	П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, пересказывать текст выборочно Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, выполнять учебные действия в устной и письменной форме Л: Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности, представления об общих нравственных категориях.
24. 25.	«Мальчик с пальчик» (русская народная сказка)	2	П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного Р: выделять существенную информацию из текстов К: Владеть диалогической формой речи, Л: Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины.
26.	«Каша из топора» (русская народная сказка)	1	П: Пересказывать текст подробно, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, устно иллюстрировать сюжет Р: Владеть диалогической формой речи, К: выделять существенную информацию из текстов, сравнивать произведения и их героев Л: Осознание этнической принадлежности, представления об общих нравственных категориях.
27.	«Кукушка» (ненецкая народная сказка)	1	П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного Р: Планировать собственную читательскую деятельность К: корректно строить речь при решении

			<p>коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.</p>
28. 29.	«Три дочери» (<i>татарская народная сказка</i>)	2	<p>П: Обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.</p>
30	«Врозь — плохо, вместе — хорошо» (<i>мордовская народная сказка</i>)	1	<p>П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, словесно иллюстрировать сюжет</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>Л : Понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>
31. 32.	«Как проверяется дружба» (<i>лезгинская народная сказка</i>)	2	<p>П: Читать наизусть произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах.</p>
	Колыбельные песни (3 ч)		
33. 34.	«Березонька скрип-скрип...» (<i>русская колыбельная</i>)	2	<p>П: Читать наизусть произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием</p>

	«Нашей Любимце... «Спи, усни, мой медвежонок...» (латышская колыбельная)		логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л: Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.
35.	Внеклассное чтение Русский фольклор	1	П: Определять основную мысль прочитанного, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л: Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.
	Сказки народов мира (4 ч)		
36. 37.	«Золотая рыба» (индийская народная сказка) ИКТ	2	П: Определять основную мысль прочитанного, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста К: точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию Л: Представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов.
38.	«Счастливый мальчик» (иранская народная сказка)	1	П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции Р: включающие определение причинно-следственных связей К: Осуществлять поиск необходимой информации, строить логические рассуждения, Л: Представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов.
39.	«Два ленивца» (сербская народная сказка)	1	П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на

	«Век живи — век учись» (хорватская народная сказка) ИКТ (использование кроссворда в Excel)		доступном уровне Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л: Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах, понимание чувств других людей и сопереживание им.
	ПОСЛОВИЦЫ (3 ч)		
40. 41.	Пословицы о правде, о труде и лени, о дружбе, об учебе	2	Л: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции, находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л: Представления об общих моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.
42.	Внеклассное чтение Сказки народов мира	1	Л: Сжато пересказывать текст, находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста К: точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию Л: Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах.
	ЗИМНИЕ КАРТИНЫ	(12 ч)	
43.	И. С. Никитин «Встреча зимы» (отрывок)	1	Л: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции, находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, корректно строить речь при решении коммуникативных

			<p>задач</p> <p>К: сравнивать произведения и их героев, проводить аналогии</p> <p>Л : Чувство любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
44.	К. Г. Паустовский «Первый зимний день»	1	<p>П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции, находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
45.	Картинная галерея А. А. Пластов «Первый снег»	1	<p>П: Обращаться к титульным данным, аннотации, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
46. 47.	С. А. Есенин «Пороша»	2	<p>П: Обращаться к титульным данным, аннотации , предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
48. 49.	А. С. Пушкин «Опрятней модного паркета...» (отрывок)	2	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет</p>

			<p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
50.	Н. И. Сладков «Песенки подо льдом»	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
51.	С. Я. Маршак «Ветры, бури, ураганы...» (отрывок)	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач, сравнивать произведения, проводить аналогии</p> <p>Л : Чувство любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
52. 53.	Загадки о зиме Проверка скорости чтения.	2	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач,</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
54.	Внеклассное чтение Зима в произведениях русских писателей	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением литературных норм, выражая таким образом понимание прочитанного, обосновывать выбор произведения для чтения</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую</p>

			<p>деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
	АВТОРСКИЕ СКАЗКИ	(6 ч)	
55.	К. Д. Ушинский «Мена»	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением литературных норм, выражая таким образом понимание прочитанного, обосновывать выбор произведения для чтения</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных норм.</p>
56. 57. 58. 59.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	4	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах, понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>
	АВТОРСКИЕ СКАЗКИ (продолжение)	(29 ч)	
60. 61. 62.	Братья Гримм «Храбрый портной» ИКТ (использование презентации)	3	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении</p>

			<p>коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.</p>
63.	И. П. Токмакова «Гном»	1	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, обращаться к титульным данным, ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
64. 65. 66.	Х.-К. Андерсен «Оле Лукойе» (отрывок)	3	<p>П: Составлять личное мнение, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами на доступном уровне, соотносить поступки героев с нравственными нормами, составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам сопереживание им</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
67.	Внеклассное чтение ³ Х.-К. Андерсен «Сказки»	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, сравнивать произведения, героев, проводить аналогии, устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой, представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах.</p>
68.	Братья Гримм «Маленькие человечки»	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет,</p>

			<p>соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, выделять существенную информацию из текстов, устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах.</p>
69. 70. 71.	<p>А. Н. Толстой.</p> <p>Главы из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино»</p>	3	<p>Л: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Работая в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных,</p> <p>К: устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений</p> <p>Л : Представления о моральных нормах; ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.</p>
72.	<p><i>Внеклассное чтение</i></p> <p>А. Н. Толстой</p> <p>«Золотой ключик, или Приключения Буратино»</p>	1	<p>Л: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, сравнивать произведения, героев, проводить аналогии, устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления о моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках; регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p>
73.	<p><i>Картинная галерея</i></p> <p>А. Муха «Плакат»</p>	1	<p>Л: Составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Выделять существенную информацию из текстов разных видов</p> <p>К: сотрудничают с одноклассниками, аргументируют собственную позицию</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>

74. 75. 76. 77.	С. Хопп. Главы из книги «Волшебный мелок»	4	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, сравнивать произведения, героев, проводить аналогии, устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Умение читать произведения с соблюдением литературных норм, выражая таким образом понимание прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, навыки выборочного пересказа.</p>
78. 79. 80.	Н. Н. Носов. Главы из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	3	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями</p>
81.	Внеклассное чтение Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.</p>
82. 83.	Б. В. Заходер «Про пана Трулялинского»	2	<p>П: Определять основную мысль текста, выделять смысловые части текста, пересказывать текст выборочно</p> <p>Р: Строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей,</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, выделять</p>

			<p>существенную информацию</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
84. 85.	<p>Дж. Родари</p> <p>«Волшебный барабан»</p>	2	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей,</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, выделять существенную информацию</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании поступков других людей; желание осуществлять нравственный выбор в соответствии с моральными нормами.</p>
86.	<p>С. А. Седов</p> <p>«Два медведя» ИКТ (использование электронного учебника)</p>	1	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.</p>
87. 88.	<p>О. О. Дриз</p> <p>«Очень Высокий Человек»</p>	2	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, обращаться к титульным данным, ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.</p>
	ПИСАТЕЛИ О ДЕТЯХ И ДЛЯ ДЕТЕЙ (32 ч)		
89. 90. 91.	<p>Л. А. Мей</p> <p>«Баю-баюшки...»</p> <p>А. Н. Майков</p> <p>«Спи, дитя мое, усни...»</p>	3	<p>П: Ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах, ориентироваться в мире книг</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность,</p> <p>К: корректно строить речь при решении</p>

	И. П. Токмакова «Как на горке снег, снег...» О. О. Дриз «Нашумелись...»		коммуникативных задач, осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет <i>Л</i> : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.
92.	А. Л. Барто «Колыбельная»	1	<i>П</i> : Прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям, читать произведение с соблюдением норм литературного произношения <i>Р</i> : Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, <i>К</i> : корректно строить речь при решении коммуникативных задач <i>Л</i> : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой
93. 94. 95.	Н. Н. Носов «Фантазеры»	3	<i>П</i> : Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами <i>Р</i> : Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, <i>К</i> : корректно строить речь при решении коммуникативных задач <i>Л</i> : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.
96.	С. Я. Маршак «Чего боялся Петя?»	1	<i>П</i> : Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами <i>Р</i> : Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, <i>К</i> : корректно строить речь при решении коммуникативных задач <i>Л</i> : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой, способность видеть необычное в привычном.
97.	А. Л. Барто «Олень»	1	<i>П</i> : Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную

			<p>мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой, способность видеть необычное в привычном.</p>
98.	О. Ф. Кургузов «Надоело летать»	1	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, поступках героев, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной и письменной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой, способность видеть необычное в привычном.</p>
99.	Ю. М. Владимиров «Чудаки»	1	<p>П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое суждение о нравственной ценности художественного текста</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
100.	Л. Н. Толстой «Косточка» Проверка навыка работы с художественным текстом	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными</p>

			нормами и этическими требованиями.
101.	А. П. Гайдар «Совість». Проверка навыка работы с художественным текстом.	1	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.</p>
102. 103. 104.	В. Ю. Драгунский «Друг детства»	3	<p>П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое суждение о нравственной ценности художественного текста</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.</p>
105.	<i>Внеклассное чтение</i> Поэты о детях	1	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.</p>
106. 107.	В. А. Осеева «Волшебное слово»	2	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словам</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как</p>

			собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.
108. 109.	Л. Н. Толстой «Птичка»	2	П: находят ответы на вопросы в тексте Р: высказывать свое предположение на основе работы с текстом произведения. К: воспринимают текст с учетом поставленной задачи Л : Оценка поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.
110.	Л. Пантелеев «Трус»	1	П: Составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словам Р: Учатся работать по предложенному учителем плану К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л : Оценка поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.
111.	Н. Н. Носов «Живая шляпа» ИКТ (ПРЕЗЕНТАЦИЯ)	1	П: находят ответы на вопросы в тексте Р: Учатся работать по предложенному учителем плану К: сотрудничают с одноклассниками, аргументируют собственную позицию Л : Регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.
112. 113.	А. Л. Барто «Снегирь»	2	П: осознано и произвольно строят речевые Р: Учатся работать по предложенному учителем плану К: сотрудничают с одноклассниками, аргументируют собственную позицию Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.
114. 115.	В. К. Железников «Рыцарь»	2	П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое суждение о нравственной ценности художественного текста Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л : Ориентация в нравственном содержании поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.
116.	<i>Внеклассное чтение</i> Рассказы о детях	1	П: осознано и произвольно строят речевые высказывания в устной форме

			<p>Р: высказывать свое предположение на основе работы с текстом произведения</p> <p>К: воспринимают текст с учетом поставленной задачи</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p>
117. 118.	А. Г. Алексин «Первый день»	2	<p>П: находят нужные книги в библиотеке</p> <p>Р: самостоятельно оценивают правильность выполненных действий</p> <p>К: получают нужную информацию, задавая вопросы старшим</p> <p>Л : Регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.</p>
119.	С. Я. Маршак «Друзья-товарищи»	1	<p>П: ориентируются в учебнике, в словаре</p> <p>Р: учатся работать по предложенному учителем плану</p> <p>К: воспринимают текст с учетом поставленной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей.</p>
120.	Картинная галерея В.И. Суриков «Портрет дочери художника»	1	<p>П: ориентируются в учебнике, в словаре</p> <p>Р: учатся работать по предложенному учителем плану</p> <p>К: воспринимают текст с учетом поставленной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
	ВЕСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ (15 ч)		
121. 122. 123.	«Идет матушка-весна...» (русская народная песня) «Призыв весны», «Сад» (русские народные песни)	3	<p>П: ориентируются в учебнике, в словаре</p> <p>Р: учатся работать по предложенному учителем плану</p> <p>К: воспринимают текст с учетом поставленной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе.</p>
124. 125.	А. Н. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок)	2	<p>П: осознано и произвольно строят речевые высказывания в устной форме</p> <p>Р: высказывать свое предположение на основе работы с текстом произведения</p> <p>К: воспринимают текст с учетом поставленной задачи</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>

126.	Картинная галерея И. И. Левитан «Март»	1	П: осознано и произвольно строят речевые высказывания в устной форме Р: высказывать свое предположение на основе работы с текстом произведения К: воспринимают текст с учетом поставленной задачи Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.
127.	В. В. Вересаев «Перелетные птицы»	1	П: осознано и произвольно строят речевые высказывания в устной форме Р: высказывать свое предположение на основе работы с текстом произведения К: воспринимают текст с учетом поставленной задачи Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.
128.	А. С. Пушкин «Только что на проталинах весенних...» Проверка техники чтения.	1	П: Составлять личное мнение о литературном произведении, поступках героев, соотносить поступки героев с нравственными нормами, Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной и письменной форме, К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.
129.	А. Н. Толстой «Весна»	1	П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.
130.	Саша Черный «Зеленые стихи». Проверка скорости чтения.	1	П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, К: корректно строить речь при решении

			коммуникативных задач <i>Л</i> : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.
131. 132. 133.	Л. Милева «Синяя сказка»	3	<i>П</i> : осознано и произвольно строят речевые высказывания в устной форме <i>Р</i> : высказывать свое предположение на основе работы с текстом произведения <i>К</i> : воспринимают текст с учетом поставленной задачи <i>Л</i> <i>Л</i> : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.
134. 135.	О. Ф. Кургузов «Мы пишем рассказ»	2	<i>П</i> : Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами <i>Р</i> : Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, <i>К</i> : корректно строить речь при решении коммуникативных задач <i>Л</i> : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.
136.	Б. В. Заходер «Что красивей всего?»	1	<i>П</i> : Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами <i>Р</i> : Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, <i>К</i> : корректно строить речь при решении коммуникативных задач <i>Л</i> : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.

3 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	«Уж небо осенью дышало...» Часть 1	15	
1. 2.	К. Г. Паустовский «Барсучий нос»	3	Личностные: привлекать читательский и жизненный опыт для решения поставленной задачи, определять и оценивать позиции литературных героев.

3.		3.	Регулятивные: читать в соответствии с целью чтения, формулировать учебную задачу и стараться её выполнить Познавательные: выявлять главную мысль произведения, рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Коммуникативные: передавать впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства, строить рассуждения и доказательство своей точки зрения
4.	Научно-популярная статья «Барсук»	1	
5.	И. А. Бунин «Листопад»	2	
6.			
7.	М. М. Пришвин «Хрустальный день»,	2	Личностные: сравнивать настроение, выраженное в разных произведениях. Регулятивные: формулировать учебную задачу урока, принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с данной задачей
8.	«Капитан-паук», «Недосмотренные грибы»		
9.	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки»	1	Познавательные: составлять план рассказа. Пользоваться словарем синонимов и справочником в конце учебника, школьным толковым словарем.
10.	К. Г. Паустовский «Подарок»	2	
11.	Проверка навыка чтения (21.09)		Анализировать композицию картины и изобразительные средства, используемые художником. Подбирать художественные произведения и репродукции картин на заданную тему
12.	Научно-популярная статья «О живописи» ИКТ (презентация)	2	
13.			Коммуникативные: проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы
14.	Картинная галерея И. И. Левитан «Лесное озеро»	1	
15.	Внеклассное чтение Осень в произведениях русских писателей.	1	
	Народные сказки	15	
16.	«Семь Симеонов» (русская народная сказка)	3	Личностные: уважать культуру разных народов Регулятивные: планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, выполнять учебные действия в устной и письменной форме
17.			
18.			
19.	«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка)	3	Познавательные: определять главную мысль произведения. Сопоставлять героев, идеи разных произведений. Составлять план рассказа. Находить нужные книги в библиотеке. Ориентироваться в сборниках произведений. Коммуникативные: выбирать форму участия в проектной деятельности
20.			
21.			
22.	Внеклассное чтение Русские народные сказки	1	

23.	«Царевна – лягушка» (русская народная сказка)	2	по теме «Народные сказки», сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли
24.			
25.	Картинная галерея В. М. Васнецов «Иван-царевич на сером волке»	1	
26.	«Жаба-королева» (литовская народная сказка)	1	
27.	«Птица Кахна» (таджикская народная сказка)	1	
28.	«Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка)	2	
29.			
30.	Внеклассное чтение Сказки народов мира	1	
	Поэтические страницы	6	
31.	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок)		
32.	Ю. Мориц «Песенка про сказку»	2	
33.			
34.	«Маленький скрипач» (немецкая народная баллада)	1	
35.	Г. Сапгир «Сны»	1	
36.	К.Д.Бальмонт «У чудищ», С.Островский «Сказки...»	1	
	О мужестве и любви	11	
37.	В. Белов «Верный и Малька» ИКТ (презентация)	1	<p>Личностные: определять свое и авторское отношение к героям. Понимать, любить, беречь живую природу.</p> <p>Регулятивные: планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при</p>
38.	В. Белов «Малька провинилась»	1	

39.	В. Белов «Еще про Мальку»	1	<p>освоении нового художественного текста</p> <p>Познавательные: создавать устные и письменные рассказы на заданную тему. Осуществлять поиск необходимой информации, строить рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей.</p> <p>Коммуникативные: строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.</p>
40.	И. С. Тургенев «Воробей»	1	
41.	Н. Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	3	
42.			
43.			
44.	Научно-популярная статья «Больше, чем просто собака»	1	
45.	Л. Н. Толстой «Прыжок»	1	
46.	В.Астафьев «Белогрудка»	2	
47.			
	«Зимы ждала, ждала природа...» Часть 2	8	
48.	С. Есенин «Разгулялась выюга...»	1	<p>Личностные: привлекать собственный жизненный опыт, сопоставлять переживания, выраженные в разных произведениях анализировать собственные переживания и находить их причины.</p> <p>Регулятивные: планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, составлять план научно-популярной статьи.</p> <p>Познавательные: объяснять значение слова в контексте произведения. Подбирать синонимы, антонимы. Извлекать информацию из произведения изобразительного искусства. Находить в библиотеке книги заданной тематики</p> <p>Коммуникативные: корректно строить речь при решении коммуникативных задач, аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p>
49.	А. С. Пушкин «В тот год осенняя погода...»	1	
50.	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1	
51.	А.С.Пушкин «Зимняя дорога» (отрывок)	1	
52.	Научно-популярная статья «Ледяное дыхание Арктики» Проверка навыка чтения	1	
53.	Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	
54.	Картинная галерея Н Крылов «Зима»	1	
55.	Внеклассное чтение Зима в произведениях разных жанров	1	
	Авторские сказки	14	
56.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи	5	<p>Личностные: привлекать жизненный опыт в процессе осмысления художественного произведения. Внимательно относиться к</p>
57.			

58.	богатырях»		переживаниям других людей Регулятивные: планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, корректно строить речь при решении коммуникативных задач. Познавательные: составлять план рассказа по теме. Определять тему и главную мысль произведения. Пользоваться словарем синонимов и справочником в конце учебника, школьным толковым словарем. Находить нужную книгу в библиотеке. Коммуникативные: оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, рекомендовать понравившуюся книгу, участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.
59.			
60.			
61.	Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» ИКТ (презентация)	4	
62.			
63.			
64.			
65.	Л. Н. Толстой «Царь и рубашка»	1	
66.	Внеклассное чтение Х.-К. Андерсен «Сказки»	1	
67.	Х.-К. Андерсен «Штопальная игла»	2	
68.			
69.	С.Седов «Король красуется»	1	
	Басни	9	
70.	О. Мандельштам «Муха» Эзоп «Мухи»	1	Личностные: формировать представления о нравственных и безнравственных поступках. Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, сравнивать произведения, героев, проводить аналогии, устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений, корректно строить речь при решении коммуникативных задач. Познавательные: делать обобщающие выводы, привлекая читательский и жизненный опыт. Коммуникативные: выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Басни», сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли
71.	Эзоп «Кошка и мыши» Л.Н.Толстой «Отец и сыновья»	1	
72.	Л.Н.Толстой «Лгун»	1	
73.	И.А.Крылов «Лебедь, щука и рак»	1	
74.	И.А.Крылов «Слон и Моська»	1	
75.	И.А.Крылов «Две бочки»	1	
76.	Пословицы.	1	
77.	Внеклассное чтение. Басни.	2	
78.			
	Братья наши меньшие	16	

79.	А.П.Чехов «Белолобый» С.80-87	4	Личностные: оценивать поступки героев, аргументировать свою позицию. Внимательно и бережно относиться к живой природе Регулятивные: прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям, читать произведение с соблюдением норм литературного произношения. Познавательные: составлять план рассказа по теме. Определять идею и тему произведения. Находить в библиотеке книги заданной тематики. Коммуникативные: составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, рекомендовать понравившуюся книгу, участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.
80.			
81.			
82.			
83.	М.Пришвин «Лимон»	3	
84.			
85.			
86.	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1	
87.	К.Паустовский «Кот ворюга»	2	
88.			
89.	Научно-популярная статья «Кошка» ИКТ (презентация)	1	
90.	Внеклассное чтение Книги о животных	1	
91.	С.Чёрный «Ослёнок»	1	
92.	А.И.Куприн «Завирайка»	2	
93.			
94.	Картинная галерея Б. Мурильо «Мальчик с собакой»	1	
	О совести и долге	13	
95.	Ю.Яковлев «Полосатая палка»	3	Личностные: формировать представления о нравственных и безнравственных поступках. Ориентироваться в нравственном содержании поступков людей, регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Регулятивные: планировать собственную читательскую деятельность. Познавательные: составлять план произведения. Определять главную мысль. Создавать письменные творческие работы. использовать разные источники информации. Работать с аппаратом книги. Коммуникативные: слушать и слышать собеседника, придумывать историю о том, как твой сверстник осознал свою ответственность за другого человека; рекомендовать понравившееся произведение, обосновывать своё отношение к нему,
96.			
97.			
98.	Часть 3	3	
99.	А.Платонов «Разноцветная бабочка» (легенда) Проверка навыка чтения (16.03)		
100.			
101.	Научно-популярная статья «Бабочки рядом с человеком»	1	
102.	А. Кешоков «Мне больно, мальчики»	1	
103.	К.Паустовский «Тёплый	2	

104.	хлеб»		участвовать в диалоге.
105.	Научно-популярная статья «Лошадь»	1	
106.	Внеклассное чтение Сказки К. Паустовского	1	
107.	К.Д.Ушинский «Слепая лошадь»	1	
	Весна пришла	10	
108.	«Жаворонушки...»,	2	Личностные: привлекать жизненный опыт при чтении и анализе произведения. Анализировать собственные переживания, вызванные разными родами искусств.
109.	«Березонька» (народные песни)		
110.	А. А. Фет «Весенний дождь»	1	Регулятивные: планировать собственную читательскую деятельность.
111.	М. М. Пришвин «Лесная капель»	1	Познавательные: анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, корректно строить речь при решении коммуникативных задач, получать информацию из различных источников. Коммуникативные: выражать свое отношение к явлениям природы в устной речи и в рисунках
112.	Научно-популярная статья «Изменение погоды» ИКТ	1	
113.	К. Д. Бальмонт «Золотая рыбка»	1	
114.	А. А. Фет «Рыбка»	1	
115.	В.Астафьев «Весенний остров»	2	
116.			
117.	О. Дриз «Как сделать утро волшебным»	1	
	И в шутку и всерьёз	19	
118.	Шутки-прибаутки	1	Личностные: определять свое отношение к персонажу, обосновывать его фрагментами текста, рассуждениями. Испытывать эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой, понимать чувства других людей и сопереживать им
119.	«Болтливая баба» (русская народная сказка)	2	
120.			
121.	А. Линдгрен «Как Эмиль угодил головой	3	Регулятивные: планировать собственную читательскую деятельность, анализировать свою деятельность, вносить необходимые поправки; выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Скоро лето».
122.			
123.	в супницу»		
124.	С. Маршак «Про двух соседей»	1	Познавательные: задавать вопросы. Составлять план по теме.
125.	С. Маршак «Старуха, дверь закрой!»	1	Работать со словарями и другими источниками информации.

126.	М. Зощенко	3	Коммуникативные: Делиться впечатлениями о произведении изобразительного искусства. Составление отзывов о прочитанных произведениях, презентация книги.
127.	«Великие путешественники»		
128.	Проверка навыка чтения (18.05)		
129.	Внеклассное чтение Детская периодическая литература	1	
130.	Картинная галерея З. Серебрякова «За обедом»	1	
131.	А.Усачёв «На чём держится земля»	2	
132.			
133.	А.Дорофеев «Укушенные»	2	
134.			
135.	Внеклассное чтение Сказки А.Линдгрен	1	
136.	Обобщающий урок «Наш конкурс»	1	

4 класс

№ лл	Темы урока, страницы учебника	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	МИФЫ (7ч)		
1	Мифы <i>Часть 1</i> С. 3—5	1ч	Р: составлять план учебной статьи П: выделение существенной информации из текста К: учитывать мнения других и формировать собственное мнение. Л: формирование картины мира
2	<i>Шумерские мифы</i> «Подвиги бога Нинурты» С. 5—7	1ч	П: характеризовать героев, выделять изобразительные средства языка, определять жанр произведения К: уметь строить монологическое высказывание Р: выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и устной формах Л: развитие познавательных интересов
3	<i>Древнегреческие мифы</i>	1ч	П: иллюстрировать литературное

	«Нарцисс и Эхо» С. 8—11		произведение, пересказывать текст выборочно и творчески Р: взаимо- и самоконтроль К: оценка своей деятельности деятельности одноклассников Л: оценка своих поступков
4	<i>Внеклассное чтение</i> Мифы Древней Греции С. 18—20	1ч	П: обращаться с титульными данными, ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг из детской библиотеке Р: сравнивать произведения, корректно строить речь при решении коммуникативных задач К: ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем, планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью Л: развитие познавательных интересов, учебных мотивов
5	Научно-популярная статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев» С.117-118	1ч	П: связывать знания о прошлом с современным опытом Р: привлекать полученную ранее информацию в процессе приобретения новых знаний; составлять план статьи К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л: формирование культуры как порождение трудовой предметно- преобразующей деятельности человека
6	<i>Славянские мифы</i> С. 12—15	1ч	П: обогащение знаний об истоках русской национальной культуры; структурирование знания Р: адекватно воспринимать оценку учителя К: уметь в коммуникации строить понятные для партнера высказывания Л: формирование культуры как порождение трудовой предметно- преобразующей деятельности человека
7	<i>Поэтические приемы, пришедшие из мифов</i> А. В. Кольцов «Урожай» С. 16—17	1ч	П: обогащение знаний об истоках русской национальной культуры; структурирование знания Р: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового знания К: оценивать правильность выполнения

			действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы <i>Л:</i> эстетические чувства на основе знакомства с художественным произведением
	НАРОДНЫЕ СКАЗКИ (10ч)		
8	<i>Народные сказки Работа с научно-популярными текстами С. 21—22</i>	1ч	
9 10	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка) С. 23—34	3ч	
11	«Находчивый солдат» (русская народная сказка) С. 35—37	1ч	<i>П:</i> закрепление знаний о художественных особенностях русской народной сказки <i>Р:</i> сопоставлять персонажей разных произведений <i>К:</i> определять собственное отношение к персонажам сказок и аргументировано высказывать его <i>Л:</i> сопоставлять представления о добре и зле, делать вывод о нравственных критериях
12	«Мужик и царь» (русская народная сказка) С. 38—41	1ч	<i>П:</i> закрепление знаний о художественных особенностях русской народной сказки <i>Р:</i> сопоставлять персонажей разных произведений <i>К:</i> определять собственное отношение к персонажам сказок и аргументировано высказывать его <i>Л:</i> сопоставлять представления о добре и зле, делать вывод о нравственных критериях
13	«Портной и царь» (армянская народная сказка) С. 42—46	1ч	<i>П:</i> закрепление знаний о художественных особенностях русской народной сказки <i>Р:</i> сопоставлять персонажей разных произведений <i>К:</i> определять собственное отношение к персонажам сказок и аргументировано высказывать его <i>Л:</i> сопоставлять представления о добре и зле, делать вывод о нравственных критериях

14 15	«Кола-Рыба» (<i>итальянская народная сказка</i>) С. 47—53	2ч	<p>П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.</p>
16	Научно-популярная статья «Землетрясение» С.118-120	1ч	<p>П: смысловое чтение познавательных текстов, уметь выделять существенную информацию из текстов, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: развитие познавательных интересов</p>
17	<i>Внеклассное чтение</i> Сказки народов мира	1ч	<p>П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.</p>
	Былины (9ч)		
18 19	<i>Былины</i> «Как Илья из Мурома богатырем стал» С. 66—71	2ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем</p>

			<p>ориентиры действия при освоении нового</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: формирование основ гражданской идентичности личности</p>
20 21 22	<p>«Илья Муромец и Соловей Разбойник»</p> <p>С. 72—81</p>	3ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: формирование основ гражданской идентичности личности</p>
23	<p>Научно-популярная статья «Княжение Владимира Святого»</p> <p>С.120-122</p>	1ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: формирование основ гражданской идентичности личности</p>
24	<p>А. К. Толстой</p> <p>«Илья Муромец»</p> <p>С. 83—85</p>	1ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: формирование основ гражданской идентичности личности</p>
25	<p><i>Внеклассное чтение</i></p> <p>Былины о русских богатырях</p>	1ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем</p>

			<p>ориентиры действия при освоении нового</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: формирование основ гражданской идентичности личности</p>
26	<p><i>Картинная галерея</i></p> <p>В. М. Васнецов</p> <p>«Богатыри»</p> <p>С. 86—87</p>	1ч	<p>П: соотнесение литературных и визуальных впечатлений. Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>Р: умение оценивать правильность выполнения действий</p> <p>К: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p> <p>Л: формирование основ гражданской идентичности личности</p>
	АВТОРСКИЕ СКАЗКИ (13ч)		
27 28 29 30	<p>А. С. Пушкин</p> <p>«Сказка о царе Салтане...»</p> <p>С. 94—105</p>	4ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Представления об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах, понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>
31	<p><i>Внеклассное чтение</i></p> <p>Сказки В. Гауфа</p> <p>С.105</p>	1ч	<p>П: основы смыслового чтения художественных текстов, умение выделять существенную информацию из текста. Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p>Р: уметь оценивать правильность выполнения действий</p> <p>К: умение формулировать собственное мнение и позицию</p> <p>Л: Представления об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных</p>

			нормах, понимание чувств других людей и сопереживание им.
32	Н. С. Гумилев «Маркиз де Карбас» С. 106—108	1ч	<p>П: Составлять личное мнение, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами на доступном уровне, составлять план изложения текста с помощью учителя, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах.</p>
33	К. Чапек «Случай с русалками» С. 110—116	1ч	<p>П: Составлять личное мнение, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами на доступном уровне, составлять план изложения текста с помощью учителя, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах.</p>
34	<i>Внеклассное чтение</i> К. Чапек «Сказки» С.116	1ч	<p>П: Составлять личное мнение, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами на доступном уровне, составлять план изложения текста с помощью учителя, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления у разных народов об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах.</p>

35	Часть 2	4ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет, соотносить поступки героев с нравственными нормами</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, сравнивать произведения, героев, проводить аналогии, устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой, представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах.</p>
36	Р. Киплинг		
37	«Рикки-Тикки-Тави»		
38	С. 3-29		
39	<p>Внеклассное чтение</p> <p>О. Кургузов</p> <p>«Телевизионные макароны»</p> <p>С. 32-34</p>	1ч	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, обращаться к титульным данным, ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
	БАСНИ (6ч)		
40	<p>Басни</p> <p>И. А. Крылов</p> <p>«Трудолюбивый Медведь»</p> <p>С. С.38-40</p>	1ч	<p>П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции, находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Представления об общих моральных нормах, нравственных и безнравственных</p>

			поступках.
41	Эзоп «Ворон и Лисица» С. 43	1ч	<p>П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции, находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления об общих моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.</p>
42	И. А. Крылов «Ворона и Лисица» С. 44-46	1ч	<p>П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции, находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления об общих моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.</p>
43	Научно-популярная статья «Кумушка лиса» .116-117	1ч	<p>П: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</p> <p>К: понимать возможность различных позиций других людей и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</p> <p>Л: развитие познавательных интересов</p>
44	И. А. Крылов «Любопытный» С. 30-42	1ч	<p>П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции, находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного,</p>

			<p>выражать ее своими словами</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Представления об общих моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.</p>
45	<p><i>Внеклассное чтение</i></p> <p>Басни</p> <p>С.47-52</p>	1ч	<p>П: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</p> <p>К: понимать возможность различных позиций других людей и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</p> <p>Л: развитие познавательных интересов</p>
	СЛОВО О РОДНОЙ ЗЕМЛЕ (10ч)		
46	<p>Ю. Яковлев</p> <p>«Мама»</p> <p>С. 36—37</p>	1ч	<p>П: осознано и произвольно строят речевые высказывания в устной форме</p> <p>Р: высказывать свое предположение на основе работы с текстом произведения</p> <p>К: воспринимают текст с учетом поставленной задачи</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p>
47	<p>М. Ю. Лермонтов</p> <p>«Когда волнуется желтеющая нива...»</p> <p>С.59</p>	1ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач,</p> <p>К: строить логические рассуждения, сравнивать произведения, проводить аналогии</p>

			Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.
48	Научно-популярная статья «Ландыш» С.117-118	1ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, выделять смысловые части текста, составлять план изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, строить логические рассуждения, планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>Л: Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.</p>
49	С.А.Есенин «С добрым утром!» С.60-62	1ч	<p>П: определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой</p>
50	<i>Внеклассное чтение</i> Стихотворения С.А.Есенина С.62	1ч	
51	М. М. Пришвин «Моя родина» С. 62-65	1ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
52	Научно-популярная статья	1ч	П: Читать произведение с соблюдением

	«Валдайский национальный парк» С.119-120		<p>норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
53	И. Северянин «Запевка» С. 66-67	1ч	<p>Л: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
54	И. С. Никитин «Русь» С. 67-70	1ч	<p>Л: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне, устно иллюстрировать сюжет</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
54	<i>Внеклассное чтение</i> Любимые стихотворения С.72-74	1ч	<p>Л: Читать произведение с соблюдением литературных норм, выражая таким образом понимание прочитанного, обосновывать выбор произведения для чтения</p> <p>Р: Планировать собственную читательскую деятельность</p> <p>К: корректно строить речь при решении</p>

			<p>коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
	О ПРОШЛОМ РОДИНЫ (7ч)		
56 57 58	<p>«Повесть временных лет»</p> <p>А. С. Пушкин</p> <p>«Песнь о вещем Олеге»</p> <p>С. 75-82</p>	3ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением литературных норм, выражая таким образом понимание прочитанного, обосновывать выбор произведения для чтения</p> <p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: развитие познавательных интересов</p>
59	<p><i>Народные исторические песни</i></p> <p>«Сборы польского короля на Русь»</p> <p>С. 83-84</p>	1ч	<p>П: Ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью,</p> <p>К: выделять существенную информацию из текстов разных видов</p> <p>Л : Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности.</p>
60 61	<p>И. Ф. Рылеев</p> <p>«Иван Сусанин»</p> <p>С. 85-89</p>	2ч	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, аргументировать собственную позицию,</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л : Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности.</p>
62	<p><i>Картинная галерея</i></p> <p>В. В. Маторин</p> <p>«Дмитрий Донской»</p> <p><i>Внеклассное чтение</i></p>	1ч	<p>П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание</p>

	Ф. Н. Глинка «Москва» С. 90-93		<p>прочитанного</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, выполнять учебные действия в устной и письменной форме</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой</p>
	ПРОШЛА ПО ЗЕМЛЕ ВОЙНА (5ч)		
63	А. А. Ахматова «Мужество» С.95-96	1ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, создавать текст по аналогии</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль</p> <p>Л : Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности, понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>
64 65	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина» С. 96-100	2ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, создавать текст по аналогии</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль</p> <p>Л : Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности, понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>
66	А. Т. Твардовский «Рассказ танкиста» С. 105-107	1ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, создавать текст по аналогии</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь,</p>

			<p>осуществлять взаимоконтроль</p> <p>Л : Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности, понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>
67	<p><i>Внеклассное чтение</i></p> <p>Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне</p> <p>С.108-109</p>	1ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами, создавать текст по аналогии</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач, точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;</p> <p>К: оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль</p> <p>Л : Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности, понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>
	О ДОБРЕ И КРАСОТЕ (13ч)		
68	<p>А. А. Фет</p> <p>«На рассвете»</p> <p>С. 110-111</p>	1ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
69	<p>И. А. Бунин</p> <p>«Густой зеленый ельник у дороги...»</p> <p>С. 111=113</p>	1ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p>

			Л: Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.
70	Н. А. Некрасов «Саша» (<i>отрывок</i>) С. 113-115	1ч	П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л: Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.
71 72	<i>Часть 3</i> К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» С. 4-15	2ч	П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме, К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач Л: Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.
73	<i>Внеклассное чтение</i> Музыка и литератур	1ч	
74	А.Н.Майков «Мать» С.15-17	1ч	П: Составлять личное мнение о литературном произведении, поступках героев, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста Р: Анализировать, ориентироваться в

			<p>тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной и письменной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой, способность видеть необычное в привычном.</p>
75 76	<p>Х. К. Андерсен</p> <p>«Соловей»</p> <p>С. 18-32</p>	2ч	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, поступках героев, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной и письменной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой, способность видеть необычное в привычном.</p>
77	<p>Научно-популярная статья</p> <p>«Соловьи»</p> <p>С.119-120</p>	1ч	<p>П: Прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям, читать произведение с соблюдением норм литературного произношения</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой</p>
78	<p><i>Внеклассное чтение</i></p> <p>Х. К. Андерсен</p> <p>«Снежная королева»</p> <p>С.32</p>	1ч	<p>П: Составлять личное мнение о литературном произведении, поступках героев, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое суждение об эстетической и</p>

			<p>нравственной ценности художественного текста</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной и письменной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой, способность видеть необычное в привычном.</p>
79	<p>А. А. Ахматова</p> <p>«Перед весной бывают дни такие...»</p> <p>С. 33</p>	1ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой, способность видеть необычное в привычном.</p>
80	<p><i>Картинная галерея</i></p> <p>И. И. Шишкин «Рожь»</p> <p><i>Внеклассное чтение</i></p> <p>А. Блок «Летний вечер»</p> <p>С. 34-39</p>	1ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л: Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней, эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой.</p>
	Мир детства (16ч)		
81	Н. А. Некрасов	2ч	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к</p>

82	«Крестьянские дети» С. 42-47		<p>изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
83	<i>Внеклассное чтение</i> Произведения русских поэтов о детях С.87-90	1ч	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
84 85	Л. Н. Толстой «Детство» (<i>отрывки</i>) С. 48-51	2ч	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
86	И. А. Бунин «Детство» С. 52	1ч	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе</p>

			знакомства с художественной литературой.
87 88	Марк Твен Главы из книги «Приключения Тома Сойера» С. 63	2ч	П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.
89	<i>Внеклассное чтение</i> Марк Твен «Приключения Тома Сойера» С.63	1ч	П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.
90 91	В. А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой» С. 64-71	2ч	П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.
92	М. И. Цветаева «Наши царства» С. 72-73	1ч	П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения Р: Корректно строить речь при решении

			<p>коммуникативных задач</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
93	<p>Р. Л. Стивенсон</p> <p>«Страна кровати»</p> <p>С. 74-75</p>	1ч	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
94 95	<p>А. П. Чехов</p> <p>«Мальчики»</p> <p>С. 76-86</p>	2ч	<p>П: Создавать устное высказывание с выражением личного отношения к изображенному, высказывать свое суждение об эстетической ценности художественного произведения</p> <p>Р: Корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>К: аргументировать собственную позицию, учитывать выделенные учителем ориентиры действия</p> <p>Л: Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
96	<p>Научно-популярная статья</p> <p>«Николай Пржевальский»</p> <p>С.121-122</p>	1ч	<p>П: Ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью,</p> <p>К: выделять существенную информацию из текстов разных видов</p> <p>Л: Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности.</p>
	<p>УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ (6ч)</p>		

97 98	Р. Э. Распе Главы из книги «Приключения барона Мюнхаузена» С. 91-97	2ч	<p>П: Читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</p> <p>К: учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста, выполнять учебные действия в устной и письменной форме</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой</p>
99 100	Д. Свифт Главы из книги «Путешествия Гулливера» С. 98-108	2ч	<p>П: Определять основную мысль прочитанного, составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне</p> <p>Р: Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью; учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой, способность видеть необычное в привычном.</p>
101	<i>Внеклассное чтение</i> Т. Крюкова «Хрустальный ключ» С.109-118	1ч	<p>П: Читать произведение с соблюдением норм литературного произношения, составлять личное мнение о литературном произведении, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами</p> <p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой.</p>
102	<i>Внеклассное чтение</i> Мои любимые книги	1ч	<p>П: Соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать свое суждение о нравственной ценности художественного текста</p>

			<p>Р: Анализировать, ориентироваться в тексте, выделять в тексте существенную информацию, строить логические высказывания, делать выводы, выполнять учебные действия в устной форме,</p> <p>К: корректно строить речь при решении коммуникативных задач</p> <p>Л : Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей; регулирование поведения в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями.</p>
--	--	--	--

VIII. Материально-техническое обеспечения образовательного процесса

Книгопечатная продукция:

1 класс

Учебники: *Т. М. Андрианова*. Букварь. — М., АСТ, Астрель.

Т. М. Андрианова. Спутник Букваря для читающих детей. — М., АСТ, Астрель.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. — М., АСТ, Астрель.

Рабочие тетради: *Т. М. Андрианова*. Рабочая тетрадь к «Букварю». — М., АСТ, Астрель.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Рабочие тетради № 1. — М., АСТ, Астрель.

Дополнительная литература для учителя:

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение грамоте в 1 классе. Методические рекомендации — М., АСТ, Астрель.

2 класс

Учебники: *Э. Э. Кац*. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч. — М АСТ, Астрель.

Рабочие тетради: *Э. Э. Кац*. Литературное чтение. 2 класс. Рабочие тетради № 1_ № 2. — М., АСТ, Астрель.

Дополнительная литература для учителя:

Э. Э. Кац. Обучение во 2 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

3 класс

Учебники: *Э. Э. Кац*. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч. — М. АСТ, Астрель.

Рабочие тетради: *Э. Э. Кац*. Литературное чтение. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2. — М., АСТ, Астрель.

Дополнительная литература для учителя:

Э. Э. Кац. Обучение в 3 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

4 класс

Учебники: *Э. Э. Кац*. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 ч. — М^, АСТ, Астрель.

Рабочие тетради: *Э. Э. Кац*. Литературное чтение. 4 класс. Рабочие тетради № 1 М» 2. — М., АСТ, Астрель.

Дополнительная литература для учителя:

Э. Э. *Кац*. Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

Печатные пособия.

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

2. Касса букв и сочетаний.

3. Комплект динамических раздаточных пособий для начальной школы по обучению грамоте (веера). Гласные, согласные буквы.

Комплект демонстрационных таблиц.

1. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.

2. Толковый словарь.

3. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.

4. Комплект портретов русских детских писателей.

5. Комплект портретов зарубежных детских писателей

Технические средства обучения.

1. Классная магнитная доска.

2. Компьютер.

3. Мультимедийная установка, интерактивная доска.

4. Аудиоцентр.

Мультимедийные (образовательные) ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Рабочая программа учебного курса «Английский язык» (УМК О.В. Афанасьевой «Английский язык»)

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Английский язык» для 2-4 класса (далее-Рабочая программа) к УМК О.В. Афанасьевой «Английский язык», составлена на основе ФГОС НОО (2009г.), авторской программы О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой для 2-4 классов «Английский язык», Дрофа, 2013, Примерной программы по иностранному языку. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, а также дано описание основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий), обеспечивающих достижение образовательных результатов.

II. Общая характеристика учебного предмета

Обучение английскому языку в начальной школе строится на основе преимущественного использования активных и интерактивных форм работы, призванных не только способствовать коммуникативному развитию школьника, но и создавать условия для развития его свободы в общении на английском языке и в деятельности с помощью этого языка, его положительных эмоций и позитивного настроения.

Учебный процесс призван развить у школьников на доступном для них уровне системные языковые представления об английском языке, расширить их лингвистический кругозор, приобщить их к новому для них миру, развить их эмоционально-чувственную сферу, а также познавательные и креативные способности. При этом их новый социально-коммуникативный опыт приобретается ими средствами игры, драматизации, фольклора, песни, моделирования типичных и адекватных возрасту жизненных ситуаций, а также в ходе групповой и проектной работы.

Большое значение на начальном этапе играют:

- Обязательность повторения фонетического, орфографического, лексического и грамматического материала;
- постепенное нарастание сложности изучаемого материала;
- взаимосвязь и единство фонетического, орфографического, лексического, грамматического, аудитивного аспектов;
- ориентация на современный английский литературный язык в его британском варианте;
- многообразие типов упражнений, развивающих творческий потенциал учащихся;
- коммуникативно-когнитивная направленность всех компонентов.

Цели обучения английскому языку

Иностранный язык как учебный предмет, наряду с русским языком, родным языком и литературным чтением, входит в предметную область «Филология». Основными задачами реализации ее содержания согласно ФГОС начального общего образования являются:

1. приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке; расширение лингвистического кругозора;

3. формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Интегративной целью обучения английскому языку в учебных комплексах серии "RainbowEnglish" является формирование **элементарной коммуникативной компетенции** в совокупности пяти ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в соответствующих его жизненному опыту ситуациях. Элементарное общение на английском языке в начальной школе возможно при условии достижения учащимися достаточного уровня владения:

- **речевой компетенцией** — готовностью и способностью осуществлять элементарное межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме);

языковой компетенцией — готовностью и способностью применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, представленными в Примерной программе по иностранному языку для начальной школы;

- **социокультурной компетенцией** — готовностью и способностью учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся начальной школы;

- **компенсаторной компетенцией** — готовностью и способностью выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств;

- **учебно-познавательной компетенцией** — готовностью и способностью осуществлять самостоятельное изучение иностранных языков, в том числе с использованием современных информационных технологий, владением элементарными универсальными учебными умениями.

Коммуникативная цель. Коммуникативная цель является ведущей на уроках английского языка на основе учебно-методических комплексов серии "Rainbow English". Однако в процессе ее реализации осуществляется воспитание, общее и филологическое образование и личностное развитие школьников.

Воспитательная цель. В процессе соизучения языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей, представленных в содержании учебников, осуществляется духовно-нравственное воспитание младших школьников, предусматривающее принятие ими моральных норм и нравственных установок. Благодаря совместной деятельности, межличностному общению формируется эмоционально-оценочное отношение к миру, развивается культура общения.

Образовательная цель. Использование иностранного языка как средства получения информации способствует расширению общего кругозора младших школьников, достижению образовательной цели. Наряду с общим образованием (приобретением знаний об окружающей их действительности посредством иностранного языка) младшие школьники расширяют свой филологический кругозор, знакомятся с новыми лингвистическими явлениями и понятиями.

Развивающая цель. Процесс изучения английского языка организован таким образом, что он способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, которые учатся воспринимать, запоминать, осмысливать новую информацию. В процессе участия в моделированных ситуациях общения, ролевых играх у младших школьников развиваются речевые способности, личностные качества, а также творческое мышление и воображение.

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:

Рабочая программа по английскому языку для 3 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 № 273-ФЗ);
2. Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 (ред. от 23.07.2013) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
3. Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».

4. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);

5. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.42.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 г. 3189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 №19993);

6. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ г. Шахты «Лицей № 26»

7. Учебный план МБОУ г. Шахты «Лицей № 26» на 2015-2016 уч. год.

8. Сборник нормативных документов. Иностранный язык/ сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев.- 3-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2010.

9. Примерные программы по иностранным языкам. Английский язык./ Сборник нормативных документов. Иностранный язык/ сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев.- 3-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2010.- С.92-112.

10. УМК О.В. Афанасьевой «Английский язык» Дрофа , 2013

IV. Место и роль учебного курса, предмета в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы.

Согласно концепции коммуникативного обучения, интеллектуальное развитие учащихся является одной из главных задач обучения ИК. Интеллектуальная нагруженность достигается за счет информативной насыщенности уроков. Каждый раздел цикла познавательный и сталкивает альтернативные мнения, создавая тем самым условия для взаимообогащающего общения.

В то же время обучение английскому языку в начальной школе по предлагаемым учебно-методическим комплексам закладывает основу для последующего формирования универсальных учебных действий. Учащимися впервые осознаются суть, смысл и ценность учебной деятельности. Младшие школьники учатся овладевать знаниями, самостоятельно работать над языком, что является основой для последующего саморазвития и самосовершенствования и эффективности процесса школьного иноязычного образования.

Место предмета в учебном плане

Настоящая программа предусматривает изучение английского языка в начальной школе (2—4 классы) общеобразовательных организаций. Всего на изучение английского языка отводится 204 учебных часа, соответственно по 68 часов ежегодно.

Содержание учебного предмета включает следующие компоненты:

1. сферы общения (темы, ситуации, тексты);
2. навыки и умения коммуникативной компетенции:
 - речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи на начальном уровне);
 - языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими на начальном уровне);
 - социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения на начальном уровне);
 - учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
 - компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Рабочая программа по математике

(УМК «Планета знаний»)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по предмету «Математика» для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ МОиН № 373 от 06 октября 2009, зарегистрирован Минюст № 15785 от 22.12.2009 (с последующими изменениями), утвержденного федерального перечня учебников (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253), с Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Школа №127», авторской программой курса «Математика» Башмакова М. И., Нефёдовой М.Г. (УМК «Планета знаний») 2013 г.

Курс направлен на реализацию целей обучения математике в начальном звене, сформулированных в Федеральном государственном стандарте начального общего образования. В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, решаемых в рамках данного курса и направленных на достижение поставленных целей.

Учебные:

— формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;

— формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;

— формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

Развивающие:

— развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;

— развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;

— формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

Общеучебные:

— знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;

— формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);

— формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;

— формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

Сформулированные задачи достаточно сложны и объёмны. Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах. Это обуславливает концентрический принцип построения курса: основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Учебный материал каждого года обучения выстроен по тематическому принципу — он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяется на несколько тем.

Отбор содержания опирается на Федеральный государственный стандарт начального общего образования. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные потребности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

При отборе содержания учитывался *принцип целостности* содержания, согласно которому новый материал, если это уместно, органично и доступно для учащихся, включается в систему более общих представлений по изучаемой теме. Принцип целостности способствует установлению межпредметных связей внутри комплекта «Планета знаний». Так, тема «Величины, измерение величин» в начале 2-го класса поддерживается в курсе «Окружающий мир» изучением темы «Приборы и инструменты». Знакомство с летоисчислением и так называемой «лентой времени» в курсе математики 3 класса обусловлено необходимостью её использования при изучении исторической составляющей курса «Окружающий мир».

Важное место в курсе отводится *пропедевтике* как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются *элементы*

опережающего обучения на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых тем.

Использование *опережающего обучения* позволяет в соответствии с принципом целостности включать новый материал, подлежащий обязательному усвоению, в систему более общих представлений. Это способствует осмысленному усвоению обязательного материала, позволяет вводить *элементы исследовательской деятельности* в процесс обучения. На уровне отдельных упражнений: наблюдения над свойствами геометрических фигур, формулирование (сначала с помощью учителя, а позже самостоятельно) выводов, проверка выводов на других объектах. На уровне отдельных уроков: сопоставление и различение свойств предметов, количественных характеристик (сопоставление периметра и площади, площади и объема и др.), выявление общих способов действий (например, «открытие» правила умножения чисел на 10, 100, 1000).

Один из центральных принципов организации учебного материала в данном курсе — *принцип вариативности* — который реализуется через деление материала учебников на инвариантную и вариативную части.

Инвариантная часть содержит новый материал, обязательный для усвоения его всеми учащимися, и материал, изучаемый на пропедевтическом уровне, но обязательный для ознакомления с ним всех учащихся. Инвариантная часть обеспечивает усвоение предметных умений на уровне требований, обязательных для всех учащихся. В учебниках ориентиром обязательного уровня освоения предметных умений могут служить упражнения в рубрике «Проверочные задания» (1, 2 классы) и «Проверяем, чему мы научились» (3-4 классы).

Вариативная часть включает материал на расширение знаний по изучаемой теме; задания на дополнительное закрепление обязательного материала; материал, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении; материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся.

Значительное место в курсе отводится *развитию пространственных представлений* учащихся. Своевременное развитие пространственных представлений помогает ребенку успешно адаптироваться в социальной и учебной среде и влияет на усвоение базисных алгоритмов, которые облегчают его взаимодействие с лавиной информации, которая обрушивается на него в современном обществе. Психологами установлено, что развитие пространственных представлений особенно эффективно для развития ребенка до достижения им 9-летнего возраста.

Особое значение задача развития пространственных представлений младших школьников получает в связи с проблемами обучения так называемых правополушарных детей, к которым относятся не только левши, но и дети, одинаково хорошо владеющие и левой, и правой рукой, а также правши с семейным левшеством. Психологические программы коррекции развития этих детей во многом опираются на развитие пространственных представлений.

Неравномерный темп развития дошкольников, индивидуальные особенности развития детей порождают большие сложности при обучении 6-летних детей. В целях обеспечения условий для развития каждого первоклассника в курсе математики выделен длительный адаптационный период, соответствующий по времени 1-й четверти обучения. В учебнике для 1 класса этот период представлен системой заданий, нацеленных на развитие пространственных представлений учащихся. Адаптационный период дает учителю возможность выровнять уровень дошкольной подготовки учащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке.

В учебниках развитие пространственных представлений реализуется через систему графических упражнений (1 класс), широкое использование наглядных моделей при изучении

основного учебного материала, обучение моделированию условий текстовых задач, повышенному вниманию к геометрическому материалу.

Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения) отводится важная роль в развитии пространственных представлений учащихся. Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развитие глазомера, измерение и вычисление площади и объема реальных предметов, определение скорости пешехода и других движущихся объектов и т. д., а также решение задач прикладного характера.

Измерение реальных предметов связано с необходимостью округления величин. Элементарные навыки округления измеряемых величин (до целого количества сантиметров, метров) позволяют учащимся ориентироваться в окружающем мире, создают базу для формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Формирование вычислительных навыков и применение этих навыков для решения задач с практическим содержанием традиционно составляет ядро математического образования младших школьников. В курсе большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений.

В процессе обучения формируются следующие *навыки устных вычислений*: сложение и вычитание однозначных чисел (таблица сложения); умножение однозначных чисел (таблица умножения) и соответствующие случаи деления; вычисления в пределах 100; сложение и вычитание круглых чисел; умножение круглых чисел на однозначное число; умножение и деление на 10, 100, 1000; деление круглых чисел в случаях, сводимых к таблице умножения (например, $240 : 30$).

Обучение письменным алгоритмам вычислений не отменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ними. Особое внимание при формировании навыков письменных вычислений уделяется прогнозированию результата вычислений и оценке полученного результата. При этом используются приёмы округления чисел до разрядных единиц, оценка количества цифр в результате и определение последней цифры результата и другие.

Учебники предоставляют широкие возможности для освоения учащимися *рациональных способов вычислений*. Особое внимание уделяется оценке возможности применения разных способов вычислений и выбору наиболее подходящего способа вычислений.

Большое значение уделяется работе с *текстовыми задачами*. Обучение решению текстовых задач имеет огромное практическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые для учащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач важную роль играют понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой). Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (еще до появления простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.

Обучение по данной программе нацелено на осознанный выбор способа решения конкретной задачи, при этом осваиваются как стандартные алгоритмы, так и обобщенные способы решения типовых задач, а также универсальный подход, предполагающий моделирование условия и планирование хода решения задачи в несколько действий.

При изучении *геометрического материала* обучающиеся овладевают навыками работы с чертёжной линейкой, угольником, циркулем, учатся изображать плоские и пространственные геометрические фигуры на клетчатой бумаге. Сравнивая геометрические фигуры, учатся классифицировать их, выдвигать гипотезы о свойствах фигур, проверять свои гипотезы. Используют геометрические представления при решении задач практического содержания и при моделировании условий текстовых задач.

В целом материал инвариантной и вариативной частей нацелен на освоение не только предметных умений, но и **метапредметных** умений (коммуникативных, регулятивных, познавательных).

Широкий спектр заданий направлен на формирование умений работать с информацией. Обучающиеся выделяют существенную информацию из текста, получают информацию из рисунков, таблиц, схем, диаграмм, дополняют таблицы данными, достраивают диаграммы, сопоставляют информацию, представленную в разных видах, находят нужную информацию при выполнении заданий на информационный поиск и в процессе проектной деятельности.

Обучающиеся учатся сотрудничать при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность); контролировать свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, используя разнообразные приёмы; моделировать условия задач; планировать собственную вычислительную деятельность, решение задачи, участие в проектной деятельности; выявлять зависимости между величинами, устанавливать аналогии и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач; ориентироваться в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута, оцениванием временных и денежных затрат.

Оценить достижения учащихся в освоении метапредметных умений к концу каждого года помогут задания рубрики «Умеешь ли ты...».

Учебники предоставляют возможности и для личностного развития школьников.

Большое значение для воспитания адекватной самооценки имеет возможность свободного выбора заданий (задания из вариативной части учебника, материалы рубрик «Выбираем, чем заняться», «Играем с Кенгуру»). Поначалу обучающиеся выбирают задания, основываясь на своих интересах, но со временем обучаются оценивать трудность предлагаемых заданий и выбирать задания с учетом собственных возможностей.

Строчки литературных произведений, репродукции картин известных художников, используемые в учебниках, помимо знакомства с именами их создателей, дают возможность пробудить в ребёнке ощущение единства, неразрывности мировой культуры, помогают создать представление о математике как части общечеловеческой культуры и ощутить себя причастным к ней, дают пищу воображению, интуиции, творческому импульсу.

III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Предмет «Математика» относится к обязательной предметной области «Математика и информатика» и изучается с 1 по 4 класс четыре часа в неделю (136 часов в год). Общий объём учебного времени составляет 540 часа.

IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Ценностные ориентиры изучения предмета «Математика» в целом ограничиваются ценностью истины, однако данный курс предполагает как расширение содержания предмета, так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься

всесторонним формированием личности учащихся средствами предмета «Математика» и, как следствие, расширить набор ценностных ориентиров.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Планируемые результаты освоения программы по математике к концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

-положительное отношение к урокам математики;

могут быть сформированы:

-умение признавать собственные ошибки.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

-читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100;

-представлять двузначное число в виде суммы десятков и единиц;

-выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание однозначных чисел, сложение и вычитание десятков, сложение двузначного числа с однозначным, вычитание однозначного числа из двузначного);

-выполнять сложение и вычитание с числом 0;

-правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);

-решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение суммы, остатка, увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого);

-распознавать изученные геометрические фигуры (отрезок, ломаная; многоугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник) и изображать их с помощью линейки на бумаге с разлиновкой в клетку;

-измерять длину заданного отрезка (в сантиметрах); чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;

-находить длину ломаной и периметр многоугольника.

Обучающиеся получают возможность научиться:

-вычислять значение числового выражения в 2-3 действия рациональными способами (с помощью группировки слагаемых или вычитаемых, дополнения чисел до ближайшего круглого числа);

-сравнивать значения числовых выражений.

-решать задачи в 2 действия по сформулированным вопросам.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- отслеживать цель учебной деятельности (с опорой на маршрутные листы) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- проверять результаты вычислений;
- адекватно воспринимать указания на ошибки и исправлять найденные ошибки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- оценивать собственные успехи в вычислительной деятельности;
- планировать шаги по устранению пробелов (знание состава чисел).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- анализировать условие задачи (выделять числовые данные и цель — что известно, что требуется найти);
- сопоставлять схемы и условия текстовых задач;
- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице);
- осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
- сравнивать и классифицировать изображенные предметы и геометрические фигуры по заданным критериям;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы; дополнять таблицы недостающими данными.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- видеть аналогии и использовать их при освоении приемов вычислений;
- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах;
- выбирать задание из предложенных основываясь на своих интересах.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, сравнивать полученные результаты, выслушивать партнера, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- организовывать взаимопроверку выполненной работы;
- высказывать свое мнение при обсуждении задания.

Планируемые результаты освоения программы по математике к концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к урокам математики;
- умение признавать собственные ошибки;
- оценивать собственные успехи в освоении вычислительных навыков;

У учащихся могут быть сформированы:

- умение оценивать трудность заданий, предложенных для выполнения по выбору учащегося (материалы рубрики «Выбираем, чем заняться»);
- умение сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- восприятие математики как части общечеловеческой культуры.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;
- выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;
- выполнять арифметические действия с числом 0;
- правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых выражений (произведение, частное);
- определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;
- решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление (нахождение произведения, деление на части и по содержанию);
- измерять длину заданного отрезка и выражать ее в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
- использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;
- определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации);
- различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;
- определять время по часам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выполнять табличное умножение и деление чисел на 6, 7, 8, 9, 10;
- использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений;
- решать текстовые задачи в 2-3 действия, используя данные родного края;
- составлять выражение по условию задачи;
- вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения);
- округлять данные, полученные путем измерения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- удерживать цель учебной деятельности на уроке (с опорой на ориентиры, данные учителем) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
- проверять результаты вычислений с помощью обратных действий;
- планировать собственные действия по устранению пробелов в знаниях (знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения, деления).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную вычислительную деятельность;
- планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- выделять существенное и несущественное в условии задачи; составлять краткую запись условия задачи;
- использовать схемы при решении текстовых задач;
- наблюдать за свойствами чисел, устанавливать закономерности в числовых выражениях и использовать их при вычислениях;
- выполнять вычисления по аналогии;
- соотносить действия умножения и деления с геометрическими моделями (площадью прямоугольника); -вычислять площадь многоугольной фигуры, разбивая ее на прямоугольники.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять условие задачи с числовым выражением;
- сравнивать разные способы вычислений, решения задач;
- комбинировать данные при выполнении задания;
- ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;
- ориентироваться в календаре (недели, месяцы, рабочие и выходные дни);

- исследовать зависимости между величинами (длиной стороны прямоугольника и его периметром, площадью; скоростью, временем движения и длиной пройденного пути);
- получать информацию из научно-популярных текстов по Вологодской области под руководством учителя на основе материалов рубрики «Разворот истории»
- пользоваться справочными материалами, помещенными в учебнике (таблицами сложения и умножения, именным указателем).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- организовывать взаимопроверку выполненной работы;
- высказывать свое мнение при обсуждении задания.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: выполнять задания, предложенные товарищем; сравнивать разные способы выполнения задания; объединять полученные результаты при совместной презентации решения).

Планируемые результаты освоения программы по математике к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на сопоставление самооценки собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;

могут быть сформированы:

- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группах (в ходе проектной деятельности).

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- называть, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000;
- устно выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых в пределах 10 000;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000;
- правильно использовать в речи названия компонентов деления (делимое, делитель);
- использовать знание табличных случаев умножения и деления при устных вычислениях в случаях, легко сводимым к табличным;
- устно выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правила умножения и деления суммы на число;
- письменно выполнять умножение на однозначное число в пределах 10 000;
- выполнять деление с остатком в пределах 100;
- выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия со скобками;
- использовать свойства арифметических действий при вычислениях;
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- решать текстовые задачи (на кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены, количества товара и стоимости; определение начала, конца, длительности события), используя данные родного края (региональный компонент).
- использовать взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью при решении задач;
- использовать названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, сутки, неделя, год), емкости (литр) и метрические соотношения между ними при решении задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- письменно выполнять деление на однозначное число в пределах 1000;
- выполнять умножение и деление круглых чисел;
- оценивать приближенно результаты арифметических действий;

-вычислять значение числового выражения в 3-4 действия рациональным способом (с помощью свойств арифметических действий, знания разрядного состава чисел, признаков делимости).

-находить долю числа и число по доле;

-решать текстовые задачи на нахождение доли числа и числа по доле;

-соотносить слова «тонна», «миллиграмм» с единицами массы, «кубический метр», «кубический сантиметр», «кубический километр» с единицами объёма;

-различать окружность и круг;

-делить круг на 2, 3, 4 и 6 частей с помощью циркуля и угольника;

-определять объём фигуры, состоящей из единичных кубиков.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

-осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью способов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);

-вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки;

-планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

Обучающиеся получают возможность научиться:

-планировать ход решения задачи в несколько действий;

-осуществлять итоговый контроль результатов вычислений с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);

-прогнозировать результаты вычислений (оценивать количество знаков в ответе);

-ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках проектной деятельности) и удерживать ее (с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

-использовать обобщенные способы решения задач (на определение стоимости, длины пройденного пути и др.);

-использовать свойства арифметических действий для выполнения вычислений и решения задач разными способами;

-сравнивать длину предметов, выраженную в разных единицах; сравнивать массу предметов, выраженную в разных единицах;

-ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;

-считывать данные из таблицы и заполнять данными ячейки таблицы;

-считывать данные с гистограммы;

-ориентироваться на «ленте времени», определять начало, конец и длительность события.

Обучающиеся получают возможность научиться:

-выбирать наиболее удобный способ вычисления значения выражения;

-моделировать условие задачи освоенными способами; изменять схемы в зависимости от условия задачи;

-давать качественную оценку ответа к задаче («сможет ли...», «хватит ли...», «успеет ли...»);

-соотносить данные таблицы и диаграммы, отображать данные на диаграмме;

-проводить квази-исследования по предложенному плану.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

-задавать вопросы с целью получения нужной информации;

-обсуждать варианты выполнения заданий;

-осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера.

Обучающиеся получают возможность научиться:

-сотрудничать с товарищами при групповой работе (в ходе проектной деятельности): распределять обязанности; планировать свою часть работы; объединять полученные результаты при совместной презентации проекта.

Планируемые результаты освоения программы по математике к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- умение признавать собственные ошибки;

могут быть сформированы:

- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;
- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;
- сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;
- выполнять арифметические действия с величинами;
- правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;
- выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
- выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;
- устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;
- письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;
- проверять результаты арифметических действий разными способами;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
- осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
- понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;
- решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;

-задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов, используя данные по Вологодской области.

-распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);

-различать плоские и пространственные геометрические фигуры;

-изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;

-строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;

-решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

Обучающиеся получают возможность научиться:

-выполнять умножение и деление на трёхзначное число;

-вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;

-прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;

-решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении;

-видеть прямо-пропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;

-решать задачи разными способами.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

-удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;

-учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

-использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;

-самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;

-осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);

-вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;

-сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

-адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

Обучающиеся получают возможность научиться:

-планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);

-использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

-выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;

-моделировать условия текстовых задач освоенными способами;

-сопоставлять разные способы решения задач;

-использовать обобщённые способы решения текстовых задач (например, на пропорциональную зависимость);

-устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);

-осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);

- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
- находить нужную информацию в учебнике.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;
- решать задачи разными способами;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
- проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
- выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;
- находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;
- планировать маршрут движения, время, расход продуктов;
- планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;
- выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
- выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
- задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности на краеведческом материале

VI. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

1 класс (132 ч)

Общие свойства предметов и групп предметов (10 ч)

Свойства предметов (форма, цвет, размер). Сравнительные характеристики предметов по размеру: больше-меньше, длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже. Сравнительные характеристики положения предметов в пространстве: перед, между, за; ближе-дальше, слева-справа. Сравнительные характеристики последовательности событий: раньше-позже. Сравнительные количественные характеристики групп предметов: столько же, больше, меньше, больше на..., меньше на.

Числа и величины (30 ч)

Счет предметов. Названия, запись, последовательность чисел до 100. Сравнение чисел (знаки сравнения). Числовой ряд, взаимное расположение чисел в числовом ряду (следующее число, предыдущее). Четные и нечетные числа. Десятичный состав двузначных чисел.

Масса, единицы массы (килограмм). Вместимость, единицы вместимости (литр).

Арифметические действия (45 ч)

Сложение, вычитание (смысл действий, знаки действий). Переместительный закон сложения. Взаимосвязь действий сложения и вычитания.

Таблица сложения в пределах 10. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через десяток. Сложение и вычитание с числом 0.

Выражение (сумма, разность), значение выражения. Равенство, неравенство. Названия компонентов сложения и вычитания (слагаемые, уменьшаемое, вычитаемое). Нахождение значения выражения без скобок. Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка слагаемых).

Текстовые задачи (15 ч)

Развитие способности понимания текста, содержащего числовые данные. Моделирование текста, содержащего числовые данные. Структура и элементы текстовой задачи (условие, вопрос, числовые данные, неизвестное). Краткая запись условия, восстановление условия задачи по краткой записи.

Решение текстовых задач: нахождение суммы и остатка, увеличение (уменьшение) на несколько единиц, нахождение слагаемого, нахождение уменьшаемого, нахождение вычитаемого, решение задач на краеведческом материале

Геометрические фигуры и величины (20 ч)

Пространственные отношения (выше–ниже, длиннее–короче, шире–уже, перед, за, между, слева–справа).

Отрезок, ломаная, прямая линия, кривая. Измерение длины отрезка, изображение отрезка заданной длины. Многоугольники: квадрат, прямоугольник, треугольник. Круг.

Длина. Единицы длины (сантиметр). Длина ломаной. Периметр многоугольника.

Площадь (на уровне наглядных представлений).

Работа с данными (12 ч)

Виды информации: текст, рисунок, схема, символьная запись. Сопоставление информации, представленной в разных видах.

Таблица (строка, столбец). Табличная форма представления информации. Чтение и заполнение таблиц.

2 класс (136 ч)

Числа и величины (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни).

Время, единицы времени (час, минута). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Арифметические действия (60 ч)

Сочетательный закон сложения. Таблица сложения в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Письменное сложение и вычитание чисел. Проверка результатов вычитания сложением

Умножение, деление (смысл действий, знаки действий). Таблица умножения, соответствующие случаи деления. Умножение и деление с числами 0 и 1. Переместительный и сочетательный законы умножения. Взаимосвязь действий умножения и деления. Проверка результатов деления умножением.

Выражение (произведение, частное). Названия компонентов умножения и деления (множители, делимое, делитель). Порядок действий. Нахождение значения выражения со скобками. Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка множителей, дополнение слагаемого до круглого числа).

Текстовые задачи (30 ч)

Составление краткой записи условия. Моделирование условия текстовой задачи.

Решение текстовых задач: разностное сравнение, нахождение произведения, деление на равные части, деление по содержанию, увеличение и уменьшение в несколько раз. Решение задач на краеведческом и экологическом материале (региональный компонент).

Геометрические фигуры и величины (15 ч)

Угол. Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников (прямоугольный, равнобедренный). Свойства сторон прямоугольника, квадрата, ромба (на уровне наглядных представлений).

Единицы длины (миллиметр, метр, километр). Измерение длины отрезка. Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Единицы площади (квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный километр).
Площадь прямоугольника.

Работа с данными (15 ч)

Интерпретация информации, представленной в виде рисунка, в табличной форме. Представление текста в виде схемы (моделирование условия задачи). Знакомство с комбинаторными задачами. Решение комбинаторных задач с помощью схемы, таблицы.

3 класс (136 ч)

Числа и величины (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 10 000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни), разрядный состав трехзначных чисел. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Масса, единицы массы (тонна, грамм). Метрические соотношения между изученными единицами массы.

Время, единицы времени (секунда, сутки, неделя, месяц, год). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Скорость, единицы скорости.

Арифметические действия (50 ч)

Распределительный закон. Сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 10 000.

Письменное умножение на однозначное число в пределах 10 000. Деление с остатком. Письменное деление на однозначное число в пределах 1000.

Нахождение неизвестного компонента арифметических действий.

Рациональные приёмы вычислений (вычитание числа из суммы и суммы из числа, умножение и деление суммы на число).

Приёмы контроля и самопроверки результата вычислений (определение последней цифры результата сложения, вычитания, умножения; определение первой цифры результата деления и числа цифр в ответе).

Текстовые задачи (46 ч)

Моделирование условия текстовой задачи. Решение задач разными способами.

Решение текстовых задач: кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены и стоимости; определение доли числа и числа по доли, используя данные по Вологодской области (региональный компонент).

Геометрические фигуры и величины (15 ч)

Круг и окружность (радиус, диаметр). Построение окружности с помощью циркуля.

Единицы длины (дециметр). Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Работа с данными (10 ч)

Чтение, заполнение таблиц, интерпретация данных таблицы. Работа с таблицами (планирование маршрута). Знакомство с диаграммами (столбчатая диаграмма, круговая диаграмма), используя материалы родного края (региональный компонент).

4 класс (136 ч)

Числа и величины (25 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1 000 000. Классы и разряды. Сравнение чисел.

Масса, единицы массы (центнер). Метрические соотношения между изученными единицами массы. Сравнение и упорядочивание величин по массе.

Время, единицы времени (век). Метрические соотношения между изученными единицами времени. Сравнение и упорядочивание промежутков времени по длительности.

Арифметические действия (35 ч)

Сложение и вычитание в пределах 1 000 000. Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа. Рациональные приёмы вычислений (разложение числа на удобные слагаемые или множители; умножение на 5, 25, 9, 99 и т.д.). Оценка результата вычислений, определение числа цифр в ответе. Способы проверки правильности вычислений.

Числовые и буквенные выражения. Нахождение значения выражения с переменной. Обозначение неизвестного компонента арифметических действий буквой. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий (усложненные случаи).

Действия с величинами.

Текстовые задачи (40 ч)

Моделирование условия задач на движение. Решение задач, содержащих однородные величины.

Решение текстовых задач: разностное и кратное сравнение, движение в противоположных направлениях; определение объёма работы, производительности и времени работы, определение расхода материалов на краеведческом материале (региональный компонент).

Геометрические фигуры и величины (30 ч)

Плоские и пространственные геометрические фигуры. Куб. Параллелепипед. Изображение геометрических фигур на клетчатой бумаге.

Метрические соотношения между изученными единицами длины. Сравнение и упорядочивание величин по длине.

Единицы площади (ар, гектар). Метрические соотношения между изученными единицами площади. Сравнение и упорядочивание величин по площади. Формулы периметра и площади прямоугольника. Решение задач на определение периметра и площади.

Работа с данными (6 ч)

Информация, способы представления информации, работа с информацией (сбор, передача, хранение). Виды диаграмм (столбчатая, линейная, круговая). Планирование действий (знакомство с понятием «алгоритм»).

VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
	ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10		
	ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ	4	
1.	Знакомство с учебником.	1.	Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок. П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям; К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение и позицию; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Л. - адекватная мотивация учебной деятельности. Положительное отношение к урокам математики.
2.	Форма, цвет, размер	1.	
3.	Пересчитывание предметов.	1.	
4.	Геометрические фигуры. Урок-путешествие.	1.	
	СРАВНИВАЕМ ПРЕДМЕТЫ	4.	Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и

5.	Сравнение геометрических фигур	1.	умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;
6.	Сравнение предметов (по форме и цвету)	1.	адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок. П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе таблицы;
7.	Сравнение предметов (по высоте).	1.	
8.	Сравнение размеров предметов (по длине, ширине)	1.	П. - выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям; К. - обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Л. - Положительное отношение к урокам математики. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Навыки сотрудничества в разных ситуациях
	СЧИТАЕМ ПРЕДМЕТЫ	6	
9.	Числа 1, 2, 3	1.	Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок. П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе таблицы, модели, схемы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям; К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться о распределении функций и ролей в совместной
10.	Числа 4, 5.	1.	
11.	Порядковый счёт.	1.	
12.	Числа 6, 7	1.	
13.	Числа 8, 9	1.	
14.	Числа от 1 до 9.	1.	

			<p>деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p> <p>Л. - положительное отношение к урокам математики. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Навыки сотрудничества в разных ситуациях</p>
--	--	--	---

	СРАВНИВАЕМ ЧИСЛА	7	
15.	Сравнение количества предметов.	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе модели, схемы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. - Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p>
16.	Сравнение чисел. Знаки $>$, $<$, $=$	1.	
17.	Равенство и неравенство. <i>ИКТ электронный учебник, презентация</i>	1.	
18.	Принцип построения числового ряда. Следующее число.	1.	
19.	Принцип построения числового ряда. Предыдущее число.	1.	
20.	Сравнение чисел с помощью числового ряда	1.	
21.	Сравнение количества предметов	1.	
	РИСУЕМ И ИЗМЕРЯЕМ.	12.	
22.	Точка, отрезок. Распознавание геометрических фигур.	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p>
23.	Линии.	1.	
24.	Отрезок и ломаная	1.	
25.	Многоугольники	1.	
26.	Ориентирование на плоскости и в пространстве (лево-право) .	1.	
27.	Числа 0, 10.	1.	
28.	Измерение длины	1.	
29.	Измерение длины отрезка	1.	

30.	Числовой луч.	1.	<p>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. –формирование границ собственного знания и «незнания»; навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p>
31.	Закрепление изученного	1.	
32.	Повторение, обобщение изученного материала.	1.	
33.	Повторение, обобщение изученного материала.	1.	
	УЧИМСЯ СКЛАДЫВАТЬ И ВЫЧИТАТЬ	14.	
34.	Сложение	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе модели, схемы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. - внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, принятие образа «хорошего ученика»; положительное отношение к урокам математики</p>
35.	Вычитание	1.	
36.	Состав числа 3	1.	
37.	Состав числа 4	1.	
38.	Состав числа 5	1.	
39.	Перестановка чисел в сумме	1.	
40.	Состав числа 6	1.	
41.	Состав числа 7 <i>ИКТ, электронный учебник, презентация</i>	1.	
42.	Закрепление изученного	1.	
43.	Состав числа 8	1.	
44.	Состав числа 9	1.	
45.	Состав числа 10	1.	
46.	Чётные и нечётные числа	1.	
47.	Закрепление изученного	1.	
	УВЕЛИЧИВАЕМ И УМЕНЬШАЕМ.	10.	
48.	Выбор арифметического действия	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;</p>
49.	Прибавление и вычитание числа 2	1.	
50.	Счёт двойками	1.	

51.	Счёт двойками	1.	адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
52.	Сложение и вычитание с помощью числового луча	1.	<p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе таблицы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;</p> <p>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</p> <p>Л. - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p>
53.	Сложение с числами 3 и 4	1.	
54.	Вычитание чисел 3 и 4	1.	
55.	Задачи на сложение и вычитание	1.	
56.	Связь арифметических действий с увеличением/уменьшением чисел	1.	
57.	Закрепление изученного	1.	
	ЗАКРЕПЛЕНИЕ И ПРОВЕРКА	2.	
58.	Повторение и обобщение изученного.	1.	
59.	Повторение и обобщение изученного.	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя,</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;</p> <p>Л. – формирование мотивов достижения и социального признания</p>
	РИСУЕМ И ВЫРЕЗАЕМ.	2.	
60.	Практическая работа «Симметрия»	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе модели, схемы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;</p> <p>Л. - положительное отношение к урокам математики</p>
61.	Равенство фигур	1.	

	ДЕСЯТКИ.	3.	
62.	Десяток	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - формулировать собственное мнение и позицию; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p>Л. - адекватная мотивация учебной деятельности. положительное отношение к урокам математики.</p>
63.	Счёт десятками	1.	
64.	Счёт десятками	1.	
	КАК «УСТРОЕНЫ» ЧИСЛА.	11.	
65.	Десятичный состав чисел второго десятка. <i>ИКТ, электронный учебник, презентация</i>	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе модели; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;</p> <p>адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. - формирование мотивов достижения и социального признания</p>
66.	Следующее и предыдущее число	1.	
67.	Увеличение и уменьшение на 1 во втором десятке	1.	
68.	Тема. Чётные и нечётные числа во втором десятке	1.	
69.	Тема. Порядок следования чисел второго десятка	1.	
70.	Закрепление изученного	1.	
71.	Двузначные числа от 20 до 100	1.	
72.	Десятичный состав двузначных чисел	1.	
73.	Сравнение чисел	1.	
74.	Порядок следования двузначных чисел	1.	
75.	Закрепление изученного	1.	
76.	Закрепление изученного	1.	

	Вычисляем в пределах 20	14.	
77.	Сложение однозначных чисел с числом 10	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения;</p> <p>выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе модели, таблицы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. - положительное отношение к урокам математики</p>
78.	Вычитание числа 10 из чисел второго десятка	1.	
79.	Сложение и вычитание с числом 0	1.	
80.	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток	1.	
81.	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток	1.	
82.	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток	1.	
83.	Вычисления в пределах 20 без перехода через десяток	1.	
84.	Решение задач на сложение, вычитание.	1.	
85.	Длина ломаной	1.	
86.	Периметр	1.	
87.	Площадь	1.	
88.	Закрепление изученного	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе модели, таблицы;</p> <p>К. формулировать собственное мнение и позицию; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. - положительное отношение к урокам математики</p>
89.	Закрепление изученного. <i>ИКТ, электронный учебник, презентация</i>	1.	

	Простая арифметика	13.	0
90.	Структура текста задачи	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; различать способ и результат действия; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе модели, таблицы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - уметь формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>уметь задавать вопросы;</p> <p>Л. - адекватная мотивация учебной деятельности. положительное отношение к урокам математики.</p>
91.	Краткая запись условия задачи	1.	
92.	Сложение и вычитание десятков	1.	
93.	Сложение и вычитание с круглым числом	1.	
94.	Решение текстовых задач в 2 действия	1.	
95.	Решение текстовых задач на увеличение/уменьшение	1.	
96.	Значение выражения	1.	
97.	Сложение и вычитание двузначного числа с однозначным	1.	
98.	Сравнение двузначных чисел	1.	
99.	Сравнение результатов измерения длины	1.	
100.	Величины	1.	
101.	Закрепление изученного	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; применять установленные правила в планировании способа решения;</p> <p>выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>П. - выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью;</p> <p>Л. - положительное отношение к урокам математики</p>
102.	Закрепление изученного	1.	
	А ЧТО ДАЛЬШЕ?	15.	
103.	Слагаемые и сумма	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; различать способ и результат действия;</p> <p>выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах;</p>
104.	Решение задач на нахождение слагаемого	1.	

105.	Сложение двузначного числа с круглым	1.	<p>Р. - использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе модели, таблицы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение и позицию; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p>
106.	Вычитание круглого числа из двузначного	1.	
107.	Уменьшаемое, вычитаемое, разность	1.	
108.	Рациональные приемы вычислений	1.	
109.	Дополнение слагаемого до круглого числа	1.	
110.	Вычисление значения выражений	1.	
111.	Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток	1.	
112.	Решение задач	1.	
113.	Закрепление изученного. ИКТ, электронный учебник	1.	
114.	Плоские и объёмные предметы	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе схемы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. - формировать границы собственного знания и «незнания»</p>
115.	Задачи на смекалку	1.	
116.	Закрепление изученного. Повторение	1.	
117.	Закрепление , обобщение изученного	1.	
118.	Закрепление изученного. Повторение	1.	
119.	Закрепление, обобщение изученного	1.	

	Повторяем, знакомимся, тренируемся	8.	
120.	Комплексное повторение изученного «Десятки».	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место; выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах; использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения;</p> <p>выбирать действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>адекватно воспринимать предложения учителя, товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе схемы; выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p>
121.	Комплексное повторение изученного «Десятки».	1.	
122.	Комплексное повторение изученного «Как устроены числа».	1.	
123.	Комплексное повторение изученного «Как устроены числа». 18. 05	1.	
124.	Контрольная работа за год	1.	
125.	Комплексное повторение изученного. «Сложение и вычитание»	1.	
126.	Комплексная контрольная работа	1.	
127.	Комплексное повторение и обобщение изученного	1.	<p>Р. - организовывать своё рабочее место;</p> <p>П. - использовать знаково-символические средства для работы с учебником, в том числе схемы;</p> <p>К. - задавать вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения</p>
128.	Комплексное повторение изученного	1.	<p>Р. - использовать речь для регуляции своего действия; применять установленные правила в планировании способа решения;</p> <p>П. - выделения существенных признаков, сравнение, классификация по заданным критериям;</p> <p>К. - осуществлять взаимный контроль; оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Л. - самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. Навыки сотрудничества в разных ситуациях.</p>
129.	Комплексное повторение и обобщение изученного	1.	
130.	Комплексное повторение изученного	1.	
131.	Комплексное повторение и обобщение изученного	1.	
132.	Комплексное повторение изученного <i>ИКТ, электронный учебник, презентация</i>	1.	

2класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
	Сложение и вычитание в пределах 100.		
	<i>Что мы знаем о цифрах (16 ч)</i>		
1	Рисуем цифры. Цифры и числа.	1	<p>Регулятивные: удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;</p> <p>Познавательные: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий;</p> <p>Коммуникативные: сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре.</p>
2	Вычисляем в пределах 10.	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности; оценивать свои умения вычислять в пределах 10;</p> <p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; осуществлять синтез числового выражения; моделировать условие задачи на числовом луче;</p> <p>К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>
3.	Собираем группы..	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;</p> <p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; пользоваться справочником на форзаце учебника;</p> <p>К.: распределять работу при выполнении заданий в паре, объединять полученные результаты.</p>
4.	Считаем десятками .	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;</p> <p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; пользоваться справочником на форзаце учебника;</p> <p>К.: распределять работу при выполнении заданий в паре, объединять полученные результаты.</p>
5.	Запись чисел.	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;</p>

			<p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; пользоваться справочником на форзаце учебника; расшифровывать числа, записанные с помощью пиктограмм, и шифровать числа.</p> <p>К.: распределять работу при выполнении заданий в паре, объединять полученные результаты.</p>
6.	Входная контрольная работа	1	<p>Р.: умение сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;</p> <p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач; классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;</p>
7.	Анализ и работа над ошибками.	1	<p>Р.: умение сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;</p> <p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач; классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;</p> <p>.</p>
8.	Сравниваем числа. Повторение по теме «Сложение и вычитание на основе десятичного состава чисел.	1	<p>К.: организовывать взаимопроверку выполненной работы</p> <p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;</p>
9.	Сложение и вычитание двузначного числа с однозначным.	1	<p>П.: устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; устанавливать закономерность в чередовании чисел и продолжать ряд чисел;</p> <p>К.: высказывать своё мнение при обсуждении задания.</p>
10.	Сложение и вычитание	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной</p>

	двузначных чисел.		<p>деятельности;</p> <p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; ориентироваться в таблице, восстанавливать условие задачи по табличным данным, заполнять пропуски;</p> <p>К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>
11.	Решение текстовых задач на сложение и вычитание.	1	<p>Р.: умение самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;</p> <p>П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;</p> <p>К.: сотрудничать при выполнении заданий в паре.</p>
12.	Решение текстовых задач в 1-2 действия.	1	<p>Р.: умение самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;</p> <p>П.: умение моделировать условия текстовых задач освоенными способами, осуществлять синтез условия текстовой задачи, дополнять таблицы недостающими данными; придумывать задачи в соответствии с заданной схемой, табличными данными, решением по действиям, алгоритмом вычислений; комбинировать числа для получения заданной суммы;</p> <p>К.: сотрудничать при выполнении заданий в паре.</p>
13.	<p>Длина, площадь, объём.</p> <p>Математический диктант.</p>	1	<p>Р.: умение адекватно воспринимать аргументированную критику и учитывать её в работе над ошибками;</p> <p>П.: ориентироваться в рисунке-схеме; соотносить длину пути, выраженную в разных единицах (метрах, шагах);</p> <p>К.: высказывать своё мнение при обсуждении задания.</p>
14	<i>Контрольная работа по теме: «Что мы знаем о числе»</i>	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия;</p> <p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;</p>
15	Повторение, обобщение изученного. Анализ и работа над ошибками.	1	<p>Р.: умение сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику и учитывать её в работе над ошибками;</p> <p>П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии, применять умения в нестандартной ситуации;</p>

			К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.
	Сложение и вычитание до 20 (18 ч)		
16.	Сложение и вычитание в пределах 20. ИКТ (Использование электронного учебника)	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; соотносить модели (рисунки, геометрические фигуры) с числами, демонстрировать на моделях состав чисел;</p> <p>К.: распределять роли и очередность действий при работе в паре.</p>
17.	Таблица сложения.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; ориентироваться в таблице сложения;</p> <p>К.: распределять роли и очередность действий при работе в паре.</p>
18.	Состав числа 12.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; комбинировать несколько слагаемых для получения заданной суммы, предлагать разные варианты; соотносить модели (рисунки, геометрические фигуры) с числами, демонстрировать на моделях состав чисел;</p> <p>К.: распределять роли и очередность действий при работе в паре.</p>
19.	Состав числа 15.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; комбинировать несколько слагаемых для получения заданной суммы, предлагать разные варианты; соотносить модели (рисунки, геометрические фигуры) с числами, демонстрировать на моделях состав чисел.</p> <p>К.: сотрудничать при выполнении заданий в паре.</p>

20.	Состав числа. 18.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; комбинировать несколько слагаемых для получения заданной суммы, предлагать разные варианты;</p> <p>К.: распределять роли и очередность действий при работе в паре.</p>
21.	Сложение и вычитание с числом 9.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; соотносить модели (рисунки, геометрические фигуры) с числами, демонстрировать на моделях состав чисел.</p> <p>К.: распределять роли и очередность действий при работе в паре.</p>
22.	Состав чисел 11, 13.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; наблюдать за свойствами чисел при сложении, делать выводы (если одно слагаемое увеличить/уменьшить на 1, то и сумма увеличится/уменьшится на 1; при сложении соседних чисел получается нечётное число); использовать результаты наблюдений при сложении чисел.</p> <p>К.: организовывать взаимопроверку при отработке вычислений.</p>
23.	Закрепление изученного. <i>Матеев. диктант</i>	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; оценивать свои умения складывать числа с переходом через десяток.</p> <p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи; ориентироваться в рисунках, схемах.</p> <p>К.: организовывать взаимопроверку при отработке вычислений.</p>
24.	Состав числа 14.	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, самостоятельно плани-</p>

			<p>ровать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;</p> <p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; рассуждать при анализе условия текстовых задач;</p> <p>ориентироваться в календаре (дни недели, даты, рабочие и выходные дни);</p> <p>К.: организовывать взаимопроверку при отработке вычислений.</p>
25.	Состав числа 16.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; комбинировать данные при решении нестандартных задач, предлагать разные варианты.</p> <p>К.: организовывать взаимопроверку при отработке вычислений.</p>
26	Состав числа 17.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; ориентироваться в таблице сложения;</p> <p>К.: организовывать взаимопроверку при отработке вычислений.</p>
27	От 16 до 20. Закрепление изученного.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; оценивать свои умения складывать числа с переходом через десяток;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; комбинировать данные при решении нестандартных задач, предлагать разные варианты; находить разные способы решения;</p> <p>К.: организовывать взаимопроверку при отработке вычислений.</p>
28.	Работаем с календарем. Закрепление	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного мате-</p>

	изученного.		риала; оценивать свои умения складывать числа с переходом через десяток; П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; ориентироваться в календаре (дни недели, даты, рабочие и выходные дни); К.: организовывать взаимопроверку при отработке вычислений.
29	Решаем задачи. Составление краткой записи условия задачи.	1	Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность, и действия, необходимые для решения задачи; П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи; умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: организовывать взаимопроверку при отработке вычислений.
30. 31	Контрольная работа за 1 четверть. Анализ и работа над ошибками. Повторение и закрепление по теме: «Сложение и вычитание до 20»	2	Р.: умение сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии, применять умения в нестандартной ситуации; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.
32. 33.	Проверочная работа на тему: "Сложение и вычитание в пределах 20". Анализ и работа над ошибками. Повторение, обобщение изученного	2	Р.: умение сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками; П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: участвовать в учебных играх, устанавливая очередность действий, соблюдая правила общения при работе в парах.
	Наглядная геометрия (9 часов)		
34.	Название геометрических фигур.	1	Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий;; П.: конструировать геометрические фигуры из заданных частей, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение; вспоминать названия геометрических фигур, составлять словарики «название фигуры — рисунок» ; распознавать геометрические фигуры, вычленять их

			<p>на рисунке.; сравнивать геометрические фигуры, находить общее и различия;</p> <p>К.: обсуждать результаты выполнения задания с товарищем, сравнивать ответы.</p>
35.	Распознавание геометрических фигур	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий.; выполнять чертёж в соответствии с инструкцией;</p> <p>П.: конструировать геометрические фигуры из заданных частей, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение;</p> <p>К.: высказывать своё мнение при обсуждении задания.</p>
36.	Углы. Виды углов.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий.; выполнять чертёж в соответствии с инструкцией;</p> <p>П.: конструировать геометрические фигуры из заданных частей, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение;</p> <p>К.: высказывать своё мнение при обсуждении задания.</p>
37.	«Проектируем парк Винни-Пуха.» Практическая работа.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий.; выполнять чертёж в соответствии с инструкцией;</p> <p>П.: конструировать геометрические фигуры из заданных частей, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение;</p> <p>К.: высказывать своё мнение при обсуждении задания.</p>
38.	Четырёхугольники.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий.; выполнять чертёж в соответствии с инструкцией;</p> <p>П.: конструировать геометрические фигуры из заданных частей, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение; исследовать простейшие свойства четырёхугольников: измерять стороны и диагонали, сравнивать, делать выводы, проверять их на других фигурах; моделировать квадрат и ромб с помощью конструктора, экспериментировать с моделями;</p> <p>К.: высказывать своё мнение при обсуждении задания.</p>
39.	Треугольники.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий.; выполнять чертёж в соответствии с инструкцией;</p>

			<p>П.: конструировать геометрические фигуры из заданных частей, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение; экспериментировать с треугольниками (количество прямых и тупых углов);</p> <p>К.: обсуждать результаты выполнения задания с товарищем, сравнивать ответы.</p>
40.	<p>Повторение по теме: «Наглядная геометрия»</p> <p>ИКТ (использование презентации)</p>	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий;</p> <p>П.: распознавать прямые, острые, тупые углы на сложном чертеже.; классифицировать геометрические фигуры;</p> <p>К.: участвовать в учебных играх, устанавливая очередность действий, соблюдая правила общения при работе в парах.</p>
41.	<p>Проверочная работа по теме «Наглядная геометрия».</p>	2	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий,; выполнять чертёж в соответствии с инструкцией;</p>
42.	<p>Коррекция и анализ работы. Знакомство с теоремой Пифагора.</p>		<p>П.: конструировать геометрические фигуры из заданных частей, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение; конструировать и разрезать геометрические фигуры в соответствии с условием задания;</p> <p>К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>
	<p>Вычисления в пределах 100</p> <p>(18 часов)</p>		
43.	<p>Сложение и вычитание чисел по разрядам.</p>	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; находить закономерность в столбиках примеров, выполнять вычисления по аналогии;</p> <p>К.: сотрудничать при выполнении заданий в паре; предлагать разные способы вычисления суммы, сравнивать свой способ со способом товарища.</p>
44.	<p>Сложение и вычитание двузначных чисел.</p>	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; расшифровывать задуманное слово (соотносить результаты вычислений с буквами с помощью шифра);</p> <p>К.:</p>

			сотрудничать при выполнении заданий в паре; предлагать разные способы вычисления суммы, сравнивать свой способ со способом товарища.
45. 46.	Сложение двузначных чисел с переходом через десяток. <i>Матем.диктант.</i>	2	Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; прогнозировать результат сложения (количество десятков в ответе); П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: сотрудничать при выполнении заданий в паре; предлагать разные способы вычисления суммы, сравнивать свой способ со способом товарища.
47.	Составление краткой записи. Условие задачи.	1	Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; прогнозировать результат сложения (количество десятков в ответе); П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: сотрудничать при выполнении заданий в паре; предлагать разные способы вычисления суммы, сравнивать свой способ со способом товарища.
48.	Дополнение слагаемого до круглого числа.	1	Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; находить закономерность в столбиках примеров, выполнять вычисления по аналогии; К.: сотрудничать при выполнении заданий в паре.
49.	Контрольная работа по теме «Вычисление в пределах 100»	1	Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: сотрудничать при выполнении заданий в паре; предлагать разные способы вычисления суммы, сравнивать свой способ со способом товарища.
50.	Работа над ошибками	1	Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного мате-

			<p>риала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий;</p> <p>К.: сотрудничать при выполнении заданий в паре; предлагать разные способы вычисления суммы, сравнивать свой способ со способом товарища.</p>
51.	Вычитание из круглого числа.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; прогнозировать результат вычитания (количество десятков в ответе);</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; решать задачи с практическим содержанием, приближенным к реальности (ситуация покупки, подсчёта сдачи, оценивания стоимости покупки);</p> <p>К.: формулировать вопросы по аналогии, задавать их товарищу.</p>
52.	Вычитание однозначного числа с переходом через десяток.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; прогнозировать результат вычитания (количество десятков в ответе);</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; читать схемы, иллюстрирующие вычитание с переходом через десятков;</p> <p>К.: формулировать вопросы по аналогии, задавать их товарищу.</p>
53.	. Разностное сравнение. <i>Матем.диктант.</i>	1	<p>Р.: умение самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;</p> <p>П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;</p> <p>К.: формулировать вопросы по аналогии, задавать их товарищу.</p>
54.	Вычитание двузначного числа с переходом через десяток.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; читать схемы, иллюстрирующие вычитание с переходом через десятков;</p>

			К.: формулировать вопросы по аналогии, задавать их товарищу.
55.	Взаимосвязь сложения и вычитания.	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;</p> <p>П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи; умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; составлять краткую запись условия взаимнообратных задач, наблюдать за их решением, сравнивать и делать выводы; К.: обсуждать результаты выполнения задания с товарищем, сравнивать ответы.</p>
56.	Закрепление изученного.	1	<p>Р.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;</p> <p>П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи, умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий;</p> <p>К.: участвовать в учебных играх, устанавливая очередность действий, соблюдая правила общения при работе в парах.</p>
57.	Повторение по теме: «Сложение, вычитание в пределах 100»	1	<p>Р.: умение сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;</p> <p>П.: комбинировать слагаемые для получения заданной суммы;</p> <p>К.: участвовать в учебных играх.</p>
58. 59.	<p>Контрольная работа за 2 четверть.</p> <p>Анализ и работа над ошибками.</p>	2	<p>Р.: умение сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;</p> <p>П.: решать задачи на логику; экспериментировать с числами (какие числа можно получить на «автомате» с заданной программой) вычислений;</p> <p>К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>
60.	<p>Повторение по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»</p> <p><i>Мат. дикт..</i></p>	1	<p>Р.: умение сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;</p> <p>П.: комбинировать слагаемые для получения заданной</p>

			суммы; К.: участвовать в учебных играх.
	Знакомимся с новыми действиями (14 ч)		
61.	Смысл действия умножения.	1	<p>Р.: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролируют свои действия; высказывают своё предложение на основе работы с учебником;</p> <p>П.: ориентируются в своей системе знаний; отличают новое от уже известного с помощью учителя; добывают новые знания, находят ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации, свой жизненный опыт, информацию, полученную на уроке; перерабатывают полученную информацию; делают выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>К.: доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса; оформляют свою мысль в устной и письменной речи; слушают и понимают речь других; решают поставленную задачу.</p>
62.	Перестановка множителей.	1	<p>Р.: планируют решение учебной задачи; выстраивают алгоритм действий; корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.</p>
63.	Использование действия умножения при выполнении заданий.	1	<p>Р.: принимают и сохраняют учебную задачу; определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: участвуют в коллективном обсуждении проблем; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.</p>
64.	Увеличение в 2 раза.	1	<p>Р.: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; умеют оценивать свою работу на уроке;</p> <p>П.: ориентируются в своей системе знаний; самостоятельно наблюдают над свойствами чётных чисел;</p>

			К.: обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.
65.	Знакомство с действием деления.	1	Р.: принимают и сохраняют учебную задачу; самостоятельно определяют и формулируют цель; составляют план последовательности действий; П.: устанавливают причинно-следственные связи; воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; К.: слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают поставленную задачу.
66.	Деление на равные части. ИКТ (использование презентации)	1	Р.: самостоятельно определяют и формулируют цель; составляют план последовательности действий; П.: ориентируются в своей системе знаний; корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей; К.: слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают поставленную задачу; доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса - оформляют свою мысль в устной и письменной речи.
67.	Деление — действие, обратное умножению.	1	Р.: планируют решение учебной задачи; выстраивают алгоритм действий; определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; ориентируются в своей системе знаний; К.: участвуют в коллективном обсуждении проблем; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.
68.	Смысл арифметических действий.	1	Р.: оценивают (сравнивают с эталоном) результаты деятельности (чужой и своей); П.: применяют схемы для получения информации; сравнивают различные объекты; исследуют свойства чисел; решают нестандартные задачи; К.: слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают поставленную задачу; доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса - оформляют свою мысль в устной и письменной речи.
69.	Решение задач на умножение и деление.	1	Р.: корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок; намечают способы их устранения;

	<i>Матем.диктант</i>		<p>П.: осуществляют поиск существенной информации; приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; делают выводы; ориентируются в своей системе знаний;</p> <p>К.: принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач; строят монологические высказывания, владеют диалогической формой речи.</p>
70	Решение нестандартных задач	1	<p>Р.: корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок; намечают способы их устранения;</p> <p>П.: осуществляют поиск существенной информации; приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; делают выводы; ориентируются в своей системе знаний;</p> <p>К.: принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач; строят монологические высказывания, владеют диалогической формой речи.</p>
71. 72.	<p>Контрольная работа по теме: «Знакомимся с новыми действиями».</p> <p>Анализ и работа над ошибками.</p>	2	<p>Р.: удерживают цель деятельности до получения её результата; осуществляют самостоятельный контроль своей деятельности;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;</p> <p>К.: решают поставленную задачу.</p>
73. 74.	<p>Повторение, обобщение изученного по теме:</p> <p>«Знакомимся с новыми действиями»</p>	2	<p>Р.: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; принимают и сохраняют учебную задачу; прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала;</p> <p>П.: осуществляют поиск существенной информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся знания;</p> <p>К.: обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.</p>
.	Измерение величин (10ч)		

75.	Величины и единицы измерения величин.	1	<p>Р.: высказывают свою версию решения, пытаются предлагать способ её проверки; работают по предложенному плану, используют необходимые средства (учебник, таблицу);</p> <p>П.: делают предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи; удерживают цель деятельности до получения её результата;</p> <p>К.: доносят свою позицию до других: оформляют свою мысль в устной речи; анализируют эмоциональное состояние, полученное от успешной (неуспешной) деятельности на уроке.</p>
76.	Измерение длины.	1	<p>Р.: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу; самостоятельно определяют и формулируют цель; составляют план последовательности действий;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы;</p> <p>К.: слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают поставленную задачу; доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса.</p>
77.	Вычисление длины пройденного пути.	1	<p>Р.: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролируют свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы;</p> <p>К.: участвуют в коллективном обсуждении проблем; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.</p>
78.	Площадь прямоугольника.	1	<p>Р.: планируют решение учебной задачи; выстраивают алгоритм действий; корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей;</p> <p>П.: осуществляют поиск существенной информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся знания; воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: оформляют диалогические высказывания, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную</p>

			от своей, согласовывают действия с партнёром, вступают в коллективное учебное сотрудничество.
79.	Нестандартные способы вычислений.	1	<p>Р.: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролируют свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике;</p> <p>П.: осуществляют поиск существенной информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся знания; ориентируются в своей системе знаний;</p> <p>К.: доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса.</p>
80.	Определение времени по часам. <i>Матем.диктант</i>	1	<p>Р.: учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; проверяют результаты вычислений;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; анализируют условие задачи (выделяют числовые данные и цель - что известно, что требуется найти);</p> <p>К.: принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач; строят монологические высказывания, владеют диалогической формой речи.</p>
81.	Продолжительность событий.	1	<p>Р.: умеют оценивать свою работу на уроке;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя; понимают информацию, представленную в виде таблицы;</p> <p>К.: оформляют диалогические высказывания, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром, вступают в коллективное учебное сотрудничество.</p>
82.	Повторение, обобщение изученного по теме «Измерение величин».	1	<p>Р.: оценивают собственные успехи в вычислительной деятельности; планируют шаги по устранению пробелов;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: участвуют в коллективном обсуждении проблем; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.</p>
83.	Проверочная работа по теме: «Измерение величин».	2	Р.: удерживают цель деятельности до получения её результата; осуществляют самостоятельный контроль своей деятельности; проверяют результаты вычислений;

84.	Анализ и работа над ошибками. Повторение.		<p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи;</p> <p>К.: допускают существование различных точек зрения; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>
	Учимся умножать и делить (26 ч)		
85.	Таблица умножения.	1	<p>Р.: умеют оценивать свою работу на уроке;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: планируют цели и способы взаимодействия; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.</p>
86.	Умножение одинаковых чисел от 1 до 5.	1	<p>Р.: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролируют свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике;</p> <p>П.: осуществляют поиск существенной информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся знания; ориентируются в своей системе знаний;</p> <p>К.: слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают поставленную задачу; доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса.</p>
87.	Деление числа на 1 и само на себя.	1	<p>Р.: учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; проверяют результаты вычислений;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы;</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при выполнении заданий; устанавливают и соблюдают очередность действий, сравнивают полученные результаты, выслушивают партнёра, корректно сообщают товарищу об ошибках; задают вопросы с целью получения нужной информации.</p>
88.	Умножение и деление на 2	1	<p>Р.: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу; самостоятельно определяют и формулируют цель; составляют план последовательности действий;</p> <p>П.: осуществляют поиск существенной информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся знания;</p>

			<p>ориентируются в своей системе знаний;</p> <p>К.: оформляют диалогические высказывания, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром, вступают в коллективное учебное сотрудничество.</p>
89.	<p>Умножение и деление на 3 ИКТ</p> <p>(использование УМК «Кирилл и Мефодий»)</p>	1	<p>Р.: умеют оценивать свою работу на уроке;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: планируют цели и способы взаимодействия; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.</p>
90.	<p>Закрепление изученного.</p> <p><i>Матем.диктант.</i></p>	1	<p>Р.: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу; самостоятельно определяют и формулируют цель; составляют план последовательности действий;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; анализируют условие задачи (выделяют числовые данные и цель - что известно, что требуется найти);</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при выполнении заданий; устанавливают и соблюдают очерёдность действий, сравнивают полученные результаты, выслушивают партнёра, корректно сообщают товарищу об ошибках; задают вопросы с целью получения нужной информации.</p>
91.	<p>Увеличение и уменьшение в 2 (в 3) раза</p>	1	<p>Р.: планируют решение учебной задачи; выстраивают алгоритм действий; корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы;</p> <p>К.: участвуют в коллективном обсуждении проблем; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.</p>
92.	<p>Умножение и деление на 4.</p>	1	<p>Р.: принимают и сохраняют учебную задачу; учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>П.: моделируют табличные случаи умножения; наблюдают за числовыми закономерностями, используют их для вычисления; анализируют результаты своих вычислений;</p>

			К.: участвуют в коллективном обсуждении проблем; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
93.	Деление на 4.	1	<p>Р.: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролируют свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике;</p> <p>П.: осуществляют поиск существенной информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся знания; ориентируются в своей системе знаний;</p> <p>К.: слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают поставленную задачу; доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса.</p>
94. 95.	<p>Контрольная работа по теме «Деление и умножение на 2,3».</p> <p>Анализ и работа над ошибками.</p>	2	<p>Р.: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу; самостоятельно определяют и формулируют цель; составляют план последовательности действий;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; анализируют условие задачи (выделяют числовые данные и цель - что известно, что требуется найти);</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при выполнении заданий; устанавливают и соблюдают очередность действий, сравнивают полученные результаты, выслушивают партнёра, корректно сообщают товарищу об ошибках; задают вопросы с целью получения нужной информации.</p>
96.	Увеличение и уменьшение в несколько раз.	1	<p>Р.: умеют оценивать свою работу на уроке;</p> <p>П.: моделируют табличные случаи умножения; устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами; восстанавливают задачи по схемам;</p> <p>К.: принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач; строят монологические высказывания, владеют диалогической формой речи.</p>
97.	Решение текстовых задач на увеличение и уменьшение.	1	<p>Р.: планируют решение учебной задачи; выстраивают алгоритм действий; корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; анализируют условие задачи (выделяют числовые данные и цель - что известно, что требуется найти);</p>

			К.: оформляют диалогические высказывания, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром, вступают в коллективное учебное сотрудничество.
98.	<i>Контрольная работа за Четверть.</i>	2	Р.: удерживают цель деятельности до получения её результата; осуществляют самостоятельный контроль своей деятельности; проверяют результаты вычислений;
99.	Работа над ошибками.		П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи;
			К.: допускают существование различных точек зрения; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
100	Умножение и деление на 5	2	Р.: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролируют свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике;
101			П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя; наблюдают за числовыми закономерностями; решают нестандартные задачи;
			К.: участвуют в коллективном обсуждении проблем; принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения.
102	Закрепление изученного. <i>Матем.диктант.</i>	1	Р.: учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; проверяют результаты вычислений;
	Решение составных задач.		П.: осуществляют поиск существенной информации, дополняющей и расширяющей имеющиеся знания; ориентируются в своей системе знаний;
			К.: оформляют диалогические высказывания, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром, вступают в коллективное учебное сотрудничество.
103	Умножение и деление на 10.	1	Р.: принимают и сохраняют учебную задачу; учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
			П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; наблюдают за числовыми закономерностями, используют их для вычисления; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы;
			К.: принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач; строят монологические высказывания, владеют диалогической формой речи.

104	Приемы умножения на 9.	1	<p>Р.: учитывают ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала; проверяют результаты вычислений;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; моделируют условия задачи на схеме; решают нестандартные задачи; осуществляют анализ, сравнение, делают выводы;</p> <p>К.: участвуют в коллективном обсуждении проблем; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.</p>
105	Умножение одинаковых чисел от 6 до 10.	1	<p>Р.: определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя; умеют оценивать свою работу на уроке;</p> <p>П.: моделируют условие задачи по схеме; устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при выполнении заданий; устанавливают и соблюдают очерёдность действий, сравнивают полученные результаты, выслушивают партнёра, корректно сообщают товарищу об ошибках; задают вопросы с целью получения нужной информации.</p>
106	Трудные случаи умножения.	1	<p>Р.: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу; самостоятельно определяют и формулируют цель; составляют план последовательности действий;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; анализируют условие задачи (выделяют числовые данные и цель - что известно, что требуется найти); решают нестандартные задачи; комбинируют данные для проведения вычислений;</p> <p>К.: слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают поставленную задачу; доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса.</p>
107	Закрепление изученного.	1	<p>Р.: планируют решение учебной задачи; выстраивают алгоритм действий; корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса; понимают позицию</p>

			партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром.
108	Решение нестандартных задач.	1	<p>Р.: умеют оценивать свою работу на уроке;</p> <p>П.: привлекают информацию, полученную ранее, для решения учебной задачи; анализируют условие задачи (выделяют числовые данные и цель - что известно, что требуется найти); решают нестандартные задачи; комбинируют данные для проведения вычислений;</p> <p>К.: принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач; строят монологические высказывания, владеют диалогической формой речи.</p>
109	Использование умножения при решении текстовых задач.	1	<p>Р.: умеют оценивать свою работу на уроке;</p> <p>П.: привлекают информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают поставленную задачу; доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса - оформляют свою мысль в устной и письменной речи.</p>
110	Повторение, обобщение изученного.	1	<p>Р.: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу; самостоятельно определяют и формулируют цель; составляют план последовательности действий;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: оформляют диалогические высказывания, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром, вступают в коллективное учебное сотрудничество.</p>
111 112	<p><i>Контрольная работа по теме: «Учимся умножать и делить»</i></p> <p>Повторение, обобщение изученного. Анализ и работа над ошибками.</p>	2	<p>Р.: оценивают результаты своей деятельности и уровень владения тем или иным учебным действием;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию; исследуют собственные нестандартные способы решения;</p> <p>К.: решают поставленную задачу.</p>
	Действия с выражениями (18		

	ч)		
113	Переместительные законы сложения и умножения	1	<p>Р.: оценивают (сравнивают с эталоном) результаты деятельности</p> <p>(чужой и своей);</p> <p>П.: анализируют и фиксируют результаты своей деятельности; исследуют математические закономерности при выполнении действий с чётными и нечётными числами;</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при работе в паре.</p>
114	. Сложение и умножение с числами 0 и 1. <i>Матем.диктант</i>	1	<p>Р.: контролируют свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; оценивают результат своей деятельности;</p> <p>П.: выполняют учебные задачи, не имеющие однозначного решения; приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;</p> <p>К.: доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса; слушают и понимают речь других (одноклассников, учителя); решают поставленную задачу.</p>
115	Вычитание и деление. ИКТ (УМК, «КиМ»)	1	<p>Р.: корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок; намечают способы их устранения;</p> <p>П.: выявляют (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное; исследуют математические закономерности при выполнении действий с чётными и нечётными числами;</p> <p>К.: составляют небольшие устные монологические высказывания; "удерживают" логику повествования; приводят убедительные доказательства.</p>
116 117	<i>Комплексная работа за 2 класс</i> Анализ работ. Выражения.	2	<p>Р.: оценивают результаты своей деятельности и уровень владения тем или иным учебным действием;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию; исследуют собственные нестандартные способы решения;</p> <p>К.: решают поставленную задачу.</p>
118	Порядок действий в выражении без скобок.	1	<p>Р.: оценивают весомость приводимых доказательств и рассуждений;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при работе в паре.</p>
119	Составление выражения при решении задачи.	1	<p>Р.: корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок;</p> <p>П.: выявляют (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное; исследуют собственные</p>

			<p>нестандартные способы решения;</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при работе в паре; описывают объект: передают его внешние характеристики, используют выразительные средства языка.</p>
120	Выражения со скобками.	1	<p>Р.: планируют решение учебной задачи: выстраивают последовательность необходимых операций (алгоритм действий);</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при работе в паре; описывают объект: составляют небольшие устные монологические высказывания, "удерживают" логику повествования, приводят убедительные доказательства.</p>
121122	Порядок действий в выражении со скобками.	2	<p>Р.: контролируют выполнение вычислений в несколько действий; анализируют собственную работу;</p> <p>П.: наблюдают за изменением значения выражений в зависимости от наличия и места скобок; проверяют информацию; пользуются справочным материалом в конце учебника (таблицей сложения, таблицей умножения, именным указателем);</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при работе в паре.</p>
123	Сравнение значений выражений.	1	<p>Р.: контролируют выполнение вычислений в несколько действий ; оценивают весомость приводимых доказательств;</p> <p>П.: наблюдают за изменением значения выражений в зависимости от наличия и места скобок; пользуются справочным материалом в конце учебника (таблицей сложения, таблицей умножения, именным указателем); исследуют собственные нестандартные решения;</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при работе в паре; доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса.</p>
124	Сочетательные законы сложения и умножения. <i>Матем.диктант.</i>	1	<p>Р.: контролируют выполнение вычислений в несколько действий ; оценивают весомость приводимых доказательств;</p> <p>П.: наблюдают за изменением значения выражений в зависимости от наличия и места скобок; пользуются справочным материалом в конце учебника (таблицей сложения, таблицей умножения, именным указателем); исследуют собственные нестандартные</p>

			<p>решения;</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при работе в паре; доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса.</p>
125	<p>Решение задач с помощью</p> <p>составления выражений.</p>	1	<p>Р.: удерживают цель деятельности до получения её результата; планируют решение учебной задачи, выстраивают последовательность необходимых операций;</p> <p>П.: анализируют результаты вычислений; воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи;</p> <p>К.: доносят свою позицию до всех участников образовательного процесса.</p>
126127	<p><i>Проверочная работа по теме «Действия с выражениями».</i></p> <p>Работа над ошибками</p>	2	<p>Р.: оценивают результаты своей деятельности и уровень владения тем или иным учебным действием;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию; исследуют собственные нестандартные способы решения;</p> <p>К.: решают поставленную задачу.</p> <p>Применяют правила делового сотрудничества; сравнивают разные точки зрения.</p>
128	<i>Повторение по теме «Действия с выражениями.»</i>	1	<p>Р.: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимают и сохраняют учебную задачу; самостоятельно определяют и формулируют цель; составляют план последовательности действий;</p> <p>П.: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; формулируют ответы на вопросы учителя;</p> <p>К.: оформляют диалогические высказывания, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром, вступают в коллективное учебное сотрудничество.</p>
129 130	<p><i>Контрольная работа за год</i></p> <p>Анализ и работа над ошибками.</p>	2	<p>Р.: умение сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;</p> <p>П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии, применять умения в нестандартной ситуации;</p> <p>К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.</p>
	Комплексное повторение изученного.		

131	Числа и величины.	1	<p>П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;</p> <p>К.: оформляют диалогические высказывания, понимают позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнёром, вступают в коллективное учебное сотрудничество.</p>
132	Сложение и вычитание в пределах 100. ИКТ (тренажёр)	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий,;</p> <p>П.: конструировать геометрические фигуры из заданных частей, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение; вспоминать названия геометрических фигур, составлять словарь «название фигуры — рисунок» ; распознавать геометрические фигуры, вычленять их на рисунке.; сравнивать геометрические фигуры, находить общее и различия;</p> <p>К.: обсуждать результаты выполнения задания с товарищем, сравнивать ответы.</p>
133	Геометрические фигуры. Углы.	1	<p>Р.: умение использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий,;</p> <p>П.: конструировать геометрические фигуры из заданных частей, устанавливать причинно - следственные связи, строить логическое рассуждение; вспоминать названия геометрических фигур, составлять словарь «название фигуры — рисунок» ; распознавать геометрические фигуры, вычленять их на рисунке.; сравнивать геометрические фигуры, находить общее и различия;</p> <p>К.: обсуждать результаты выполнения задания с товарищем, сравнивать ответы.</p>
134 135 136	Умножение и деление. Решение задач.		<p>Р.: контролируют выполнение вычислений в несколько действий ; оценивают весомость приводимых доказательств;</p> <p>П.: пользуются справочным материалом в конце учебника (таблицей сложения, таблицей умножения, именным указателем)</p> <p>К.: сотрудничают с товарищами при работе в паре; доносят свою позицию до всех участников</p>

3 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
-------	--------------------	--------------	------------------------------------

	Числа от 1 до 10000. Сложение и вычитание.	10	
1.	Трехзначные числа.	1	<p>П: проводить вычисления по аналогии; Л: Осознанное управление своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей; Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений К: задавать вопросы с целью получения информации.</p>
2.	Разрядные слагаемые	1	<p>П: моделировать трехзначный состав чисел; Л: Осознание практической значимости изучения математики Р: Прогнозировать результаты вычислений К: Распределять работу при выполнении заданий в паре.</p>
3.	Сложение и вычитание по разрядам.	1	<p>П: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей. Р: Планировать учебную деятельность, следовать алгоритму, осуществлять самоконтроль К: задавать вопросы с целью получения информации Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
4.	Сложение и вычитание по разрядам.	1	<p>П:, проводить вычисления по аналогии сравнивать числа и выражения на основе знания разрядного состава Р: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. К: задавать вопросы с целью получения нужной информации Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре</p>
5.	Сложение и вычитание с переходом через разряд. Матем. диктант	1	<p>П: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи, осуществлять самоконтроль деятельности Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений К: Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p>

			Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики
6.	Входная контрольная работа	1	<p>П: Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания.</p>
7.	Сложение и вычитание с переходом через сотню. Работа над ошибками.	1	<p>П: Производить вычисления с опорой на десятичный принцип построения числового ряда и знание разрядного состава многозначных чисел</p> <p>Р: Удерживать ориентиры учебной деятельности, устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, осуществлять контроль и самоконтроль</p> <p>К: Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики.</p>
8.	Сложение и вычитание с переходом через разряд. Закрепление изученного.	1	<p>П: Преобразовывать символы в числа в соответствии с условием задания, создавать шифрованные записи по образцу, использовать знание разрядного состава при вычислениях</p> <p>Моделировать примеры по образцу,</p> <p>Р: распределять обязанности в паре, осуществлять взаимопроверку</p> <p>К: Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p>Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре.</p>
9.	Решение текстовых задач на сложение и вычитание.	1	<p>Р: Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p> <p>П: Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи, использовать обобщенные способы решения текстовых задач</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>

			Л: Восприятие математики как части общечеловеческой культуры.
10.	Решение текстовых задач на сложение и вычитание.	1	<p>П: Выделять существенное и несущественное в тексте задачи, использовать обобщенные способы решения текстовых задач, моделирование условия задачи.</p> <p>Р: Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Л: Восприятие математики как части общечеловеческой культуры.</p>
	Умножение и деление	11	
11	Таблица умножения на 2.	1	<p>Р: Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции</p> <p>П: Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).</p> <p>Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>К: Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками, планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи.</p> <p>Л: Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала.</p>
12.	Таблица умножения на 4.	1	<p>П: Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий</p> <p>Р: Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p> <p>К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
13.	Таблица умножения на 3.	1	<p>П: Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий</p> <p>Р: Постановка и формулирование проблемы,</p>

			самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. <ul style="list-style-type: none"> • К: задавать вопросы с целью получения нужной информации; Л: Осознание практической значимости изучения математики.
14.	Таблица умножения на 6. Матем.диктант.	1	П: сравнивать, анализировать учебный материал, делать выводы, формулировать правила вычислений Р: Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов К: обсуждать варианты выполнения заданий Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания.
15.	Таблица умножения на 5.	1	П: Анализировать учебный материал, выделять существенные признаки, объяснять алгоритм действий. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений К: строить математически грамотные речевые высказывания.. Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности.
16.	Таблица умножения на 7.	1	П: Выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения, выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи Р: Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму. К: строить математически грамотные речевые высказывания.. Л: Осознание практической значимости изучения математики.
17.	Таблица умножения на 8 и 9.	1	П: Анализировать учебный материал, делать выводы, формулировать правило вычислений, Р: осуществлять самоконтроль К: Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций. Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре.
18.	Контрольная работа по теме «Умножение и деление»	1	П: Применять изученные приемы в самостоятельной работе. Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию Р: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия,

			<p>необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: осознавать необходимость аргументации собственной позиции</p> <p>Л: Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала.</p>
19.	Таблица умножения. ИКТ «Презентация – тренажер» Работа над ошибками.	1	<p>П: Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур)</p>
20.	Решение текстовых задач на умножение и деление.	1	<p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: сотрудничать с товарищами</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики.</p>
21.	Закрепление изученного по теме «Таблица умножения»	1	<p>П: ориентироваться на рисунке-схеме, извлекать данные , записывать их в форме краткой записи условия</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания.</p>
	Числа и фигуры	11	
22.	Периметр многоугольника.	1	<p>П: Анализировать и классифицировать геометрические объекты, понимать информацию, представленную в виде текста, решать задачи разными способами</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: , сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
23.	Единицы длины.	1	<p>П: Анализировать учебный материал, устанавливать взаимосвязи, понимать информацию, представленную в виде таблицы</p> <p>Р: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.</p>

			<p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики.</p>
24.	Дециметр. Единицы длины.	1	<p>П: Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, понимать информацию, представленную в виде текста</p> <p>Р: Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.</p> <p>К:осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера.</p> <p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания.</p>
25.	Площадь прямоугольника. Матем. диктант	1	<p>П: Учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала, использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных заданий</p> <p>Р: Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики.</p>
26.	Кратное сравнение чисел и величин.	1	<p>П: Анализировать учебный материал, делать выводы, применять их при выполнении заданий по аналогии</p> <p>Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений</p> <p>К: сотрудничать с товарищами при групповой работе</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики.</p>
27.	Измерение объема.	1	<p>П: Конструировать геометрические фигуры из заданных частей, анализировать и делать выводы,</p> <p>Р:осуществлять контроль и вносить коррективы на основе изученных приемов</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения нужной информации;</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики.</p>
28.	Практическая работа «План сада».	1	<p>П: Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.</p> <p>Р: Планировать собственную учебную деятельность, действовать в соответствии с готовым планом, осуществлять контроль и вносить коррективы на основе изученных приемов</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики.</p>

29.	Закрепление изученного по теме «Числа и фигуры»	1	<p>П: моделировать задачи на кратное и разностное сравнение</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.</p> <p>К: Удерживать ориентиры, данные учителем, оказывать взаимопомощь при работе в паре, группе</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
30.	Контрольная работа по математике за 1 четверть.	1	<p>П: Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий,</p> <p>Р: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>К:осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера.</p> <p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания.</p>
31.	Решение текстовых задач на кратное сравнение. Работа над ошибками.	1	<p>П: Осуществлять анализ и синтез числового выражения, восстанавливать деформированные равенства, выделять существенную информацию в задаче, составлять краткую запись, анализировать задачу, делать выводы, формулировать способы решения</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики.</p>
32.	Величины.	1	<p>П: Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий</p> <p>Р: прогнозировать результат решения.</p> <p>К:, строить логические рассуждения, формулировать математические правила</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики.</p>
	Математические законы и правила вычислений	18+ 2 резервных урока	
33.	Переместительный закон сложения.	1	<p>П: Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию</p> <p>Р: прогнозировать результат решения.</p> <p>К: Использовать разные способы решения учебных</p>

			задач в паре. Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности
34.	Переместительный закон умножения.	1	П: Удерживать цель учебной деятельности, понимать информацию, представленную в виде текста, находить нужную информацию в учебнике Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами К: обсуждать варианты выполнения заданий Л: Восприятие математики как части общечеловеческой культуры
35.	Сложение и вычитание – взаимно обратные действия.	1	П: Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Р: Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К: сотрудничать с товарищами при групповой работе Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания
36.	Умножение и деление – взаимно обратные действия.	1	П: Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. К: сотрудничать с товарищем Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания.
37.	Сочетательный закон сложения	1	П: Использовать сочетательный закон сложения для выбора рационального способа вычислений, ориентироваться в таблице как форме систематизации информации Р: Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы. К: Аргументированно доказывать свою точку зрения Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности.
38.	Умножение на 10, 100, 1000.	1	Р: прогнозировать результат вычислений П: Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. К: Строить логические высказывания Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности.

39.	Сочетательный закон умножения.	1	<p>П: Применять сочетательный закон умножения для рациональных вычислений</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики.</p>
40.	Закрепление изученного по теме «Математические законы». ИКТ «Презентация»	1	<p>П: Применять изученные приемы в самостоятельной работе,.Поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>Р: Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала</p>
41.	Решение текстовых задач. Матем.диктант	1	<p>П: решать задачи в 2-3 действия с инверсией условия (косвенная формулировка)на разностное и кратное сравнение)</p> <p>Р: планировать ход решения задачи в несколько действий.</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики.</p>
42.	Распределительный закон.	1	<p>П: Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий,. Применять распределительный закон умножения для упрощения вычислений, записывать решение задачи в два действия разными способами</p> <p>Р: Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p> <p>К: строить логические высказывания</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
43.	Умножение двузначного числа на однозначное.	1	<p>П: Выявлять ошибки в вычислениях, применять распределительный закон умножения для упрощения вычислений</p> <p>Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. Моделировать условие и решение задачи, синтезировать выражения по заданным параметрам.</p> <p>Р: Контроль и оценка процесса и результатов деятельности</p> <p>К: сотрудничать в поиске информации</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к</p>

			изучению математики
44.	Деление суммы на число	1	<p>П: Применять правило деления суммы на число для упрощения вычислений, сравнивать и находить аналогии, решать задачи на основе деления суммы на число</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики.</p>
45.	Закрепление изученного. <i>Проверочная работа по теме «Математические законы»</i>	1	<p>П: Применять законы умножения и деления при решении текстовых задач, выбирать рациональные способы вычислений. Поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>Р: Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>К: Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий, анализировать и делать выводы</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
46.	Решение текстовых задач разными способами.	1	<p>П: Применять законы умножения и деления при решении текстовых задач. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: распределять обязанности при работе в паре, осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
47.	Арифметические действия с числом 0.	1	<p>П: Рассказывать об основах вычислений с нулем, применять свойство умножения с нулем при самостоятельных вычислениях. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий</p> <p>Р: Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p> <p>К: строить логические высказывания, распределять обязанности при работе в паре, осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль</p> <p>Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре</p>
48.	Решение текстовых задач на определение	1	<p>П: Применять законы умножения и деления при моделировании денежных отношений, заполнять</p>

	стоимости покупки.		таблицу расчетов Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. Р: Планировать учебную деятельность, К: координировать работу в паре, Л: Осознание практической значимости изучения математики.
49.	Обобщение изученных способов вычислений.	1	Л: Применять изученные приемы в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. Р: Планировать учебную деятельность, К: Инициативное сотрудничество в сборе и поиске информации; Л: Осознание практической значимости изучения математики.
50.	Контрольная работа по теме «Матем. законы и правила вычислений»	1	Л: Применять изученные приемы в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. К: осознавать необходимость аргументации собственной позиции Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания.
51.	<i>Решение текстовых задач. Работа над ошибками.</i>	1	Л: Поиск и выделение необходимой информации Р: Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К: Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками, Л: Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала.
52	<i>Решение текстовых задач разными способами.</i>	1	Р: Применять изученные приемы в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль Л: Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. К: Инициативное сотрудничество в сборе и поиске информации; Л: Осознание практической значимости изучения математики.
	Числа и величины	10 +1 резерв	

		<i>ный урок</i>	
53.	Определение времени по часам.	1	<p>П: Определять время по часам, называть единицы изменения, переводить часы в минуты, минуты в секунды. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, понимать информацию, представленную в виде текста</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации.</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики.</p>
54.	Единицы измерения времени (минуты и часы)	1	<p>П: Объяснять и применять метрические связи единиц измерения времени, находить значения выражений в 2-3 действия с использованием изученных арифметических правил и законов. Синтезировать верные равенства, получать информацию из текста и таблицы</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации.</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
55.	Единицы измерения времени (сутки, месяц, год)	1	<p>П: Соотносить время суток и показания часов, определять длительность событий, соотносить длительность событий и показания часов, ориентироваться в календаре. . Получать информацию из текста и таблицы, выделять в задаче существенную и несущественную информацию для решения</p> <p>Р: Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий. К: сотрудничать с товарищем;</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
56.	Длина пути. Матем.диктант	1	<p>П: Выражать в единицах измерения расстояние, вычислять длину пути, ориентироваться в таблице, заполнять таблицу недостающими данными. Устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, понимать информацию, представленную в виде текста</p> <p>Р: Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем</p>

			<p>арифметических действий.</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
57.	Моделирование задач на движение.	1	<p>П: Представлять краткую запись условия задачи в виде схемы, обозначать на схеме путь, вычислять путь с опорой на схему, моделировать условие задачи по схеме. Устанавливать взаимосвязи, получать информацию из схемы</p> <p>Р: Воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения двух арифметических действий; планировать ход решения задачи.</p> <p>К: задавать вопросы.</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
58.	Скорость. Работа над ошибками	1	<p>П: Объяснять на доступном уровне понятие «скорость», сравнивать скорости объектов, использовать взаимосвязь скорости, времени и расстояния для решения простых задач</p> <p>Р: Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.</p> <p>К: строить логические высказывания</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
59.	Контрольная работа за 2 четверть.	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий,</p> <p>Р: Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Оценивать правильность предъявленных вычислений, осуществлять самоконтроль, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки.</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения нужной информации;</p> <p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания</p>
60.	Решение текстовых задач на движение.	1	<p>П:, выполнять задания по аналогии. моделировать условие задачи по схеме. Устанавливать взаимосвязи, получать информацию из схемы Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки.</p> <p>К: Адекватно воспринимать аргументированную</p>

			критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками,; Л: Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала
61.	Задачи на определение скорости, длины пути и времени движения.	1	П: Использовать взаимосвязь скорости, времени и расстояния для решения простых задач, пользоваться формулой при решении задач на движение, ориентироваться в таблице, дополнять таблицу недостающими данными Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Устанавливать причинно-следственные связи, действовать по алгоритму, синтезировать деформированные равенства Р: планировать ход решения задачи в несколько действий К: задавать вопросы с целью получения информации; Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики
62.	Решение текстовых задач.	1	П: решать задачи в 2-3 действия, пользоваться формулой при решении задач на движение, Р: планировать ход решения задачи в несколько действий. К: обсуждать варианты выполнения заданий Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики.
63.	Обобщение изученного по теме «Числа и величины».	1	П: Применять изученные приемы в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами К: Инициативное сотрудничество в сборе и поиске информации; Л: Осознание практической значимости изучения математики.
64.	Закрепление изученного по теме «Числа и величины»	1	П: Использовать взаимосвязь скорости, времени и расстояния для решения простых задач, пользоваться формулой при решении задач на движение Устанавливать причинно-следственные связи, действовать по алгоритму, Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами К: сотрудничать с товарищем; выполнять взаимопроверку; Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики.

	Письменные алгоритмы сложения и вычитания. Значение выражений. Часть 2	7	
65.	Выражение	1	<p>П: Корректно употреблять в речи термины «равенства», «неравенства», «выражение», «значение выражения», понимать и выполнять задания, сформулированные с использованием данных терминов, использовать правило порядка действий при вычислениях. Получать информацию из текста, строить логические высказывания, выделять существенную информацию в задаче, анализировать и синтезировать материал,</p> <p>Р: Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера, планировать учебную деятельность</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания.</p>
66.	Вычисление значения выражения.	1	<p>П: Находить значения выражений, опираясь на изученные правила и законы, использовать вычисления в столбик при сложении и вычитании трехзначных чисел без перехода через разряд, составлять выражения для решения задач;</p> <p>Р: Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p>К: Строить логические высказывания, строить взаимодействие с товарищем</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
67.	Нахождение слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого.	1	<p>П: Находить неизвестные компоненты действий с опорой на схему и знание взаимосвязей между компонентами, формулировать правила нахождения неизвестных компонентов сложения и вычитания. Анализировать и синтезировать выражения, классифицировать объекты по заданным основаниям, получать информацию из схемы;</p> <p>Р: Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p> <p>К: строить взаимодействие с товарищем</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
68.	Вычисление значения выражения. Закрепление изученного.	1	<p>П: Преобразовывать и упрощать выражения, в том числе с помощью переместительного и сочетательного закона умножения, объяснять отличие верного и неверного равенства. Анализировать материал, делать выводы,</p>

	ИКТ «Презентация - тренажер»		составлять логические высказывания, классифицировать выражения по заданным основаниям. Р: вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки К: задавать вопросы с целью получения нужной информации Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики
69.	Решение задач.	1	П: Составлять краткую запись, схему и таблицу к задаче, использовать информацию из таблицы для моделирования задач, записывать решение по действиям и выражением Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Получать информацию из текста, схемы, таблицы, восстанавливать недостающие части таблицы, отделять существенную информацию от несущественной Р: вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки К: задавать вопросы с целью получения нужной информации Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности.
70.	Вычисление значения выражения. Матем.диктант	1	П: Применять изученные приемы в самостоятельной работе, действовать по образцу, составлять краткую запись к задаче, записывать решение выражением Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; К: сотрудничать с товарищем; выполнять взаимопроверку Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей
71.	Решение текстовых задач на нахождение слагаемого, вычитаемого, уменьшаемого. <i>Проверочная работа по</i>	1	П: Применять изученные приемы в самостоятельной работе, действовать по образцу, составлять краткую запись к задаче, записывать решение выражением Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений

	теме «Значение выражений»		изученными способами. К: обсуждать варианты выполнения заданий Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей
	Складываем с переходом через разряд.	7 + 2 <i>резервных уроков</i>	
72.	Масса	1	Л: Различать величины и единицы измерения массы, использовать взаимосвязь единиц измерения массы при выполнении заданий, сравнивать массу предметов, грамотно записывать результаты измерений. Анализировать данные, синтезировать деформированные выражения Р: Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий). К: координировать действия в паре, осуществлять взаимопроверку Л: Осознание практической значимости изучения математики
73.	Сложение с переходом через разряд.	1	Л: Использовать запись решения в столбик для сложения трехзначных чисел с переходом через разряд, находить неизвестный компонент действий сложения и вычитания Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность. К: координировать действия в паре, осуществлять взаимопроверку Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности
74.	Сложение с переходом через разряд.	1	Л: Осознавать значение вычислений в реальной жизни, использовать сложение трехзначных чисел для решения бытовых задач, ориентироваться в таблице, моделировать задачи на основе табличных данных Р: создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера, действовать по алгоритму К: координировать работу в паре, осуществлять взаимопроверку Л: Осознание практической значимости изучения математики
75.	Сложение с переходом через разряд.	1	Л: Осознавать значение вычислений в реальной жизни, использовать сложение трехзначных чисел для решения бытовых задач, ориентироваться в столбчатой диаграмме Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию Р: Прогнозировать результаты вычислений;

			<p>контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: Использовать данные таблиц, диаграмм, учитывать ориентиры, данные учителем, изученные правила и способы действий при выполнении заданий в паре.</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
76.	Решение задач на движение.	1	<p>П: решать задачи в 2-3 действия, пользоваться формулой при решении задач на движение,</p> <p>Р: планировать ход решения задачи в несколько действий.</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики.</p>
77.	Решение составных задач.	1	<p>П: Применять изученные приемы в самостоятельной работе, действовать по образцу, составлять краткую запись к задаче, записывать решение выражением, разными способами Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий,</p> <p>Р: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
78.	Контрольная работа по теме «Складываем с переходом через разряд».	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль</p> <p>Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий,</p> <p>Р: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: уметь достаточно полно и точно выражать свои мысли, задавать вопросы</p> <p>Л: Адекватная оценка собственных возможностей</p>
79.	<i>Закрепление изученного. Работа над ошибками.</i>	1	<p>Р: вносить коррективы в работу по результатам контроля и оценки</p> <p>П: Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).</p>

			<p>Формулировать цели, задачи учебной деятельности, выполнять работу в соответствии с планом, воспринимать информацию в различных формах</p> <p>К: задавать вопросы одноклассникам</p> <p>Л: Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала</p>
	Математика на клетчатой бумаге	7	
80.	Знакомство с координатами.	1	<p>П: Ориентироваться на шахматной доске, знать названия и способы движения фигур, использовать на доступном уровне метод координат.</p> <p>Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.</p> <p>Р: действовать по алгоритму, прогнозировать варианты действий партнера</p> <p>К: задавать вопросы одноклассникам</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
81.	Сложение именованных чисел	1	<p>П: Использовать на доступном уровне метод координат, складывать именованные числа, разгадывать буквенно-числовой шифр, составлять все возможные сочетания вариантов с опорой на дерево вероятностей</p> <p>Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.</p> <p>Ориентироваться на карте, схеме, получать данные из текста, схемы, проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач</p> <p>Р: вносить коррективы в работу по результатам контроля и оценки</p> <p>К: сотрудничать с товарищами при групповой работе</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
82.	Знакомство с диаграммами. Матем.диктант	1	<p>П: Получать информацию из столбчатой диаграммы, таблицы, изображать в виде столбчатой диаграммы заданные значения</p> <p>Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.</p> <p>Получать информацию из таблицы, диаграммы, использовать изученные способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность</p> <p>К: осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>

83.	Решение нестандартных задач.	1	<p>П: Ориентироваться на листе клетчатой бумаги, определять площадь по косвенным данным, находить периметр прямоугольника с заданными разными единицами длины сторон. Действовать по алгоритму, ориентироваться в тексте задания, синтезировать деформированные выражения</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: осуществлять взаимопомощь при работе в парах</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
84.	Площадь квадрата.	1	<p>П: Применять формулу площади квадрата при решении геометрических задач, объяснять особенности нахождения площади квадрата, обозначать квадрат числа, единицы площади</p> <p>Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Анализировать информацию, изображение, делать вывод, формулировать правило, способ действий, действовать по алгоритму</p> <p>Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений</p> <p>К: осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
85.	Обобщение изученного. <i>Проверочная работа по теме «Математика на клетчатой бумаге».</i>	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи,</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: уметь достаточно полно и точно выражать свои мысли, задавать вопросы</p> <p>Л: Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в</p>
86.	Решение текстовых задач.	1	<p>П решать задачи в 2-3 действия ; выполнять задания по аналогии</p> <p>Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.</p> <p>Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений</p>

			<p>К: Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в</p> <p>Л: Способность признавать свои ошибки, восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>
	Вычитаем числа	9	
87.	Вычитание без перехода через разряд	1	<p>П: Вычислять устно на основе знания разрядного состава чисел, выполнять вычисления в столбик без перехода через разряд, использовать рациональные способы решения. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, при выполнении учебных заданий, выбирать рациональный способ достижения результата</p> <p>К: Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
88.	Вычитание с переходом через разряд.	1	<p>П: Вычитать трехзначные числа с переходом через разряд, записывая вычисления столбиком, прогнозировать результат по существенным признакам, записывать решение задачи уравнением. Применять изученные способы действий в новых условиях, действовать по алгоритму</p> <p>Р: Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p> <p>К: координировать работу в паре, осуществлять взаимопомощь</p> <p>Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре</p>
89.	Вычитание из круглых чисел.	1	<p>П: Применять вычитание из круглых чисел, использовать знание состава числа 100 и 1000 при денежных расчетах</p> <p>Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Применять изученные способы действий в новых условиях, действовать по алгоритму, получать информацию из текста, ориентироваться в таблице, схеме.</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>

			Л: Осознание практической значимости изучения математики
90.	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд.	1	<p>П: Вычитать числа столбиком с переходом через разряд Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Получать информацию из схемы, таблиц, Р: вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки К: осуществлять взаимопроверку при работе в паре, корректно указывать на ошибки партнера, адекватно реагировать на критику результатов своей деятельности Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре</p>
91	Вычитание суммы из числа.	1	<p>П: Применять правило вычитания суммы из числа для рациональных вычислений, решать текстовые задачи разными способами на основе правила вычитания суммы из числа Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Анализировать учебный материал, делать выводы, проверять себя по образцу, использовать рациональные способы действий, выполнять задание различными способами Р: вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
92	Решение задач. Матем. диктант ИКТ «Презентация»	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, способы решения при выполнении заданий Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами, выбирать рациональный способ действий К:, строить корректные высказывания для объяснения причинно-следственных связей, Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
93	Закрепление изученного по теме «Вычитаем числа». Работа над ошибками	1	<p>П: Ориентироваться в ряду многозначных чисел, применять прием вычитания в столбик в выражениях с четырехзначными числами, проверять результат вычислений обратными действиями Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию, ориентироваться в схеме, Р: Прогнозировать результаты вычислений;</p>

			<p>контролировать свою деятельность</p> <p>К: формулировать вопросы по учебному материалу для партнера, строить логические высказывания, дополнять необходимыми данными текст</p> <p>Л: Восприятие математики как части общечеловеческой культуры</p>
94	Письменные приемы сложения и вычитания.	1	<p>Р: Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии</p> <p>П: Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации</p> <p>К: Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками,</p> <p>Л: Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала</p>
95	Контрольная работа по теме «Вычитаем числа»	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи,</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей</p>
	Умножаем на однозначное число	8 +1 резервный урок	
96.	Знакомство алгоритмом письменного умножения.	с 1	<p>П: Применять приемы устного умножения, записывать умножение двузначного числа на однозначное столбиком</p> <p>Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Синтезировать деформированные выражения, объяснять ход своих действий, действовать по образцу, выделять существенную информацию в тексте</p> <p>Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений</p>

			<p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
97.	Умножение двузначного числа на однозначное.	1	<p>П: Прогнозировать результат умножения на число, оканчивающееся на 5, использовать письменные приемы умножения при решении задач</p> <p>Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.</p> <p>Р: Прогнозировать результат действий, осуществлять взаимопроверку,</p> <p>К: корректно и аргументировано критиковать ошибки партнера,</p> <p>Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре</p>
98.	Умножение трехзначного числа на однозначное.	1	<p>П: Применять письменные приемы умножения с переходом через разряд, осуществлять проверку с использованием распределительного закона сложения и умножения</p> <p>Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи, действовать по алгоритму, синтезировать выражения по схеме и таблице</p> <p>Р: Прогнозировать результат действий, осуществлять взаимопроверку</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
99.	Умножение трехзначного числа на однозначное. Работа над ошибками	1	<p>П: Выбирать рациональный способ вычислений, применять изученные приемы устных и письменных вычислений, находить ошибки в вычислениях и исправлять их</p> <p>Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).</p> <p>Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
100	Единицы массы	1	<p>П: Применять знание соотношений единиц измерения массы при решении текстовых задач, осуществлять проверку вычислений</p> <p>Устанавливать взаимосвязи, осуществлять</p>

			<p>проверку результатов, вносить коррективы, выделять существенную информацию в тексте задачи, составлять краткую запись</p> <p>К: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
101	Литр.	1	<p>П: Измерять объем емкостей в литрах, решать текстовые задачи на нахождение объема, ориентироваться в столбчатой диаграмме</p> <p>Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.</p> <p>Сравнивать, анализировать учебный материал, синтезировать деформированные выражения, ориентироваться в диаграммах</p> <p>Р: планировать ход решения задачи в несколько действий</p> <p>К: высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
102	Контрольная работа за 3 четверть.	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль</p> <p>Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.</p> <p>Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи,</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей</p>
103	Обобщение по теме «Умножаем на однозначное число».	1	<p>П: Выполнять задания по аналогии</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.</p> <p>К: формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания,</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
104	Решение текстовых задач.	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, способы решения при выполнении заданий</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений;</p>

			<p>контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами, выбирать рациональный способ действий</p> <p>К: строить корректные высказывания для объяснения причинно-следственных связей,</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
	Делим на однозначное число.	15 + 2 <i>резервных уроков</i>	
105	Внетабличное деление чисел	1	<p>П: Объяснять суть действия деления на доступном уровне, взаимосвязи компонентов деления, находить частное с опорой на умножение. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий, синтезировать выражения по заданной схеме</p> <p>К: Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
106	Признаки делимости на 2,3,9	1	<p>П: Определять признаки делимости на 2, 3, 9. Анализировать учебный материал, делать вывод, формулировать правило вычислений, выделять существенную информацию в тексте задачи.</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: корректно строить высказывания,</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
107	Оценка значения произведения	1	<p>П: Прогнозировать результат умножения и деления, объяснять и записывать деление с остатком, моделировать выражения по заданной схеме</p> <p>Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Получать информацию из таблицы, схемы, восстанавливать выражение по заданным параметрам,</p> <p>Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений</p> <p>К: осуществлять взаимопроверку, корректно и аргументировано указывать на ошибки</p> <p>Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре</p>

108	Решение задач. Матем.диктант	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, способы решения при выполнении заданий</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами, выбирать рациональный способ действий</p> <p>К:, строить корректные высказывания для объяснения причинно-следственных связей,</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
109	Деление с остатком	1	<p>П: Знать признаки деления с остатком, учитывать особенности деления с остатком при вычислениях, проверять деление с остатком с учетом существенных признаков</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>Анализировать материал таблицы, синтезировать выражения на основе анализа, делать выводы на основе анализа учебного материала</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
110	Алгоритм письменного деления.	1	<p>П: Применять письменный прием деления при выполнении вычислений, записывать уголком деление с остатком Осознавать ограниченность своих знаний, анализировать учебный материал, делать выводы, действовать по алгоритму.</p> <p>Р: Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p> <p>К:, строить корректные высказывания для объяснения причинно-следственных связей,</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
111	Деление на однозначное число.	1	<p>П: Объяснять алгоритм деления, применять письменные приемы деления при решении текстовых задач</p> <p>Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.</p> <p>Анализировать учебный материал, делать выводы, действовать по алгоритму</p> <p>Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений</p> <p>К: корректно строить высказывания</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
112	Деление на однозначное число.	1	<p>П: Объяснять алгоритм деления, применять письменные приемы деления при решении текстовых задач</p> <p>Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.</p> <p>Анализировать учебный материал, делать</p>

			<p>выводы, действовать по алгоритму</p> <p>Р: осуществлять пошаговый контроль результатов вычислений</p> <p>К: корректно строить высказывания</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
113	<p>Закрепление изученного.</p> <p><i>Проверочная работа по теме «Деление на однозначное число»</i></p>	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль</p> <p>Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий,</p> <p>Р: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: обсуждать варианты выполнения заданий</p> <p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей</p>
114	<p>Работа над ошибками. Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя</p>	1	<p>П: Находить неизвестное делимое на основе знания взаимосвязи компонентов действий</p> <p>Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.</p> <p>Формулировать правило на основе анализа учебного материала, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое высказывание</p> <p>Р: вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия,</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
115	<p>Деление на круглое число</p>	1	<p>П: Делить круглые числа разными способами, проверять деление умножением</p> <p>Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).</p> <p>Анализировать учебный материал, синтезировать правило действий при вычислениях, выделять существенную информацию из текста</p> <p>Р: осуществлять взаимопомощь и взаимопроверку,</p> <p>К: учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>

116	Решение задач. ИКТ «Презентация»	1	<p>П: Ориентироваться на простом плане местности, применять деление при решении текстовых задач Ориентироваться на схеме, выделять важную информацию в тексте задачи, составлять схему, краткую запись на основе анализа информации, выбирать рациональный способ действий.</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания,</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
117	Приемы проверки вычислений.	1	<p>П: Проверять правильность решения по последней цифре, прогнозировать результат вычислений</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: осуществлять взаимопроверку, координировать работу в паре</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
118	Прием проверки деления.	1	<p>П: Применять изученные правила для проверки деления, рассказывать, как проверить результат действия деления Прогнозировать результат вычислений по определенным признакам, выделять существенную информацию из текста, составлять краткую запись.</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия,</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
119	Итоговая комплексная работа.	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, способы решения при выполнении заданий</p> <p><i>устанавливать</i> причинно-следственные связи и зависимости между объектами, их положение в пространстве и времени, <i>выявлять</i> (при решении различных учебных задач) известное и неизвестное; <i>преобразовывать</i> модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами</p> <p>К: формулировать вопросы и ответы в ходе</p>

			выполнения задания Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики
120	<i>Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Делим на однозначное число».</i>	1	П: Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе. Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. К: обосновывают этапы решения учебной задачи Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности
121	<i>Решение текстовых задач.</i> Матем.диктант	1	П: Применять изученные приемы, формулы, способы решения при выполнении заданий Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами, выбирать рациональный способ действий К: строить корректные высказывания для объяснения причинно-следственных связей, Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности
	Делим на части	7	
122	Окружность и круг.	1	П: Различать окружность и круг, радиус и диаметр, чертить окружность заданного радиуса с помощью циркуля, делить окружность на 2 и 4 части с помощью угольника, на 3 и 6 частей с помощью циркуля Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Получать информацию из текста, рисунка, Р: действовать по инструкции, осуществлять самоконтроль, К: формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия Л: Осознание практической значимости изучения математики
123	Знакомство с долями	1	П: Делить отрезки на равные части с помощью линейки, циркуля, соотносить части геометрической фигуры и доли числа, определять и правильно называть доли числа (треть, четверть, половина) Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие. Получать информацию из рисунка, анализировать и делать выводы, действовать по инструкции, использовать изученные правила, способы действий, свойства объектов при выполнении учебных

			заданий Р: осуществлять самоконтроль К: формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики.
124	Круговые диаграммы	1	П: Читать и записывать доли числа, находить долю числа, решать задачи на нахождение доли числа и числа по доле, ориентироваться в круговой диаграмме Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств. Ориентироваться в диаграммах, синтезировать схемы на основе анализа учебного материала Р: действовать по инструкции, осуществлять самоконтроль, К: высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий Л: Осознание практической значимости изучения математики
125	Нахождение доли числа	1	П: Решать задачи на нахождение доли числа и числа по доле Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, получать информацию из схемы, рисунка Р: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений К: высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий Л: Осознание практической значимости изучения математики
126	Нахождение числа по доле	1	П: Моделировать и решать задачи на нахождение числа по доле Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный. Выделять существенную информацию из текста задачи, составлять схему условия, использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий Р: осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений К: формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики
127	Закрепление изученного по теме «Делим на части»	1	П: Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе, осуществлять самоконтроль Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.

			<p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: обосновывают этапы решения учебной задачи</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
128	Решение задач на нахождение доли числа и числа по доле. Матем.диктант	1	<p>П: Моделировать и решать задачи на нахождение доли числа и числа по доле; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный. Выделять существенную информацию из текста задачи, составлять схему условия, использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий</p> <p>Р: Оценивать правильность предъявленных вычислений;</p> <p>К: Распределять работу при выполнении заданий в паре</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
	Повторение	8	
129	Комплексное повторение изученного. Сложение и вычитание трехзначных чисел.	1	<p>П: Осуществлять вычисления с многозначными числами, составлять краткую запись, записывать решение задачи; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений при выполнении учебных заданий, выделять существенную информацию из текста</p> <p>Р: Оценивать правильность предъявленных вычислений</p> <p>К: обосновывают этапы решения учебной задачи</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>
130	Комплексное повторение изученного. Решение нестандартных задач. Работа над ошибками	1	<p>П: Решать нестандартные задачи. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных. Выделять существенную информацию в тексте, анализировать и систематизировать учебный материал, составлять краткую запись задачи, выбирать рациональный способ решения</p> <p>Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).</p> <p>Выделять существенную информацию в тексте, анализировать и систематизировать учебный материал, синтезировать числовые выражения на основе анализа информации</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность</p> <p>К: формулировать вопросы и ответы в ходе</p>

			<p>выполнения задания</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
131	Комплексное повторение изученного. Вычисление значений выражения.	1	<p>П: Осуществлять вычисления в 2-3 действия с многозначными числами, решать нестандартные задачи. Выделять существенную информацию в тексте, анализировать и систематизировать учебный материал, составлять краткую запись задачи, выбирать рациональный способ решения</p> <p>Р: Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность</p> <p>К: высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
132	Комплексное повторение изученного. Решение задач разных видов..	1	<p>П: Анализировать свои ошибки, корректировать знания и вносить изменения в результат вычислений на основании коррекции, выполнять задания по аналогии</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.</p> <p>К: Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками</p> <p>Л: Ориентация на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала</p>
133	Контрольная работа за год	1	<p>П: Применять изученные приемы, формулы, взаимосвязи в самостоятельной работе. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий, самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи,</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера. вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки</p> <p>К: высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий</p> <p>Л:Способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей</p>
134	Работа над ошибками. Решение нестандартных задач. ИКТ Презентация	1	<p>П: Решать нестандартные задачи. Выделять существенную информацию из текста, схемы, синтезировать числовые выражения на основе анализа информации</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.</p>

			<p>К: обосновывают этапы решения учебной задачи</p> <p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению математики</p>
135	Повторение и обобщение по теме «Арифметические действия с многозначными числами»	1	<p>П: Применять изученные приемы вычислений в самостоятельной работе. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий.</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания</p> <p>Л: Мотивация к успешной вычислительной деятельности</p>
136	Повторение и обобщение по теме «Геометрические фигуры и величины», «Числа и величины».	1	<p>П: Применять взаимосвязи между величинами при вычислениях, решать задачи с величинами. Использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий.</p> <p>Р: Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.</p> <p>К: формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания</p> <p>Л: Осознание практической значимости изучения математики</p>

4класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Кол -во часов	Основные виды учебной деятельности
1-2	Десятичная система чисел	2	<p>Р.: планировать собственную учебную деятельность, следовать алгоритму, осуществлять самоконтроль.</p> <p>П.: ориентироваться в таблице.</p> <p>К.: объяснять действия и аргументировать свое мнение.</p> <p>Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.</p>
3	Классы	1	<p>Р.: планировать учебную деятельность</p> <p>П.: анализировать и классифицировать числа.</p> <p>К.: аргументировать и объяснять свои действия.</p> <p>Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.</p>

4	Классы и разряды	1	Р.: осуществлять самоконтроль; П.: ориентироваться в таблице, выделять существенную информацию из текста, К.: объяснять действия и аргументировать свое мнение. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
5	Таблица разрядов	1	Р.: планировать собственную учебную деятельность, П.: выделять существенную информацию из текста, ориентироваться в таблице, К.: объяснять действия и аргументировать свое мнение. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
6	Сравнение многозначных чисел	1	Р.: планировать учебную деятельность, следовать алгоритму, осуществлять самоконтроль; П.: анализировать материал и делать выводы, формулировать правило и алгоритм действий, К.: аргументировать свои действия. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
7	Входная контрольная работа	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации Л.: оценивать трудность предлагаемого задания
8	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Закрепление изученного по теме: «Классы и разряды многозначных чисел».	1	Р.: планировать самостоятельную вычислительную деятельность, действовать по изученному алгоритму, П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи; К.: распределять работу в паре. Л.: оценивать трудность предлагаемого задания
9	Закрепление изученного по теме: «Классы и разряды многозначных чисел»	1	Р.: планировать самостоятельную вычислительную деятельность П.: действовать по изученному алгоритму, выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. К.: аргументировать свое мнение. Л.: оценивать трудность предлагаемого задания
10 11	Закрепление изученного по теме: «Устные и письменные вычисления»	2	
12	Сложение и вычитание разрядных слагаемых.	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности, П.: анализировать материал, делать выводы, работать с таблицей, К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: испытывать чувство ответственности за выполнение своей части работы в паре.

13	Сложение круглых чисел. Математический диктант.	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, П.: анализировать и систематизировать материал, сравнивать и делать выводы, К.: организовывать работу в паре. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
14	Сложение круглых чисел	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности, П.: применять алгоритм действий в самостоятельной работе, анализировать и синтезировать вычислительный материал; К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
15	Сложение и вычитание по разрядам. ИКТ презентация.	1	Р.: планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; П.: анализировать вычислительный материал и осознавать личные затруднения, осуществлять поиск выхода из затруднения, применяя ранее изученные приемы действий; К.: аргументировать свои действия. Л.: воспринимать математику как часть общечеловеческой культуры.
16 17	Закрепление С/р по теме: «Устное сложение и вычитание многозначных чисел» Закрепление изученного по теме: «Устное сложение и вычитание многозначных чисел».	2	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации. Л.: оценивать трудность предлагаемого задания.
18	Письменное сложение и вычитание многозначных чисел	1	Р.: осуществлять промежуточный и итоговый контроль и самоконтроль; П.: анализировать вычислительный материал; К.: объяснять смысл своих действий, распределять работу в паре. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики
19	Вычитание из круглого числа	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: использовать изученные ранее алгоритмы действий в новых условиях, ориентироваться в таблице, синтезировать вычислительный материал; К.: объяснять смысл своих действий. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики
20	Свойства сложения	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: ориентироваться в таблицах, схемах, формулах, анализировать вычислительный материал, делать выводы; К.: аргументировать свои действия. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.

21	Использование свойства сложения и вычитания при вычислениях	1	Р.: осуществлять контроль; П.: выбирать способ действий в зависимости от задания; К.: договариваться и распределять обязанности в паре. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
22	Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания	1	Р.: прогнозировать результат, осуществлять проверку, самоконтроль, вносить необходимые коррективы; П.: выбирать способ действий в зависимости от задания; К.: аргументировать свои действия. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
23	Упражнение в сложении и вычитании многозначных чисел	1	Р.: планировать самостоятельную вычислительную деятельность, действовать по изученному алгоритму. П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи. К.: договариваться и распределять обязанности в паре. Л.: иметь мотивацию к успешной вычислительной деятельности.
24	Сложение и вычитание многозначных чисел.	1	Р.: планировать самостоятельную вычислительную деятельность, действовать по изученному алгоритму; П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи; К.: договариваться и распределять обязанности в паре. Л.: иметь мотивацию к успешной вычислительной деятельности.
25	Контрольная работа по теме: «Письменное сложение и вычитание многозначных чисел»	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации. Л.: оценивать трудность предлагаемого задания.
26	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного по теме: «Письменное сложение и вычитание многозначных чисел».	1	Р.: планировать самостоятельную вычислительную деятельность, действовать по изученному алгоритму; П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи; К.: договариваться и распределять обязанности в паре. Л.: иметь мотивацию к успешной вычислительной деятельности.
27	Соотношение между единицами длины (метр и километр)	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать, делать выводы, ориентироваться в таблице; К.: объяснять свое мнение. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
28	Решение задач на определение длины пути	1	Р.: осуществлять взаимопроверку; П.: анализировать, делать выводы, определять закономерности, ориентироваться в схемах и таблицах; К.: договариваться и распределять обязанности в паре.

			Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
29	Соотношение между единицами длины (метр и сантиметр)	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий, объяснять причинно - следственные связи; К.: строить логические высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
30	Соотношение между единицами длины (метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий, объяснять причинно - следственные связи, ориентироваться в таблицах и схемах; К.: строить логические высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
31	Контрольная работа за 1 четверть.	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации. Л.: оценивать трудность предлагаемого задания.
32	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Периметр многоугольника	1	Р.: планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Л.: ориентироваться на понимание причин личной успешности/ неуспешности в освоении материала.
33	Периметр многоугольника Математический диктант.	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать, сравнивать, делать выводы, аргументировать свой выбор, действовать по алгоритму; К.: договариваться и распределять обязанности в паре. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
34	Закрепление изученного по теме: «Длина и её измерение»	1	Р.: планировать самостоятельную вычислительную деятельность, действовать по изученному алгоритму; П.: выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи; К.: строить логические высказывания. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
35	Закрепление изученного по теме: «Длина и её измерение» Тест по теме: «Длина и её измерение»	1	Р.: осуществлять самоконтроль, самооценку, осознавать причины затруднений и проводить коррекцию; П.: анализировать вычислительный материал, подбирать и использовать соответствующий алгоритм действий К.: объяснять свое мнение. Л.: оценивать трудность предлагаемого задания.
36	Закрепление изученного по	2	Р.: осуществлять самоконтроль, самооценку, осознавать причины затруднений и проводить коррекцию;

	теме: «Длина и её измерение».		П.: анализировать вычислительный материал, подбирать и использовать соответствующий алгоритм действий; К.: объяснять свое мнение. Л.: оценивать трудность предлагаемого задания.
37	Письменное умножение	1	Р.: применять изученные алгоритмы в новых условиях действий, осуществлять самоконтроль; П.: находить разные способы действий; К.: договариваться и распределять обязанности в паре.
38	Свойства умножения. ИКТ презентация.	1	Р.: применять изученный алгоритм действий в вычислительной деятельности; П.: ориентироваться в формулах, таблицах; К.: аргументировать свои действия.
39	Умножение круглого числа (и на круглое число)	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать материал, делать выводы; К.: формулировать правило действий.
40	Умножение круглых чисел	1	Р.: вносить коррективы, применять изученные алгоритмы действий; П.: анализировать материал, определять ошибочные решения; К.: аргументировать свои действия.
41	Площадь прямоугольника	1	Р.: действовать по алгоритму; П.: анализировать, сравнивать, делать выводы; К.: аргументировать свой выбор.
42	Контрольная работа по теме: «Умножение на однозначное число».	1	Р.: применять изученный алгоритм действий в вычислительной деятельности, П.: аргументировать свои действия. К.: строить логические высказывания.
43	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного по теме: «Умножение на однозначное число».	1	Р.: применять изученный алгоритм действий в вычислительной деятельности; П.: анализировать материал, определять ошибочные решения; К.: аргументировать свои действия.
44	Письменное деление	1	Р.: применять изученный алгоритм действий в вычислительной деятельности; П.: ориентироваться в таблице; К.: аргументировать свои действия.
45	Письменное деление многозначного числа	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, осуществлять самоконтроль, вносить коррективы; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: аргументировать свои действия.
46	Свойства деления. Деление круглых чисел. Математический диктант.	1	Р.: удерживать выделенные ориентиры при вычислительной деятельности, следовать алгоритму, вносить коррективы; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: договариваться и распределять обязанности в паре.
47	Нахождение неизвестного	1	Р.: планировать свою деятельность, удерживать ориентиры вычислительной деятельности, осуществлять

	компонента умножения и деления.		самоконтроль; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: объяснять взаимосвязи.
48	Закрепление изученного по теме: «Деление на однозначное число»	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, осуществлять самоконтроль, вносить коррективы; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: объяснять свое мнение.
49	Закрепление изученного по теме: «Деление на однозначное число» Тест по теме: «Деление на однозначное число»	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, осуществлять самоконтроль, вносить коррективы; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: объяснять свое мнение.
50	Деление чисел, в записи которых встречаются нули	1	Р.: удерживать выделенные ориентиры при вычислительной деятельности, следовать алгоритму, вносить коррективы;
51	Деление чисел (случай – нуль в середине частного)	1	П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: объяснять свое мнение.
52	Деление круглых чисел	1	Р.: удерживать выделенные ориентиры при вычислительной деятельности, следовать алгоритму, вносить коррективы; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: объяснять свое мнение.
53	Закрепление изученного по теме: «Деление на однозначное число»	1	Р.: удерживать выделенные ориентиры при вычислительной деятельности, следовать алгоритму, вносить коррективы; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: объяснять свое мнение.
54	Контрольная работа по теме: «Деление на однозначное число»	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.
55	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного по теме: «Деление на однозначное число»	1	Р.: планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.
56	Геометрические фигуры Контрольный математический диктант	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: извлекать существенную информацию из текста, иллюстрации, классифицировать геометрический материал; К.: строить логические высказывания, аргументировать

			свои действия.
57	Четырехугольники	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать, сравнивать, классифицировать, делать выводы, строить логические высказывания; К.: строить логические высказывания.
58	Решение задач на определение площади и периметра прямоугольника	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, следовать алгоритму, удерживать цель и ориентиры деятельности; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: строить аргументированные высказывания.
59	Контрольная работа за 2 четверть	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.
60	Куб. Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1	Р.: планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.
61	Треугольники.	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать, сравнивать и классифицировать геометрический материал; К.: осуществлять сотрудничество в паре.
62 63	Закрепление изученного по теме: «Геометрические фигуры». ИКТ Тест по теме: «Геометрические фигуры»	1	Р.: удерживать выделенные ориентиры при вычислительной деятельности, следовать алгоритму, вносить коррективы; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: объяснять свое мнение.
64	Закрепление изученного по теме: «Геометрические фигуры».	2	Р.: удерживать выделенные ориентиры при вычислительной деятельности, следовать алгоритму, вносить коррективы; П.: анализировать, подбирать пути решения; К.: объяснять свое мнение.
65	Центнер	1	Р.: планировать вычислительную деятельность; П.: ориентироваться в терминах, использовать данные таблиц, схем; К.: осуществлять сотрудничество в паре.
66	Соотношения между единицами массы	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать, сравнивать, делать выводы, объяснять связи между величинами, действовать по алгоритму; К.: объяснять свое мнение.
67	Решение текстовых задач	1	Р.: планировать деятельность, осуществлять самоконтроль и коррекцию; П.: анализировать текст, выделять существенное;

			К.: формулировать аргументированные высказывания.
68	Обобщение по теме «Масса и её измерение» Тест по теме: «Масса и её измерение»	1	Р.: планировать деятельность, осуществлять самоконтроль и коррекцию; П.: анализировать текст, выделять существенное; К.: осуществлять сотрудничество в паре.
69	Умножение на двузначное число.	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать, выдвигать предположения, проверять их, вырабатывать алгоритм действий и следовать ему; К.: формулировать аргументированные высказывания.
70	Умножение круглых чисел.	1	Р.: удерживать цель и ориентиры деятельности, следовать алгоритму; П.: ориентироваться в таблице; К.: объяснять свое мнение.
71	Приемы умножения	1	Р.: выдвигать предположения, проверять их; П.: анализировать, вырабатывать алгоритм действий и следовать ему; К.: строить логические высказывания, аргументировать свои действия.
72	Задачи на движение в противоположных направлениях. Математический диктант.		Р.: планировать вычислительную деятельность, осуществлять самоконтроль; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать схему задачи; К.: аргументировать свои действия.
73	Закрепление изученного по теме: «Умножение на двузначное число».	1	Р.: планировать деятельность, осуществлять самоконтроль и коррекцию; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать схему; К.: строить логические высказывания.
74	Закрепление изученного по теме: «Умножение на двузначное число». С/Р по теме: «Умножение на двузначное число»	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.
75	Умножение на трехзначное число	1	Р.: удерживать цель и ориентиры деятельности, следовать алгоритму; П.: ориентироваться в схемах; К.: строить логические высказывания.
76	Значение произведения	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать, делать выводы, синтезировать высказывания и выражения на основе выводов; К.: организовывать сотрудничество в паре.
77	Закрепление по теме: « Умножение многозначных чисел»	1	Р.: удерживать цель и ориентиры деятельности, следовать алгоритму, осуществлять самоконтроль, коррекцию; П.: моделировать условия текстовых задач; К.: строить логические высказывания.

78	Практическая работа «Расчет стоимости ремонта и оборудования квартиры».	1	Р.: планировать свою практическую деятельность, выделять ориентиры; П.: анализировать, систематизировать материал, ориентироваться в таблицах и предлагаемых алгоритмах действий; К.: организовывать сотрудничество в паре.
79	Контрольная работа по теме: «Умножение многозначных чисел»	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.
80	Анализ контрольной работы Умножение многозначных чисел.	1	Р.: планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.
81	Единицы площади (квадратный метр)	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать текст, рисунок, объяснять взаимосвязи, выделять существенное; К.: организовывать сотрудничество в паре.
82	Единицы площади (квадратный дециметр, квадратный сантиметр)	1	Р.: наблюдать, удерживать ориентиры и цели; П.: делать выводы, применять полученные данные в решении задач; К.: организовывать сотрудничество в паре.
83	Соотношения между единицами площади	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: систематизировать и классифицировать материал; К.: строить логические высказывания.
84	Единицы площади (ар, гектар, квадратный километр)	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: выделять существенную информацию, устанавливать связи, систематизировать материал; К.: организовывать сотрудничество в паре.
85	Закрепление изученного по теме: «Площадь и её измерение».	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.
86	Контрольная работа (тест) по теме: «Площадь и её измерение»	1	Р.: планировать деятельность; П.: ориентироваться в схемах, алгоритмах действий; К.: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.
87	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Деление — действие, обратное умножению ИКТ	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: следовать алгоритмам вычислений, объяснять ход действий; К.: строить логические высказывания.

88	Деление с остатком. Нуль в середине частного Математический диктант	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: применять изученные алгоритмы на новом вычислительном материале; К.: строить логические высказывания.
89	Деление многозначного числа на двузначное	1	Р.: прогнозировать результат вычислений; П.: действовать по алгоритму, объяснять свои действия; К.: строить логические высказывания.
90	Деление многозначного числа на двузначное.	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: строить логические высказывания.
91	Вычитание суммы из числа	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: строить логические высказывания.
92	Письменное деление многозначного числа на двузначное.	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: строить логические высказывания.
93	Расширение понятия «скорость»	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: ориентироваться в тексте задачи, схеме, наблюдать, устанавливать взаимосвязи; К.: строить аргументированные высказывания.
94	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на двузначное число».	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.
95	Анализ контрольной работы. Производительность труда	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, осуществлять самоконтроль, коррекцию; П.: анализировать текст задачи; К.: организовывать сотрудничество в паре.
96	Деление на трехзначное число. Математический диктант	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, П.: наблюдать, анализировать, делать выводы, использовать ранее изученные алгоритмы на новом вычислительном материале; К.: строить логические рассуждения.
97	Закрепление изученного по теме: «Деление многозначных чисел»	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: строить логические высказывания.
98	Оценивание результата вычислений.	1	Р.: прогнозировать результат вычислений; П.: анализировать вычислительный материал, объяснять ход рассуждений; К.: строить логические высказывания.

99	Контрольная работа за 3 четверть.	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации.
100	Анализ контрольной работы. Деление многозначных чисел.	1	Р.: планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.
			Время и его измерение (4 ч)
101	Единицы времени	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, осуществлять самоконтроль; П.: объяснять взаимосвязи; К.: строить логические высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики
102	Календарь и часы.	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: наблюдать, анализировать, делать выводы, объяснять свои действия; К.: строить логические высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики
103 104	Закрепление изученного по теме: «Время и его измерение» Тест по теме: «Время и его измерение»	2	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: строить логические высказывания. Л.: иметь мотивацию к успешной вычислительной деятельности.
105	Представление информации	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать данные различных источников, ориентироваться в диаграммах, таблицах, систематизировать полученные данные; К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
106	Работа с таблицами <i>Решать задачи на стоимость</i>	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать и систематизировать данные таблиц, извлекать информацию и использовать ее в деятельности; К.: строить аргументированные высказывания. Л.: Осознавать практическую значимость изучения математики.
107	Диаграммы.	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: ориентироваться в диаграммах разных типов, извлекать, анализировать и систематизировать заданную информацию, обосновывать свой выбор;

			К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
108	Планирование действий	1	Р.: планировать деятельность, проводить корректировку; П.: следовать алгоритму, анализировать и находить недочеты; К.: строить аргументированные высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
109	Контрольная работа по теме «Единицы измерения»	1	Р.: осуществлять само- и взаимоконтроль, само- и взаимопроверку, учитывать критерии при оценке действий; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: корректно строить оценочные высказывания. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
110	Обобщение изученного по теме: «Работа с данными» ИКТ презентация	1	Р.: осуществлять само- и взаимоконтроль, само- и взаимопроверку, учитывать критерии при оценке действий; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: корректно строить оценочные высказывания. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
111	Чтение и запись чисел	1	Р.: планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; П.: ориентироваться в тексте, сравнивать и упорядочивать вычислительный материал; К.: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
112	Сравнение чисел	1	. Р.: планировать деятельность, проводить корректировку; П.: ориентироваться в таблице, извлекать нужную информацию из таблицы и текста, сравнивать и упорядочивать вычислительный материал; К.: строить аргументированные высказывания. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
113	Задачи на сравнение.	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать условие; К.: строить логические высказывания. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики
114	Масса и вместимость. Математический диктант.	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: ориентироваться в таблице, извлекать нужную информацию из таблицы и текста, сравнивать и упорядочивать вычислительный материал; К.: строить логические высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
115	Единицы измерения времени	1	Р.: удерживать цель учебной деятельности; П.: анализировать и синтезировать материал, сравнивать и систематизировать единицы измерения, извлекать

			информацию из текста; К.: строить аргументированные высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
116	Контрольная работа за год	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: выбирать правильный ответ из предложенных, устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации. Л.: оценивать трудность предлагаемого задания.
117 118	Комплексное повторение изученного по теме: «Числа и величины» Тест по теме: «Числа и величины»	2	Р.: планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи; П.: умение устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий; К.: адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками. Л.: ориентироваться на понимание причин личной успешности / неуспешности в освоении материала
119	Сложение и вычитание	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, осуществлять самоконтроль; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать условие, использовать алгоритмы действий, ориентироваться в схемах, рисунках; К.: строить логические высказывания. Л.: способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей
120	Умножение и деление	1	Р.: планировать вычислительную деятельность, осуществлять самоконтроль; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать условие, использовать алгоритмы действий, ориентироваться в схемах, рисунках; К.: строить логические высказывания. Л.: положительно относиться и интересоваться изучением математики.
121	Числовое выражение	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: строить логические высказывания. Л.: иметь мотивацию к успешной вычислительной деятельности.
122	Свойства арифметических действий.	1	Р.: удерживать цель и ориентиры деятельности; П.: следовать алгоритму, ориентироваться в схемах; К.: строить логические высказывания. Л.: положительно относиться и интересоваться изучением математики.
123	Способы проверки вычислений	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: строить логические высказывания. Л.: иметь мотивацию к успешной вычислительной деятельности.

124 125	Комплексное повторение изученного по теме «Арифметические действия». С/р по теме: «Арифметические действия»	2	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: применять изученные алгоритмы действий; К.: строить логические высказывания. Л.: иметь мотивацию к успешной вычислительной деятельности.
126	Распознавание геометрических фигур	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: анализировать и классифицировать объекты, обобщать информацию, формулировать правила и законы; К.: строить логические высказывания. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.
127	Построение геометрических фигур.	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: анализировать объекты, применять изученные алгоритмы действий; К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики
128	Измерение длины. Контрольный математический диктант.	1	Р.: осуществлять самоконтроль; П.: анализировать текст, выделять существенное, применять алгоритмы действий; К.: строить логические высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики
129	Измерение площади	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: систематизировать и классифицировать материал; К.: строить логические высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики
130	Комплексное повторение изученного по теме «Фигуры и величины» С/р по теме «Фигуры и величины»	1	Р.: планировать и объяснять ход деятельности; П.: систематизировать и классифицировать материал; К.: строить логические высказывания. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики
131	Решение задач на стоимость	1	Р.: осуществлять самоконтроль; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать условие; К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
132	Комплексная контрольная работа	1	Р.: самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи, вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки; П.: использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении

			учебных заданий; К.: задавать вопросы с целью получения нужной информации. Л.: способность оценивать трудность предлагаемого задания, адекватная оценка собственных возможностей
133	Анализ контрольной работы. Решение задач.	1	Р.: осуществлять самоконтроль; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать условие; К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
134	Решение задач на движение.	1	Р.: осуществлять самоконтроль; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать условие; К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: осознавать практическую значимость изучения математики.
135	Решение задач на производительность	1	Р.: осуществлять самоконтроль; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать условие; К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: иметь мотивацию к успешной вычислительной деятельности
136	Комплексное повторение изученного Решение задач на доли	1	Р.: осуществлять самоконтроль; П.: анализировать текст, выделять существенное, моделировать условие; К.: организовывать сотрудничество в паре. Л.: положительно относиться и проявлять интерес к изучению математики.

VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Программа обеспечивается следующими учебными и методическими пособиями.

1 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 1 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 1 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

М. Г. Нефёдова Математика 1 класс. Контрольные и диагностические работы. — М., АСТ, Астрель.

2 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 2 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 2 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение во 2 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

М. Г. Нефёдова Математика 2 класс. Контрольные и диагностические работы. — М., АСТ, Астрель.

3 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 3 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 3 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. Г. Нефёдова. Обучение в 3 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

М. Г. Нефёдова Математика 3 класс. Контрольные и диагностические работы. — М., АСТ, Астрель.

4 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение в 4 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

М. Г. Нефёдова Математика 4 класс. Контрольные и диагностические работы. — М., АСТ, Астрель.

Рабочая программа по окружающему миру (УМК «Планета знаний»)

1. Пояснительная записка.

Программа по курсу «Окружающий мир» для 1-4 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009г. № 373), с возможностями УМК «Планета знаний», авторской программы «Окружающий мир» авторов Г.Г.Ивченкова, И.В.Потапова. (М., «Астрель», 2011 год).

Предмет «Окружающий мир» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. Особое значение данного предмета заключается в формировании у детей 6—10 лет целостного и системного представления о мире и месте человека в нём. Это и определяет его цель — формирование знаний о природе, человеке и обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к окружающему миру.

Задачи курса:

- систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
- знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
- социализация ребёнка;
- развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
- воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
- формирование самостоятельной познавательной деятельности;
- развитие мышления, воображения и творческих способностей;
- формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
- формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
- формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
- формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);
- формирование основ экологической культуры;
- патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

II. Общая характеристика учебного предмета

При отборе содержания курса «Окружающий мир» учитывались основные дидактические принципы: научности, доступности, систематичности, последовательности, а также принципы развития, гуманизации, целостности образа мира, культуросообразности, вариативности.

Ведущим из них является принцип целостности, который достигается за счёт интеграции знаний. В основу интеграции знаний по курсу «Окружающий мир» положено диалектическое единство системы «природа — человек — общество». Сведения о каждой составляющей этой системы также носят интегрированный характер и относятся к различным отраслям научных знаний. Так, сведения о природе включают элементы географии, геологии, метеорологии, почвоведения, биологии, физики, химии. Интеграция этих элементов создаёт условия для формирования у младших школьников представления о природе как едином целом, в котором все компоненты взаимодействуют друг с другом. Сведения о социальной составляющей окружающей действительности представлены в курсе элементами этики, эстетики, истории, психологии, экономики и других отраслей научного знания. Человек в данном курсе рассматривается как биосоциальное существо. В связи с этим сведения о человеке являются связующим звеном между знаниями о природе и знаниями о социальной действительности. У детей формируется первоначальное понятие о человеке как живом организме, выясняется его сходство с животными, а также различия между ними. Обращается внимание на такие отличительные особенности человека, как логическое мышление, членораздельная речь, сознательный труд с использованием орудий труда. Отмечаются важнейшие условия полноценного развития человека: общение с другими людьми и познание окружающего мира.

Историко-обществоведческие знания необходимы для формирования каждого человека как культурного и образованного гражданина своей страны. Пропедевтические знания по истории в начальной школе в рамках курса «Окружающий мир» нацелены на формирование .

Принцип развития предполагает стимулирование эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития ребёнка. Данный принцип реализуется за счёт создания условий для проявления самостоятельности, инициативности, творчества детей в различной деятельности. Усвоение учащимися знаний и умений рассматривается как средство развития, а не самоцель.

В связи со сказанным, большое внимание в курсе уделяется эмоциям человека. Программа предусматривает знакомство с положительными и отрицательными эмоциями, их влиянием на собственный организм и на окружающих людей. Дети убеждаются в необходимости уметь управлять своими чувствами и обучаются некоторым приёмам владения собой.

Содержание курса позволяет организовывать целенаправленную работу по развитию эстетического восприятия окружающего мира. Программа последовательно раскрывает не только научную и практическую значимость изучаемых объектов, но и их эстетическую ценность для человека и общества в целом.

Развитие мышления обеспечивается включением в учебные пособия разнообразных заданий на сравнение объектов, выявление их существенных признаков, классификацию, установление причинно-следственных связей и зависимостей.

Содержание курса предоставляет большие возможности для развития наблюдательности. Знакомство с окружающим миром осуществляется таким образом, чтобы в его восприятии участвовало как можно больше органов чувств. В учебных пособиях предлагаются задания для развития умения работать со схемами, моделями, характеризовать объекты действительности.

Важное место занимают задания, направленные на развитие информационной грамотности, которые предполагают работу детей со справочниками, энциклопедиями, словарями. Выполняя эти задания, ученики учатся находить нужную информацию и обмениваться ею.

Принцип гуманизации реализуется через расширение социальной составляющей содержания курса, осознание школьниками необходимости здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности.

Принцип культуросообразности предполагает: включение материала о достижениях культуры; воспитание у учащихся уважения к истории родной страны и бережного отношения

к объектам культуры; осознание детьми непреходящей ценности культурного наследия и необходимости его охраны.

При конструировании содержания программы использовался принцип спиралевидности. В соответствии с этим принципом процесс изучения курса «Окружающий мир» рассматривается как ряд этапов (витков спирали). К вопросам, изученным на предыдущих этапах, обучающиеся неоднократно возвращаются на последующих этапах, но на более высоком уровне. Так, если в 1–2-м классах обучающиеся получают первые представления о воде, воздухе, камнях, растениях и животных, способах научного познания (наблюдениях, опытах, измерениях и др.), то в 3–4 классах с помощью этих способов они изучают свойства воды, воздуха и горных пород, жизненные процессы растений и животных и т. д.

Принцип вариативности предусматривает реализацию дифференциации, обеспечивающей индивидуальный подход к каждому ученику. Данный принцип реализуется через выделение инвариантного минимума содержания образования и вариативной части.

Инвариантная часть содержит новый материал и задания для его первичного закрепления. Эта часть обеспечивает реализацию обязательного минимума содержания начального общего образования и требований к уровню подготовки обучающихся в образовательном компоненте «Окружающий мир» на момент окончания детьми начальной школы, предусмотренных новым Государственным стандартом начального общего образования.

Вариативная часть включает материал на расширение знаний по теме, задания для дополнительного закрепления, формирования различных умений, применения полученных знаний в нестандартной ситуации. Учебные пособия предлагают блоки заданий, дифференцированных по уровню сложности. Важное место в вариативной части занимают задания на развитие творческих и интеллектуальных способностей (творческая работа, интеллектуальный марафон). Они предполагают наличие определённого уровня развития воображения и нестандартного мышления у учащихся.

Вариативная часть предусматривает организацию проектной деятельности младших школьников. Проекты ориентируют детей на расширение знаний, выходящих за рамки содержания учебника. Все задания вариативной части выполняются по выбору.

III. Описание места учебного предмета

Предмет « Окружающий мир» изучается с 1 по 4 класс два часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 270 часа.

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

При отборе и построении содержания курса «Окружающий мир» учитывались также и специфические для него принципы: краеведческий, сезонный и экологический.

В процессе ознакомления младших школьников с окружающим миром в роли главного метода выступает наблюдение. На первом этапе используются в основном общеклассные кратковременные эпизодические наблюдения. Постепенно они становятся более длительными и систематическими. На смену общеклассным наблюдениям приходят групповые и индивидуальные. Однако в дальнейшем процессе обучения различные виды наблюдений комбинируются друг с другом.

Свойства объектов изучаются через опыты. В ознакомлении с окружающим миром используются опыты, проводимые в течение одного урока, а также длительные опыты, проведение которых может занимать несколько дней. Главным при этом является вооружение учащихся методом познания, подведение их к осознанию способности человека путём опытов изучать свойства различных объектов окружающего мира. Постепенно одним из важнейших способов приобретения знаний становится экспериментирование. Познавательная деятельность при этом усиливается постановкой гипотезы, её проверкой, отбором относящейся к ней информации. Ученики учатся наблюдать происходящие в течение эксперимента явления, обосновывают свои выводы. Экспериментирование организуется с самыми разнообразными объектами: жидкостями, газами, твёрдыми телами, растениями и животными.

Представления, полученные детьми чувственным путём, закрепляются в процессе выполнения различных практических работ. Учащимся предлагаются работы с планами и картами, приборами и моделями, объектами живой и неживой природы, рисунками, таблицами, схемами и диаграммами, а также графические практические работы.

Работа с различными моделями помогает ребёнку рассматривать структуру природных и социальных объектов, устанавливать связи между их компонентами, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их. Дети используют готовые модели и конструируют свои.

В разнообразной практической деятельности младшие школьники учатся работать в коллективе: распределять работу, договариваться, получать общий результат. В связи с этим ряд заданий предусматривает деятельность учащихся в парах постоянного и сменного состава. Выполняя эти задания, ребята усваивают новые формы общения, решают конфликтные ситуации.

В связи с тем, что у детей происходит переход от игровой деятельности, ведущей в дошкольном возрасте, к учебной, ведущей в младшем школьном возрасте, в процессе изучения предмета «Окружающий мир» часто используются игры (дидактические и ролевые). По мере формирования у учеников познавательных интересов и основных компонентов учебной деятельности доля игры в обучении сокращается и на первое место выходит практико-ориентированная деятельность и работа с учебными текстами.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «Окружающий мир» является урок. В процессе изучения курса используются уроки-экскурсии, уроки-практические занятия, уроки с демонстрацией объектов или их изображений.

Уроки-экскурсии посвящены наблюдениям за природной и социальной средой. Основная цель экскурсии — формирование у младших школьников представлений о предметах и явлениях окружающего мира в реальной обстановке. Эти представления используются на последующих уроках как основа для формирования конкретных знаний и практических умений.

Уроки-практические занятия связаны с организацией работ учащихся с объектами природы. На этих уроках дети наблюдают, описывают, сравнивают различные предметы, проводят элементарные опыты по определению свойств некоторых из них. Ученики получают разные или одинаковые для всех задания и выполняют их под руководством учителя.

Уроки с демонстрацией объектов или их изображений проводятся тогда, когда педагог не имеет возможности организовать индивидуальную работу школьников из-за сложности изучаемых объектов, или руководствуясь техникой безопасности. Демонстрация изображений объектов проводится также в связи с недоступностью их для непосредственных наблюдений в реальной обстановке или в классе.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
- способность к самооценке;
- осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;
- знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;
- понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе;
- чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;
- понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;

У обучающихся могут быть сформированы:

- устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
- установка на здоровый образ жизни и её реализация в своём поведении;
- осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;
- осознанное положительное отношение к культурным ценностям;
- основы экологической культуры;

- уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;
- целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Человек и природа

Обучающиеся научатся:

- проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;
- давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц;
- различать план местности и географическую карту;
- читать план с помощью условных знаков;
- различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека;
- показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России;
- приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;
- объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране;
- характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране;
- устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком);
- рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий;
- объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне;
- выполнять правила поведения в природе.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;
- предсказывать погоду по местным признакам;
- характеризовать основные виды почв;
- характеризовать распределение воды и суши на Земле;
- объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
- приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
- объяснять причины смены времён года;
- применять масштаб при чтении плана и карты;
- отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;
- объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
- давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
- определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;

- делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
- участвовать в мероприятиях по охране природы.

Человек и общество

Обучающиеся научатся:

- различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации;
- различать права и обязанности гражданина, ребёнка;
- описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;
- описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство);
- называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством);
- соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»;
- находить на карте места важнейших исторических событий российской истории;
- рассказывать о ключевых событиях истории государства;
- рассказывать об основных событиях истории своего края.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- описывать государственное устройство Российской Федерации, основные положения Конституции;
- сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);
- характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
- описывать культурные достопримечательности своего края.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.

Обучающиеся могут научиться:

- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;
- использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений;
- осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;
- обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;
- выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);
- сравнивать исторические события, делать обобщения.

Обучающиеся могут научиться:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- моделировать цепи питания и схему круговорота веществ в природе;
- сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;
- устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;
- сравнивать исторические и литературные источники;
- строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;
- собирать краеведческий материал, описывать его.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

Обучающиеся могут научиться:

- распределять обязанности при работе в группе;
- учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.

VI. Содержание учебного предмета.

1 класс (66 ч)

Пришла пора учиться (13 ч)

Что изучает предмет «Окружающий мир».

Ты и твоё имя. Ты учишься в школе. Устройство школьного здания. Занятия в школе. Правила поведения в школе. Профессии работников школы. Взаимоотношения учитель — ученик, ученик — ученик. Необходимость бережного отношения к школьному имуществу.

Во дворе школы. Устройство школьного двора. Дорога в школу. Основные правила безопасного поведения на улице. Твой распорядок дня.

Человек (13 ч)

Как развивается человек: младенец, дошкольник, младший школьник, подросток, взрослый, старший. Основные особенности каждого возрастного периода.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств человека: глаза, нос, уши, язык, кожа и их значение.

Человеку важно быть здоровым. Основные части тела человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Элементарные правила личной гигиены. Осанка. Основные условия здорового образа

жизни: правильное питание, соответствующая погоде одежда, закаливание, занятия физкультурой и спортом. Предупреждение инфекционных заболеваний.

Эмоциональные состояния от восприятия явлений окружающего мира: грусть, веселье, злость, испуг, спокойствие, удивление и т. п. Способность замечать эмоциональные состояния окружающих людей, сопереживать им. Первые представления о самонаблюдении и самоконтроле. Значение внимательности и наблюдательности в жизни человека.

Природа в жизни человека (21 ч)

Природа живая и неживая. Явления природы. Первые представления о воде и воздухе.

Времена года. Временные периоды: год, месяц, неделя, сутки. Общее представление о сезонных ритмах. Особенности погоды в разные времена года. Сезонные изменения в жизни растений и животных.

Мир растений. Строение растения (на примере цветкового): корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Жизненные формы растений: деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Ядовитые растения.

Как развивается растение. Условия жизни растений: свет, тепло, вода, воздух, почва. Комнатные растения, уход за ними. Значение комнатных растений в жизни человека.

Мир животных. Где живут животные. Строение и разнообразие животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Движение и питание животных. Что необходимо животным для жизни. Дикие и домашние животные. Уход за домашними животными. Значение домашних животных в жизни человека.

Необходимость бережного отношения к растениям и животным. Редкие растения и животные, их охрана. Красная книга.

Человек среди людей (17 ч)

Наша страна — Россия. Столица, герб, флаг, гимн. Представление о народах, населяющих нашу страну.

Дом, домашний адрес. Общее представление о городе и селе. Как строят дома.

Семья, её состав. Статус ребёнка в семье (дочь, сын, внук, внучка, брат, сестра). Родственные связи. Внимательное и заботливое отношение членов семьи друг к другу, обязанности членов семьи, профессии родителей. Отдых в семье. Основные правила безопасного поведения дома.

Основные формы культурного поведения в обществе: приветствие, выражение благодарности, умение высказать просьбу, умение вести себя за столом, дома и в гостях, в транспорте и общественных местах.

Экскурсии: по школе, во дворе школы, в природу (начало осени, середина осени, зима, весна).

2 класс (68 ч)

Как люди познают мир (15 ч)

Первые представления о науке как способе познания мира. Люди науки — учёные, разнообразие их профессий.

Наблюдения, опыты, измерения, фиксация результатов. Общее представление о приборах и инструментах. Измерение температуры воздуха и воды с помощью термометра, определение времени по часам. Организация наблюдений за сезонными изменениями в природе.

Знакомство с источниками информации: энциклопедии, словари, справочники. Значение и использование символов и знаков человеком.

Искусство как способ познания мира.

Мы живём на планете Земля (14 ч)

Первые представления о космосе: звёзды, созвездия, планеты. Солнечная система.

Наша планета Земля. Первые представления о форме Земли. Спутник Земли — Луна.

Глобус — модель Земли. Материки и океаны. Вращение Земли вокруг оси, смена дня и ночи.

Космические исследования: наблюдения за планетами и звёздами с помощью приборов; искусственные спутники Земли; первый полёт человека в космос.

Как человек изучал земной шар: некоторые географические открытия, исследование морей и океанов.

Природа вокруг нас (23 ч)

Первые представления о телах и веществах: твёрдых, жидких и газообразных; энергии, свете, цвете и звуке в природе и жизни человека.

В мире камня. Знакомство с разнообразием и использованием камня человеком. Красота камня.

Общее представление об окружающей среде. Разнообразие условий жизни растений и животных на суше и в воде.

Растения и животные — обитатели суши, их приспособленность к условиям жизни на примере леса.

Растения и животные — обитатели водоёмов, признаки их приспособленности к условиям жизни.

Общее представление о взаимосвязях между растениями и животными в природе. Влияние человека на живую природу, необходимость бережного отношения к природе.

Люди вокруг нас (12 ч)

Первые представления о человеке как социальном существе: человек — член общества. Роль общения с другими людьми в развитии человека. Роль труда в жизни человека и общества. Значение совместного труда в обществе. Ознакомление с жизнью людей в первобытном обществе.

Семья — ячейка общества. Состав семьи, бюджет, деньги. Распределение обязанностей в семье. Посильная помощь детей другим членам семьи.

Этика и культура поведения человека в обществе. Поведение дома, на улице, в гостях. Нежелательные привычки, их преодоление. Освоение правил поведения в обществе.

Экскурсии: в лиственный лес, в хвойный лес, к водоёму.

3 класс (68 ч)

Природа вокруг нас (8 ч)

Окружающая человека среда. Экология — наука о взаимодействии человека и всех других живых существ с окружающей средой.

Горизонт, стороны горизонта. Ориентирование по Солнцу, компасу и местным признакам.

Разнообразие явлений природы, физические и химические явления.

Тела и вещества, их свойства. Первые представления о строении вещества.

Вода, воздух, горные породы и почва (16 ч)

Три состояния воды. Свойства воды в жидком состоянии: текучесть, прозрачность, цвет, запах, вкус, теплопроводность, способность растворять другие вещества.

Свойства снега и льда. Свойства воды в газообразном состоянии.

Вода в природе: родники, водоёмы (озеро, река, море, океан — естественные водоёмы; пруд, водохранилище — искусственные водоёмы). Облака, роса, туман, иней, изморозь. Круговорот воды в природе.

Значение воды в жизни человека. Энергия падающей воды. Необходимость рационального использования воды, охрана воды от загрязнения.

Воздух — необходимое условие жизни. Состав воздуха: азот, кислород, углекислый газ. Примеси в воздухе.

Свойства воздуха: занимает место, не имеет цвета и запаха, плохо проводит тепло, сжимаем и упруг, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается.

Ветер. Использование энергии ветра человеком.

Загрязнение воздуха дымом, пылью, другими газами. Необходимость охраны воздуха от загрязнения.

Горные породы, их разнообразие: твёрдые, жидкие, газообразные.

Горные породы как полезные ископаемые. Некоторые доступные для наблюдения свойства полезных ископаемых: песка, глины, гранита, известняка. Использование важнейших полезных ископаемых человеком. Добыча и охрана полезных ископаемых.

Почва и её состав: перегной, песок, глина, вода, воздух. Главное отличие почвы от горной породы — плодородие. Как образуется почва. Значение и охрана почвы.

О царствах живой природы (16 ч)

Четыре царства живой природы — растения, животные, грибы, бактерии.

Отличие живых существ от тел неживой природы. Основные среды обитания живых существ: наземно-воздушная, водная, почвенная, другие живые существа.

Первые представления о растении как организме.

Органы растения: корень, побег, цветок и плод, их значение в жизни растения. Вещества, из которых состоит растение.

Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые.

Как человек научился выращивать растения. Предки культурных растений.

Питание и дыхание растений. Испарение воды листьями растений. Размножение растений. Расселение плодов и семян. Развитие растений из семени.

Значение растений в природе и жизни человека. Влияние деятельности человека на мир растений. Редкие и исчезающие растения своей местности. Охрана растений.

Первые представления об организме животного. Отличие животных от растений.

Разнообразие животных: черви, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

Как человек приручил животных. Наши домашние животные и их предки.

Как животные воспринимают окружающий мир. Передвижение, дыхание, питание, размножение и развитие животных.

Значение животных в природе и жизни человека. Необходимость бережного отношения к животным. Меры по охране животных.

Грибы, особенности их строения и разнообразие. Значение грибов в природе и жизни человека.

Бактерии, их значение в природе и жизни человека.

Человек (10 ч)

Человек — часть живой природы. Общее представление об организме человека. Отличие человека от животных. Окружающая среда и здоровье человека.

Кожа. Гигиена кожи. Первая помощь при ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.

Опорно-двигательная система. Скелет, его значение для организма. Осанка и здоровье. Как сохранить правильную осанку. Мышцы. Работа мышц. Значение физической культуры и труда для укрепления мышц.

Кровеносная система, её значение. Необходимость укрепления органов кровообращения.

Дыхательная система. Гигиена дыхания. Предупреждение простудных заболеваний.

Пищеварительная система, её значение. Гигиена питания. Зубы и уход за ними.

Выделение. Значение удаления из организма ненужных и вредных продуктов жизнедеятельности.

Органы чувств, их значение и гигиена.

Нервная система, её значение в организме человека. Гигиена нервной системы. Эмоции и темперамент.

Человек в обществе (18 ч)

Народы, живущие на территории России. Национальные обычаи, традиции.

Города России. История возникновения. Имя города, символы города. История города в памятниках и достопримечательностях.

Москва — столица России. Герб Москвы. Москва в исторических памятниках.

Государственные символы России. История происхождения герба, флага, гимна. Государственные награды.

Основной закон страны. Конституция. Права и обязанности ребёнка. Как устроено наше государство. Органы власти.

Экскурсии: ориентирование на местности, знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы, изучение влияния деятельности человека на природу.

4 класс (68 ч)

Наш край (22 ч)

Значение природных условий края для жизни и деятельности людей.

Погода: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Изменчивость погоды. Предсказание погоды.

Вид местности. Рисунок местности, план местности, карта местности. Масштаб и условные знаки. Из истории создания карт.

Формы поверхности суши: равнина, гора, холм, долина, овраг, балка. Изменение форм поверхности суши в результате естественного разрушения горных пород.

Формы поверхности суши, созданные человеком: карьер, отвалы, насыпь, курган.

Полезные ископаемые нашего края. Их значение в жизни человека.

Почвы нашего края, их виды. Охрана почв.

Природные сообщества: луг, лес, водоём. Разнообразие организмов в сообществах, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи. Влияние деятельности человека на природные сообщества, их рациональное использование и охрана.

Искусственные сообщества: поле и сад. Выращивание зерновых, овощных, технических, плодовых и ягодных растений. Животные искусственных сообществ, их связь с растениями. Уход за искусственными сообществами — условие их существования.

Экскурсии: в смешанный лес, к водоёму, на луг или в поле.

Наша Родина на планете Земля (12 ч)

Форма и размеры Земли. Карта полушарий. Материки и океаны.

Движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Тепловые пояса.

Распределение света и тепла — основная причина разнообразия условий жизни на Земле.

Путешествие по материкам: пустыня Африки, экваториальные леса Южной Америки, Антарктида, Австралия, Евразия.

Наша Родина на карте. Формы поверхности России: равнины, горы. Основные водоёмы России: реки, озера, моря. Некоторые крупные города России.

Основные природные зоны России: зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степи. Особенности природных условий в каждой зоне, разнообразие организмов, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи.

Зависимость жизни и деятельности людей от природных условий каждой зоны. Влияние деятельности человека на природные зоны. Охрана природы в каждой природной зоне.

Основные экологические проблемы России. Причины нарушения природного равновесия и пути преодоления сложившейся ситуации.

Международное сотрудничество по охране природы. Ответственность людей за будущее планеты Земля.

История нашей Родины (34 ч)

Что изучает история. Источники знаний о прошлом (былины, легенды, летописи, находки археологов). История на карте.

История Отечества. Знакомство с основными этапами и событиями истории государства.

Древняя Русь. Образование государства. Крещение Руси. Культура, быт и нравы древнерусского государства.

Российское государство в XIII—XVII вв.

Нашествие монголо-татар. Дмитрий Донской и Куликовская битва. Александр Невский.

Объединение земель вокруг Москвы. Иван III. Конец ордынского ига. Грозный царь Иван IV.

Смутное время на Руси. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Начало династии Романовых. Культура, быт и нравы государства в XIV—XVII вв.

Российское государство в XVIII—XIX вв.

Пётр I — царь-реформатор. Строительство Петербурга. Создание русского флота. Быт и нравы Петровской эпохи.

Правление Екатерины II. Жизнь дворян, крепостных крестьян. Военные успехи: А.В. Суворов и Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы Екатерининской эпохи. М.В. Ломоносов и создание первого университета.

Правление Александра I. Война с Наполеоном. Бородинское сражение. Полководец М.И. Кутузов.

Реформы в России, отмена крепостного права. Александр II — царь-освободитель. Культура, быт и нравы в России XIX в.

Россия в XX в.

Революция в России и свержение самодержавия. Жизнь и быт людей в 20—30-е годы.

Великая Отечественная война (1941—1945). Крупнейшие битвы Великой Отечественной войны. Тыл в годы войны.

Основные вехи развития России во 2-й половине XX века.

Основные достижения страны в науке и культуре. Изменения в быту и повседневной жизни.

Ближние и дальние соседи России.

VII. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел, тема курса	Количество часов	Виды учебной деятельности (УУД или общеучебные умения и навыки)
	ПРИШЛА ПОРА УЧИТЬСЯ	13 ч	
1	Что такое окружающий мир. Урок - Игра «Живая природа и неживая»	1ч	К:принимают участие в работе группами Р:понимают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, выполняют совместно с учителем результат своих действий П:осуществляется поиск необходимой информации в учебнике, в тетради
2	«Ты и твоё имя. Урок - викторина		Р:удерживать цель деятельности до получения ее результата П:сопоставляют признаки предметов и явлений, группируют предметы по заданному признаку К: учатся составлять небольшие монологические высказывания
3	Экскурсия «Твоя школа». <u>ОБЖ «Правила поведения на уроке»</u>		Р:учатся работать по предложенному учителем плану П:проводят аналогии между собственным опытом и изучаемым материалом
4	Твоя школа. Урок-путешествие <u>ИКТ: Электронная презентация Power Point «Уроки безопасности»</u>		Р:определяют и формулируют цель деятельности на уроке П:делают выводы в результате совместной работы класса и учителя К: совместно договариваются о правилах поведения и общения в школе
5	Экскурсия «Во дворе школы». <u>ОБЖ «Правила поведения во дворе школы»</u>		Р:выстраивают последовательность необходимых действий для решения уч задачи П: построении речевых высказываний в громкоречевой форме К: слушают и понимают речь других
6	Во дворе школы Урок- игра. <u>ОБЖ «Правила поведения в школе и школьном дворе»</u>		Р: принимают и сохраняют уч задачу П:строят рассуждения в форме простых суждений об объекте К: принимают нормы социального взаимодействия с детьми и взрослыми
7	Экскурсия «Вот и лето прошло».		Р:планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей П:устанавливают причинно-следственные связи К:умеют работать коллективно
8	Вот и лето прошло... урок - викторина		Р: : принимают и сохраняют уч задачу П:определяют и высказывают простые правила дорожного движения К:умеют работать коллективно
9	Экскурсия «Дорога в школу». <u>ОБЖ «Правила дорожного движения»</u>		Р: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей П:извлекают из художественных текстов правила дорожного движения К:умеют оценивать правильность выполнения действий на уровне ретроспективной самооценки

10	Дорога в школу. Урок – сказка <u>ОБЖ</u> <u>«Предупреждающие и запрещающие знаки на дорогах, правила перехода дорог»</u>		Р:проговаривают последовательность действий на уроке П:извлекают информацию из рассказов и бесед с учителем К:учатся строить понятные речевые высказывания
11	Твой распорядок дня. Урок - Игра «Всё по местам!» <u>ОБЖ</u> <u>«Профилактика переутомления»</u>		Р: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации П:осуществляют поиск необходимой информации в окружающей природе К:умеют работать коллективно
12	Экскурсия «Осень».		П:анализируют объекты природы с выделением существенных признаков К:оформляют диалоговые высказывания в соответствии с требованиями речевого этикета
13	Осень. Урок - путешествие		Р: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации П:осуществляют поиск необходимой информации в окружающей природе К:умеют работать коллективно
	ЧЕЛОВЕК	13ч	
14	Как ты рос. Урок – игра <u>ОБЖ</u> <u>«Не торопись стать взрослым»</u>		Р: принимают и сохраняют уч задачу П:осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме К:владеют диалоговой формой речи
15	Как ты воспринимаешь мир. Урок - Игра «Съедобное и несъедобное» <u>ИКТ:</u> <u>Электронная презентация</u> <i>Power Point</i> <u>«Полезные и вредные продукты»</u>		Р:учатся работать по предложенному учителем плану П:проводят аналогии между изучаемым материалом и личным опытом К:используют в общении правила вежливости
16	Как ты воспринимаешь мир. Урок - викторина		Р:способны регулировать собственную деятельность П:умеют осуществлять информативный поиск для выполнения информативных задач К:осваивают правила социального взаимодействия
17	Твоё тело. Урок - Игра на внимание «Запретное движение».		Р:умеют планировать, контролировать и оценивать уч действия в соответствии с поставленной задачей П:извлекают необходимую информацию из рисунков К:умеют вести диалог

18	Как ты питаешься. <u>ОБЖ: «Значение правильного питания для здоровья человека»</u>		П: находят информацию в учебнике, литературе К: сотрудничают с одноклассниками при выполнении заданий в парах Р: учатся самостоятельно планировать свои действия с учетом поставленной цели
19	Твоя одежда.		Р: учатся самостоятельно планировать свои действия с учетом поставленной цели П: сравнивают и классифицируют предметы одежды К: умеют доказывать свое мнение
20	Твоя одежда. <u>ОБЖ «Одежда по сезону»</u>		П: умеют находить информацию в книгах К: умеют работать в группе Р: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей
21	Будь здоров! <u>ОБЖ «Основные правила гигиены»</u>		П: устанавливают причинно следственные связи К: умеют задавать вопросы Р: самостоятельно оценивают правильность выполнения заданий и вносят необходимые коррективы
22	Будь здоров! <u>ОБЖ «Причины инфекционных заболеваний»</u>		П: используют знаково-символические средства К: умеют работать коллективно, слушать и понимать речь других
23	Твоё настроение.		П: преобразовывают информацию из одной формы в другую К: оформляют свои мысли в устной и письменной форме
24	Твоё настроение.		Р: планируют решение уч задачи П: преобразовывают информацию из одной формы в другую К: оформляют свои мысли в устной и письменной форме
25	Будь внимательным! <u>ОБЖ «Чрезвычайная ситуация»</u>		П: устанавливают причинно следственные связи К: умеют задавать вопросы Р: самостоятельно оценивают правильность выполнения заданий и вносят необходимые коррективы
26	Будь внимательным! <u>ОБЖ «Как уберечь себя, когда ты дома один»</u>		
	ПРИРОДА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА	21 ч	
27	Полна природа удивленья. <u>ИКТ: Электронная презентация Power Point «Живая и неживая природа»</u>		Р: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей П: классифицируют объекты живой и неживой природы К: умеют контролировать действия партнера
28	Вода и воздух.		Р: адекватно воспринимают оценку учителя П: анализируют результаты опытов К: оформляют диалоговые высказывания
29	Вода и воздух. <u>ОБЖ «Стихийные</u>		Р: планируют свое действие в соответствии с

	<u>бедствия»</u>		поставленной уч задачей П:устанавливают причинно-следственные связи К:умеют работать коллективно
30	Экскурсия «Зима». <u>ОБЖ</u> « <u>Опасные погодные условия</u> »		Р:понимают выделенные учителем ориентиры действия в уч материале П:анализируются объекты с выделением существенных и несущественных признаков К:умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
31	Зима. <u>ОБЖ</u> « <u>Одежда по сезону</u> »		
32	Времена года.		Р:выполнять уч действия в громкоречевой форме П:получать информацию с помощью рисунков К:учитывать разные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве
33	Как устроено растение.		Р:оценивать свое продвижение в овладении знаниями и умениями П:сравнивают и классифицируют растения, обобщают К:сотрудничают в паре при выполнении заданий
34	Как устроено растение.		Р:осуществляют итоговый и пошаговый контроль П:делают выводы на основе наблюдаемых явлений К:составляют небольшие монологические высказывания
35	Деревья, кустарники, травы...		
36	Деревья, кустарники, травы.		Р:самостоятельно планируют свои действия в соответствии с поставленной целью П:сравнивают и классифицируют комнатные растения
37	Как развиваются растения.		Р: осознают свое продвижение в овладении знаниями и умениями П:осуществляют сравнение и анализ животных К:сотрудничают в паре
38	Как развиваются растения.		Р:осознают свое продвижение в овладении знаниями и умениями. П:находят необходимую информацию в учебнике и справочной литературе. К:устанавливают очередность действий, осуществляют взаимопроверку.
39	Растения в нашем классе.		
40	Насекомые, птицы, рыбы, звери. <u>ИКТ</u> : <u>Электронная презентация</u> <u>Power Point</u> « <u>Животные нашей планеты</u> »		Р: учатся работать по предложенному учителем плану П: ориентируются на возможное многообразие способов решения уч задачи К: используют в общении правила вежливости

41	Насекомые, птицы, рыбы, звери. <u>ОБЖ «Первая медицинская помощь при укусах насекомых»</u>		Р: планируют своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации П: умеют осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков К: умеют работать коллективно, в паре
42	Жизнь животных.		Р: адекватно воспринимают оценку учителя П: воспроизводят информацию по памяти, необходимую для решения учебной задачи К: оформляют диалоговое высказывание
43	Жизнь животных.		
44	Домашние животные.		
45	Домашние животные.		Р: планируют своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации П: умеют осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков К: умеют работать коллективно, в паре
46	Береги природу, человек! <u>ОБЖ «Эмоциональное здоровье человека»</u>		
47	Береги природу, человек! <u>ОБЖ «Правила поведения в лесу»</u>		
	ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ	17ч	
48	Наша Родина.		Р: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П: осуществляют поиск необходимой информации в знаково-символьных средствах К: умеют в коммуникации строить понятные для окружающих высказывания
49	Наша Родина.		К: умеют работать коллективно, контролировать действия партнёра Р: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П: строят осознанное речевое высказывание в устной форме
50	Наш дом. <u>ОБЖ «Как уберечься от ожогов»</u>		К: умеют вести диалог Р: определяют и формулируют цель деятельности на уроке П: строят рассуждения в форме простых суждений, проговаривают последовательность действий
51	Наш дом. <u>ИКТ: Электронная презентация Power Point «По улицам города»</u>		Р: самостоятельно и адекватно могут оценить правильность выполнения задания П: строят логическую цепочку рассуждений К: учатся учитывать мнение партнёра, обосновывать свое решение
52	Наши родственники.		Р: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П: устанавливают причинно-следственные связи К: умеют работать коллективно, контролируют действия партнёра
53	Наши родственники.		Р: принимают и сохраняют цель познавательной деятельности П: обобщают результаты наблюдений за неживой и

			живой природой К:сотрудничают при выполнении работы в паре
54	Хороший день.		Р: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П:воспроизводят по памяти информацию К:умеют формулировать своё мнение, свою позицию
55	Хороший день. <u>ОБЖ</u> <u>«Электричество-источник опасности»</u>		Р:адекватно воспринимают оценку учителя. П:находят ответы на вопросы, используя рисунки ученика, рассказ учителя К:совместно договариваются о правилах общения Р:удерживают цель деятельности до получения её результата
56	Экскурсия в природу «Весна».		П:группируют транспорт п заданному признаку К:понимают наличие позиций других людей,
57	Весна.		Р: оценивают совместно с учителем результаты своих действий, вносят коррективы П:проводят аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом К:договариваются, приходят к общему решению
58	Наша безопасность. <u>ОБЖ</u> <u>«Режущие и колющие предметы»</u>		Р: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П:осуществляют поиск необходимой информации в знаково-символьных средствах
59	Наша безопасность. <u>ОБЖ</u> <u>«Автотранспорт, ядовитые вещества»</u>		К:умеют в коммуникации строить понятные для окружающих высказывания К:умеют работать коллективно, контролировать действия партнёра Р: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П:строят осознанное речевое высказывание в устной форме
60	Будем вежливы.		К:умеют вести диалог Р: определяют и формулируют цель деятельности на уроке
61	Будем вежливы.		П: строят рассуждения в форме простых суждений, проговаривают последовательность действий Р:самостоятельно и адекватно могут оценить правильность выполнения задания П:строят логическую цепочку рассуждений К:учатся учитывать мнение партнёра, обосновывать свое решение
62	Мы едем, едем, едем... <u>ОБЖ</u> <u>«Правила поведения в транспорте»</u>		Р: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П:устанавливают причинно- следственные связи К: умеют работать коллективно, контролируют действия партнёра
63	Мы едем, едем, едем...» <u>ОБЖ</u> <u>«Правила поведения в транспорте»</u>		
64-	Скоро лето. <u>ОБЖ</u> <u>«Влияние температуры воздуха на здоровье человека»</u> <u>ИКТ:</u> <u>Электронная презентация Power</u>	3ч	Р: планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации П:осуществляют поиск необходимой информации в знаково-символьных средствах К:умеют в коммуникации строить понятные для окружающих высказывания

	<i>Point</i> «Правила безопасного поведения »		
66	Хороший день. <u>ОБЖ</u> <u>«Электричество-источник опасности»</u>		Р: адекватно воспринимают оценку учителя. П: находят ответы на вопросы, используя рисунки ученика, рассказ учителя К: совместно договариваются о правилах общения Р: удерживают цель деятельности до получения её результата

2 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Количество часов	Виды учебной деятельности (УУД или общеучебные умения и навыки)
	Как люди познают мир (16 ч)		
1 2 3	О науке Науки бывают разные Человек-изобретатель ИКТ (презентация)	3	<p><i>П:</i> Проводить наблюдения самостоятельно и под руководством учителя</p> <p><i>Р:</i> Рассказывать о значении науки в жизни людей; приводить примеры разных наук.</p> <p><i>К:</i> Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Осуществлять пошаговый и итоговый контроль.</p> <p>Самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью</p> <p><i>Л:</i> Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p>
4	Экскурсия в парк. ОБЖ. «Правила поведения на улице».	1	<p><i>П:</i> уметь фиксировать наблюдения</p> <p><i>Р:</i> Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p>
5	Экскурсия к водоёму. ОБЖ. «Правила поведения у водоёма».	1	<p><i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края</p>

6 7	Как учёные изучают мир.	2	<p><i>П:</i> учиться отличать наблюдение, опыт и эксперимент</p> <p><i>Р:</i> Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей.</p> <p><i>К:</i> Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе.</p> <p>Обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы</p> <p><i>Л:</i> Способность оценивать трудность предлагаемого задания</p>
8 9	Умей видеть.	2	<p><i>П:</i> уметь фиксировать наблюдения</p> <p><i>Р:</i> Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края</p>
10	Приборы и инструменты	1	<p><i>П:</i> знать значение инструментов и приборов</p> <p><i>Р:</i> Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.</p> <p><i>К:</i> Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии.</p> <p>Осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p><i>Л:</i> Интерес к изучению природы, стремление к расширению и углублению знаний, осознание своего</p>

			продвижения в овладении учебными действиями
11 12	Измерение температуры. Измерение времени. ОБЖ. «Т.Б. при использовании приборов».	2	<p><i>П:</i> знать виды термометров, знать их устройство и назначение, умение измерять температуру воды, воздуха и тела человека</p> <p><i>Р:</i> Измерять температуру воды, воздуха, тела человека; записывать результаты в дневнике наблюдений. Определять время по часам.</p> <p><i>К:</i> Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе.</p> <p>Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы.</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края</p>
13	Осень. ОБЖ. «Профилактика ОРВИ и гриппа».	1	<p><i>П:</i> учиться применять на практике упражнения для тренировки памяти и внимания</p> <p><i>Р:</i> Наблюдать за объектами и явлениями природы, фиксировать их в результаты в дневнике наблюдений.</p> <p><i>К:</i> Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p> <p>Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Способность оценивать трудность предлагаемого задания</p>
14 15	Справочники, словари, энциклопедии. Знаки и символы	2	<p><i>П:</i> изучать различные справочники, словари, учиться пользоваться ими</p> <p><i>Р:</i> Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.</p> <p><i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Устойчивый интерес к изучению природы. Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в</p>

			природе и обществе, ориентация на их выполнение
16	Об искусстве. ИКТ(презентация)	1	<p><i>П:</i> знать различные виды искусства</p> <p><i>Р:</i> Показать ,что искусство, как и наука является средством познания окружающего мира, показать отличия искусства от науки, раскрыть значение искусства в жизни человека.</p> <p><i>К:</i> Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии.</p> <p>Осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p><i>Л:</i> Адекватная самооценка. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p>
	Мы живём на планете Земля (15ч)		
17	Что такое космос.	2	<p><i>П:</i> изучать устройство космоса, знать созвездия, планеты</p> <p><i>Р:</i> Называть 2-3 созвездия, узнавать их очертания на рисунках-схемах, на небе.</p> <p><i>К:</i> Планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом, наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе</p> <p><i>Л:</i> Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека</p>
18	Созвездия.		
19	Солнечная Система. Падающие звезды, кометы	1	<p><i>П:</i> знать различие между Солнцем-звездой и планетами; находить планеты на рисунке-схеме</p> <p><i>Р:</i> Рассказывать о составе Солнечной системы; объяснять различие между Солнцем-звездой и планетами; находить планеты на рисунке-схеме.</p> <p><i>К:</i> Принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом, наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе</p> <p><i>Л:</i> Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p>
20	Голубая планета	2	<p><i>П:</i> изучать планету Земля, ее отличительные характеристики; знать различие между Солнцем-звездой и планетами; находить планеты на рисунке-схеме</p>
21	Земля.		

	Как устроена Земля.		<p><i>Р:</i> Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.</p> <p><i>К:</i> Наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе</p> <p><i>Л:</i> Способность к самооценке. Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p>
22	Обобщение наблюдений за осенними изменениями в природе и труде людей	1	<p><i>П:</i> Называть основную причину осеннего похолодания и сокращения продолжительности дня — изменение положения Солнца на небосклоне;</p> <p><i>Р:</i> Рассказывать, как изменялись состояние неба, температура воздуха и осадки в течение осени; называть характерные признаки осени; приводить примеры взаимосвязей между неживой и живой природой и трудом людей.</p> <p><i>К:</i> Принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом, наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе</p> <p><i>Л:</i> Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p>
23	Спутник Земли - Луна	1	<p><i>П:</i> изучать зависимость планеты Земля от ее спутника Луны</p> <p><i>Р:</i> Придумывать истории на тему «Полет на Луну» совместно с другими учащимися.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей работы и работу одноклассников в рабочих тетрадях.</p> <p><i>К:</i> Планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом, наблюдать, сравнивать, делать выводы, осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p><i>Л:</i> Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p>
24	Исследование космоса	1	<p><i>П:</i> изучать историю исследования космоса</p> <p><i>Р:</i> Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;</p>

			<p>планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p> <p><i>К:</i> Принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом, находить необходимую информацию в учебнике, понимать информацию, представленную в виде текста, устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе</p> <p><i>Л:</i> Адекватная самооценка. Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p>
25	Что такое глобус	1	<p><i>П:</i> знать что такое модель Земли, глобус</p> <p><i>Р:</i> Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.</p> <p><i>К:</i> Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе.</p> <p>Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы.</p> <p>Использовать готовые модели (глобус) для объяснения природных явлений</p> <p><i>Л:</i> Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p>
26	Почему день сменяет ночь. ИКТ (презентация)	1	<p><i>П:</i> изучать процесс смены дня и ночи</p> <p><i>Р:</i> Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.</p> <p><i>К:</i> Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе.</p> <p>Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы.</p> <p>Использовать готовые модели (глобус) для объяснения природных явлений</p> <p><i>Л:</i> Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p>

27 28	Как изучали земной шар. Знаменитые путешественники	2	<p><i>П:</i> изучать исследования нашей планеты в прошлом и настоящем</p> <p><i>Р:</i> Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.</p> <p><i>К:</i> Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе.</p> <p>Обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы</p> <p><i>Л:</i> Соблюдение правил безопасного поведения. Осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы</p>
29	Исследование глубин морей и океанов	1	<p><i>П:</i> изучать историю исследования подводного мира</p> <p><i>Р:</i> Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.</p> <p><i>К:</i> Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Осуществлять пошаговый и итоговый контроль.</p> <p>Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Способность оценивать трудность предлагаемого задания</p>
30	Зима . ОБЖ «Правила поведения на льду».	1	<p><i>Р.-</i> понимать учебные задачи и стремиться их выполнять;</p> <p><i>П.-</i> – сбор информации; сравнение; выделение существенных признаков; классификация по заданным критериям;</p> <p><i>К.-</i> взаимодействовать со взрослыми, вести совместные наблюдения.</p>
31	Проектная деятельность учащихся «Интересное о космосе».	1	<p><i>П:</i> учиться готовить устные и письменные сообщения о космических объектах, истории освоения космоса;</p> <p><i>Р:</i> Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.</p> <p><i>К:</i> Находить необходимую информацию в учебнике,</p>

			<p>справочной литературе.</p> <p>Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы.</p> <p>Использовать готовые модели (глобус) для объяснения природных явлений</p> <p><i>Л:</i> Понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения</p>
	Природа вокруг нас (23 ч)		
32	Тела и вещества.	2	<p><i>П:</i> различать искусственные и естественные тела</p>
33	Что такое вещество		<p><i>Р:</i> <i>Различать</i> естественные и искусственные тела и вещества; <i>приводить примеры</i> тел и веществ, живых и неживых тел природы и изделий; <i>сравнивать</i> и <i>классифицировать</i> тела и вещества.</p> <p><i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p>
34	<p>Об энергии.</p> <p>От костра до котла. ОБЖ «Как вести себя дома».</p>	1	<p><i>П:</i> объяснять значение энергии для жизни; приводить примеры источников энергии.</p> <p><i>Р:</i> <i>Объяснять</i> значение энергии для жизни; <i>приводить примеры</i> источников энергии. <i>Правильно обращаться</i> с различными источниками энергии (газовыми плитами, электрическими приборами и т.п.).</p> <p><i>К:</i> Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p> <p>Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края. Основы экологической культуры</p>
35 36	Свет и цвет. ОБЖ «Электричество-друг	2	<p><i>П:</i> Знать примеры природных и искусственных источников света, объяснять действие света на</p>

	и враг».		<p>прозрачные и непрозрачные предметы</p> <p><i>Р:</i> Объяснять, от чего зависит цвет предметов; называть порядок цветов радуги. Рассказывать о красоте окружающего мира.</p> <p><i>К:</i> Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре.</p> <p>Строить монологические и диалогические высказывания.</p> <p>Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий</p> <p><i>Л:</i> Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p>
37	Зеркала. ИКТ (презентация)	1	<p><i>Л:</i> объяснить на доступном уровне механизм отражения в зеркалах</p> <p><i>Р:</i> Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.</p> <p><i>К:</i> Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы. Принимать и сохранять цель познавательной деятельности</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой</p>
38	О цвете.	1	<p><i>Л:</i> объяснять, от чего зависит цвет предметов; называть порядок цветов радуги</p> <p><i>Р</i> Дать первое представление о причинах цветового разнообразия предметов;</p> <p>учить воспринимать красоту окружающего мира <i>К:</i> Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе.</p> <p>Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы.</p> <p>Использовать готовые модели (глобус) для объяснения природных явлений</p> <p><i>Л:</i> Способность оценивать трудность предлагаемого задания. Основы экологической культуры</p>
39 40	В мире звука.	2	<p><i>Л:</i> объяснить причину возникновения звука.</p> <p><i>Р:</i> Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.</p> <p><i>К:</i> Проводить сравнение и классификацию объектов</p>

			<p>природы по заданным признакам.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе.</p> <p>Обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы</p> <p><i>Л:</i> Устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории страны</p>
41	В мире камня.	2	<p><i>П:</i> приводить примеры горных пород и рассказывать об их использовании.</p> <p><i>Р:</i> Дать первое представление о горных породах и минералах; показать значение камня в жизни человека.</p> <p><i>К:</i> Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе.</p> <p>Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы</p> <p><i>Л:</i> Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p>
42	Камни - самоцветы.		
43	Обобщение наблюдений за зимними изменениями в природе и труде людей	1	<p><i>П:</i> характеризовать зиму, выделяя существенные признаки</p> <p><i>Р:</i> . учить детей устанавливать связи между явлениями и объектами природы, между природой и трудом человека.</p> <p><i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Адекватная самооценка. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p>
44	В мире живой природы. На опушке.	2	<p><i>П:</i> приводить примеры растений и животных, встречающихся на опушке леса, описывать условия жизни</p> <p><i>Р:</i> Выявить некоторые признаки приспособленности живых существ к условиям окружающей среды и взаимосвязи между ними.</p> <p><i>К:</i> Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p> <p>Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Способность к самооценке. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p>
45	ОБЖ «Бережное отношение к природе»		

46	В берёзовой роще.	2	<p><i>П:</i> приводить примеры растений и животных, встречающихся в берёзовой роще, описывать условия жизни и особенности приспособленности конкретных представителей данного природного сообщества.</p> <p><i>Р:</i> На примере берёзового леса показать влияние одних растений на другие, растений на животных.</p> <p><i>К:</i> Распределять обязанности при работе в группе.</p> <p>Учитывать мнение партнера, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свое решение</p> <p><i>Л:</i> Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p>
47	В низине. ОБЖ «Первые цветы - чудо весны»		
48	В ельнике. ОБЖ «Как вести себя в лесу»	2	<p><i>П:</i> приводить примеры растений и животных, встречающихся в ельнике, описывать условия жизни и особенности приспособленности конкретных представителей данного природного сообщества</p> <p><i>Р:</i></p> <p><i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека. Адекватная самооценка</p>
49			
50	У лесного озера. ИКТ. ОБЖ «Заповедные места»	2	<p><i>П:</i> приводить примеры растений и животных, встречающихся в пресных водоемах</p> <p><i>Р:</i> сформировать представление о некоторых растениях и животных, типичных для неглубоких пресных водоемов и их приспособленности к жизни у воды, на ее поверхности и в самой воде</p> <p><i>К:</i> Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p> <p>Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p>
51			
52	В сосновом лесу	1	<p><i>П:</i> приводить примеры растений и животных, встречающихся в сосновом лесу, описывать условия жизни и особенности приспособленности конкретных</p>

			<p>представителей данного природного сообщества</p> <p><i>Р:</i> Учить детей описывать условия жизни в разных сообществах и сравнивать их между собой;</p> <p><i>К:</i> Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Осуществлять пошаговый и итоговый контроль.</p> <p>Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p>
53	Берегите лес! ОБЖ «Опасные растения»	1	<p><i>П:</i> Знать правил поведения в лесу, бережное отношение к природе. Умение оформлять правила поведения в знаково-символьной форме.</p> <p><i>Р:</i> Продолжить воспитание у детей бережного отношения к живой природе;</p> <p>познакомить с правилами поведения в лесу</p> <p><i>К:</i> Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы. Принимать и сохранять цель познавательной деятельности</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края</p>
54	Весна	1	<p><i>П:</i> готовить устные и письменные сообщения о животных и растениях леса, пользе леса, охране леса, участвовать в коллективной подготовке выставки творческих работ</p> <p><i>Р:</i> Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.</p> <p><i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края. Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p>
55	Проектная деятельность учащихся «Природа	1	<p><i>П:</i> готовить устные и письменные сообщения о животных и растениях леса, пользе леса, охране леса, участвовать в</p>

	вокруг нас.»		<p>коллективной подготовке выставки творческих работ</p> <p><i>Р:</i> Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.</p> <p><i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края. Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p>
	Люди вокруг нас (14 ч)		
56 57	<p>Человек в обществе.</p> <p>Жизнь в первобытном обществе. ОБЖ «Правила поведения в общественных местах»</p>	2	<p><i>Л:</i> уметь доказывать (с опорой на текст учебника), что человек – это часть природы и часть общества.</p> <p><i>Р:</i> Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p><i>К:</i> Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p> <p>Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Осознание себя как гражданина России, чувство гордости за свою Родину. Адекватная самооценка</p>
58	Труд в жизни человека	1	<p><i>Л:</i> понимать важность труда в жизни общества и человека</p> <p><i>Р:</i> Показать значение труда в обществе и взаимозависимость всех членов общества друг от друга; воспитывать уважение к труду</p> <p><i>К:</i> Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Осуществлять пошаговый и итоговый контроль.</p> <p>Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края. Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными</p>

			действиями
59 60	Семья	2	<p><i>П:</i> Понимать значение семьи; рассказывать, как члены семей учащихся заботятся друг о друге</p> <p><i>Р:</i> <i>Ценить</i> значение семьи; <i>рассказывать, обмениваться</i> информацией о семейных традициях.</p> <p><i>К:</i> Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий. Самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль</p> <p><i>Л:</i> Устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории страны. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p>
61 62	<p>Бюджет семьи. ИКТ (презентация)</p> <p>Что такое бюджет.</p>	2	<p><i>П:</i> осознавать значение денег в жизни общества, иметь представление об истории денег и денежных взаимоотношений.</p> <p><i>Р:</i> <i>Объяснять</i>, что такое бюджет; значение слов «доходы», «расходы», «пенсия», «стипендия»; <i>обсуждать</i> необходимость правильного распределения доходов в семье.</p> <p><i>К:</i> Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы. Принимать и сохранять цель познавательной деятельности</p> <p><i>Л:</i> Осознание себя как гражданина России, ощущение чувства гордости за свою родину. Адекватная самооценка</p>
63 64	<p>Будем вежливы.</p> <p>Как дарить подарки.</p>	2	<p><i>П:</i> приводить примеры культуры общения во взаимоотношениях людей;</p> <p><i>Р:</i> Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.</p> <p><i>К:</i> Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</p> <p>Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p><i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края. Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p>

65	О друзьях-товарищах.	2	<i>П:</i> оценивать свое поведение по отношению к друзьям, сопереживать им, помогать в трудных ситуациях.
66	О привычках. ОБЖ «Полезные и вредные привычки»		<i>Р:</i> Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. <i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий <i>Л:</i> Осознание себя как гражданина России, ощущение чувства гордости за свою родину. Адекватная самооценка
67	Обобщение Наблюдений за весенними изменениями в природе и труде людей	1	<i>П:</i> давать общую характеристику весны, выделяя существенные признаки; <i>Р:</i> Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. <i>К:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий <i>Л:</i> Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение
68	Лето. ОБЖ «Ядовитые грибы и ягоды»	1	<i>Р:</i> понимать учебную задачу и стремиться выполнять её; <i>П:</i> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов; <i>К:</i> формулировать вопрос, воспринимать информацию, слушать собеседника.

3 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Кол-во часов	Виды учебной деятельности (УУД или общеучебные умения и навыки)
	Природа вокруг нас	8	
1.	Что нас окружает. ОБЖ: Правила поведения в природе.	1	<i>Л:</i> Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека <i>П:</i> Принимать и сохранять цель познавательной деятельности, находить необходимую информацию в учебнике <i>К:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре <i>Р:</i> обобщать результаты, делать выводы

2.	Экскурсия «Знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы».	1	<p>Л: Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p> <p>П: проводить наблюдения за объектами природы в группе и индивидуально,</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью</p>
3.	Экскурсия «Изучение влияния деятельности человека на природу».	1	<p>Л: Способность к самооценке</p> <p>П: проводить наблюдения за объектами природы в группе и индивидуально,</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью</p>
4.	Что такое горизонт. Ориентирование по Солнцу. ИКТ «Презентация»	1	<p>Л: Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе</p> <p>П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы</p> <p>К Распределять работу при выполнении заданий в паре:</p> <p>Р: обобщать результаты наблюдений, делать выводы;</p>
5.	Ориентирование по компасу и местным признакам.	1	<p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания</p> <p>П: Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе.</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью</p>
6.	Экскурсия «Ориентирование на местности».	1	<p>Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края</p> <p>П: Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;</p>
7.	Явления природы. ОБЖ: Чрезвычайные ситуации природного характера.	1	<p>Л: Интерес к изучению природы, стремление к расширению и углублению знаний,</p> <p>П: Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии. Осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>К: Учебное сотрудничество с учителем и</p>

			сверстниками в поиске и сборе информации Р: обобщать результаты наблюдений, делать выводы;
8.	Свойства тел и веществ. Проверочная работа по теме «Природа вокруг нас».	1	Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания П: Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания. К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации Р: осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
	Вода, воздух, горные породы и почва	16	
9.	Свойства воды в жидком состоянии.	1	Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста К: готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом
10.	Вода – растворитель.	1	Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания П: Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе К: сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку. Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
11.	Свойства льда, снега и пара.	1	Л: Устойчивый интерес к изучению природы П: Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
12.	Родники ОБЖ : правила поведения на воде.	1	Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе П: Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания. К: Строить монологические и диалогические высказывания Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;

13.	Водные объекты (река, озеро, море, пруд, водохранилище)	1	<p>Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p> <p>П: Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Р: планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом</p>
14.	Облака, роса, туман, иней, изморозь.	1	<p>Л: Адекватная самооценка.</p> <p>П: Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии. Осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>К: Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре.</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;</p>
15.	Круговорот воды в природе.	1	<p>Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p> <p>П: Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии.</p> <p>К: Строить монологические и диалогические высказывания. Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий</p> <p>Р: Осуществлять пошаговый и итоговый контроль</p>
16.	Использование и охрана воды. ИКТ «Презентация»	1	<p>Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе</p> <p>П: Наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе</p> <p>К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;</p>
17.	Значение воздуха для жизни. Состав воздуха.	1	<p>Л: Осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы</p> <p>П: Наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе</p> <p>К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;</p>
18.	Свойства воздуха.	1	<p>Л: Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека</p> <p>П: Планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом, наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе</p> <p>К: Учитывать мнение партнера, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать</p>

			свое решение Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
19.	Ветер.	1	Л: Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями П: наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно- следственные связи К: Строить монологические и диалогические высказывания Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности, планировать свою деятельность и действовать в соответствии с планом
20.	Охрана воздуха. ОБЖ : загрязнение воздуха.	1	Л: Способность к самооценке. П: Наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно- следственные связи изменений в природе К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Р: Принимать и <i>сохранять</i> цель познавательной деятельности
21.	Горные породы.	1	Л: Устойчивый интерес к изучению природы, человека П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Р: Принимать и <i>сохранять</i> цель познавательной деятельности
22.	Полезные ископаемые (песок, глина, гранит, известняк)	1	Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. К: Строить монологические и диалогические высказывания Р: Принимать и <i>сохранять</i> цель познавательной деятельности
23.	Использование, добыча и охрана полезных ископаемых. ОБЖ : загрязнение почвы.	1	Л: Способность к самооценке. Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, П: Наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе К: участвовать в коллективном обсуждении мер по охране природы своей местности, выдвигать предложения по улучшению природоохранной деятельности; Р: Принимать и <i>сохранять</i> цель познавательной деятельности
24.	Почва. Проверочная работа по теме «Вода, воздух, горные породы и почва».	1	Л: Способность к самооценке. Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, П: Наблюдать, сравнивать, делать выводы, устанавливать причинно- следственные связи

			<p>изменений в природе</p> <p>К: Учитывать мнение партнера, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свое решение</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;</p> <p>осуществлять пошаговый и итоговый контроль;</p>
	О царствах живой природы	16	
25	Четыре царства живой природы.	1	<p>Л: Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p> <p>П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы</p> <p>К: Строить монологические и диалогические высказывания</p> <p>Р: Принимать и <i>сохранять</i> цель познавательной деятельности</p>
26.	Строение растений.	1	<p>Л: Осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы</p> <p>П: Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе. Обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы</p> <p>К: Распределять обязанности при работе в группе. Учитывать мнение партнера, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свое решение</p> <p>Р: Принимать и <i>сохранять</i> цель познавательной деятельности</p>
27.	Разнообразие растений. ИКТ «Презентация»	1	<p>Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края</p> <p>П: Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль</p>
28.	Дикорастущие и культурные растения. ОБЖ : Ядовитые растения и грибы.	1	<p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания</p> <p>П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль</p>

29.	Жизнь растений.	1	<p>Л: Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p> <p>П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,</p> <p>Р: Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы. Принимать и сохранять цель познавательной деятельности</p>
30.	Размножение и развитие растений. Развитие растения из семени.	1	<p>Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края.</p> <p>П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы.</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,</p> <p>Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль</p>
31.	Охрана растений.	1	<p>Л: Осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы</p> <p>П: Проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам. Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе. Обобщать результаты</p> <p>К: участвовать в коллективном обсуждении мер по охране природы, выдвигать предложения по улучшению природоохранной деятельности;</p> <p>Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль</p>
32.	Строение животных.	1	<p>Л: Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p> <p>П: Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,</p> <p>Р: выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.</p>
33.	Разнообразие животных.	1	<p>Л: Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p> <p>П: Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах,</p>

			<p>обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>К: задавать вопросы с целью получения информации</p> <p>Р: выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.</p>
34.	<p>Домашние и дикие животные.</p> <p>ОБЖ : Правила поведения при встрече с дикими животными.</p>	1	<p>Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края.</p> <p>П: Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания</p> <p>К: Строить монологические и диалогические высказывания</p> <p>Р: выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.</p>
35	Как животные воспринимают мир.	1	<p>Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания</p> <p>П: Устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии. Осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков</p> <p>К: Строить монологические и диалогические высказывания</p> <p>Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности</p>
36.	Передвижение и дыхание животных.	1	<p>Л: Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p> <p>П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы.</p> <p>К: Строить монологические и диалогические высказывания</p> <p>Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности</p>
37.	Питание животных.	1	<p>Л: Способность к самооценке</p> <p>П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы.</p> <p>К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий</p> <p>Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности</p>
38.	Размножение и развитие животных.	1	<p>Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой</p> <p>П: Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,</p>

			Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности
39.	Охрана животных. ИКТ «Презентация»	1	Л: Основы экологической культуры П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы. К: участвовать в коллективном обсуждении мер по охране природы, выдвигать предложения по улучшению природоохранной деятельности; Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности
40.	Грибы и бактерии. Проверочная работа по теме «О царствах живой природы»	1	Л: Устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории страны П: Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий Р: Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы
	Человек.	10	
41.	Человек – часть живой природы	1	Л: Способность к самооценке. Основы экологической культуры П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.
42.	Кожа – первая «одежда».	1	Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности
43.	Скелет.	1	Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,

			Р: выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению
44.	Мышцы. ОБЖ : Оказание первой помощи при различных травмах.	1	Л: Адекватная самооценка. Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе П: Выделять существенную информацию из учебных и научно- популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.
45.	Кровеносная система.	1	Л: Способность к самооценке П: Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания К: задавать вопросы с целью получения информации Р: : Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.
46.	Дыхание.	1	Л: Способность оценивать трудность предлагаемого задания П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий. К: Строить монологические и диалогические высказывания. Р: : Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.
47.	Питание и выделение. ОБЖ : Первая помощь при отравлении.	1	Л: Чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий. К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий Р: Осуществлять пошаговый и итоговый контроль.
48.	Органы чувств.	1	Л: Адекватная самооценка П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий. К: Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре. Р: составление плана и последовательности действий
49.	Нервная система. ОБЖ : Правила личной гигиены.	1	Л: Положительное отношение и интерес к изучению природы и человека. Адекватная самооценка П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий

			Р: Осуществлять пошаговый и итоговый контроль.
50.	Эмоции и темперамент. Проверочная работа по теме «Человек».	1	<p>Л: Осознание своего продвижения в овладении предметными и универсальными учебными действиями</p> <p>П: Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,</p> <p>Р: Самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью</p>
	Человек и общество	18	
51.	Народы нашей страны.	1	<p>Л: Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p> <p>П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы</p> <p>К: обсуждать с товарищем ответы на предложенные вопросы,</p> <p>Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности</p>
52.	Традиции народов нашей страны. ИКТ «Презентация»	1	<p>Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края</p> <p>П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы</p> <p>К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий</p> <p>Р: Принимать и сохранять цель познавательной деятельности</p>
53.	Путешествие по ленте времени.	1	<p>Л: Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение</p> <p>П: Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>К: обсуждать с товарищем ответы на предложенные вопросы,</p> <p>Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью</p>
54.	Города и села. ОБЖ : Правила поведения в городе.	1	<p>Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края.</p> <p>П: Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопостав-</p>

			<p>лять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>К: Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре.</p> <p>Р: выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению</p>
55	Названия городов.	1	<p>Л: Осознание себя как гражданина России, чувство гордости за свою Родину. Адекватная самооценка</p> <p>П: Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий</p> <p>Р: составление плана и последовательности действий</p>
56.	Кремль – центр города. ИКТ «Использование интернет ресурсов»	1	<p>Л: Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе,</p> <p>П: Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации,</p> <p>Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью</p>
57	Улицы города ОБЖ : Основные правила поведения на улицах и дорогах.	1	<p>Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края.</p> <p>П: Осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</p> <p>К: обосновывать свое решение</p> <p>Р: выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению</p>
58.	Герб – символ города.	1	<p>Л: Устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории страны.</p> <p>П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий.</p> <p>К: Сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре.</p> <p>Р: : Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.</p>
59.	Памятные места городов.	1	<p>Л: Осознание себя как гражданина России, ощущение чувства гордости за свою Родину.</p> <p>П: Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы</p> <p>К: выдвигать свои предложения по охране местных памятников культуры</p>

			<i>Р:</i> Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью
60.	Экскурсия «Улицы и памятные места родного города».	1	<i>Л:</i> Осознанное положительное отношение к культурным ценностям <i>П:</i> Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы <i>К:</i> задавать вопросы с целью получения информации <i>Р:</i> : Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить коррективы
61.	Современный город ОБЖ : Домашние опасности.	1	<i>Л:</i> Понимание, объяснение и применение основных правил поведения в природе и обществе, ориентация на их выполнение <i>П:</i> Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий <i>К:</i> Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий <i>Р:</i> выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению
62.	Москва – столица России.	1	<i>Л:</i> Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края. <i>П:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета. Сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания. <i>К:</i> обсуждать с товарищем ответы на предложенные вопросы, <i>Р:</i> Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью
63.	Что такое государство?	1	<i>Л:</i> Устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории страны <i>П:</i> Находить необходимую информацию в учебнике, справочной литературе. Понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы ' <i>К:</i> задавать вопросы с целью получения информации <i>Р:</i> составление плана и последовательности действий
64.	Конституция – основной закон нашей страны. ИКТ «Презентация»	1	<i>Л:</i> Осознание себя как гражданина России, ощущение чувства гордости за свою родину. Адекватная самооценка <i>П:</i> Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов. <i>К:</i> Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий <i>Р:</i> : Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.

65	Права ребёнка. ОБЖ : Правила поведения в общественных местах.	1	Л: Осознанное положительное отношение к культурным ценностям П: Выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов К: обсуждать с товарищем ответы на предложенные вопросы, Р: : Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью.
66.	Символы государства. Государственный герб и флаг России.	1	Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью
67.	Государственный гимн России. Проверочная работа по теме «Наше государство».	1	Л: Чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий К: задавать вопросы с целью получения информации Р: Планировать свои действия в соответствии с поставленной целью
68.	Государственные награды.	1	Л: Устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории страны П: Сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать и использовать при выполнении заданий К: Обосновывать свою позицию, аргументировать выбор действий Р: выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению

4 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	Что такое погода <i>Часть 1</i> С. 3—9 <i>ОБЖ. Укрепление здоровья в осенне-зимний период</i>	1ч	П: осуществление поиска необходимой информации для выполнения заданий, использование знаково-символических средств Р: принимать и сохранять учебную задачу К: уметь использовать речь для регуляции своего действия Л: развитие познавательных интересов к изучению природы и человека
2	Как погода зависит от ветра. Грозные явления природы С. 9—14 <i>ОБЖ. Меры безопасности при грозовых явлениях</i>	1ч	П: устанавливать причинно-следственных связей. Поиск дополнительной информации. Р: характеризовать явления природы по плану К: умение выражать свои мысли, отвечать на вопросы Л: развитие познавательных интересов к изучению природы и человека
3	Предсказание погоды	1ч	П: выделение существенных признаков, различать

	С. 14—17		<p>существенные и несущественные признаки явлений</p> <p>Р: характеризовать явления по плану</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в сотрудничестве</p> <p>Л: стремление к расширению знаний, осознавать свое продвижение в овладении учебными действиями</p>
4	Экскурсия в смешанный лес <i>ОБЖ. Правила безопасного поведения в лесу.</i>	1 ч	<p>П: выделять и анализировать существенную информацию об условиях жизни обитателей леса и их связи друг с другом, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>Р: строить рассуждения об объекте, его связи</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в сотрудничестве</p> <p>Л: стремление к расширению знаний, осознавать свое продвижение в овладении учебными действиями</p>
5	Экскурсия к водоёму <i>ОБЖ. Правила безопасного поведения у водоёма и на водоеме</i>	1 ч	<p>П: выделять и анализировать существенную информацию об условиях жизни обитателей водоёма и их связи друг с другом, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>Р: строить рассуждения об объекте, его связи</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в сотрудничестве</p> <p>Л: стремление к расширению знаний, осознавать свое продвижение в овладении учебными действиями</p>
6	Экскурсия на луг или в поле <i>ОБЖ. Опасности, подстерегающие нас на лугу.</i>	1 ч	<p>П: выделять и анализировать существенную информацию об условиях жизни обитателей луга (поля) и их связи друг с другом, обобщать и использовать при выполнении заданий</p> <p>Р: строить рассуждения об объекте, его связи</p> <p>К: учитывать разные мнения и стремиться к координации позиций в сотрудничестве</p> <p>Л: стремление к расширению знаний, осознавать свое продвижение в овладении учебными действиями</p>
7	Наша местность на плане и карте С. 18—20	1 ч	<p>П: поиск необходимой информации, выделять существенную информацию</p> <p>Р: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей</p> <p>К: уметь формулировать собственное мнение</p> <p>Л: стремление к расширению знаний, осознавать свое продвижение в овладении учебными действиями</p>
8	План местности С. 21—25	1 ч	<p>П: использовать знаково-символических средств, получать информацию из различных источников</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>К: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности</p> <p>Л: стремление к расширению знаний, осознавать свое продвижение в овладении учебными действиями</p>
9	Географическая карта С. 25—29	1 ч	<p>П: Ориентироваться в схемах, получать информацию из различных источников, анализировать материал и синтезировать учебный продукт.</p> <p>Р: выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия</p> <p>Л: стремление к расширению знаний, осознавать свое продвижение в овладении учебными действиями</p>
10	Равнины С. 30—33	1 ч	<p>П: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, поиск необходимой информации</p> <p>Р: характеризовать объекты и их свойства по плану</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия</p> <p>Л: иметь положительное отношение и интерес к изучению природы</p>
11	Горы С. 33—36	1 ч	<p>П: осуществлять поиск необходимой информации, использовать знаково-символических средств, осуществлять сравнение и синтез</p> <p>Р: планировать свои действия в соответствии с</p>

			поставленной задачей К: уметь формулировать собственное мнение и позицию Л: иметь положительное отношение и интерес к изучению природы и человека
12	Как солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши С. 36—41	1 ч	П: делать выводы по результатам наблюдений, поиск необходимой информации из различных источников Р: принимать и сохранять учебную задачу К: уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности Л: иметь положительное отношение и интерес к изучению природы и человека
13	Как деятельность человека изменяет поверхность суши С. 41—45 <i>ОБЖ. Правила поведения вблизи производства работ по благоустройству города и строительства</i>	1 ч	П: выделять существенную информацию из текста, анализировать и делать выводы Р: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей К: уметь формулировать собственное мнение и позицию Л: иметь стремление к расширению и углублению знаний
14	Богатства недр С. 45—49 <i>ОБЖ. Правила пользования газовым оборудованием дома.</i>	1 ч	П: анализировать, делать выводы, выдвигать гипотезы Р: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату К: уметь формулировать собственное мнение и позицию Л: иметь стремление к расширению и углублению знаний
15	Разнообразие почв С. 50—52	1 ч	П: выделять существенную информацию, строить аргументированные высказывания Р: вносить необходимые коррективы в действия К: сотрудничать в паре, минигруппе Л: испытывать чувство ответственности за выполнение своей части работы
16	Что такое природное сообщество. Какие растения растут на лугу С. 53—58 <i>ОБЖ. Ядовитые растения луга</i>	1 ч	П: выделять существенную информацию из текста, ориентироваться в схемах, устанавливать причинно-следственной связи Р: принимать и сохранять учебную задачу К: уметь задавать вопросы Л: иметь стремление к расширению и углублению знаний
17	Животные — обитатели луга. Луг в жизни человека С. 59—64 <i>ОБЖ. Что делать, если укусила змея, ужалила пчела?</i>	1 ч	П: выделять существенную информацию из текста, ориентироваться в схемах, устанавливать причинно-следственной связи Р: принимать и сохранять учебную задачу К: уметь в коммуникации строить понятные для партнеров высказывания Л: понимать, объяснять и применять основные правила поведения в природе, ориентироваться на их выполнение
18	Какие растения растут в лесу С. 64—68 <i>ОБЖ. Съедобные и несъедобные грибы и ягоды</i>	1 ч	П: Выделять существенную информацию, сравнивать, объяснять причинно-следственные связи. Р: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей К: уметь формулировать собственное мнение Л: иметь положительное отношение и интерес к изучению природы
19	Животные — обитатели леса. Лес в жизни человека С. 69—73 <i>ОБЖ. Правила поведения в</i>	1 ч	П: Выделять существенную информацию, сравнивать, объяснять причинно-следственные связи. Р: планировать свои действия в связи с поставленной задачей К: уметь формулировать собственное мнение Л: объяснять и применять основные правила поведения в природе, ориентироваться на их выполнение

	<i>леса, ориентирование</i>		
20	Река, озеро (пруд) С. 74—80 <i>ОБЖ. Правила поведения на водоеме во время ледостава.</i>	1 ч	П: Выделять существенную информацию, сравнивать, объяснять причинно-следственные связи. Р: планировать свои действия в связи с поставленной задачей К: уметь формулировать собственное мнение Л: объяснять и применять основные правила поведения в природе, ориентироваться на их выполнение
21	Искусственные сообщества. Поле С. 81—85	1 ч	П: Выделять существенную информацию, классифицировать природные объекты. Р: планировать свои действия в связи с поставленной задачей К: уметь формулировать собственное мнение Л: понимать, объяснять и применять основные правила поведения в природе, ориентироваться на их выполнение
Доп урок	Животные — обитатели полей С. 85—87		
22	Сад С. 88—93 <i>ОБЖ. Правила работы с инструментами в саду</i>	1 ч	П: Наблюдать, делать выводы, характеризовать природные объекты и явления, выделять существенную информацию из различных источников. Р: адекватно воспринимать оценку учителя К: уметь формулировать собственное мнение Л: ориентироваться на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала
	<i>Внеклассная деятельность учащихся</i> С. 94—95		
23	Какую форму имеет Земля С. 96—100	1 ч	П: наблюдать, делать выводы, характеризовать природные объекты и явления, выделять существенную информацию из различных источников. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: уметь формулировать собственное мнение и позицию Л: осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями
24	Карта полушарий С. 100—105	1 ч	П: использовать готовые модели для объяснения природных явлений, выделять существенную информацию из текста Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: уметь использовать речь для регуляции своего действия Л: положительное отношение и интерес к изучению природы
25	Движение Земли С. 106—109	1 ч	П: Понимать информацию, представленную в виде схемы, рисунка, текста, наблюдать, делать выводы. Р: : принимать и сохранять учебную задачу. К: уметь использовать речь для регуляции своего действия Л: осознавать свое продвижение в овладении учебными действиями
26	В пустынях Африки С. 110—113	1 ч	П: выделять существенное в тексте, анализировать, делать выводы, получать информацию из различных источников. Р: : принимать и сохранять учебную задачу. К: уметь использовать речь для регуляции своего действия Л: иметь положительное отношение и интерес к изучению природы
27	Экваториальные леса Южной Америки С. 114—117	1 ч	П: выделять существенное в тексте, анализировать, делать выводы, получать информацию из различных источников. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: уметь использовать речь для регуляции своего действия Л: понимать, объяснять и применять основные правила поведения в природе, ориентироваться на их выполнение
28	Антарктида. Австралия.	1 ч	П: выделять существенное в тексте, анализировать, делать выводы, получать информацию из различных источников,

	Евразия С. 117—123		презентовать результаты своих исследований. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: уметь формулировать собственное мнение Л: иметь стремление к расширению и углублению знаний
29	Карта России С. 123—128	1 ч	П: Использовать модели, получать информацию из текста, выделять существенное. Р: выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме К: использовать речь для регуляции своего действия Л: испытывать чувство прекрасного на основе знакомства с природой родного края, страны
30	Зона арктических пустынь С. 129—134	1 ч	П: Анализировать, обобщать информацию, делать выводы Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей К: сотрудничать в паре и группе Л: чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в паре
31	Тундра С. 134—139	1 ч	П: Анализировать, обобщать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Р: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату К: уметь формулировать собственное мнение и позицию Л: иметь стремление к расширению и углублению знаний
32	Зона лесов С. 139—145	1 ч	П: анализировать, обобщать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей К: уметь формулировать собственное мнение Л: иметь стремление к расширению и углублению знаний
33	Степи С. 145—150	1 ч	П: анализировать, обобщать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: иметь стремление к расширению и углублению знаний
34	Экологические проблемы России. Международное сотрудничество по охране природы С. 150—155	1 ч	П: выделять существенную информацию из текста, сравнивать, наблюдать, проводить аналогии, получать информацию из различных источников. Р: адекватно воспринимать оценку учителя К: использовать речь для регуляции своего действия Л: иметь основы экологической культуры
	<i>Внеклассная деятельность учащихся</i> С. 156—157		
	Наши верные помощники (1 ч)		
35	История на карте. Исторические источники <i>Часть 2</i> С. 3—11	1 ч	П: Извлекать информацию из различных источников, преобразовывать знаково-графическую информацию в текстовую, строить логические рассуждения. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: интересоваться историей своей страны, чувство сопричастности к своей Родине
	Древняя Русь (5 ч)		
36	Первые русские князья С. 12—16	1 ч	П: выделять существенное в тексте, строить логические высказывания, находить дополнительную информацию в различных источниках. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: : уметь формулировать собственное мнение Л: формирование основ гражданской идентичности личности
37	Князь Владимир. Крещение Руси С. 17—21	1 ч	П: выделять существенное в тексте, строить логические высказывания, находить дополнительную информацию в различных источниках. Р: принимать и сохранять учебную задачу.

			<p>К: использовать речь для регуляции своего действия</p> <p>Л: осознанно положительно относится к культурным ценностям своей страны</p>
38	<p>Культура Древней Руси</p> <p>С. 21—24</p>	1 ч	<p>П: выделять существенное в тексте, строить логические высказывания, находить дополнительную информацию в различных источниках.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия</p> <p>Л: осознанно положительно относится к культурным ценностям своей страны</p>
	Монгольское завоевание (2ч)		<p>П: составлять рассказ по иллюстрации, выделять существенную информацию из текста, находить информацию в различных источниках и презентовать ее в различных формах.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия</p> <p>Л: иметь стремление к расширению и углублению знаний</p>
39	<p>Борьба с иноземными захватчиками. Александр Невский</p> <p>С. 25—29</p>	1 ч	
40	<p>Куликовская битва. Дмитрий Донской</p> <p>С. 30—33</p>	1 ч	
	Московское государство (2ч)		
41	<p>Первый русский царь. Преобразования в государстве</p> <p>С. 34—40</p>	1 ч	
42	<p>Как жили люди на Руси в XIV—XVI веках</p> <p>С. 41—44</p>	1 ч	
	Россия в XVII в. (4 ч)		
43	<p>Смутное время. К. Минин и Д. Пожарский</p> <p>С. 44—47</p>	1 ч	<p>П: анализировать информацию из текста, обобщать и делать выводы, классифицировать исторические события и личностей, обсуждать с одноклассниками ответы на вопросы.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия</p> <p>Л: испытывать чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны</p>
44	<p>Русское государство при первых Романовых</p> <p>С. 47—50</p>	1 ч	<p>П: извлекать информацию из различных источников, анализировать и обобщать, строить логические рассуждения.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия</p> <p>Л: уважительно относится к созидательной деятельности человека на благо общества</p>
45	<p>Расширение границ России в XVII веке</p> <p>С. 51—53</p>	1 ч	<p>П: анализировать информацию из текста, обобщать и делать выводы, классифицировать исторические события и личностей, обсуждать с одноклассниками ответы на вопросы.</p> <p>Р: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>К: использовать речь для регуляции своего действия</p> <p>Л: испытывать чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны</p>
46	Повторительно-	1 ч	<p>П: выделять существенную информацию из текста, сравнивать, наблюдать, проводить аналогии, получать</p>

	обобщающий урок С. 54—55		информацию из различных источников. Р: адекватно воспринимать оценку учителя К: уметь задавать вопросы Л: уметь оценивать трудность предлагаемого задания, адекватно оценивать свои возможности, осознавать причины успешности/неуспешности деятельности
	<i>Внеклассная деятельность учащихся</i> С. 56—57		
	Эпоха преобразований (1 ч)		
47	Пётр I. Реформы в Российском государстве. Преобразования в культуре, науке, быту С. 58—65	1 ч	П: извлекать информацию из различных источников, анализировать, сравнивать и обобщать, строить логические рассуждения. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо общества
	Век Екатерины (2 ч)		
48	Изменения в Российском государстве. Императрица Екатерина II С. 66—69	1 ч	П: анализировать информацию из текста, обобщать и делать выводы, классифицировать исторические события и личностей, обсуждать с одноклассниками ответы на вопросы. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо общества
49	Образование и наука в XVIII веке С. 69—73	1 ч	П: извлекать информацию из различных источников, анализировать и обобщать, строить логические рассуждения. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо общества
	XIX век: победы и открытия (6 ч)		
50	Война 1812 года С. 73—76	1 ч	П: анализировать информацию из текста, обобщать и делать выводы, классифицировать исторические события и личностей, обсуждать с одноклассниками ответы на вопросы. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: испытывать чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны
51	Отмена крепостного права С. 77—79	1 ч	П: извлекать информацию из различных источников, анализировать, обобщать, делать выводы, строить логические рассуждения. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: испытывать чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны
52	Наука и техника в XIX веке С. 80—83	1 ч	П: извлекать информацию из различных источников, анализировать и обобщать, строить логические рассуждения. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо общества

53	Город и горожане. Мода XIX века С. 83—88 <i>ОБЖ. Безопасное поведение в социальной среде города (дом, общественные места)</i>	1 ч	П: анализировать и сравнивать информацию из текста, иллюстраций, произведений искусства, делать выводы, строить логические рассуждения, работать с различными источниками информации и презентовать результаты исследований. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: осознанно положительно относится к культурным ценностям своей страны
54	Культура XIX века С. 88—93	1 ч	П: анализировать и сравнивать информацию из текста, иллюстраций, произведений искусства, делать выводы, строить логические рассуждения, работать с различными источниками информации и презентовать результаты исследований. Р: принимать и сохранять учебную задачу. К: использовать речь для регуляции своего действия Л: осознанно положительно относится к культурным ценностям своей страны
55	Повторительно-обобщающий урок С. 94—95	1 ч	П: анализировать, классифицировать материал, обобщать, выделять главное, использовать информацию для решения учебных задач. Р: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок К: уметь формулировать собственное мнение Л: уметь оценивать трудность предлагаемого задания, адекватно оценивать свои возможности, осознавать причины успешности/неуспешности деятельности
	<i>Внеклассная деятельность учащихся</i> С. 96—97		
	Россия в начале XIX века (5 ч)		
56	Революция в России С. 98—103	1 ч	П: анализировать информацию из текста, обобщать и делать выводы, классифицировать исторические события и личностей, обсуждать с одноклассниками ответы на вопросы. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: использовать речь для регуляции своего действия Л: интересоваться историей своей страны
57	Россия в годы Советской власти С. 103—107	1 ч	П: анализировать и сравнивать информацию из текста, иллюстраций, произведений искусства, делать выводы, строить логические рассуждения, работать с различными источниками информации и презентовать результаты исследований. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: использовать речь для регуляции своего действия Л: интересоваться изучением истории своей страны
58	Великая Отечественная война С. 107—113	1 ч	П: анализировать и сравнивать информацию из текста, иллюстраций, произведений искусства, делать выводы, строить логические рассуждения, работать с различными источниками информации и презентовать результаты исследований. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: использовать речь для регуляции своего действия Л: испытывать чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны
59	Тыл в годы войны. Победа над фашизмом С. 113—118	1 ч	П: извлекать информацию из различных источников, анализировать, обобщать, делать выводы, строить логические рассуждения. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: использовать речь для регуляции своего действия

			Л: испытывать чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны
60	Восстановление народного хозяйства. Научные достижения XX века С. 118—123	1 ч	П: анализировать информацию из текста, обобщать и делать выводы, классифицировать исторические события и личностей, обсуждать с одноклассниками ответы на вопросы. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: использовать речь для регуляции своего действия Л: испытывать чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны
61	По северным городам России С. 124—126	11 ч	П: анализировать и сравнивать информацию из текста, иллюстраций, произведений искусства, делать выводы, строить логические рассуждения, работать с различными источниками информации и презентовать результаты исследований. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: использовать речь для регуляции своего действия Л: осознание себя как гражданина России, чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие
62	По городам Центральной России С. 126—129 <i>ОБЖ. Правила поведения в социальной среде города (транспорт, ПДД)</i>	1 ч	П: извлекать информацию из различных источников, анализировать, обобщать, делать выводы, строить логические рассуждения. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: использовать речь для регуляции своего действия Л: осознание себя как гражданина России, чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие
63	Города Урала и Сибири С. 130—136 <i>ОБЖ. Опасности больших городов (наркотики)</i>	1 ч 1	П: ориентироваться на карте, извлекать информацию из различных источников, анализировать, обобщать и делать выводы, строить логические высказывания. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: использовать речь для регуляции своего действия Л: уметь оценивать трудность предлагаемого задания, адекватно оценивать свои возможности, осознавать причины успешности/неуспешности деятельности
64	Дальний Восток. Южные города России С. 136—141 <i>ОБЖ, Опасности больших городов (рискованные селфи)</i>	1 ч	П: ориентироваться на карте, извлекать информацию из различных источников, анализировать, обобщать и делать выводы, строить логические высказывания. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: использовать речь для регуляции своего действия Л: осознание себя гражданином России, чувство патриотизма, гордости за историю своей страны, ответственности за общее благополучие
65	Повторительно-обобщающий урок С. 148—151 <i>ОБЖ. Безопасное поведение в социальной и природной средах</i>	1 ч	П: выделять существенную информацию из текста, сравнивать, наблюдать, проводить аналогии, получать информацию из различных источников. Р: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату К: использовать речь для регуляции своего действия Л: осознание себя как гражданина России, чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие
66	Россия в мировом сообществе С. 141—145	1 ч	П: ориентироваться на карте, извлекать информацию из различных источников, анализировать, обобщать и делать выводы, строить логические высказывания. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: владеть диалоговой формой речи Л: осознание себя как гражданина России, чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие
67	Жизнь современного человека	1 ч	П: анализировать и сравнивать информацию из текста, иллюстраций, делать выводы, строить логические рассуждения, работать с различными источниками

	С. 145—149 <i>ОБЖ. Безопасное поведение в социальной и природной средах</i>		информации. Р: принимать и сохранять учебную задачу К: строить монологическое высказывание Л: осознание себя как гражданина России, чувство патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие
68	Повторительно-обобщающий урок С. 152—154	1ч	П: анализировать и сравнивать информацию из текста, иллюстраций, произведений искусства, делать выводы, строить логические рассуждения, работать с различными источниками информации и презентовать результаты исследований. Р: уметь оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки К: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач Л: уметь оценивать трудность предлагаемого задания, адекватно оценивать свои возможности, осознавать причины успешности/неуспешности

VIII. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом.

1 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Учебник.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Э. Э. Кац. Обучение в 1 классе по учебникам «Окружающий мир», «Литературное чтение». Методическое пособие.

2 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Учебник.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Обучение во 2 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

3 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 3 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

4 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 4 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном мире особое значение приобретает духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, развитие у детей таких качеств, как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству. Всё это подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, понимание культурологических основ социальных явлений и традиций. Для многоконфессиональной и поликультурной России особенно актуально получение знаний об основах духовно-нравственной культуры, исторических, культурных и религиозных традициях народов, населяющих нашу страну. В ФГОС начального общего образования с этой целью введена предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», в рамках которой в программу начального общего образования включён обязательный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), знакомящий учащихся с основами православной, буддийской, иудейской, исламской и светской культур.

Общая историческая судьба народов России, единое географическое пространство, социально-политическое единство сформировали общую духовную культуру народов России. Именно поэтому в основе содержания предмета лежит принцип диалога религиозных и светской культур в пространстве культурно-исторической и современной жизни России. В процессе изучения предмета ОРКСЭ у школьников появится возможность осознать себя гражданами России, живущими в мире культурного и религиозного разнообразия. В результате освоения данного предмета школьниками должны быть усвоены следующие идеи: каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику, ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития современного человечества ценностным содержанием. Всё это обеспечивается новыми стандартами, принципами и подходами к образованию: культурологическим, коммуникативным, деятельностным. Вышеназванные подходы особенно важны для методики преподавания предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

II. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

В результате изучения одного из учебных модулей обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать религиозную культуру как явление культуры народов России, у школьников будет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к традициям, обычаям, достижениям науки и произведениям искусства. Знакомство с религиозной культурой станет для учеников основой для размышления над морально-этическими нормами различных религий и будет способствовать:

- их нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- пониманию ими значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- становлению их внутренней установки поступать согласно своей совести;
- осознанию ими ценности человеческой жизни; развитию их коммуникативных качеств.

В результате изучения одного из модулей у школьников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет формироваться потребность в систематическом чтении книг культурологического содержания как средстве познания и понимания культуры разных народов России.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать притчи как произведения морально-этического содержания, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать архитектурные сооружения как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства.

Содержание модуля, методические приёмы и формы его преподавания ориентированы на формирование у младшего школьника нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

III. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программы модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» соответствуют требованиям ФГОС начального общего образования и результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требованиям, изложенным в приказе Минобрнауки РФ № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов...».

Сущность духовно-нравственного воспитания обучающихся рассматривается как формирование и развитие у них уважительного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям. В связи с этим можно предположить, что предмет «Основы религиозных культур и светской этики» будет способствовать формированию у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребёнка, приобретаемое в результате освоения обучающимися поликультурных знаний, развития познавательных интересов, потребностей, мотивов, ценностей, приобретения опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп. Такие планируемые результаты освоения предмета ОРКСЭ обозначены и в ФГОС НОО.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умений выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Образовательный процесс в рамках выбранного модуля и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у школьников начальное представление о духовных традициях посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного предмета на общую педагогическую цель — воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;

- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного предмета;

- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного предмета, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литературное чтение и др.);

- единых требований к планируемым результатам освоения содержания учебного предмета ОРКСЭ.

IV. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» состоит из модулей «Основы буддийской культуры», «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». В соответствии с приказом Минобрнауки РФ № 69 от 31.01.2012 предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для изучения учебным предметом наряду с такими предметами, как русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка, технология, физическая культура.

В соответствии с учебным планом предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю. Общий объём учебного времени, отводимого на предмет, составляет 34 часа в год.

V. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего и основного общего образования и положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России преподавание предмета «Основы религиозных культур и светской этики» направлено на достижение обучающимися комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Воспитательные результаты деятельности школьников распределяются по трём уровням:

первый уровень — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

второй уровень — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;

третий уровень — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов способствует формированию у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентностей и социокультурной идентичности в её национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Требования к личностным результатам:

формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;

формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;

становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;

формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;

развитие этических чувств как регулятора морального поведения;

воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;

развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;

развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;

формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий; овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; формирование готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам: знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия — как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России; знакомство с общечеловеческими нормами морали, по-

нимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; понимание значения равенственности, веры и религии в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России; освоение основополагающих понятий учебного модуля «Основы буддийской культуры»; знакомство с историей возникновения и распространения буддийской культуры; знание и понимание основ духовной традиции буддизма; формирование умений устанавливать связь между религиозной культурой и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;

знакомство с описанием содержания священных книг, с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений, с историей и традициями основных религиозных праздников;

осознание места и роли буддийской культуры в истории России;

формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;

развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства, ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование общекультурной эрудиции;

формирование умений устанавливать связь между культурой, моралью и повседневным поведением людей, анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами культуры и морали; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности.

V. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию. Будда и его учение. Буддийский священный канон Трипитака. Буддийская картина мира. Добро и зло. Принцип ненасилия. Любовь к человеку и ценность жизни. Сострадание и милосердие. Отношение к природе. Буддийские учителя. Семья в буддийской культуре и её ценности. Творческие работы учащихся. Обобщающий урок. Буддизм в России. Путь духовного совершенствования. Буддийское учение о добродетелях. Буддийские символы. Буддийские ритуалы и обряды. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Буддийские праздники. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Человек и Бог в православии. Православная молитва. Библия и Евангелие. Проповедь Христа. Христос и Его крест. Пасха. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и сострадание. Золотое правило этики. Храм. Икона. Творческие работы учащихся. Подведение итогов. Как христианство пришло на Русь. Подвиг. Заповеди блаженств. Зачем творить добро? Чудо в жизни христианина. Православие о Божием суде. Таинство Причастия. Монастырь. Отношение христианина к природе. Христианская семья. Защита Отечества. Христианин в труде. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Колыбель ислама. Пророк Мухаммад — основатель ислама. Начало пророчества. Чудесное путешествие пророка. Хиджра. Коран и Сунна. Вера в Аллаха. Божественные Писания. Посланники Бога. Вера в Судный день и судьбу. Обязанности мусульман. Поклонение Аллаху. Пост в месяц рамадан. Пожертвование во имя Всевышнего. Паломничество в Мекку. История ислама в России. Нравственные ценности ислама. Сотворение добра. Дружба и взаимопомощь. Семья в исламе. Родители и дети. Отношение к старшим. Традиции гостеприимства. Ценность и польза образования. Ислам и наука. Искусство ислама. Праздники мусульман. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Иосефа до Моше. Исход из Египта. Дарование Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал. Молитвы и благословения в иудаизме. Добро и зло. Творческие работы учащихся. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни

евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией. Еврейский календарь. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Возникновение религий. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Творческие работы учащихся. История религий в России. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Паломничества и святыни. Праздники и календари. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Семья. Долг, свобода, ответственность, труд. Любовь и уважение к Отечеству.

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Что такое светская этика. Культура и мораль. Особенности морали. Добро и зло. Добродетель и порок. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Моральный долг. Справедливость. Альтруизм и эгоизм. Дружба. Что значит быть моральным. Проектная деятельность. Род и семья — источник нравственных отношений. Нравственный поступок. Золотое правило нравственности. Стыд, вина и извинение. Честь и достоинство. Совесть. Нравственные идеалы. Образцы нравственности в культуре Отечества. Этикет. Семейные праздники. Жизнь человека — высшая нравственная ценность. Любовь и уважение к Отечеству.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ» (всего 34 ч)

№ п /п	Тема	Основное содержание	Определение основных видов учебной деятельности учащихся
1	Россия — наша Родина (1ч)	Россия — многонациональное государство. Культурные традиции и вечные ценности. Духовный мир человека. Значение духовности, нравственности, морали для жизни и деятельности человека, семьи, общества. Культурное многообразие России.	Ориентироваться в тексте учебника, разбираться в условных обозначениях учебника и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Отвечать устно и письменно на вопросы. Рассказывать о роли духовных традиций в жизни народов России, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества. Обсуждать основные понятия урока: вечные ценности, духовный мир, морально-этические нор- мы, Родина, народ. Отечество, светский, символ, культурные традиции, этика. Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи при анализе и оценке фактов и явлений действительности. Комментировать иллюстративный ряд учебника, электронного приложения, рабочей тетради; соот- носить текст с иллюстрациями. Показывать границы Российской Федерации на карте. Анализировать учебный и художественные тексты, соотносить пословицы и поговорки с темой урока. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
2	Культу- ра и рели- гия. Введение в буддийску- ю ду-	Культура и религия. Место религии в культуре. Мировые религии и их влияние на духовное развитие человечества.	Размышлять и рассуждать о необходимости со- блюдения нравственных норм жизни. Соотносить содержание художественного текста с учебным текстом. Готовить сообщение по материалу,

	ховную традицию (1 ч)	Буддизм как мировая религия. Возникновение буддизма. Будда Шакьямуни — основатель буддизма. Основатели традиционных для России религий	представленному в таблице. Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Отвечать на вопросы. Рассказывать о возникновении буддизма
-4	3 Будда и его учение (2 ч)	Буддийское предание о Будде Шакьямуни. Происхождение и рождение Бунды. Детство и юность принца Сиддхартхи. Четыре встречи, изменившие жизнь Сиддхартхи Гаутамы. Уход Сиддхартхи из дворца. Жизнь Сиддхартхи в аскезе. Дерево Бодхи и просветление Будды Шакьямуни. Четыре благородные истины буддизма и Восьмеричный путь избавления от страданий	Прогнозировать содержание урока. Читать вслух и про себя. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Отвечать устно и письменно на вопросы. Размышлять и рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм, об осознанном отношении к жизни. Приводить примеры нравственного поведения из личной жизни и произведений искусства. Применять навыки аудирования и осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами. Прогнозировать содержание учебного текста. Пересказывать и анализировать прочитанное. Сочинять рассказ по иллюстрации. Соотносить этический смысл притчи с содержанием урока. Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Отвечать на вопросы. Рассказывать о возникновении буддизма
-6	5 Буддийский священный канон Трипитака (2 ч)	Буддийский священный канон. История возникновения Трипитаки. Составные части Трипитаки. Особенности печати, хранения и чтения буддийских книг в тибетской традиции. Буддийские монахи — знатоки священного канона. История появления «Ганджура». «Ганджур» на территории России. Отношение буддистов к книгам	Прогнозировать содержание урока. Читать вслух и про себя. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Отвечать устно и письменно на вопросы. Изучать составные части Трипитаки, правила её хранения и чтения, нравственные ценности буддийского священного канона. Размышлять и рассуждать о нравственной ценности буддийского священного канона. Знать и называть священные тексты других религиозных культур; читать учебные тексты и фрагменты духовной литературы; готовить сообщения и подбирать к ним необходимый иллюстративный материал; применять навыки аудирования и осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами. Конспектировать сообщения, заполнять таблицу; сопоставлять учебный текст и текст произведения художественной литературы; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи; работать в группах (парах) и представлять результаты коллективной работы, оценивать результаты самостоятельной работы
7	Буддий	Устройство мира в	Прогнозировать содержание урока.

-8	ская картина мира (2 ч)	<p>буддизме. Закон кармы. Роль осознания и раскаяния в очищении кармы.</p> <p>Колесо сансары и его изображение в буддийской традиции. Символические изображения добродетельной и грешной жизни. «Бесконечный узел» — буддийский символ круговорота бытия. «Омрачения» ума и их символическое изображение в буддизме</p>	<p>Осмыслять содержание прочитанного текста с помощью вопросов, пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Рассказывать о законе причины и следствия в буддизме, рассуждать о необходимости осознанного отношения к собственным поступкам; соотносить учебный текст с иллюстративным материалом;</p> <p>анализировать иллюстративный материал и соотносить его с содержанием урока. Соотносить прочитанное с личным жизненным и читательским опытом; использовать знания, полученные на других уроках, в контексте нового содержания; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
9	Добро и зло (1 ч)	<p>Общечеловеческие представления о добре и зле. Добро и зло в понимании буддистов. Учение Будды о добре и зле. Благие и неблагие деяния, их значение в жизни человека и общества. Понятие даяния (приношения дара) в буддизме</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмыслять содержание прочитанного текста с помощью вопросов, пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах.</p> <p>Соотносить собственное поведение с моральными нормами. Приводить примеры проявления человеком добра и зла по отношению к себе и окружающему миру.</p> <p>Размышлять и рассуждать об ответственности за собственные поступки.</p> <p>Соотносить прочитанное с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Анализировать иллюстративный материал и соотносить его с текстом учебника; использовать знания, полученные на других уроках, в контексте нового содержания; развивать навыки смыслового чтения учебных текстов; представлять содержание учебного текста в форме таблицы; изучать ключевые понятия урока.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
10	Принцип ненасилия (1 ч)	<p>Принцип ахимсы — ненасилия — основан на любви и доброте. Право на жизнь каждого живого существа. Закон кармы и ответственность человека за свои деяния. Насилие — причина страданий. Любовь, забота, помощь — основа счастья</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмыслять содержание прочитанного текста с помощью вопросов, пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; размышлять и рассуждать о значении принципа ненасилия применительно к собственным отношениям с людьми и ко всему живому, об уважительном отношении к жизни.</p> <p>Соотносить собственное поведение с моральными нормами.</p> <p>Использовать знания, полученные на других уроках, в контексте нового содержания.</p> <p>Анализировать иллюстративный материал, соотносить его с содержанием урока. Составлять собственные тексты-рассуждения на морально-этические темы.</p>

			<p>Соотносить прочитанное с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Представлять содержание учебного текста в форме таблицы.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Работать в группах (парах) и представлять результаты коллективной работы, оценивать результаты самостоятельной работы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
1	1 Любовь к человеку и ценность жизни (1 ч)	<p>Планета Земля — общий дом.</p> <p>Ценность жизни как общечеловеческая ценность. Осознание ценности жизни как основа буддийского отношения к миру. Ценность рождения человеком в буддийской традиции.</p> <p>Доброта матерей и понятие об истинной любви в буддизме</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах.</p> <p>Размышлять и рассуждать о сопричастности ко всему живому, о ценности жизни.</p> <p>Использовать знания, полученные на других уроках, в контексте нового содержания.</p> <p>Соотносить прочитанное с личным жизненным и читательским опытом. Самостоятельно формулировать определение понятий.</p> <p>Осуществлять поиск знакомой и незнакомой информации в учебном тексте; интерпретировать смысл притчи; соотносить иллюстративный материал с учебным текстом; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Работать в группах (парах) и представлять результаты коллективной работы, оценивать результаты самостоятельной работы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
2	1 Сострадание и милосердие (1 ч)	<p>Обязанности человека по отношению к себе, близким, обществу, государству.</p> <p>Понятие об активном сострадании. Бодхисаттва — пример активного сострадания. Сострадание и милосердие в повседневной жизни буддистов.</p> <p>Четыре безмерных пожелания</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Использовать знания, полученные на других уроках, в контексте нового содержания; читать и анализировать учебный текст; соотносить понятия с определениями. Приводить примеры активного сострадания; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Формулировать синонимическое определение понятий; соотносить иллюстративный материал с учебным текстом; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Работать в группах (парах) и представлять результаты коллективной работы; оценивать</p>

			<p>результаты самостоятельной работы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
3	1 Отноше ние к природе (1ч)	<p>Принцип взаимосвязи между окружающей средой и людьми в буддийском учении. Положение о равенстве всего живого. Бережное отношение к природе, запрет на убийство, защита живых существ. Забота о природе в повседневной жизни буддистов. Свобода и нравственность</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмыслять содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Устанавливать смысловую связь понятий «свобода» и «нравственность».</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; размышлять и рассуждать о равенстве всего живого, о бережном отношении к природе; приводить примеры бережного отношения к природе; использовать знания, полученные на других уроках, в контексте нового содержания; соотносить духовно-нравственные проблемы с реалиями жизни, личным жизненным и читательским опытом. Осуществлять поиск необходимой информации в тексте учебника и других источниках для выполнения учебных заданий; читать и анализировать учебный текст; создавать иллюстративный материал к уроку; соотносить иллюстративный материал с учебным текстом.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи; работать в группах (парах) и представлять результаты коллективной работы, оценивать результаты самостоятельной работы</p>
4	1 Буддий ские учи- тели (1 ч)	<p>Понятие духовного учителя в буддизме.</p> <p>Два основных направления в буддизме — махаяна и тхерава- да. Гелуг — распространённая школа махаяны в России. Основатель школы гелуг — Чже Цонкапа.</p> <p>Свобода выбора духовного учителя в буддийской традиции. Взаимоотношения ученика и духовного учителя в буддизме</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмыслять содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Размышлять и рассуждать о роли духовного учителя в религиозной и повседневной жизни буддистов.</p> <p>Пересказывать прочитанное; применять навыки аудирования и осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.</p> <p>Составлять вопросы к прочитанному тексту.</p> <p>Соотносить иллюстративный материал с учебным текстом.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Работать в группах (парах) и представлять результаты коллективной работы, оценивать результаты самостоятельной работы</p>
5	1 Семья в буддий- ской культуре и её ценности (1ч)	<p>Значение семьи в жизни человека и общества. Семейные ценности в буддийской культуре. Обязанности детей и обязанности родителей в буд- дийской семье. Обязанности и взаимоотношения</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмыслять содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Размышлять о значении семьи в жизни человека</p>

		<p>мужа и жены в буддийской традиции. Традиции гостеприимства в буддийской семье. Правила этикета в буддийской культуре</p>	<p>и общества.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культуре; размышлять о значении семьи в собственной жизни, о своей роли и роли родителей в семье; соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Использовать знания, полученные на других уроках, в контексте нового содержания; применять навыки аудирования и осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами; создавать иллюстративный материал к уроку; представлять учебную информацию в форме таблицы; развивать навыки смыслового чтения учебных текстов, построения рассуждений; формулировать синонимическое определение понятий; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. Работать в группах (парах) и представлять результаты коллективной работы, оценивать результаты самостоятельной работы</p>
6	1 Творческие работы учащихся (1 ч)	<p>Подготовка творческих работ учащихся. Темы творческих работ: «Основные принципы буддийского учения», «Четыре благородные истины», «Будда и его мудрые изречения». «Буддийский священный канон Трипитака», «Что находится в центре Круга сансары», «В чём смысл буддийской пословицы «Ищи учителя в другом человеке», «Художественные изображения Будды Шакья-муни», «Почему человек должен делать добро и избегать зла», «Как связаны наши мысли, слова, действия и как они влияют на нашу жизнь»</p>	<p>Повторять и закреплять знания, освоенные на уроках «Основы буддийской культуры».</p> <p>Использовать знания, полученные на других уроках, для выполнения учебных заданий; осуществлять поиск необходимой информации в тексте учебника и других источниках для выполнения учебных заданий.</p> <p>Соотносить духовно-нравственные проблемы с реалиями жизни и личным опытом.</p> <p>Создавать лично значимый творческий продукт; представлять результаты самостоятельной работы; оценивать индивидуальный образовательный результат; вносить в него соответствующие коррективы; организовывать и осуществлять сотрудничество со взрослыми и сверстниками</p>
7	1 Обобщающий урок (1 ч)	<p>Предварительные итоги изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики». Культура и религия. Будда Шакьямуни и его учение. Священные книги и их предназначение в культуре. Взаимосвязь деяний человека и кармы. Ценность человеческой жизни. Буддийский принцип ненасилия. Суть буддийского учения. Значение милосердия и сострадания в жизни буддистов. Отношение буддистов к природе. Обязанности детей и родителей в буд-</p>	<p>Обобщать и систематизировать знания, освоенные на уроках «Основы буддийской культуры»; закреплять представления о содержании учебного проекта и способах его реализации. Использовать знания, полученные на других уроках, для выполнения учебных заданий; планировать, осуществлять и корректировать самостоятельную работу; осуществлять поиск необходимой информации в тексте учебника и других источниках для выполнения учебных заданий; соотносить духовно-нравственные проблемы с реалиями жизни и личным жизненным и читательским опытом; работать в группе; представлять результаты коллективной или индивидуальной работы; оценивать свою деятельность; организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками</p>

		дийской семье. Понятие медитации. Рассказ о буддизме по иллюстрациям	
8	1 Буддизм в России (1 ч)	История развития буддизма в России. Традиционно буддийские регионы в России. Санкт-петербургский дацан Гунзэ-чойнэй — первый буддийский храм в Европе. Современное состояние буддизма в России. Буддийские общины на территории современной России. Традиции буддизма в установлении согласия между людьми и взаимопонимания	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Размышлять и рассуждать о единстве многонационального народа России, о значении межконфессионального диалога в современной России; применять навыки аудирования и осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.</p> <p>Конспектировать сообщение учителя; выявлять знакомую и незнакомую информацию в учебном тексте; пересказывать содержание урока по иллюстративному материалу; соотносить высказывание Будды с содержанием урока; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Работать в парах и представлять результаты парной работы, оценивать результаты самостоятельной работы</p>
9	1 Путь духовного совершенствования (1 ч)	<p>Восемь принципов правильной жизни — основа Восьмеричного благородного пути. Понятие Срединного пути в буддизме. Поучение Будды сыну.</p> <p>Символическое изображение этапов очищения ума. Сангха — община последователей Будды и его учения</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Размышлять и рассуждать о необходимости самосовершенствования, о нравственной направленности буддийского учения и его основных принципах.</p> <p>Соотносить собственные представления о путях духовного совершенствования с основными принципами Восьмеричного благородного пути.</p> <p>Соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом.</p> <p>Составлять план учебного текста; составлять рассказ по иллюстрации; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. Работать в группах (парах) и представлять результаты групповой (парной) работы, оценивать результаты самостоятельной работы</p>
2 0-21	Буддийское учение о добродетелях (2 ч)	<p>Пути совершенствования ума человека через щедрость, нравственность, терпение, усердие, медитацию и мудрость.</p> <p>Мандала — буддийский символ круговорота рождений и смертей. Буддийский путь следования добродетелям.</p> <p>Активная жизненная позиция в понимании буддистов и её проявления в</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в религиозной и светской культурах; размышлять и рассуждать об осознанном отношении к себе и окружающему миру, основанном на щедрости, нравственности и терпении. Соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным и читательским опытом; использовать знания, полученные на других уроках, для выполнения учебных заданий; выявлять знакомую и незнакомую информацию в</p>

		повседневной жизни	<p>учебном тексте; анализировать и интерпретировать притчу в контексте содержания урока.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи; работать в группах (парах) и представлять результаты групповой (парной) работы, оценивать результаты самостоятельной работы</p>
2	2	Буддийские символы (1 ч)	<p>«Колесо учения» и «три драгоценности» буддизма.</p> <p>Восемь благоприятных символов. Лотос как один из основных символов буддизма. Ступа — символ Будды Шакьямуни и его учения.</p> <p>Животные-символы в буддизме. Символические предметы и ритуальная одежда в буддийской духовной традиции</p>
3	2	Буддийские ритуалы и обряды (1 ч)	<p>Буддизм — одна из традиционных религий населения России. Связь буддийских ритуалов и обрядов с обычаями разных народов. Значение буддийских ритуалов и обрядов в повседневной жизни человека. Традиционные обряды и ритуалы буддистов</p>
4	2	Буддийские святыни (1 ч)	<p>Буддийский храм, изображения и статуи Будды, ступа и места, связанные с жизнью Будды, как буддийские святыни. Буддийские святыни в мире и в России.</p> <p>Паломничество к священным местам. Значение паломничества в жизни буддистов. Бурятский лама Даша-Джоржо Итигэлов — символ</p>

		безграничных духовных возможностей человека	заданий; применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами. Осуществлять поиск необходимой информации в учебном тексте; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
5	2	Буддийские священные сооружения (1 ч) История возникновения ступ. Назначение и архитектурные особенности ступы. Символическое значение ступы. Буддийский монастырь — духовный центр для буддистов-мирян и монахов. Назначение, архитектурные особенности и внутреннее убранство буддийского монастыря. Буддийское учение в повседневной жизни буддийских монахов. Священные сооружения православия, ислама, иудаизма	Прогнозировать содержание урока. Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Отвечать устно и письменно на вопросы. Находить аналогии в разных религиозных культурах; размышлять и рассуждать о роли священных сооружений в религиозной культуре, об эстетической ценности священных сооружений, о подвижничестве буддийских монахов. Называть и характеризовать буддийские священные сооружения. Соотносить учебную информацию с личным опытом; применять навыки аудирования; анализировать содержание понятий в контексте содержания урока; применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи; работать в группах (парах) и представлять результаты групповой (парной) работы, оценивать результаты самостоятельной работы
6	2	Буддийский храм (1 ч) Особенности буддийского храма. Назначение, архитектурные особенности, внутреннее устройство буддийского храма. Алтарь — главное место буддийского храма. Правила поведения в общественном месте	Прогнозировать содержание урока. Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Отвечать устно и письменно на вопросы. Описывать архитектурные особенности и характеризовать назначение буддийского храма; характеризовать значение храма в системе ценностей буддизма. Размышлять и рассуждать об эстетической ценности храмовых сооружений; ориентироваться в своём поведении на правила поведения в общественных местах; различать священные сооружения разных религиозных традиций. Соотносить учебную информацию с личным опытом; применять навыки аудирования и осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами. Анализировать содержание понятий в контексте содержания урока; составлять план текста, пересказывать текст по плану, включать в текст комментарий соответствующих иллюстраций к тексту урока; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. Работать в группах (парах) и представлять результаты групповой работы, оценивать результаты самостоятельной работы
7	2	Буддийский календарь (1ч) Летоисчисление по лунному календарю. Буддийский календарь и его отличие от григорианского.	Прогнозировать содержание урока. Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное. Осмысливать содержание прочитанного текста с

		<p>Особенности буддийского календаря.</p> <p>Животные — символы двенадцатилетнего цикла.</p> <p>Место лунного календаря в жизни современных буддистов</p>	<p>помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Характеризовать особенности буддийского календаря; особенности лунно-солнечной календарной системы; сравнивать буддийский и григорианский календари; рассказывать о символике и назначении буддийского календаря.</p> <p>Применять навыки аудирования и осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами; выявлять известную и неизвестную информацию в учебном тексте; использовать известную информацию в контексте нового учебного содержания; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
8	2	<p>Буддийские праздники (1ч)</p> <p>Светские и религиозные праздники. Смысл и значение светских и религиозных праздников. Значение праздников в буддийской культуре. Основные буддийские праздники.</p> <p>История, смысл и значение праздника Весака, обычаи и традиции.</p> <p>Традиции празднования Нового года у буддистов в России.</p> <p>Главные праздники христиан, мусульман, иудеев</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа.</p> <p>Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Размышлять и рассуждать об объединяющей роли духовных традиций на основе общих ценностей; выявлять аналогии в религиозных и светской культурах; использовать известные знания о буддийских обычаях и традициях в контексте нового содержания.</p> <p>Формулировать определение понятия; осуществлять поиск новой информации в тексте; отбирать иллюстративный материал, необходимый для выполнения задачи, с последующим комментарием; применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Работать в группах (парах) и представлять результаты групповой (парной) работы, оценивать результаты самостоятельной работы; организовывать и осуществлять сотрудничество со взрослыми и сверстниками</p>
9	2	<p>Искусство в буддийской культуре (1ч)</p> <p>Художественная ценность предметов и явлений буддийской духовной культуры.</p> <p>Скульптура и живопись. Каноны скульптурных изображений Будды Шакьямуни.</p> <p>Требования к буддийским художникам.</p> <p>Чже Цонкапа о предназначении искусства.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство в буддийской культуре</p>	<p>Прогнозировать содержание урока. Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное. Осмысливать содержание прочитанного текста с помощью вопросов и пересказа. Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Размышлять и рассуждать о духовно-нравственной и эстетической ценности предметов и явлений буддийской духовной культуры; соотносить новые знания с личным жизненным и учебным опытом.</p> <p>Использовать знания, полученные на других уроках, в контексте нового содержания; применять навыки аудирования и осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами; подбирать в учебнике иллюстративный материал к собственному сообщению; использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи; работать в группах (парах) и представлять результаты групповой (парной) работы, оценивать результаты самостоятельной работы</p>
0	3	<p>Любовь и уважение к</p> <p>Этапы становления духовных традиций России. Любовь —</p>	<p>Прогнозировать содержание урока. Читать вслух и про себя, воспринимать на слух прочитанное. Осмысливать содержание прочитанного</p>

	Отечеству (1 ч)	основа человеческой жизни. Служение человека обществу. Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Темы творческих работ: «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>текста с помощью вопросов и пересказа. Отвечать устно и письменно на вопросы.</p> <p>Закреплять и систематизировать представление об основном содержании учебника, важнейших понятиях курса; о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; о ключевых понятиях урока: служение, патриотизм.</p> <p>Размышлять и рассуждать о собственной причастности к многонациональному народу России, её истории, об ответственности каждого за общее благополучие Родины; использовать знания, полученные на других уроках, для выполнения учебных заданий; отвечать на учебные вопросы, соотносить определения с понятиями; использовать основные понятия курса в устной и письменной речи; организовывать и осуществлять сотрудничество со взрослыми и сверстниками</p>
1	3 Итоговая презентация творческих проектов учащихся	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
2	3 Итоговая презентация творческих проектов учащихся	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
3	3 Итоговая презентация творческих проектов учащихся	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия»	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и</p>

		(народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
4	3 Итоговая презентация творческих проектов учащихся	<p>Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**
(всего 34 ч)

№ п/п	Тема	Основное содержание	Определение основных видов учебной деятельности учащихся
1	Россия — наша Родина (1ч)	Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности. Внеурочная деятельность: экскурсия в исторический или краеведческий музей. Культурное многообразие России	<p>Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий, рассматривать иллюстративный материал, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Читать и отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Размышлять о роли духовных традиций народов России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности.</p> <p>Осознавать ценность дружеских отношений между людьми</p>
2	Культура и религия (1 ч)	Особенности восточного христианства. Культура и религия. Что такое культура? Что такое религия? Как человек создаёт культуру. Истоки русской культуры — в православной религии	<p>Выделять тему и идею текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них.</p> <p>Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии.</p> <p>Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, не лениться, не лгать).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>

3	Человек и Бог в православии (1 ч)	Бог — Творец, который создал весь мир и человеческий род. Дары Бога человеку. Вера в Бога и её влияние на поступки людей	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать материалы урока вслух и про себя.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке фактов действительности.</p> <p>Пересказывать прочитанное, составлять рассказ с введением в него новых фактов; соотносить прочитанное с личным жизненным опытом.</p> <p>Рассказывать о дарах, которые Бог дал человеку; о том, как вера в Бога влияет на поступки людей, на развитие их творческого потенциала.</p> <p>Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (свобода, разум, совесть, доброта, любовь).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
4	Православная молитва (1 ч)	Что такое православие. Что значит молиться. Три вида православных молитв: молитва-просьба, молитва-благодарение, молитва-славословие. Кто такие святые. Священное Предание. Молитва «Отче наш». Испытание, трудности	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать материалы урока вслух и про себя.</p> <p>Изучить новые понятия: православие, благодать, святые, молитва — в контексте православной культуры; различные типы молитв, молитву «Отче наш»; жития святых.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации, выполнять выборочный пересказ текста.</p> <p>Анализировать художественный текст с помощью вопросов и заданий к нему.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p> <p>Находить нужную информацию в учебнике</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
5	Библия и Евангелие (1 ч)	Кто такие христиане. Христианство. Священное Писание Ветхого Завета. Христос. Библия — книга книг. Части Библии. Священное Писание Нового Завета. Апостолы. Притчи. Евангелие	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать материалы учебника.</p> <p>Рассказывать о православии и христианстве, о Библии и Евангелии, о библейских притчах.</p> <p>Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, построения рассуждений.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p> <p>Участвовать в рассуждении на заданную тему; аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения на основе полученной информации.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
6	Проповедь Христа	Учение Христа. Нагорная проповедь.	Прогнозировать результаты работы на уроке.

	ста (1 ч)	О мести. О богатстве. Духовные сокровища. «Царствие Божие внутри вас». Завет Христа	<p>Читать материалы учебника.</p> <p>Рассказывать о православии и христианстве, о Нагорной проповеди, о новизне отношений Бога и человека в Новом Завете. Комментировать иллюстративный ряд и соотносить его с содержанием учебника.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
7	Христос и Его крест (1 ч)	Как Бог стал человеком (Богочеловек Христос). Голгофа. Царство Божие, Царство Небесное. Жертва Христа. Распятие. Символика креста. Крест — символ любви к людям	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать материалы учебника.</p> <p>Рассказывать о земной жизни, деяниях и сущности Иисуса Христа; о смысле смерти Иисуса на кресте; о символике православного креста.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p> <p>Работать в паре или группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
8	Пасха (1 ч)	Воскресение Христа. Пасха Христова. Встреча Пасхи. Пасхальный гимн. Празднование Пасхи	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Самостоятельно читать учебный текст, отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Рассказывать о роли Иисуса Христа в православии, о Его жертве ради спасения людей.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Использовать знакомые слова в другом мировоззренческом контексте (пост. Воскресение, Пасха). Систематизировать свои знания; применять навыки смыслового чтения.</p> <p>Работать в паре или группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд и соотносить его с текстом.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
9	Православное учение о человеке (1 ч)	Библия о происхождении души. Душа и тело. Внутренний мир человека. Образ Божий в человеке. «Подумай о душе». Болезни души	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Рассказывать о православном учении о человеке; о том, чем Бог одарил человека; что такое внутренний мир человека; как Библия рассказывает о происхождении души.</p> <p>Рассуждать о духовно-нравственных проблемах, обсуждать их в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
10	Совест и раскаяние (1 ч)	Добро. Зло. Грех. Работа совести. Раскаяние. Три шага в раскаянии	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Изучить новые понятия: добро, зло, совесть, покаяние; рассказывать о значении покаяния в православии. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Выполнять выборочный пересказ текста.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Создавать собственные тексты-рассуждения на морально-этические темы.</p>

			Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
11	Заповеди (1ч)	Десять заповедей, данных Моисею Богом. Почитай отца твоего и мать твою. Не убий. Не укради. Не прелюбодействуй. Не лги. Не завидуй (как зависть гасит радость)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Рассказывать о том, что такое заповеди, какие заповеди Бог дал Моисею. Анализировать содержание десяти заповедей с религиозной и нравственно-этической точки зрения.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
12	Милосердие и сострадание (1ч)	Милосердие — забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие и дружба. Милосердие и плата. Ближний. Милостыня. Учение Христа о милосердии. Благотворительная деятельность христианской церкви	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Изучить новые понятия: милосердие и сострадание; рассказывать о том, что одно из дел милосердия — милостыня; о библейских притчах.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы. Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Пересказывать прочитанное, составлять рассказ с введением в него новых фактов.</p> <p>Соотносить прочитанное с личным опытом.</p> <p>Работать в паре или группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
13	Золотое правило этики (1ч)	Главное правило человеческих отношений — не делай другим того, чего ты не хотел бы для себя. Неосуждение. Люби грешника и ненавидь грех	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Рассказывать о золотом правиле этики — главном правиле человеческих отношений; о неосуждении — проявлении милосердия к человеку.</p> <p>Рассуждать, как правильно указать человеку на его ошибки.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Использовать навыки смыслового чтения учебных текстов.</p> <p>Осознавать необходимость соблюдения нравственных норм жизни. Соотносить морально-нравственные проблемы с личным жизненным опытом.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
14	Храм (1ч)	Православный храм — его устройство и убранство. Иконы. Иконостас. Царские врата. Алтарь. Что люди делают в храме. Благословение. Правила поведения в различных общественных местах	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Рассказывать об устройстве православного храма, особенностях службы в храме.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Работать в группе, выслушивая мнения друг друга, приходить к общему результату и представлять его.</p> <p>Читать текст и соотносить содержание текста с</p>

			<p>иллюстративным рядом.</p> <p>Выполнять выборочный пересказ текста.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
15	Икона (1 ч)	<p>Икона. Зачем изображают невидимое. Чем икона отличается от картины. Свет иконы. Нимб. Икона и молитва. О чём молятся православные христиане перед иконой</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать и воспринимать прочитанное.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов. Рассказывать о том, чем икона отличается от картины; почему человек в православии воспринимается как святыня.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом учебника.</p> <p>Участвовать в беседе.</p> <p>Анализировать высказывания нравственного содержания и соотносить их с личным опытом.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
16	Творческие работы учащихся (1 ч)	<p>Содержание деятельности определяется выбранными учащимися темами и выбранными учителем организационными формами и жанрами (проект, сочинение и т. д.), форматом итогового мероприятия.</p> <p>Подготовка к выполнению праздничного проекта</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать и воспринимать прочитанное.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Рассказывать о материале, изученном на уроках по предмету «Основы православной культуры»; о содержании учебного проекта и способах его реализации.</p> <p>Обобщать, закреплять и систематизировать представления о материале, изученном на уроках по предмету «Основы православной культуры».</p> <p>Планировать и корректировать самостоятельную работу; работать в группе.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
17	Подведение итогов (1 ч)	<p>Содержание деятельности определяется выбранными учащимися темами и выбранными учителем организационными формами и жанрами (проект, сочинение и т. д.), форматом итогового мероприятия.</p> <p>Подготовка к выполнению</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать и воспринимать прочитанное.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Рассказывать о материале, изученном на уроках по предмету «Основы православной культуры»; о содержании учебного проекта и способах его реализации.</p> <p>Обобщать, закреплять и систематизировать представления о материале, изученном на уроках по предмету «Основы православной культуры».</p> <p>Планировать и корректировать</p>

		праздничного проекта	самостоятельную работу; работать в группе. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
18	Как христианство пришло на Русь (1 ч)	Церковь. Крещение Руси. Князь Владимир. Крещение — это присоединение к Церкви. Вера в Единого Бога. Святая Русь. Как изменилась жизнь киевлян после их крещения	Прогнозировать результаты работы на уроке. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий. Иметь представление о том, как пришло христианство на Русь, почему Русь называют Святой. Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом. Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов. Участвовать в беседе. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
19	Подвиг (1 ч)	Что такое подвиг. Жертва ради другого человека. Жертва Богу. Подвижник. Внешний и внутренний мир человека: какой труднее изменить?	Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать и пересказывать прочитанное. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Рассказывать о том, что такое подвиг и жертвенность. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы. Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов. Осознавать необходимость соблюдения нравственных норм жизни; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
20	Заповеди блаженств (1 ч)	Заповеди блаженств. Нищие духом. Царство Небесное. «Царство Божие внутри нас». «Блаженны плачущие, ибо они утешатся». «Блаженны кроткие». «Блаженны милостивые». «Блаженны алчущие и жаждущие правды». «Блаженны чистые сердцем»	Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать и пересказывать прочитанное. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Рассказывать об учении Христа, о Нагорной проповеди Христа, о заповедях Христа, данных людям в Нагорной проповеди. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы. Осознавать необходимость соблюдения нравственных норм жизни; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Читать текст и соотносить содержание текста с иллюстративным рядом. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
21	Зачем творить добро? (1 ч)	Как подражают Христу. Самоотверженность. Святой. Почему христиане благодарны Христу	Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать и пересказывать прочитанное. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Рассказывать о том, какие причины есть у христиан, чтобы не быть эгоистами; о христианских легендах и притчах; об апостоле Андрее Первозванном.

			<p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Осознавать необходимость соблюдения нравственных норм жизни.</p> <p>Соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Использовать навыки смыслового чтения при чтении фрагментов духовной литературы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
22	Чудо в жизни христиан (1 ч)	Святая Троица. Добродетель. Главные христианские добродетели — вера, надежда, любовь	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать и пересказывать учебный текст.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Рассказывать о том, что в христианстве в Боге Единственность и Троичность едины и совместимы; о том, что такое христианские добродетели.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Делать выводы о необходимости соблюдения нравственных норм жизни; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Анализировать свои и чужие поступки с морально-нравственных позиций.</p> <p>Работать в группах и представлять результаты своей работы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
23	Право славие о Божием суде (1 ч)	Как видеть в людях Христа. Легенда о Христофоре. Вера христиан в бессмертие. Как вера в Божий суд влияет на поступки людей	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать и пересказывать учебный текст. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Рассказывать о евангельских притчах и христианских легендах; о том, как вера в Божий суд влияет на поступки христиан.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Использовать навыки смыслового чтения при чтении фрагментов духовной литературы.</p> <p>Работать в группе; представлять результаты коллективной или индивидуальной работы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
24	Таинство Причастия (1 ч)	Тайная вечеря. Христианские таинства — Крещение и Причастие. Литургия. Главное назначение Церкви	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать и пересказывать учебный текст.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Рассказывать об одном из основных православных таинств; о Литургии; о жизни Церкви.</p>

			<p>Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом; участвовать в беседе.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
25	Монастырь (1ч)	<p>Монастырь — образ Царствия Божия на земле.</p> <p>Кто такие монахи. Кто такие инок. Почему люди идут в монахи. Главное правило монашеской жизни: «Трудись и молись». Послушание. Монашество. Монашеские обеты. Постриг монаха</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать и пересказывать учебный текст.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Рассказывать об истории возникновения монастырей, о повседневной монастырской жизни, о нравственных нормах монашества.</p> <p>Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, построения рассуждений, лексические средства на новом содержательном и мировоззренческом уровне.</p> <p>Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинения на морально-этические темы.</p> <p>Работать в парах или группах. Представлять результат этой работы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
26	Отношение христианина к природе (1 ч)	<p>Что делает человека выше природы. Книга природы и Библия. Ответственность за мир. Христианское милосердие. Милосердие к животным</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке. Читать и пересказывать учебный текст. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Соотносить содержание учебного текста с иллюстративными материалами.</p> <p>Рассказывать о том, почему, познавая мир, христианин постигает и замысел его Творца; почему в мире нужно не только познавать, но и трудиться; как отношение к природе связано с милосердием.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации в тексте учебника и других источниках для выполнения учебных заданий.</p> <p>Участвовать в подготовке проектов. Представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Соотносить духовно-нравственные проблемы с реалиями жизни и личным опытом.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
27	Христианская семья (1 ч)	<p>Семья — это маленький ковчег, призванный ограждать детей от беды. Венчание в храме. Тактичность и любовь в отношениях членов семьи. Взаимное прощение и терпение членов семьи. Какое поведение называется хамским. Семейные праздники и семейные</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать и пересказывать учебный текст.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Рассказывать о традициях заключения брака, о том, что такое православная семья, что такое венчание; о взаимоотношениях членов православной семьи, о библейских текстах и произведениях древнерусской литературы о семье.</p>

		традиции	<p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Использовать навыки смыслового чтения при чтении фрагментов духовной литературы.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
28	Защита Отечества (1 ч)	Война справедливая — оборонительная. Святые защитники Отечества. Дмитрий Донской. Александр Невский. Фёдор Ушаков	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать и пересказывать учебный текст.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Закреплять и систематизировать представление об основном содержании учебника, важнейших понятиях учебника; о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми.</p> <p>Размышлять о том, что войны бывают справедливыми (оборонительными); о том, какие поступки недопустимы даже на войне.</p> <p>Рассказывать со святых — защитниках Родины.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Применять навыки построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Участвовать в беседе.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
29	Христианин в труде (1 ч)	Заповеди Творца первым людям. Нарушение четвёртой заповеди — заповеди о посте. ТРУД — это лекарство, которое прописано человечеству Богом	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать и пересказывать учебный текст.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря.</p> <p>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.</p> <p>Рассказывать о первом грехе людей, о заповедях, о роли труда в жизни православных христиан.</p> <p>Устанавливать логическую связь между фактами; участвовать в беседе.</p> <p>Анализировать прочитанное с точки зрения полученных ранее знаний.</p> <p>Соотносить изученное с примерами из произведений фольклора и художественной литературы. Актуализировать и систематизировать полученные знания.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
30	Любовь и уважение к Отечеству	Этапы становления духовных традиций России. Любовь — ос-	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Закреплять и систематизировать представление об основном содержании учебника, важнейших понятиях курса; о духовных традициях</p>

	(1 ч)	нова человеческой жизни. Служение человека обществу. Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Консультация учителя, как готовиться к урокам 33, 34. Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	многонационального народа России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; о ключевых понятиях урока «служение», «патриотизм». Отвечать на вопросы, соотносить определения с понятиями, делать выводы. Использовать основные понятия курса в устной и письменной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
31	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	Прогнозировать результаты работы на уроке. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания. Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение. Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
32	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	Прогнозировать результаты работы на уроке. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания. Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии. Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение. Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
33	Итоговая презентация творческих проектов	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского	Прогнозировать результаты работы на уроке. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по

	учащихся (1 ч)	мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания. Анализировать и сопоставлять факты, находить анalogии. Размышлять и рассуждать на морально- этические темы; соотносить морально- нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение. Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
34	Итого вая презентац ия творчески х проектов учащихся (1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	Прогнозировать результаты работы на уроке. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использо- вать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания. Анализировать и сопоставлять факты, находить анalogии. Размышлять и рассуждать на морально- этические темы; соотносить морально- нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение. Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ
«ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»
(всего 34 ч)

№ п/п	Тема	Основное содержание	Определение основных видов учебной деятельности учащихся
1	Россия — наша Родина (1ч)	Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Внутренний мир человека. Культурные традиции и их значение для человека и общества: религиозные культуры и морально-этические нормы. Вечные ценности: добро, честь, справедливость, милосердие. Семейные традиции и ценности	<p>Прогнозировать содержание учебника.</p> <p>Ориентироваться в тексте учебника, разбираться в условных обозначениях учебника и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Размышлять о роли духовных традиций в жизни народов России, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Обсуждать основные понятия урока: вечные ценности, духовный мир, морально-этические нормы. Родина, народ. Отечество, светский, символ, культурные традиции, этика.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи при анализе и оценке фактов и явлений действительности.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд учебника, электронного приложения, рабочей тетради; соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Показывать границы Российской Федерации на карте.</p> <p>Анализировать учебный и художественные тексты, соотносить пословицы и поговорки с темой урока</p>
2	Колыбель ислама (1 ч)	<p>Религия и культура. Место религии в культуре. Мировые религии и их влияние на духовное развитие человечества.</p> <p>Ислам как мировая религия. Возникновение ислама. Аравийский полуостров — родина ислама. Суровые природно-климатические условия жизни арабов. Особенности жизни арабов-язычников.</p> <p>Начальные представления о Боге в исламской традиции. Начальные представления о главных святынях исламской религии (Коран, Кааба, Чёрный камень Каабы, Мекка). Пророк Мухаммад — основатель ислама.</p> <p>Информация о происхождении православия, буддизма и иудаизма. Основатели традиционных для России</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Определять понятия: ислам, мусульмане, исламская религия; пересказывать историю происхождения ислама, его основателя — пророка Мухаммада; описывать главный храм мусульман — Каабу в Мекке; главную книгу мусульман — Коран, святыне мусульман.</p> <p>Читать текст, воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Осуществлять словарную и графическую работу при освоении новой лексики.</p> <p>Работать с физической настенной картой мира, показывать на карте Аравийский полуостров.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации в тексте учебника и в электронном приложении к учебнику.</p> <p>Выполнять задания из учебника и рабочей тетради. Составлять вопросы по прочитанному тексту, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Анализировать иллюстративный ряд учебника, электронного приложения и рабочей тетради</p>

		религий	
3	Пророк Мухаммад (1 ч)	<p>Пророк Мухаммад — основатель ислама, образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Детство и юность пророка Мухаммада. Родители и родственники Мухаммада. Мусульманское предание о чудесном событии в жизни Мухаммада: встрече с ангелами, которые очистили его сердце, встреча с христианским монахом, предсказавшим пророчество Мухаммада.</p> <p>Первые посланники Аллаха. Передача ангелом Джабрилом Мухаммаду откровения Аллаха. Начало пророчества Мухаммада. Призывы Мухаммада к новой вере.</p> <p>Чудесное путешествие пророка с ангелом Джабрилом на крылатом животном — Аль-Бураке на гору Синай и в Иерусалим. Встреча Мухаммада с Аллахом. Наказ Аллаха, который он передал для людей через пророка Мухаммада.</p> <p>Информация о пророках в других религиозных культурах народов России</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Определять понятия: пророк, посланник, основатель ислама, вознесение, знамение.</p> <p>Описывать жизнь пророка Мухаммада, святыню ислама — Купол Скалы.</p> <p>Рассказывать о деятельности пророка Мухаммада по фактам из учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Выявлять главные события из повествования; составлять план текста учебника; корректировать формулировки плана текста.</p> <p>Находить в тексте учебника ключевые понятия темы: посланник, пророк, основатель ислама; использовать их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Характеризовать личностные качества человека.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Отвечать на учебные вопросы разных типов; строить связные высказывания, используя ключевые понятия урока.</p> <p>Самостоятельно осуществлять поиск новой информации, составлять сообщение на заданную тему.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
4	Начало пророчества (1 ч)	<p>Пророк Мухаммад — основатель ислама, образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Детство и юность пророка Мухаммада. Родители и родственники Мухаммада. Мусульманское предание о чудесном событии в жизни Мухаммада: встрече с ангелами, которые очистили его сердце, встреча с христианским монахом, предсказавшим пророчество Мухаммада.</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Определять понятия: пророк, посланник, основатель ислама, вознесение, знамение.</p> <p>Описывать жизнь пророка Мухаммада, святыню ислама — Купол Скалы.</p> <p>Рассказывать о деятельности пророка Мухаммада по фактам из учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Выявлять главные события из повествования; составлять план текста учебника; корректировать формулировки плана текста.</p> <p>Находить в тексте учебника ключевые понятия темы: посланник, пророк, основатель ислама; использовать их в устных и письменных</p>

		<p>Первые посланники Аллаха. Передача ангелом Джибрилом Мухаммаду откровения Аллаха. Начало пророчества Мухаммада. Призывы Мухаммада к новой вере.</p> <p>Чудесное путешествие пророка с ангелом Джибрилом на крылатом животном — Аль-Бураке на гору Синай и в Иерусалим. Встреча Мухаммада с Аллахом. Наказ Аллаха, который он передал для людей через пророка Мухаммада.</p> <p>Информация о пророках в других религиозных культурах народов России</p>	<p>высказываниях.</p> <p>Характеризовать личностные качества человека.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Отвечать на учебные вопросы разных типов; строить связные высказывания, используя ключевые понятия урока.</p> <p>Самостоятельно осуществлять поиск новой информации, составлять сообщение на заданную тему.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
5	Чудесное путешествие пророка (1 ч)	<p>Пророк Мухаммад — основатель ислама, образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Детство и юность пророка Мухаммада. Родители и родственники Мухаммада. Мусульманское предание о чудесном событии в жизни Мухаммада: встрече с ангелами, которые очистили его сердце, встреча с христианским монахом, предсказавшим пророчество Мухаммада.</p> <p>Первые посланники Аллаха. Передача ангелом Джибрилом Мухаммаду откровения Аллаха. Начало пророчества Мухаммада. Призывы Мухаммада к новой вере.</p> <p>Чудесное путешествие пророка с ангелом Джибрилом на крылатом животном — Аль-Бураке на гору Синай и в Иерусалим. Встреча Мухаммада с Аллахом. Наказ Аллаха, который он передал для людей через пророка Мухаммада.</p> <p>Информация о</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Определять понятия: пророк, посланник, основатель ислама, вознесение, знамение.</p> <p>Описывать жизнь пророка Мухаммада, святыню ислама — Купол Скалы.</p> <p>Рассказывать о деятельности пророка Мухаммада по фактам из учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Выявлять главные события из повествования; составлять план текста учебника; корректировать формулировки плана текста.</p> <p>Находить в тексте учебника ключевые понятия темы: посланник, пророк, основатель ислама; использовать их в устных и письменных высказываниях.</p> <p>Характеризовать личностные качества человека.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Отвечать на учебные вопросы разных типов; строить связные высказывания, используя ключевые понятия урока.</p> <p>Самостоятельно осуществлять поиск новой информации, составлять сообщение на заданную тему.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>

		пророках в других религиозных культурах народов России	
6	Хиджра (1 ч)	<p>Хиджра — переселение пророка Мухаммада и других мусульман из Мекки в Ясриб. Переименование города Ясри- ба в город Медину (город пророка).</p> <p>Мекка — религиозный центр мусульман. Судьба ислама после смерти пророка Мухаммада. Халифы. Принятие ислама всеми арабскими племенами</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Изучать ключевые понятия урока: хиджра, Медина, праведные халифы, мусульманский календарь, мечеть, хадж, умма; значение хиджры для исламской культуры. Читать текст, находить в нём незнакомые слова, выяснять их значение.</p> <p>Давать определение понятия «хиджра» и оценивать важность и значимость этого события в истории ислама; устанавливать связи между основными культурными артефактами в истории исламской культуры (хиджра, хадж, мусульманский календарь, Медина, праведные халифы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
7	Коран и Сунна (1 ч)	<p>Коран — главная священная книга мусульман. Структура Корана: суры (главы) и аяты (наименьшие части — стихи). Общая характеристика содержания Корана. Традиции обращения с Кораном и его чтения, предметы декоративно-прикладного искусства, связанные с ними: место хранения Корана, подставки для священных книг, пеналы для письменных принадлежностей, чехлы для Корана и др.</p> <p>Сунна — вторая после Корана священная книга мусульман — священное предание о пророке, его жизни, поступках, нравственных качествах и внешнем виде. Хадисы — высказывания пророка и его сподвижников, записанные в Сунне. Хадисы как источник знаний о религиозных обрядах, истории ислама, притч и пословиц мусульман. Нравоучительный характер хадисов. Традиции изучения и обращения к Сунне, её хадисам.</p> <p>Священные книги</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова, выяснять их значение.</p> <p>Давать определения понятий: Коран, сура, аят. Сунна, хадисы.</p> <p>Описывать основные содержательные составляющие священных книг исламской культуры; формулировать своё мнение о их значении в жизни мусульман; устанавливать связь между религиозной (исламской) культурой и поведением людей; выявлять ценностный смысл в хадисах, аятах; объяснять практические ситуации в повседневной жизни, соотносить собственные поступки с поучительными историями о жизни пророка Мухаммада.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Рассматривать и комментировать иллюстративный ряд учебника, электронного приложения и рабочей тетради. Выполнять практические задания, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей</p>

		других религиозных культур народов России	
8	Вера в Аллаха (1 ч.)	<p>Основа исламской религии — вера (вера в Аллаха, в ангелов, в Божественные Писания, в посланников Бога, в Судный день, в предопределение). Вера мусульман в то, что Аллах — творец Вселенной и человека, что Аллах один и един, что Аллах вездесущ, всемогущ и вечен, он творит всё самое лучшее. Качества, которыми наделяют Бога мусульмане. 99 прекрасных имён Аллаха.</p> <p>Вера в ангелов, послушных слуг Бога. Ангелы — бесплотные существа, подчиняющиеся Аллаху, выполняющие его поручения. Джинны и шайтаны.</p> <p>Божественные Писания, ниспосланные Богом для разных народов: Тора — для иудеев. Евангелие — для христиан. Коран — для мусульман, Трипитака — для буддистов. Отношение ислама к Божественным Писаниям других религий, основанное на уважении и признании. Посланники Аллаха (Адам — первый посланник, Мухаммад — последний посланник; Ибрахим, Муса, Иса), их роль в жизни мусульман.</p> <p>Вера в Судный день и судьбу. Основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и загробной жизни в разных религиозных культурах: православии, буддизме и иудаизме.</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Изучать ключевые понятия урока: вера, Аллах, Адам, 99 прекрасных имён Аллаха, ангел, джинн, шайтан, Иблис, иман, исхан. Божественные Писания (Тора, Евангелие, Коран, Трипитака), грех, чудо, посланник, пророк. Судный день, рай, ад, судьба, конец света.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в хадисах, сурах, аятах.</p> <p>Ориентироваться в собственном поведении на моральные нормы; приводить примеры проявления человеком добра и зла по отношению к себе и окружающему миру. Размышлять о необходимости Аллаху, выполняющие его поручения. Джинны и шайтаны. Божественные Писания, ниспосланные Богом для разных народов: Тора — для иудеев. Евангелие — для христиан. Коран — для мусульман, Трипитака — для буддистов. Отношение ислама к Божественным Писаниям других религий, основанное на уважении и признании. Посланники Аллаха (Адам — первый посланник, Мухаммад — последний посланник; Ибрахим, Муса, Иса), их роль в жизни мусульман.</p> <p>Вера в Судный день и судьбу. Основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и загробной жизни в разных религиозных культурах: православии, буддизме и иудаизме.</p> <p>Информация о сходных представлениях, понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p> <p>осознанно относиться к собственным поступкам и выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами исламской культуры.</p> <p>Характеризовать добро и зло, рассуждать о духовно-нравственных проблемах, обсуждать их.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи.</p> <p>Аргументированно излагать своё мнение.</p> <p>Писать мини-сочинение, отвечая на вопросы этического характера.</p> <p>Составлять план текста по ключевым словам, соотносить текст с иллюстрацией; осуществлять поиск необходимой информации для</p>

		Информация о сходных представлениях, понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России	<p>выполнения заданий.</p> <p>Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Оценивать результаты собственной работы</p>
9	Божественные Писания. Посланники Бога (1 ч)	<p>Основа исламской религии — вера (вера в Аллаха, в ангелов, в Божественные Писания, в посланников Бога, в Судный день, в предопределение). Вера мусульман в то, что Аллах — творец Вселенной и человека, что Аллах один и един, что Аллах вездесущ, всемогущ и вечен, он творит всё самое лучшее. Качества, которыми наделяют Бога мусульмане. 99 прекрасных имён Аллаха.</p> <p>Вера в ангелов, послушных слуг Бога. Ангелы — бесплотные существа, подчиняющиеся Аллаху, выполняющие его поручения. Джинны и шайтаны.</p> <p>Божественные Писания, ниспосланные Богом для разных народов: Тора — для иудеев. Евангелие — для христиан. Коран — для мусульман, Три-питака — для буддистов. Отношение ислама к Божественным Писаниям других религий, основанное на уважении и признании. Посланники Аллаха (Адам — первый посланник, Мухаммад — последний посланник; Ибрахим, Муса, Иса), их роль в жизни мусульман.</p> <p>Вера в Судный день и судьбу. Основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Изучать ключевые понятия урока: вера, Аллах, Адам, 99 прекрасных имён Аллаха, ангел, джинн, шайтан, Иблис, иман, исхан. Божественные Писания (Тора, Евангелие, Коран, Трипитака), грех, чудо, посланник, пророк. Судный день, рай, ад, судьба, конец света.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в хадисах, сурах, аятах.</p> <p>Ориентироваться в собственном поведении на моральные нормы; приводить примеры проявления человеком добра и зла по отношению к себе и окружающему миру. Размышлять о необходимости</p> <p>Аллаху, выполняющие его поручения. Джинны и шайтаны. Божественные Писания, ниспосланные Богом для разных народов: Тора — для иудеев. Евангелие — для христиан. Коран — для мусульман, Три-питака — для буддистов. Отношение ислама к Божественным Писаниям других религий, основанное на уважении и признании. Посланники Аллаха (Адам — первый посланник, Мухаммад — последний посланник; Ибрахим, Муса, Иса), их роль в жизни мусульман.</p> <p>Вера в Судный день и судьбу. Основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и загробной жизни в разных религиозных культурах: православии, буддизме и иудаизме.</p> <p>Информация о сходных представлениях, понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p> <p>осознанно относиться к собственным поступкам и выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами исламской культуры.</p> <p>Характеризовать добро и зло, рассуждать о духовно-нравственных проблемах, обсуждать их.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи.</p> <p>Аргументированно излагать своё мнение.</p>

		<p>загробной жизни в разных религиозных культурах: православии, буддизме и иудаизме.</p> <p>Информация о сходных представлениях, понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	<p>Писать мини-сочинение, отвечая на вопросы этического характера.</p> <p>Составлять план текста по ключевым словам, соотносить текст с иллюстрацией; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Оценивать результаты собственной работы</p>
10	<p>Вера в Судный день и судьбу (1ч.)</p>	<p>Основа исламской религии — вера (вера в Аллаха, в ангелов, в Божественные Писания, в посланников Бога, в Судный день, в предопределение). Вера мусульман в то, что Аллах — творец Вселенной и человека, что Аллах один и един, что Аллах вездесущ, всемогущ и вечен, он творит всё самое лучшее. Качества, которыми наделяют Бога мусульмане. 99 прекрасных имён Аллаха.</p> <p>Вера в ангелов, послушных слуг Бога. Ангелы — бесплотные существа, подчиняющиеся Аллаху, выполняющие его поручения. Джинны и шайтаны.</p> <p>Божественные Писания, ниспосланные Богом для разных народов: Тора — для иудеев. Евангелие — для христиан. Коран — для мусульман, Трипитака — для буддистов. Отношение ислама к Божественным Писаниям других религий, основанное на уважении и признании. Посланники Аллаха (Адам — первый посланник, Мухаммад — последний посланник; Ибрахим, Муса, Иса), их роль в жизни мусульман.</p> <p>Вера в Судный день и судьбу. Основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и загробной жизни в разных религиозных культурах: православии, буддизме и иудаизме.</p> <p>Информация о сходных представлениях, понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Изучать ключевые понятия урока: вера, Аллах, Адам, 99 прекрасных имён Аллаха, ангел, джинн, шайтан, Иблис, иман, исхан. Божественные Писания (Тора, Евангелие, Коран, Трипитака), грех, чудо, посланник, пророк. Судный день, рай, ад, судьба, конец света.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в хадисах, сурах, аятах.</p> <p>Ориентироваться в собственном поведении на моральные нормы; приводить примеры проявления человеком добра и зла по отношению к себе и окружающему миру. Размышлять о необходимости</p> <p>Аллаху, выполняющие его поручения. Джинны и шайтаны. Божественные Писания, ниспосланные Богом для разных народов: Тора — для иудеев. Евангелие — для христиан. Коран — для мусульман, Трипитака — для буддистов. Отношение ислама к Божественным Писаниям других религий, основанное на уважении и признании. Посланники Аллаха (Адам — первый посланник, Мухаммад — последний посланник; Ибрахим, Муса, Иса), их роль в жизни мусульман.</p> <p>Вера в Судный день и судьбу. Основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждёт людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и загробной жизни в разных религиозных культурах: православии, буддизме и иудаизме.</p> <p>Информация о сходных представлениях, понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p> <p>осознанно относиться к собственным поступкам и выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами исламской культуры.</p> <p>Характеризовать добро и зло, рассуждать о духовно-нравственных</p>

		<p>манину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и загробной жизни в разных религиозных культурах:</p> <p>православии, буддизме и иудаизме.</p> <p>Информация о сходных представлениях, понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	<p>проблемах, обсуждать их.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в устной и письменной речи.</p> <p>Аргументированно излагать своё мнение.</p> <p>Писать мини-сочинение, отвечая на вопросы этического характера.</p> <p>Составлять план текста по ключевым словам, соотносить текст с иллюстрацией; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.</p> <p>Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Оценивать результаты собственной работы</p>
11	Обязанности мусульман. (1 ч)	<p>Обязанности мусульман. Столпы ислама и исламской этики: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня (закят), паломничество в Мекку (хадж)-</p> <p>Свидетельство веры (шахада) и его роль в жизни мусульманина. Традиции произнесения шахады.</p> <p>Молитва — главная форма поклонения Аллаху. Главная цель намаза — напоминание об Аллахе и стремление приблизиться к нему. Пять обязательных молитв: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная. Молитвы, установленные пророком Мухаммадом. Время произнесения молитвы, призыв муэдзина к молитве. Подготовка к молитве. Правила совершения молитвы. Омовение и его роль в жизни мусульманина.</p> <p>Мечеть и минарет, их роль в объединении мусульман. Правила поведения в мечети.</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Изучать ключевые понятия урока: столпы веры в исламе, шахада, намаз, ураза, закят, хадж; пятничные молитвы, муэдзин, имам, мечеть, минарет, правила поведения в мечети, омовение; воздержание. Рамадан, Ураза-байрам; пожертвование, садака, подаяние. Обсуждать духовно-нравственные проблемы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в притчах, хадисах, заповедях; осознавать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества через знакомство с религиозными обязанностями мусульман; обосновывать роль самовоспитания и самообразования в жизни человека.</p> <p>Устанавливать связь между религиозной (исламской) культурой и поведением людей.</p> <p>Описывать различные явления исламской духовной традиции и культуры.</p> <p>Участвовать в беседе, дискутировать, аргументированно обосновывать свою точку зрения.</p> <p>Перечислять религиозные обязанности мусульман.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Составлять рассказ об истории мечетей. Рассказывать о правилах поведения в мечети.</p> <p>Называть правила, соблюдаемые мусульманами во время поста.</p> <p>Работать в группе и представлять</p>

			результаты коллективной работы. Анализировать и интерпретировать прочитанный текст
12	Поклонение Аллаху (1 ч.)	<p>Обязанности мусульман. Столпы ислама и исламской этики: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня (закят), паломничество в Мекку (хадж)-</p> <p>Свидетельство веры (шахада) и его роль в жизни мусульманина. Традиции произнесения шахады.</p> <p>Молитва — главная форма поклонения Аллаху. Главная цель намаза — напоминание об Аллахе и стремление приблизиться к нему. Пять обязательных молитв: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная. Молитвы, установленные пророком Мухаммадом. Время произнесения молитвы, призыв муэдзина к молитве. Подготовка к молитве. Правила совершения молитвы. Омовение и его роль в жизни мусульманина.</p> <p>Мечеть и минарет, их роль в объединении мусульман. Правила поведения в мечети.</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Изучать ключевые понятия урока: столпы веры в исламе, шахада, намаз, ураза, закят, хадж; пятничные молитвы, муэдзин, имам, мечеть, минарет, правила поведения в мечети, омовение; воздержание. Рамадан, Ураза-байрам; пожертвование, садака, подавание. Обсуждать духовно-нравственные проблемы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в притчах, хадисах, заповедях; осознавать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества через знакомство с религиозными обязанностями мусульман; обосновывать роль самовоспитания и самообразования в жизни человека.</p> <p>Устанавливать связь между религиозной (исламской) культурой и поведением людей.</p> <p>Описывать различные явления исламской духовной традиции и культуры.</p> <p>Участвовать в беседе, дискутировать, аргументированно обосновывать свою точку зрения.</p> <p>Перечислять религиозные обязанности мусульман.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Составлять рассказ об истории мечетей. Рассказывать о правилах поведения в мечети.</p> <p>Называть правила, соблюдаемые мусульманами во время поста.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Анализировать и интерпретировать прочитанный текст</p>
13	Пост в месяц рамадан (1ч.)	<p>Обязанности мусульман. Столпы ислама и исламской этики: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня (закят), паломничество в Мекку (хадж)-</p> <p>Свидетельство веры (шахада) и его роль в жизни мусульманина. Традиции произнесения шахады.</p> <p>Молитва — главная форма поклонения Аллаху. Главная цель</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Изучать ключевые понятия урока: столпы веры в исламе, шахада, намаз, ураза, закят, хадж; пятничные молитвы, муэдзин, имам, мечеть, минарет, правила поведения в мечети, омовение; воздержание. Рамадан, Ураза-байрам; пожертвование, садака, подавание. Обсуждать духовно-нравственные проблемы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в притчах, хадисах, заповедях; осознавать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества через знакомство с религиозными обязанностями мусульман;</p>

		<p>намаза — напоминание об Аллахе и стремление приблизиться к нему. Пять обязательных молитв: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная. Молитвы, установленные пророком Мухаммадом. Время произнесения молитвы, призыв муэдзина к молитве. Подготовка к молитве. Правила совершения молитвы. Омовение и его роль в жизни мусульманина.</p> <p>Мечеть и минарет, их роль в объединении мусульман. Правила поведения в мечети.</p>	<p>обосновывать роль самовоспитания и самообразования в жизни человека.</p> <p>Устанавливать связь между религиозной (исламской) культурой и поведением людей.</p> <p>Описывать различные явления исламской духовной традиции и культуры.</p> <p>Участвовать в беседе, дискутировать, аргументированно обосновывать свою точку зрения.</p> <p>Перечислять религиозные обязанности мусульман.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Составлять рассказ об истории мечетей. Рассказывать о правилах поведения в мечети.</p> <p>Называть правила, соблюдаемые мусульманами во время поста.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Анализировать и интерпретировать прочитанный текст</p>
14	<p>Пожертвование во имя Всевышнего (1ч.)</p>	<p>Обязанности мусульман. Столпы ислама и исламской этики: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня (закят), паломничество в Мекку (хадж)-</p> <p>Свидетельство веры (шахада) и его роль в жизни мусульманина. Традиции произнесения шахады.</p> <p>Молитва — главная форма поклонения Аллаху. Главная цель намаза — напоминание об Аллахе и стремление приблизиться к нему. Пять обязательных молитв: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная. Молитвы, установленные пророком Мухаммадом. Время произнесения молитвы, призыв муэдзина к молитве. Подготовка к молитве. Правила совершения молитвы. Омовение и его роль в жизни мусульманина.</p> <p>Мечеть и минарет, их роль в объединении мусульман. Правила</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Изучать ключевые понятия урока: столпы веры в исламе, шахада, намаз, ураза, закят, хадж; пятничные молитвы, муэдзин, имам, мечеть, минарет, правила поведения в мечети, омовение; воздержание. Рамадан, Ураза-байрам; пожертвование, садака, подавание. Обсуждать духовно-нравственные проблемы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в притчах, хадисах, заповедях; осознавать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества через знакомство с религиозными обязанностями мусульман; обосновывать роль самовоспитания и самообразования в жизни человека.</p> <p>Устанавливать связь между религиозной (исламской) культурой и поведением людей.</p> <p>Описывать различные явления исламской духовной традиции и культуры.</p> <p>Участвовать в беседе, дискутировать, аргументированно обосновывать свою точку зрения.</p> <p>Перечислять религиозные обязанности мусульман.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Составлять рассказ об истории мечетей. Рассказывать о правилах</p>

		поведения в мечети.	поведения в мечети. Называть правила, соблюдаемые мусульманами во время поста. Работать в группе и представлять результаты коллективной работы. Анализировать и интерпретировать прочитанный текст
15	Паломничество в Мекку (1ч.)	<p>Обязанности мусульман. Столпы ислама и исламской этики: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня (закят), паломничество в Мекку (хадж)-</p> <p>Свидетельство веры (шахада) и его роль в жизни мусульманина. Традиции произнесения шахады.</p> <p>Молитва — главная форма поклонения Аллаху. Главная цель намаза — напоминание об Аллахе и стремление приблизиться к нему. Пять обязательных молитв: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная. Молитвы, установленные пророком Мухаммадом. Время произнесения молитвы, призыв муэдзина к молитве. Подготовка к молитве. Правила совершения молитвы. Омовение и его роль в жизни мусульманина.</p> <p>Мечеть и минарет, их роль в объединении мусульман. Правила поведения в мечети.</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Изучать ключевые понятия урока: столпы веры в исламе, шахада, намаз, ураза, закят, хадж; пятничные молитвы, муэдзин, имам, мечеть, минарет, правила поведения в мечети, омовение, воздержание. Рамадан, Ураза-байрам; пожертвование, садака, подаяние. Обсуждать духовно-нравственные проблемы.</p> <p>Выявлять элементы общечеловеческих ценностей в притчах, хадисах, заповедях; осознавать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества через знакомство с религиозными обязанностями мусульман; обосновывать роль самовоспитания и самообразования в жизни человека.</p> <p>Устанавливать связь между религиозной (исламской) культурой и поведением людей.</p> <p>Описывать различные явления исламской духовной традиции и культуры.</p> <p>Участвовать в беседе, дискутировать, аргументированно обосновывать свою точку зрения.</p> <p>Перечислять религиозные обязанности мусульман.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом учебника, электронного приложения и рабочей тетради.</p> <p>Составлять рассказ об истории мечетей. Рассказывать о правилах поведения в мечети.</p> <p>Называть правила, соблюдаемые мусульманами во время поста.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Анализировать и интерпретировать прочитанный текст</p>
16-17	Творческие работы учащихся. (2 ч)	<p>Содержание деятельности определяется выбранными учащимися темами и выбранными учителем организационными формами и жанрами (проект, сочинение и т. д.), форматом</p>	<p>Обобщать и систематизировать знания; планировать и корректировать самостоятельную работу; работать в группе.</p> <p>Раскрывать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации.</p> <p>Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках, отбирать нужный материал в</p>

		итогового мероприятия	соответствии с поставленной задачей
18	История ислама в России (1 ч)	<p>Распространение ислама в России. Волжская Булгария. Народы России, исповедующие ислам. Принятие ислама народами России. Изменения в жизни людей с принятием ислама.</p> <p>Информация о распространении других религий на территории России</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Изучать основные понятия урока: народы России, исповедующие ислам; горцы, булгары, татары, башкиры, Средняя Азия.</p> <p>Определять особенности развития и значение исламской культуры в истории России, в формировании духовных традиций многонационального российского общества.</p> <p>Работать с картой России, показывать места проживания народов, исповедующих ислам.</p> <p>Рассказывать о том, как народы России принимали ислам.</p> <p>Искать необходимую информацию для выполнения заданий</p>
19	Нравственные ценности ислама (1 ч)	<p>Нравственность и мораль — правила, регулирующие поведение человека.</p> <p>Нравственные ценности и вероучение ислама.</p> <p>Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования.</p> <p>Нравственные ценности народов России как объединяющее начало.</p> <p>Важнейшее моральное качество мусульманина — любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны: Абдулхаким Исмаилов, Муса Джалиль и др.</p> <p>Ислам — религия добра и любви. Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, как пример сотворения</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Изучать основные понятия урока: нравственные ценности, счастье, добрые отношения, любовь к Родине, защита Отечества; добро, доброе дело, благотворительность; бескорыстие, взаимопомощь, дружелюбие, кунак, куначество, побратимство, побратимы; семья, прочный семейный союз, семейные обязанности, счастье, согласие; родительская любовь, родительский дом, трудолюбие, труд и учёба, предостережение от вредных привычек; любовь и уважение к родителям; почтение к старшим, к любому пожилому человеку; гостеприимство, радушие, хлебосольство, щедрость, приветливость, гостинцы, застолье, традиции, обычаи; образование, учение, медресе, мектеб, библиотека, мулла.</p>

		<p>добра. Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества, побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе.</p> <p>Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России, исповедующими православие, буддизм и иудаизм.</p> <p>Семья в исламе, её значение для мусульманина. Любовь — главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Семейные обязанности мужа и жены.</p> <p>Родительская любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям. Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям. Правила поведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность.</p> <p>Традиции гостеприимства. Обычай приёма гостей, проведения застолий. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя. Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками.</p> <p>Информация о сходных явлениях и понятиях, существу-</p>	<p>Выявлять общечеловеческие ценности, анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной (исламской) культуры; слушать собеседника и излагать своё мнение, участвовать в беседе.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Искать необходимую информацию, готовить сообщения по выбранной теме.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
--	--	--	---

		ющих в других религиозных культурах народов России	
20	Сотворение добра (1ч.)	<p>Нравственность и мораль — правила, регулирующие поведение человека.</p> <p>Нравственные ценности и вероучение ислама.</p> <p>Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования.</p> <p>Нравственные ценности народов России как объединяющее начало.</p> <p>Важнейшее моральное качество мусульманина — любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны: Абдулхахим Исмаилов, Муса Джалиль и др.</p> <p>Ислам — религия добра и любви. Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, как пример сотворения добра. Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества, побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе.</p> <p>Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России, исповедующими</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Изучать основные понятия урока: нравствен</p> <p>ные ценности, счастье, добрые отношения, любовь к Родине, защита Отечества; добро, доброе дело, благотворительность; бескорыстие, взаимопомощь, дружелюбие, кунак, куначество, побратимство, побратимы; семья, прочный семейный союз, семейные обязанности, счастье, согласие; родительская любовь, родительский дом, трудолюбие, труд и учёба, предостережение от вредных привычек; любовь и уважение к родителям; почтение к старшим, к любому пожилому человеку; гостеприимство, радушие, хлебосольство, щедрость, приветливость, гостинцы, застолье, традиции, обычаи; образование, учение, медресе, мектеб, библиотека, мулла.</p> <p>Выявлять общечеловеческие ценности, анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной (исламской) культуры; слушать собеседника и излагать своё мнение, участвовать в беседе.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Искать необходимую информацию, готовить сообщения по выбранной теме.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>

		<p>православие, буддизм и иудаизм.</p> <p>Семья в исламе, её значение для мусульманина. Любовь — главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Семейные обязанности мужа и жены.</p> <p>Родительская любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям. Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям. Правила поведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность.</p> <p>Традиции гостеприимства. Обычай приёма гостей, проведения застолья. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя. Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками.</p> <p>Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	
21	Дружба и взаимопомощь (1ч.)	<p>Нравственность и мораль — правила, регулирующие поведение человека.</p> <p>Нравственные ценности и вероучение ислама.</p> <p>Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства,</p>	Прогнозировать содержание урока.

		<p>ценность и польза образования.</p> <p>Нравственные ценности народов России как объединяющее начало.</p> <p>Важнейшее моральное качество мусульманина — любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны: Абдулхаким Исмаилов, Муса Джалиль и др.</p> <p>Ислам — религия добра и любви. Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, как пример сотворения добра. Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества, побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе.</p> <p>Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России, исповедующими православие, буддизм и иудаизм.</p> <p>Семья в исламе, её значение для мусульманина. Любовь — главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Семейные обязанности мужа и жены.</p> <p>Родительская</p>	<p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Изучать основные понятия урока: нравствен</p> <p>ные ценности, счастье, добрые отношения, любовь к Родине, защита Отечества; добро, доброе дело, благотворительность; бескорыстие, взаимопомощь, дружелюбие, кунак, куначество, побратимство, побратимы; семья, прочный семейный союз, семейные обязанности, счастье, согласие; родительская любовь, родительский дом, трудолюбие, труд и учёба, предостережение от вредных привычек; любовь и уважение к родителям; почтение к старшим, к любому пожилому человеку; гостеприимство, радушие, хлебосольство, щедрость, приветливость, гостинцы, застолье, традиции, обычаи; образование, учение, медресе, мектеб, библиотека, мулла.</p> <p>Выявлять общечеловеческие ценности, анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной (исламской) культуры; слушать собеседника и излагать своё мнение, участвовать в беседе.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Искать необходимую информацию, готовить сообщения по выбранной теме.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
--	--	---	---

		<p>любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям. Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям. Правила поведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность.</p> <p>Традиции гостеприимства. Обычай приёма гостей, проведения застолья. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя. Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками.</p> <p>Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	
22	Семья в исламе (1ч.)	<p>Нравственность и мораль — правила, регулирующие поведение человека.</p> <p>Нравственные ценности и вероучение ислама.</p> <p>Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования.</p> <p>Нравственные ценности народов России как объединяющее начало.</p> <p>Важнейшее моральное качество мусульманина — любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны: Абдулхаким Исмаилов, Муса Джалиль и др.</p> <p>Ислам — религия</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Изучать основные понятия урока: нравствен</p> <p>ные ценности, счастье, добрые отношения, любовь к Родине, защита Отечества; добро, доброе дело, благотворительность; бескорыстие, взаимопомощь, дружелюбие, кунак, куначество, побратимство, побратимы; семья, прочный семейный союз, семейные обязанности, счастье, согласие; родительская любовь, родительский дом, трудолюбие, труд и учёба, предостережение от вредных привычек; любовь и уважение к</p>

		<p>добра и любви. Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, как пример сотворения добра. Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества, побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе.</p> <p>Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России, исповедующими православие, буддизм и иудаизм.</p> <p>Семья в исламе, её значение для мусульманина. Любовь — главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Семейные обязанности мужа и жены.</p> <p>Родительская любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям. Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям. Правила поведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность.</p> <p>Традиции гостеприимства. Обычай приёма гостей, проведения застолья. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя.</p>	<p>родителям; почтение к старшим, к любому пожилому человеку; гостеприимство, радушие, хлебосольство, щедрость, приветливость, гостинцы, застолье, традиции, обычаи; образование, учение, медресе, мектеб, библиотека, мулла.</p> <p>Выявлять общечеловеческие ценности, анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной (исламской) культуры; слушать собеседника и излагать своё мнение, участвовать в беседе.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Искать необходимую информацию, готовить сообщения по выбранной теме.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
--	--	--	---

		<p>Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками.</p> <p>Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	
23	Родители и дети (1ч.)	<p>Нравственность и мораль — правила, регулирующие поведение человека.</p> <p>Нравственные ценности и вероучение ислама.</p> <p>Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования.</p> <p>Нравственные ценности народов России как объединяющее начало.</p> <p>Важнейшее моральное качество мусульманина — любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны: Абдулхаким Исмаилов, Муса Джалиль и др.</p> <p>Ислам — религия добра и любви. Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, как пример сотворения добра. Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества,</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Изучать основные понятия урока: нравствен</p> <p>ные ценности, счастье, добрые отношения, любовь к Родине, защита Отечества; добро, доброе дело, благотворительность; бескорыстие, взаимопомощь, дружелюбие, кунак, куначество, побратимство, побратимы; семья, прочный семейный союз, семейные обязанности, счастье, согласие; родительская любовь, родительский дом, трудолюбие, труд и учёба, предостережение от вредных привычек; любовь и уважение к родителям; почтение к старшим, к любому пожилому человеку; гостеприимство, радушие, хлебосольство, щедрость, приветливость, гостинцы, застолье, традиции, обычаи; образование, учение, медресе, мектеб, библиотека, мулла.</p> <p>Выявлять общечеловеческие ценности, анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной (исламской) культуры; слушать собеседника и излагать своё мнение, участвовать в беседе.</p> <p>Соотносить содержание текста с</p>

		<p>побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе.</p> <p>Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России, исповедующими православие, буддизм и иудаизм.</p> <p>Семья в исламе, её значение для мусульманина. Любовь — главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Семейные обязанности мужа и жены.</p> <p>Родительская любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям. Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям. Правила поведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность.</p> <p>Традиции гостеприимства. Обычай приёма гостей, проведения застолья. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя. Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками.</p> <p>Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	<p>иллюстративным рядом.</p> <p>Искать необходимую информацию, готовить сообщения по выбранной теме.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
24	Отношение к старшим (1ч.)	Нравственность и мораль — правила, регулирующие поведение человека.	Прогнозировать содержание урока.

		<p>Нравственные ценности и вероучение ислама.</p> <p>Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования.</p> <p>Нравственные ценности народов России как объединяющее начало.</p> <p>Важнейшее моральное качество мусульманина — любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны: Абдулхаким Исмаилов, Муса Джалиль и др.</p> <p>Ислам — религия добра и любви. Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, как пример сотворения добра. Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества, побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе.</p> <p>Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России, исповедующими православие, буддизм и иудаизм.</p> <p>Семья в исламе, её значение для мусульманина. Любовь — главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг</p>	<p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Изучать основные понятия урока: нравствен</p> <p>ные ценности, счастье, добрые отношения, любовь к Родине, защита Отечества; добро, доброе дело, благотворительность; бескорыстие, взаимопомощь, дружелюбие, кунак, куначество, побратимство, побратимы; семья, прочный семейный союз, семейные обязанности, счастье, согласие; родительская любовь, родительский дом, трудолюбие, труд и учёба, предостережение от вредных привычек; любовь и уважение к родителям; почтение к старшим, к любому пожилому человеку; гостеприимство, радушие, хлебосольство, щедрость, приветливость, гостинцы, застолье, традиции, обычаи; образование, учение, медресе, мектеб, библиотека, мулла.</p> <p>Выявлять общечеловеческие ценности, анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной (исламской) культуры; слушать собеседника и излагать своё мнение, участвовать в беседе.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Искать необходимую информацию, готовить сообщения по выбранной теме.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
--	--	--	---

		<p>к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Семейные обязанности мужа и жены.</p> <p>Родительская любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям. Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям. Правила поведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность.</p> <p>Традиции гостеприимства. Обычай приёма гостей, проведения застолья. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя. Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками.</p> <p>Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	
25	Традиции гостеприимства (1ч.)	<p>Нравственность и мораль — правила, регулирующие поведение человека.</p> <p>Нравственные ценности и вероучение ислама.</p> <p>Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования.</p> <p>Нравственные ценности народов России как объединяющее начало.</p> <p>Важнейшее моральное качество</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Изучать основные понятия урока: нравствен</p>

		<p>мусульманина — любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны: Абдулхаким Исмаилов, Муса Джалиль и др.</p> <p>Ислам — религия добра и любви. Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, как пример сотворения добра. Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества, побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе.</p> <p>Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России, исповедующими православие, буддизм и иудаизм.</p> <p>Семья в исламе, её значение для мусульманина. Любовь — главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению друг к другу. Семейные обязанности мужа и жены.</p> <p>Родительская любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям. Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям. Правила по-</p>	<p>ные ценности, счастье, добрые отношения, любовь к Родине, защита Отечества; добро, доброе дело, благотворительность; бескорыстие, взаимопомощь, дружелюбие, кунак, куначество, побратимство, побратимы; семья, прочный семейный союз, семейные обязанности, счастье, согласие; родительская любовь, родительский дом, трудолюбие, труд и учёба, предостережение от вредных привычек; любовь и уважение к родителям; почтение к старшим, к любому пожилому человеку; гостеприимство, радушие, хлебосольство, щедрость, приветливость, гостинцы, застолье, традиции, обычаи; образование, учение, медресе, мектеб, библиотека, мулла.</p> <p>Выявлять общечеловеческие ценности, анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной (исламской) культуры; слушать собеседника и излагать своё мнение, участвовать в беседе.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Искать необходимую информацию, готовить сообщения по выбранной теме.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
--	--	---	--

		<p>ведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность.</p> <p>Традиции гостеприимства. Обычай приёма гостей, проведения застолья. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя. Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками.</p> <p>Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	
26	Ценность и польза образования (1ч.)	<p>Ценность и польза образования. Отношение мусульман к образованию: выше всего на Земле — человеческий разум и знания. Школы в мусульманской культуре. Мулла и его роль в обучении детей. Обучение в школах для мальчиков — мектеб. Обучение девочек дома. Высшие исламские школы — медресе.</p> <p>Бухара — древний центр знаний в мусульманской культуре. Медресе в России.</p> <p>Развитие научных знаний в исламской культуре. Вклад мусульманских учёных в историю человечества: труды по математике, физике, медицине, астрономии, географии и другим наукам. «Дома мудрости» в истории ислама.</p> <p>Абу Али Ибн Сина, или Авиценна, — один из величайших учёных-медиков.</p> <p>Искусство ислама, его своеобразие, обусловленное основами вероучения мусульман.</p> <p>Изречения Корана, благие пожелания добра и мира в произведениях искусства:</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова, выяснять их значение.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Описывать виды искусства в исламе, их особенности: декоративно-прикладное искусство, каллиграфия, орнаменты, геометрический узор, шамаилы; архитектура: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе; декор, изразцовые плитки и т. д.</p> <p>Обосновывать значение произведений искусства в жизни общества, ценность образования как личную потребность в самосовершенствовании и саморазвитии.</p> <p>Выявлять роль искусства и науки в развитии исламской культуры.</p> <p>Описывать отдельные произведения исламского искусства.</p> <p>Рассказывать об одном из видных мусульманских учёных, об архитектуре исламского мира.</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника.</p> <p>Систематизировать представленный в учебнике иллюстративный материал по видам исламского искусства.</p> <p>Уметь представлять доклады, сообщения, презентации о достижениях мусульман в развитии научных знаний из разных областей, используя различный иллюстративный ряд (плакаты, макеты, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы и др.)</p>

		<p>архитектура (внутреннее убранство и внешнее украшение мечетей, минаретов, мавзолеев), арабские орнаменты, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Арабская вязь — «музыка для глаз». Искусство каллиграфии в исламской культуре.</p> <p>Шамаилы — картинки с изречениями из Корана, с изображениями мечетей. Необычные сочные сочетания цветов как воплощение идеи восхваления Аллаха и мечты об исламском рае.</p> <p>Архитектура исламского мира: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе. Внутреннее украшение архитектурных памятников исламской культуры: мозаика, керамическая плитка, изразцы, орнаменты, искусно сделанные люстры, ажурные оконные решётки, ковры и пр.</p> <p>Исламские мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Предметы домашнего быта — ковры, одежда, оружие, посуда, украшения и другие произведения искусства, созданные в мусульманской культуре с древних времён.</p> <p>Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	
27	Ислам и наука (1 ч)	<p>Ценность и польза образования. Отношение мусульман к образованию: выше всего на Земле — человеческий разум и знания. Школы в мусульманской культуре. Мулла и его роль в обучении детей. Обучение в школах для мальчиков — мектеб. Обучение девочек дома. Высшие исламские школы —</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые слова, выяснять их значение.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Описывать виды искусства в исламе, их особенности: декоративно-прикладное искусство, каллиграфия, орнаменты, геометрический узор, шамаилы; архитектура: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе; декор, изразцовые плитки и т. д.</p>

	<p>медресе.</p> <p>Бухара — древний центр знаний в мусульманской культуре. Медресе в России.</p> <p>Развитие научных знаний в исламской культуре. Вклад мусульманских учёных в историю человечества: труды по математике, физике, медицине, астрономии, географии и другим наукам. «Дома мудрости» в истории ислама.</p> <p>Абу Али Ибн Сина, или Авиценна, — один из величайших учёных-медиков.</p> <p>Искусство ислама, его своеобразие, обусловленное основами вероучения мусульман.</p> <p>Изречения Корана, благие пожелания добра и мира в произведениях искусства: архитектура (внутреннее убранство и внешнее украшение мечетей, минаретов, мавзолеев), арабские орнаменты, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Арабская вязь — «музыка для глаз». Искусство каллиграфии в исламской культуре.</p> <p>Шамаилы — картинки с изречениями из Корана, с изображениями мечетей. Необычные сочные сочетания цветов как воплощение идеи восхваления Аллаха и мечты об исламском рае.</p> <p>Архитектура исламского мира: мечети, минареты, мавзолеи, дворцы, медресе. Внутреннее украшение архитектурных памятников исламской культуры: мозаика, керамическая плитка, изразцы, орнаменты, искусно сделанные люстры, ажурные оконные решётки, ковры и пр.</p> <p>Исламские мотивы в декоративно-</p>	<p>Обосновывать значение произведений искусства в жизни общества, ценность образования как личную потребность в самосовершенствовании и саморазвитии.</p> <p>Выявлять роль искусства и науки в развитии исламской культуры.</p> <p>Описывать отдельные произведения исламского искусства.</p> <p>Рассказывать об одном из видных мусульманских ученых, об архитектуре исламского мира.</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника.</p> <p>Систематизировать представленный в учебнике иллюстративный материал по видам исламского искусства.</p> <p>Уметь представлять доклады, сообщения, презентации о достижениях мусульман в развитии научных знаний из разных областей, используя различный иллюстративный ряд (плакаты, макеты, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы и др.)</p>
--	---	--

		<p>прикладном искусстве. Предметы домашнего быта — ковры, одежда, оружие, посуда, украшения и другие произведения искусства, созданные в мусульманской культуре с древних времён.</p> <p>Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	
28	Искусство ислама (1 ч)	<p>Религиозные и народные праздники мусульман. Подвижность дат исламских праздников, обусловленная несовпадением солнечного и лунного календарей.</p> <p>Главный праздник мусульман — Курбан-байрам (праздник жертвоприношения), завершающий хадж (паломничество в Мекку). История праздника, его ритуалы, последовательность событий и др.</p> <p>Второй большой праздник мусульман — Ураза-байрам, завершающий пост в месяц Рамадан; его ритуальные события.</p> <p>Памятные даты мусульман: Лейлят аль-кадр (ночь ниспослания Корана), Маулид (день рождения пророка Мухаммада) и др.</p> <p>Народный весенний праздник плуга у тюркских народов Поволжья — Сабантуй и его особенности.</p> <p>Праздник народов Кавказа и Средней Азии — Навруз (встреча весеннего равноденствия 21 марта).</p> <p>Информация о сходных праздниках, событиях, явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём незнакомые и непонятные слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Воспринимать на слух прочитанное.</p> <p>Описывать праздники мусульман, особенности праздников в исламской религиозной культуре, ритуалы и традиции. Выявлять роль и значение праздников для мусульман — Курбан-байрам, Ураза-байрам, Сабантуй, Навруз, Маулид, Лейлят аль-кадр и др.</p> <p>Рассказывать о праздниках на основе проектных презентаций.</p> <p>Обосновывать нравственный смысл ритуальных действий, поведения верующих во время праздников</p>
29	Праздники	Этапы становления духовных традиций	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать текст, находить в нём</p>

	мусульман (1 ч)	<p>России. Любовь — основа человеческой жизни. Служение человека обществу. Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Духовное наследие и культурные традиции России. Любовь и уважение к Отечеству — объединяющее начало народов, проживающих в Российской Федерации.</p> <p>Внеурочная деятельность: посещение мемориальной или музейной экспозиции, посвящённой защитникам Отечества</p>	<p>незнакомые и непонятные слова и выражения, выяснять их значение.</p> <p>Определять понятия: служение, патриотизм.</p> <p>Закреплять и систематизировать представления об основном содержании учебника, важнейших понятиях предмета; знания о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о роли культурных традиций в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; о ключевом понятии урока: служение Родине — патриотизм.</p> <p>Отвечать на учебные вопросы, соотносить определения с понятиями; делать выводы; правильно использовать основные понятия предмета в устной и письменной речи</p>
30	Любовь и уважение к отечеству (1 ч)	<p>Традиционные религии России. Понятие святыни в религиозной культуре. Святыни православия, иудаизма, ислама, буддизма: священные книги, культовые предметы и сооружения. Культурные и духовные ценности. Общечеловеческое значение культурных и духовных ценностей традиционных религий.</p> <p>Внеурочная деятельность: посещение культового сооружения других религий (или заочная экскурсия «Религиозные святыни мира», «Религиозные святыни России»)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке. Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных).</p> <p>Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p>
31	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	<p>Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно</p>

			оценивать свои достижения
32	Итоговая презентация творческих проектов учащихся(1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
33	Итоговая презентация творческих проектов учащихся(1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся(1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p>

			<p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
--	--	--	---

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»
(всего 34 ч)**

№ п/п	Тема	Основное содержание	Определение основных видов учебной деятельности учащихся
1	Россия — наша Родина (1ч)	<p>Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности.</p> <p>Внеурочная деятельность: экскурсия в исторический или краеведческий музей</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Читать материал урока вслух и про себя.</p> <p>Применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Размышлять о роли духовных традиций народов России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия (1 ч)	<p>Представление о Боге в иудейской традиции. Иудаизм — национальная религия еврейского народа. Религия. Религии политеистические и монотеистические. Культура</p>	<p>Прогнозировать содержание курса. Ориентироваться в учебнике, применять систему условных обозначений.</p> <p>Выделять тему и идею текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них. Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p> <p>Анализировать художественный текст с помощью вопросов и заданий к нему</p>
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля» (1ч)	<p>Тора и книги Торы. Содержание Торы. Заповеди. Правила написания, хранения и чтения Торы. Праздник Симхат Тора. Значение Торы в религиозной и бытовой жизни иудеев. Золотое правило Гилеля — общечеловеческий</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать о традициях почитания Торы в иудаизме; о значении Торы в религиозной и бытовой жизни иудеев; о значении золотого правила нравственности в жизни общества и человека.</p> <p>Размышлять и рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм</p>

		нравственный закон	<p>жизни.</p> <p>Соотносить прочитанное с личным опытом.</p> <p>Анализировать значение золотого правила нравственности в жизни общества и в собственной жизни.</p> <p>Работать в группе и представлять результат коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Участвовать в обсуждении; аргументировать свою точку зрения; составлять небольшой текст- рассуждение на заданную тему.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма (1 ч)	Тора и Танах. Устная Тора и причины её возникновения. Талмуд: Мишна и Гемара. Традиции изучения и толкования Торы. Изучение Торы и Талмуда — одна из главных обязанностей иудея	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Высказывать собственное отношение к знанию и учению.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p> <p>Выборочно пересказывать текст.</p> <p>Находить необходимую информацию в учебнике</p>
5	Патриархи еврейского народа (1 ч)	Патриархи еврейского народа: Авраам, Ицхак и Яков. Эпоха патриархов. Завет Авраама с Богом. Жертвоприношение Авраама. История Эсава и Якова. Яков — Израэль. Двенадцать колен Израилевых	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать фрагменты из истории патриархов еврейского народа.</p> <p>Описывать историю патриархов еврейского народа; объяснять смысл Завета, заключённого через Авраама с Богом.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд.</p> <p>Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст; формулировать вопросы к прочитанному тексту.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
6	Евреи в Египте: от Йосефа до Моше (1 ч)	История Йосефа и его братьев. Йосеф в Египте. Переселение	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p>

		двенадцати колен Израилевых в Египет. Рождение и спасение Моше	<p>Анализировать значение в жизни человека семейных ценностей, прощения, добрых и злых поступков.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения на основе полученной информации и личного опыта.</p> <p>Соотносить текстовую и графическую информацию, работать с картой.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд.</p> <p>Понимать и интерпретировать художественный текст; формулировать вопросы к прочитанному тексту.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
7	Исход из Египта (1 ч)	Явление Моше неопалимой купины. Десять казней египетских. Исход евреев из Египта и переход через Красное море. История праздника Песах. Скитания иудеев в пустыне	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать об истории Исхода, основных понятиях, связанных с историей Исхода; о роли Моше в истории Исхода, о Песахе как главном иудейском религиозном празднике.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в устной и письменной речи.</p> <p>Выборочно пересказывать текст. Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд.</p> <p>Соотносить текстовую и графическую информацию, работать с картой.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
8	Дарование Торы на горе Синай (1 ч)	События дарования Торы. Создание золотого тельца. Десять заповедей и Скрижали Завета. Возобновление Завета иудеев с Богом. Строительство Ковчега Завета и Мишкана, избрание кознов. Моше — пророк и законоучитель. Сорок лет в пустыне. Обретение Эрец Исраэль	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать об истории дарования Торы, создания Ковчега и сооружения Мишкана, странствий евреев по пустыне и завоевания Эрец Исраэль; о содержании Десяти заповедей.</p> <p>Осмысливать духовно-нравственные проблемы и обсуждать их.</p> <p>Совершенствовать навыки понимания и интерпретации прочитанного.</p> <p>Составлять устный рассказ-</p>

			<p>описание.</p> <p>Участвовать в обсуждении; аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
9-10	<p>Пророки и праведники в иудейской культуре (2 ч)</p>	<p>Пророки в иудейской традиции. Эпоха пророков. Пророчества Шмуэля, Малахи, Ишаяу, Ирмияу, Хавакука. Почитание пророка Элияу. Пророчество о приходе Машиаха и вера в приход Машиаха. Праведники в иудейской традиции. Легенда о тридцати шести праведниках. Хасидизм и центральная роль цадика в учении хасидизма. Семь заповедей сыновей Ноа- ха. Праведники народов мира</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать об иудейских пророках, о содержании их пророчеств; о пророчестве о приходе Машиаха и его значении в иудейской религиозной традиции; об истории Ноя и Всемирного потопа; о понятии «праведник» в иудейской традиции.</p> <p>Осмысливать духовно-нравственные проблемы и обсуждать их, рассуждать на этические темы, соотносить нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Делать этические выводы из полученной информации.</p> <p>Совершенствовать навыки понимания и интерпретации прочитанного.</p> <p>Составлять устный рассказ-описание; выразительно читать художественный текст; анализировать художественный текст с помощью вопросов к нему.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
11	<p>Храм в жизни иудеев (1ч)</p>	<p>Царь Давид и объединение Царства Израиля. Царь Соломон и строительство Первого Иерусалимского Храма. Символы иудаизма: Маген Давид и Менора. Назначение Иерусалимского Храма. Захват Иерусалима вавилонянами и разрушение Первого Храма. Строительство Второго Храма. Борьба иудеев с римлянами, падение Иерусалима и разрушение Второго Храма. Стена Плача — святыня иудаизма. Скорбь о разрушении и вера в восстановление Иерусалимского</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать об истории строительства и разрушения Иерусалимского Храма; о назначении Храма и храмовых ритуалах; о том, как память о Храме сохраняется в иудейской традиции.</p> <p>Анализировать высказывания нравственного содержания и соотносить их с личным опытом.</p> <p>Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией. Комментировать иллюстративный ряд.</p> <p>Участвовать в обсуждении, аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>

		Храма	
12	Назначение синагоги и её устройство (1 ч)	<p>Синагога — центр религиозной жизни иудеев. История возникновения синагог. Отличие синагоги от Храма. Правила устройства и внутреннего убранства синагоги. Раввин — религиозный руководитель общины. Значение синагоги в жизни еврейской общины. Синагоги как памятники архитектуры.</p> <p>Внеурочная деятельность: посещение синагоги (или виртуальная экскурсия «Синагоги в разных странах и городах России»)</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать об истории возникновения синагог; о правилах их устройства; о роли и функциях раввинов в жизни еврейской общины; о правилах поведения в синагоге.</p> <p>Составлять памятку о правилах поведения в синагоге и священных сооружениях других религий.</p> <p>Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд; извлекать информацию из текста учебника и материалов электронного приложения; осуществлять самостоятельный поиск в указанных источниках информации.</p> <p>Систематизировать иллюстративный материал.</p> <p>Составлять аннотацию к презентации иллюстративного материала</p>
13	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботный ритуал (1 ч)	Суббота (Шабат) в системе иудейских религиозных праздников. Ритуалы встречи Субботы и субботней трапезы. Субботный запрет на работу. Ритуалы проводов Субботы	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать о том, что Суббота в иудейской традиции — праздник, а соблюдение Субботы — заповедь; о ритуалах встречи, проведения и проводов Субботы.</p> <p>Использовать знакомые лексические единицы в новом контексте.</p> <p>Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Выборочно пересказывать текст.</p> <p>Приводить примеры, иллюстрирующие и раскрывающие смысл прочитанного.</p> <p>Выразительно читать художественный текст.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
14	Молитвы и благословения в иудаизме (1ч)	Тфила и главные иудейские молитвы: «Шма» и «Амида». Традиционные благословения, правила благословений. Личная и	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать об основных иудейских молитвах, правилах молитвы в иудейской традиции; о том, что такое благословение.</p>

		общественная молитвы. Главные общественные молитвы: «Шахарит», «Минха» и «Маарив». Правило миньяна. Кавана — заповедь и обязательная составляющая молитвы	<p>Объяснять, в чём разница между благословением в религиозной традиции и в быту; какой смысл вкладывают в молитву верующие люди.</p> <p>Объяснять значение слов с помощью словаря и учебника.</p> <p>Использовать новые лексические единицы в собственной устной и письменной речи. Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Выборочно пересказывать текст.</p> <p>Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией; комментировать иллюстративный ряд.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
15	Добро и зло (1 ч)	Сотворение мира, дерево познания добра и зла, грехопадение Адама и Евы. Каин и Авель; запрет на смешение льна и шерсти. Душа животная и божественная. Борьба доброго и злого начал в представлении иудаизма. Свобода воли и свобода выбора. Принцип личной ответственности человека за свои поступки. Тора и заповеди как источник добра	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать о понимании добра и зла в иудейской традиции; об ответственности и свободе выбора в системе ценностей иудейской культуры.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Определять и анализировать, как проявляют себя в мире добро и зло.</p> <p>Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд.</p> <p>Составлять устный рассказ-описание; участвовать в обсуждении; аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
16-17	Творческие работы учащихся (2 ч)	Содержание деятельности определяется wybranymi учащимися темами и wybranymi учителем организационными формами. Подготовка к выполнению одного из заданий (творческий или учебно-исследовательский проект). Презентации результатов работы	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Актуализировать и закреплять материал, изученный на уроках «Основы иудейской культуры».</p> <p>Обобщать и систематизировать знания.</p> <p>Планировать и корректировать самостоятельную работу.</p> <p>Работать в группе, представлять результаты коллективной или индивидуальной работы.</p> <p>Оценивать свою деятельность.</p>

		и их обсуждение	<p>Извлекать информацию из предоставленных источников, систематизировать и воспроизводить информацию.</p> <p>Применять навыки построения высказываний в соответствии с коммуникативными задачами</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
18	Иудаизм в России (1 ч)	<p>Иудаизм на территории России с древнейших времён до XVII в. Еврейские общины. Хасидизм: зарождение и развитие. Иудаизм на территории России XVIII — начала XXI в. Великая Отечественная война в судьбе еврейского населения СССР. Возрождение иудаизма в современной России. Иудаизм — одна из традиционных религий народов России. Внеурочная деятельность: посещение музея или мемориала, посвящённого Великой Отечественной войне</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать о распространении иудаизма на территории Древней Руси, Российской империи; о Катастрофе еврейского народа во время Второй мировой и Великой Отечественной войн; о межконфессиональном диалоге в современной России.</p> <p>Участвовать в обсуждении; аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Обобщать и систематизировать полученные ранее знания. Применять навыки смыслового чтения.</p> <p>Выделять ключевую информацию из текста.</p> <p>Обсуждать и интерпретировать высказывания на морально-нравственные темы; приводить примеры, иллюстрирующие собственную точку зрения.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
19-20	Основные принципы иудаизма (2 ч)	<p>Соблюдение заповедей — основа иудаизма. Заповеди Торы. Десять заповедей и их смысл. Толкование заповедей Торы в Мишне и Талмуде. Галаха — религиозное законодательство. Моше Маймонид и тринадцать принципов иудейской веры. Изменения в понимании сути иудаизма в XIX XX вв. Ортодоксальное, консервативное и реформистское направления в современном иудаизме</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать, что подразумевается под богоизбранностью еврейского народа; что такое Галаха; какие толкования сути иудейского закона были предложены еврейскими мудрецами; о великих иудейских законоучителях: Гилеле, Акиве и Маймониде; о содержании тринадцати принципов Маймонида; о современных направлениях в иудаизме.</p> <p>Объяснять значение слов с помощью словаря и учебника.</p> <p>Анализировать содержание Десяти заповедей с религиозной и нравственно-этической точки зрения.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Использовать в устной и письменной речи освоенные лексические единицы. Совершенствовать навыки смыслового чтения учебных</p>

			<p>текстов.</p> <p>Осознавать необходимость соблюдения нравственных норм жизни.</p> <p>Соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
21	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь (1 ч)	<p>Традиции милосердия и благотворительности в иудаизме. Цдака и законы цдаки. Благотворительность и взаимопомощь в жизни еврейской общины. Благотворительные еврейские общества и организации в прошлом и в современной России</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать о традициях и правилах благотворительности в иудаизме.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Осмысливать ценности милосердия, благотворительности и взаимопомощи, их значение во взаимоотношениях людей и место в собственной жизни; понятия богатства и бедности в трактовке иудаизма; давать нравственную оценку этих понятий; применять их к анализу фактов реальной жизни.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
22	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев (1 ч)	<p>Законы кашрута, кошерные и некошерные продукты, правила забоя скота, запрет на смешивание молочной и мясной пищи. Правила внешнего вида для религиозных евреев. Особенности костюма религиозного еврея</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать о том, как верующие следуют традициям и соблюдают заповеди в повседневной жизни; о законах кашрута, о правилах, которым должен соответствовать внешний вид верующего еврея. Обобщать и систематизировать изученный материал.</p> <p>Извлекать информацию из текста и материалов электронного приложения.</p> <p>Анализировать и интерпретировать основную идею иносказательного текста (притчи).</p> <p>Участвовать в обсуждении, аргументировать собственную точку зрения.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
23	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей (1 ч)	<p>Обряды жизненного цикла в иудаизме: брит-мила, опшере-ниш, бар-мицва и бат-мицва. Значение бар-мицвы и бат-мицвы в жизни религиозных евреев. Права и</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать о традициях, связанных с совершением обрядов жизненного цикла верующего еврея; о значении религиозных обрядов в жизни верующих; о значении понятия совершеннолетия с точки</p>

		<p>обязанности совершеннолетнего человека. Правила проведения церемонии бар-мицвы и бат-мицвы. Гиюр — церемония принятия иудаизма</p>	<p>зрения иудейской религиозной традиции; об ответственности человека.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Использовать знакомые лексические единицы на новом содержательном и мировоззренческом уровне.</p> <p>Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом. Участвовать в обсуждении; аргументировать собственную точку зрения.</p> <p>Соотносить иллюстративный ряд с текстовой информацией; комментировать иллюстративный ряд</p>
24	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией (1ч)	<p>Дом и семья в жизни человека. Понятие «шлом-баит» в иудейской традиции. Ответственность всех членов семьи за благополучие и гармонию в доме. Правила устройства дома в иудаизме, предметы, которые должны быть в еврейском доме</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать о значении дома в иудейской традиции; об устройстве традиционного еврейского дома; о понятиях «шлом-баит» (мир дома) и «тикун-олам» (исправление мира).</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы.</p> <p>Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Делать выводы о ценности дома и семьи в жизни каждого человека.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Извлекать информацию из текста; составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
25	Еврейский календарь (1 ч)	<p>Особенности еврейского календаря и его отличия от григорианского. Летоисчисление по еврейскому календарю. Месяцы еврейского календаря. Начало года по еврейскому календарю. Неделя и сутки по еврейскому календарю</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать об особенностях летоисчисления по еврейскому календарю; об отличиях еврейского календаря от григорианского; об особенностях лунно-солнечной календарной системы; о месяцах и днях недели еврейского календаря.</p> <p>Совершенствовать навыки использования речевых средств, смыслового чтения учебных текстов.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Участвовать в беседе.</p> <p>Работать с графическими изображениями.</p> <p>Применять математические</p>

			<p>навыки на материале предмета.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
26-27	Еврейские праздники: их история и традиции (2 ч)	<p>Главные иудейские праздники: Рош а-Шана, Йом Кипур, Суккот, Ханука, Ту би-шват, Пурим, Песах, Шавуот. История возникновения праздников и традиции празднования</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать об истории возникновения иудейских религиозных праздников и традициях празднования.</p> <p>Размышлять о значении религиозных праздников в жизни верующих; о том, каким образом праздники служат сплочению людей.</p> <p>Применять и совершенствовать навыки использования речевых средств, смыслового чтения учебных текстов, построения рассуждений. Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Готовить информационный доклад, оформлять его в соответствии с требованиями, проводить презентацию.</p> <p>Выразительно читать и анализировать художественный текст.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
28-29	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа (2 ч)	<p>Патриархи и праматери. Сара, Ривка, Лея и Рахель. Пещера Махпела — гробница патриархов и праматерей. Могила Рахели. Традиции уважения к женщине в иудаизме, роль женщины в еврейской семье и общине</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Рассказывать о праматерях еврейского народа; о праведности и о благочестии в еврейской традиции; о том, почему праматери почитаются иудеями наравне с праотцами.</p> <p>Соотносить духовно-нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.</p> <p>Участвовать в беседе.</p> <p>Составлять небольшой текст-повествование (устно и письменно).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
30	Любовь и уважение к Отечеству (1 ч)	<p>Этапы становления духовных традиций России. Любовь —</p>	<p>Прогнозировать содержание урока.</p>

		<p>основа человеческой жизни. Служение человека обществу. Родине.</p> <p>Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</p> <p>Консультация учителя, как готовиться к урокам 33, 34. Темы творческих работ: «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Читать и понимать прочитанное.</p> <p>Закреплять и систематизировать представление об основном содержании учебника, о важнейших понятиях курса; о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; о ключевых понятиях урока: служение, патриотизм. Отвечать на учебные вопросы, соотносить определения с понятиями; делать выводы; адекватно использовать основные понятия курса в устной и письменной речи.</p> <p>Объяснять значение слов с помощью словаря и учебника.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
31	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	<p>Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
32	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	<p>Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на</p>

			<p>морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
33	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	<p>Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	<p>Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР»

(всего 34 ч)

№ п/п	Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности учащихся
1	Россия — наша Родина (1ч)	Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности	<p>Пользоваться условными обозначениями учебника.</p> <p>Вести учебный, межкультурный диалог.</p> <p>Различать способы и средства познания духовных традиций.</p> <p>Оценивать результаты своей работы на уроке и во внеурочной деятельности.</p> <p>Понимать значение духовных традиций народов России в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Осознавать ценность дружеских отношений между людьми</p>
2-3	Культура и религия (2 ч)	<p>Понятие религии. Первобытные верования. Древние религии. Национальные и мировые религии. Традиционные религии России. Понятие культуры. Материальная и духовная культура. Взаимосвязь культуры и религии. Влияние религии на культуру</p>	<p>Понимать значение понятий: религия, культура, ритуал, материальная культура и духовная культура.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать об основных религиях, распространённых на территории России; о взаимосвязи и взаимовлиянии культуры, истории и религии, о предпосылках возникновения и нравственных основах мировых религий.</p> <p>Различать традиционные и нетрадиционные религии.</p> <p>Сопоставлять особенности мировых и национальных религий.</p> <p>Определять религиозные основы отдельных явлений культуры.</p> <p>Выявлять в них общность и различие, приводить примеры.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
4-5	Возникнове- ние религий. Религии мира и их основатели (2 ч)	<p>Первые религии. Многобожие. Появление иудаизма как первой религии, основанной на вере в Единого Бога. Возникновение христианства. Основы учения Иисуса Христа. Возникновение ислама. Возникновение буддизма. Основные ис-</p>	<p>Понимать значение понятий: пантеон. Завет, вера в Единого Бога, иудаизм, христианство, ислам, буддизм.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p>

		тины буддизма	<p>Рассказывать о первых религиях, об истории возникновения иудаизма, христианства, ислама и буддизма.</p> <p>Определять нравственные основы традиционных религий.</p> <p>Работать с картой.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
6-7	Священные книги религий мира (2 ч)	<p>Что такое священные книги. Священная книга буддизма — Трипитака (Три корзины мудрости). Священные книги иудаизма и христианства. Священная книга ислама — Коран. Священные книги как обязательная часть любой религии</p>	<p>Понимать значение понятий: Трипитака, Библия, Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелие, Коран.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать о священных книгах буддизма, иудаизма, христианства, ислама.</p> <p>Определять сходство этических постулатов священных книг религий мира.</p> <p>Совершенствовать умения в области коммуникации, чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
8	Хранители предания в религиях мира (1 ч)	<p>Необходимость хранителя предания для любой религии. Жрецы. Раввины в иудаизме. Христианские священнослужители. Мусульманская община. Буддийская община</p>	<p>Понимать значение понятий: жрец, раввин, епископ, священник, имам, лама.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать о том, когда появились хранители предания; кто такие жрецы; какую роль в иудаизме играют раввины; об иерархии христианской церкви; об организации мусульманской общины; о буддистской сангхе и ламах. Сопоставлять полученные знания с личным жизненным опытом, опытом других людей.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать содержание прочитанного текста</p>
9-10	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния (2 ч)	<p>Представление о происхождении добра и зла в разных религиях. Понятия греха и раскаяния в разных религиях. Сходство и различия представлений о добре и зле в разных религиях</p>	<p>Понимать значение понятий: добро, зло, грех, раскаяние, воздаяние — в контексте религиозных традиций мира.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p>

			<p>Рассказывать о причинах появления зла и возможностях его преодоления в контексте традиций буддизма, христианства, ислама и иудаизма.</p> <p>Соотносить понятия добра и зла с личным опытом, опытом других людей.</p> <p>Устанавливать связи полученных знаний со знаниями по литературному чтению и окружающему миру.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать содержание прочитанного текста</p>
11	Человек в религиозных традициях мира (1 ч)	<p>Действия верующего человека для общения с Богом. Христианские таинства. Соблюдение религиозных предписаний в иудаизме. Формы служения Богу, предписанные в Коране. Традиции буддизма. Молитва в разных религиозных традициях</p>	<p>Понимать значение понятий: молитва, таинство, намаз, мантра.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать об основных действиях верующего человека в религиозных традициях мира, о том, что делает верующий человек для общения с Богом, что такое молитва, таинство, намаз, мантра.</p> <p>Приводить примеры религиозного поведения людей из личного опыта и опыта других людей, из литературных источников.</p> <p>Выражать позитивное ценностное отношение к поведению религиозных людей.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
12-13	Священные сооружения (2 ч)	<p>Предназначение священных сооружений. Необходимость священных сооружений для любой религии. Священные здания иудаизма. Христианские храмы. Мечети. Буддийские священные сооружения</p>	<p>Понимать значение понятий: синагога, церковь, мечеть, ступа, пагода.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать о назначении и устройстве синагоги, христианской церкви, мечети, ступы и пагоды.</p> <p>Выявлять общность и различия в устройстве и назначении священных сооружений.</p> <p>Осознавать при нахождении в священных сооружениях необходимость соблюдения правил поведения, принятых в соответствующей религиозной общине.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>

14-15	Искусство в религиозной культуре (2 ч)	Связь искусства и религии. Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама. Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма. Взаимосвязь особенностей религиозного искусства с традициями веры	<p>Понимать роль искусства в религиозных культурах.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать об общих особенностях искусства в христианстве, исламе, иудаизме, буддизме.</p> <p>Устанавливать взаимосвязь особенностей религиозного искусства с традициями веры.</p> <p>Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления взаимосвязи светского и религиозного искусства.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
16-17	Творческие работы учащихся (2 ч)	<p>Содержание деятельности определяется выбранными учащимися темами и выбранными учителем организационными формами и жанрами (проект, сочинение и т. д.), форматом итогового мероприятия.</p> <p>Подготовка к выполнению праздничного проекта.</p> <p>Выполнение одного из заданий в рамках работы над праздничным проектом.</p> <p>Презентации результатов работы и их обсуждение</p>	<p>Иметь представление о материале, изученном на уроках модуля «Основы мировых религиозных культур», о содержании учебного проекта и способах его реализации.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Обобщать и систематизировать знания; планировать и корректировать самостоятельную работу.</p> <p>Работать в группе.</p> <p>Представлять результаты коллективной или индивидуальной работы; оценивать свою деятельность.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
18-19	История религий в России (2 ч)	Выбор веры князем Владимиром. Православное христианство в истории России. Другие христианские конфессии в России. Ислам в России. Иудеи в истории России. Распространение буддизма в России	<p>Рассказывать об основных этапах возникновения и развития православия и других религий в России, о том, как и почему на Руси выбрали христианскую веру, какую роль сыграло православие в истории России, какую роль в истории России сыграли люди, исповедовавшие ислам, буддизм, иудаизм, католическую и протестантскую веру.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Работать в группе и</p>

			<p>представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на заданную тему.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
20-21	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды (2 ч)	<p>Понятие ритуала. Возникновение обрядов. Виды религиозных обрядов. Основные обряды христианства. Основные обряды в исламе. Основные обряды иудаизма. Основные обряды буддизма</p>	<p>Понимать значение понятия «обряды».</p> <p>Рассказывать о религиозных ритуалах в религиях мира, о том, что такое обряды (ритуалы) и как они возникли; какими бывают обряды в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме. Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Осознавать важность толерантного отношения к обычаям и обрядам различных религиозных культур.</p> <p>Совершенствовать умения в области коммуникации, чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
22	Паломничество и святыни (1ч)	<p>Что такое паломничество. Паломничество в христианстве. Паломничество в исламе. Паломничество в иудаизме. Паломничество в буддизме</p>	<p>Понимать значение понятий: паломничество, реликвии, мощи.</p> <p>Рассказывать о паломничестве в христианстве, исламе, иудаизме, буддизме.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Осознавать этический смысл паломничества и святынь в религиозных традициях.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
23-24	Праздники и календари (2 ч)	<p>Религиозные праздники. Праздники иудаизма. Праздники христианства. Праздники ислама. Праздники буддизма</p>	<p>Понимать культурно-исторический и этический смысл праздников традиционных религий России. Прогнозировать содержание урока. Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание</p>

			<p>прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать о главных праздниках иудеев, христиан, мусульман, буддистов.</p> <p>Осознавать важность толерантного отношения к праздникам и обычаям различных религиозных культур.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
25-26	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира (2 ч)	<p>Принцип ценности человеческой жизни как основополагающий принцип всех религий. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме</p>	<p>Рассказывать о нравственных заповедях иудаизма и христианства, о нравственном учении ислама, о буддийском учении о поведении человека.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Объяснять, что общее в учениях традиционных религий.</p> <p>Развивать ценностное отношение к собственным поступкам. Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления нравственного содержания религий.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
27	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь (1 ч)	<p>Милосердие в различных религиях. Учение Христа о милосердии. Благотворительная деятельность христианской церкви. Формы выражения милосердия в исламе. Сострадание к живым существам как основа буддизма</p>	<p>Объяснять нравственный смысл милостыни.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать о традициях милосердия в иудаизме, христианстве, исламе и буддизме, о том, как разные религии учат состраданию, милосердию и помощи людям.</p> <p>Понимать необходимость проявления милосердия в собственном поведении.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
28	Семья (1 ч)	Роль семьи в жизни	Рассказывать о том, как

		человека. Семья как школа любви в христианстве. Брак как обязанность человека в исламе. Назначение семьи в буддизме. Уважительное отношение к родителям — часть любого религиозного вероучения	<p>традиционные религии России относятся к семье.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Понимать необходимость ответственного отношения к семейным ценностям. Использовать знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления ценности семьи в светской и религиозной традиции.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
29	Долг, свобода, ответственность, труд (1 ч)	Понимание долга, свободы, ответственности, труда в разных религиях	<p>Понимать значение понятий: долг, свобода, ответственность, труд — в контексте традиционных религий.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Использовать личный опыт, опыт других людей, знания, полученные на уроках по литературному чтению и окружающему миру, для осмысления ценности долга, ответственности, труда в светской и религиозных традициях.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
30	Любовь и уважение к Отечеству (1 ч)	<p>Этапы становления духовных традиций России. Любовь — основа человеческой жизни. Служение человеку обществу. Родине. Патриотизм многонационально- го и многоконфессионального народа России.</p> <p>Консультация учителя, как готовиться к урокам 33, 34. Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Рассказывать об исторических этапах становления духовных традиций в России.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста. Объяснять значение духовных традиций народов России, важность их изучения и сохранения.</p> <p>Сопоставлять понятия «духовная традиция», «патриотизм», «Отечество», «служение».</p> <p>Размышлять о духовном мире человека, о культурных традициях и их значениях в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
31	Итоговая презентация творческих проектов	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов</p>

	учащихся (1 ч)	тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>(терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
32	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
33	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p>

			<p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	<p>Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ
«ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»
(всего 34 ч)**

№ п/п	Тема	Основное содержание	Определение основных видов учебной деятельности учащихся
1	Россия — наша Родина (1 ч)	Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Культурные традиции и вечные ценности. Семейные ценности	<p>Пользоваться условными обозначениями учебника. Вести учебный, межкультурный диалог.</p> <p>Различать способы и средства познания духовных традиций.</p> <p>Оценивать результаты своей работы на уроке и во внеурочной деятельности.</p> <p>Понимать значение духовных традиций народов России в жизни человека, семьи, общества</p>
2	Что такое светская этика (1ч)	Понятие этики. Взаимосвязь понятий этики, морали и нрав- ственности. Этика светская и религиозная	<p>Рассказывать о взаимосвязи и взаимовлиянии этики и нравственности.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p>

			<p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Понимать значение понятий «этика», «мораль».</p> <p>Устанавливать взаимосвязь и взаимовлияние этики и нравственности.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
3	Культура и мораль (1 ч)	<p>Возникновение понятия «культура».</p> <p>Культура и природа.</p> <p>Культуры разных стран и народов, их взаимосвязь и взаимовлияние.</p> <p>Материальная и духовная культура.</p> <p>Понятие о морали</p>	<p>Понимать значение понятий «культура», «мораль».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Раскрывать взаимосвязь культуры и морали.</p> <p>Различать моральные и культурные ценности.</p> <p>Приводить примеры материальной и духовной культуры.</p> <p>Участвовать в диалоге о значении культуры и морали для человека.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
4	Особенность и морали (1 ч)	<p>Отличие моральных норм от норм закона.</p> <p>Религиозные моральные нормы. Связь моральных норм общества и поведения человека</p>	<p>Называть особенности морали.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Различать моральные нормы и законы.</p> <p>Рассказывать о значении моральных норм для человека, семьи, общества и государства.</p> <p>Отвечать на учебные вопросы разных типов.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
5-6	Добро и зло (2 ч)	<p>Понятия о добре и зле. Добрые поступки.</p> <p>Изменение представлений о добре и зле в различные исторические эпохи. Задачи морального поведения человека</p>	<p>Характеризовать добро и зло как главные моральные понятия в жизни человека.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Анализировать различия между добрыми и злыми поступками.</p> <p>Использовать знания по</p>

			<p>окружающему миру и литературному чтению для иллюстрации добрых и злых поступков.</p> <p>Работать в группе и представлять результаты коллективной работы.</p> <p>Комментировать иллюстративный ряд, соотносить текст с иллюстрациями.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на темы добра и зла.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
7-8	Добродетель и пороки (2 ч)	Добродетель и порок как характеристики личности. Добродетельные поступки. Понимание добродетели Аристотелем как среднего между двумя пороками	<p>Определять понятия «добродетель», «порок».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Объяснять, кто такой добродетельный человек.</p> <p>Использовать знания по окружающему миру и литературному чтению для характеристики добродетели.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему добродетели.</p>
9	Свобода и моральный выбор человека (1ч)	Что такое свобода. Связь свободы и морального выбора человека. Ситуации морального выбора. Моральный конфликт	<p>Описывать значение понятий «свобода», «моральный выбор».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Обосновывать связь свободы и морального выбора.</p> <p>Объяснять, что такое свобода, как связана свобода с моральным выбором, в каких ситуациях морального выбора чаще всего оказывается человек.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему свободы и морального выбора.</p> <p>Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
10	Свобода и ответственность (1 ч)	Понятие ответственности. Условия, при которых возможно ответственное поведение личности.	<p>Определять значение понятия «ответственность».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p>

		Отношения ответственности	<p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Обосновывать связь свободы, морального выбора и ответственности.</p> <p>Рассказывать о том, что такое ответственность, свободный выбор личности, отношения ответственности, при каких условиях возможно ответственное поведение. Составлять небольшой текст-рассуждение на тему свободы и ответственности.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
11	Моральный долг (1 ч)	<p>Понятие морального долга. Особенность морального долга. Моральные обязанности человека. Сознательность выполнения морального долга</p>	<p>Характеризовать понятие «моральный долг».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Объяснять, в чём особенность морального долга.</p> <p>Использовать знания по окружающему миру и литературному чтению, из личного опыта и опыта других людей для характеристики морального долга.</p> <p>Рассказывать, какие моральные обязанности есть у человека.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
12	Справедливость (1 ч)	<p>Понятие о справедливости. Разные представления справедливости в разные исторические эпохи и в разных странах. Основные признаки, по которым можно судить о справедливости. Моральные правила, которыми нужно руководствоваться, чтобы быть справедливым</p>	<p>Давать определение понятия «справедливость».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Иллюстрировать понятие справедливости примерами из личного опыта и опыта других людей. Рассказывать о моральных правилах справедливого человека, о признаках, по которым можно судить о справедливости</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
13	Альтруизм и эгоизм (1 ч)	<p>Понятие альтруизма. Понятие эгоизма. Разумный эгоизм</p>	<p>Характеризовать понятия «альтруизм», «эгоизм».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Объяснять, что значит быть разумным эгоистом.</p>

			<p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему альтруизма и эгоизма.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
14	Дружба (1 ч)	<p>Что такое дружба. Отличительные черты дружбы. Отличие дружеских отношений от других человеческих отношений</p>	<p>Объяснять, что такое дружба, чем дружеские отношения отличаются от других отношений.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему дружбы.</p> <p>Использовать знания по окружающему миру и литературному чтению, из личного опыта и опыта других людей для характеристики дружбы.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
15	<p>Что значит быть моральным (1 ч)</p>	<p>Как светская этика отвечает на вопрос «Что значит быть моральным?»</p>	<p>Аргументированно отвечать на вопрос «Что значит быть моральным?»</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Отвечать на учебные вопросы разных типов; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
16-17	Подведение итогов (2 ч)	<p>Содержание деятельности определяется выбранными учащимися темами и выбранными учителем организационными формами и жанрами (проект, сочинение и т.д.), форматом итогового мероприятия.</p> <p>Подготовка к выполнению «Праздничного проекта».</p> <p>Выполнение одного из заданий в рамках работы над «Праздничным проектом».</p> <p>Презентации результатов работы и их</p>	<p>Обобщать знания, полученные на уроках.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Планировать и корректировать самостоятельную работу; работать в группе.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>

		обсуждение	
18	Род и семья — исток нравственных отношений (1 ч)	Что такое род, семья. Фамилия как символ рода. Родословная. Значение семьи в жизни человека. Семейные роли. Главная задача рода и семьи	<p>Рассказывать о происхождении семьи, её задачах, традициях, правилах поведения в семье.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Соотносить понятия «род» и «семья».</p> <p>Объяснять значение семьи для человека, общества и государства.</p> <p>Использовать знания по окружающему миру и литературному чтению, из личного опыта и опыта других людей для характеристики крепкой семьи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
19	Нравственный поступок (1ч)	Что такое поступок в этике. Что такое нравственный поступок. Признаки нравственного поступка	<p>Объяснять значение понятия «поступок» в контексте этики.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Раскрывать содержание поступка.</p> <p>Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему нравственного поступка.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
20	Золотое правило нравственности (1 ч)	Две основные формулировки золотого правила нравственности. Золотое правило нравственности как общий принцип для обоснования морали. Применение золотого правила нравственности	<p>Объяснять значение золотого правила нравственности.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Размышлять и рассуждать, почему появилось золотое правило нравственности, как оно применяется.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
21	Стыд, вина и извинение (1ч)	Понятие стыда. Стыд как форма общественного воздействия на человека.	<p>Давать определения понятий «стыд», «вина».</p> <p>Прогнозировать содержание</p>

		<p>Понятие вины. Извинение как способ избавления от чувства вины. Раскаяние</p>	<p>урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать о том, какую роль играют стыд, вина, чувство вины в поведении человека.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Отвечать на учебные вопросы разных типов; использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
22	<p>Честь и достоинство (1 ч)</p>	<p>Понятие чести. Понятие достоинства. Взаимосвязь этих понятий. Необходимость чести и достоинства для человека</p>	<p>Характеризовать понятия «честь», «достоинство».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Объяснять значение чести и достоинства в жизни человека.</p> <p>Понимать необходимость осознанного отношения к собственным поступкам.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему чести и достоинства.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
23	<p>Совесть (1ч)</p>	<p>Что такое совесть. Различие между понятиями стыда и совести</p>	<p>Объяснять значение понятий «совесть» и «стыд».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Объяснять роль совести как внутреннего регулятора человеческого поведения.</p> <p>Использовать знания по литературному чтению, из личного опыта и опыта других людей для характеристики совести.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
24-25	<p>Образцы нравственности (2ч)</p>	<p>Нравственные идеалы в традициях разных народов. Богатырь как нравственный идеал на</p>	<p>Рассказывать о правилах честного поединка, о том, кто такие богатыри, рыцари, джентльмены и леди, какими</p>

		<p>Руси. Правила честного поединка. Рыцарский нравственный образец. Образ джентльмена. Образ леди</p>	<p>качествами должен обладать истинный рыцарь и джентльмен, что значит быть настоящей леди.</p> <p>Рассуждать о значении нравственных идеалов и моральных норм поведения для человека, семьи и общества.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Совершенствовать умения в области коммуникации, чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания, использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
26	Образцы нравственности в культуре Отечества (1 ч)	Труженик, патриот, воин, коллективист как устойчивые образцы нравственного поведения	<p>Рассказывать о нормах — образцах нравственного поведения в культуре России.</p> <p>Прогнозировать содержание урока. Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассуждать о необходимости осознанного следования нормам и образцам нравственного поведения.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение на тему «Образцы нравственного поведения в современной жизни».</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
27	Этикет (1ч)	Понятие этикета. Правила этикета. Одежда и этикет. Речевой этикет	<p>Объяснять значение понятия «этикет».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Рассказывать о том, что такое этикет, об этикете в одежде, о речевом этикете, о том, какие правила этикета должен знать каждый.</p> <p>Осознавать необходимость соблюдения норм этикета.</p> <p>Совершенствовать умения в области коммуникации, чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания, использовать</p>

			<p>ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
28	Семейные праздники (1 ч)	<p>Возникновение праздников. Современные праздники. Праздники государственные, общественные и семейные. Порядок проведения праздников</p>	<p>Рассказывать о том, когда и как появились праздники, какое значение имеют праздники, что такое подарок и как его выбирать.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Составлять небольшой текст-рассуждение о роли семейных праздников.</p> <p>Совершенствовать умения в области коммуникации, чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания, использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
29	Жизнь человека — высшая нравственная ценность (1ч)	<p>Что такое ценности. Жизнь как высшая нравственная ценность</p>	<p>Аргументированно объяснять, почему жизнь человека — высшая ценность.</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста. Совершенствовать умения в области коммуникации, чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания, использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
30	Любовь и уважение к Отечеству (1 ч)	<p>Этапы становления духовных традиций России. Любовь — основа человеческой жизни. Служение человека обществу. Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Консультация учителя, как готовиться к урокам 33, 34. Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур</p>	<p>Рассказывать об основном содержании учебника, важнейших понятиях курса; о духовных традициях многонационального народа России, о духовном мире человека, о культурных традициях и их значении в жизни человека, семьи, общества; о ценности любви в отношениях между людьми и по отношению к Родине; о ключевых понятиях урока «служение», «патриотизм».</p> <p>Прогнозировать содержание урока.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать</p>

		во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>содержание прочитанного текста.</p> <p>Отвечать на учебные вопросы, соотносить определения с понятиями; систематизировать и обобщать полученные знания; делать выводы; адекватно использовать основные понятия курса в устной и письменной речи.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать результаты учебной работы</p>
31	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	<p>Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
32	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	<p>Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)</p>	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и</p>

			самостоятельно оценивать свои достижения
33	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся (1 ч)	Творческие работы (дома с родителями или законными представителями) на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.)	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных). Рассказывать о важнейших понятиях курса ОРКСЭ. Отвечать на вопросы по содержанию других модулей. Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом. Писать сочинение.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.).</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>

VIII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Нормативные документы

Закон «Об образовании» 2013 г.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
— М.: Просвещение.

Программа ОРКСЭ.

Приказ Минобрнауки РФ № 69 от 31.01.2012 г. «О внесении изменений в Федеральный компонент государственных образовательных стандартов нового поколения». Обязательный минимум содержания основных образовательных программ по ОРКСЭ (образовательный стандарт по ОРКСЭ).

Протокол заседания Коллегии Минобрнауки РФ от 20.03.2012 г. № ПК-4 вн «О введении комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики», включающего модули «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики».

Модуль «Основы буддийской культуры»

Великие сокровища мировых религий / Авт.-сост. Е. Владимирова. — М.: Эксмо.

Доннел Кевин О. Религии мира: Иллюстрированная энциклопедия. — Белгород.

Религии мира: Словарь-справочник / Под ред. А. Ю. Григоренко. — СПб.: Питер.

Религии мира: Энциклопедический словарь / Сост. и общ. ред. А. А. Грицанов, Г. В. Синоло. — Минск: Книжный Дом.

Символы, знаки, эмблемы: Энциклопедия / Авт.-сост. В. Э. Багдасарян / Под ред. А. П. Забияко, А. Н. Красникова, Е. С. Элбакян. — М.

Книги, учебники, пособия

Андросов В. П. Буддийская классика Древней Индии. — М.

Арья Шура. Гирлянда джатак. — М.

Великие сокровища мировых религий. — М.

Гусейнов А. А. Великие пророки и мыслители: Нравственные учения от Моисея до наших дней. — М.

Далай Лама. Этика для нового тысячелетия. — СПб.

История религий. В 2 т. — М.

Лайне С. В. Основные религии России: Учеб. пособие для школьников. — М.

Митрохин Л. Н. Философские проблемы религиоведения. — М.

Розенберг О. О. Труды по буддизму. — М.

Торчинов Е. А. Введение в буддологию: Курс лекций. — СПб.: Санкт-Петербургское философское общество.

Интернет-источники

Баркова А. Л. Буддийское искусство: <http://mith.ru/alb/buddhism/book/33b.html>

Баркова А. Л. Будда — реальность и мифы: <http://mith.ru/alb/buddhism/index.html>

Буддизм Алмазного пути: <http://www.buddhism.ru/>

Мир религий: <http://www.religio.ru/news/index.html>

Религии мира: <http://www.worldreligion.ru/>

Телеканал «Культура»: <http://www.tvkultura.ru/search.html>

Энциклопедия «Кругосвет»: <http://www.krugosvet.ru/>

Модуль «Основы православной культуры»

Словари и энциклопедии

Сирот И. М. Русские пословицы библейского происхождения. — Брюссель.

Словарь. Священник Ярослав Шипов. — М.

Христианство. Энциклопедический словарь. В 3 т. — М.

Книги, учебники и пособия

Владимиров А. Учебник жизни. Православное видео. — М.

Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. — М.: Изд-во Московской патриархии.

Библия для детей. Протоиерей Александр Соколов. — М.: Столица.

Библия, изложенная для семейного чтения. — М.: Изд-во Сретенского монастыря.

Бородина А. В. Основы православной культуры. — М.

Вертунов А. П., Горохов В. А. Монастыри земли Русской. Ч. 1. — М.: Изд-во журнала «Москва».

Великие сокровища мировых религий. — М.

Гусейнов А. А. Великие пророки и мыслители. Нравственные учения от Моисея до наших дней. — М.

Карташев А. В. Очерки по истории русской церкви. В 2 т. — М.

Колесникова В. С. Русь православная: Праздники и обряды. — М.

Колесникова В. С. Православный храм: Символика и традиции. — М.

Семенко В., Житенева В., Птицына Е. Библия для детей. — М.: Олма Медиа Групп.

Низовский А. Ю. Самые знаменитые монастыри и храмы России. — М.

Не хлебом единым...: Притчи и христианские легенды. — М.

Разум сердца: Мир нравственности в высказываниях и афоризмах. — М.

Христианская мудрость. — М.

Модуль «Основы исламской культуры»

Словари и энциклопедии

Всеобщая история религий мира: Древние религии, Индуизм, Буддизм и др.: Боги герои духи и др: Иллюстрированная энциклопедия / Под ред Людвинской В. К. — М.: ЭКСМО.

Грей Р., Хэнлон Д. Великие религии мира: Справочник. — М.: АСТ.

Религии мира: Энциклопедия школьника. — М.: Омега- Пресс.

Россия: Большой лингвострановедческий словарь / Под общ. ред. Ю. Е. Прохорова. — М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.

Холл Дж. Словарь сюжетов и символов в искусстве Дж. Холл; пер. с англ. А. Майкапара. — М.: АСТ: Транзиткнига.

Энциклопедия для детей. Т. 6. Религии мира. Ч. 2. Религии Китая и Японии. Христианство и Ислам. Религиозные учения Нового времени. — (Мир энциклопедий Аванта +) — М.: Аванта+.

Энциклопедия для детей. Т. 7. Искусство. Ч. 1. — 2-е изд., испр. / Глав. ред М. Д. Аксёнова. — М.: Аванта +.

Энциклопедия для детей. Том 7. Искусство. Часть 2. Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство XVII—XX веков, — 2-е изд., испр. — М.: Аванта +.

Книги, пособия и учебники

Гудратов О. Г., Гудратов О. Н. Мировые религии: Ислам. — М.: Диля.

Данилова Г. И. Мировая художественная культура: Учеб. для 7—8 кл. общеобразоват. учреждений. — 6-е изд. — М.: Дрофа.

Исламоведение / Э. Р. Кулиев, М. Ф. Муртазин, Р. М. Мухаметшин, Л. А. Харисова. — М.: Изд-во Московского исламского университета.

Зеленков М. Ю. Мировые религии: история и современность: Учеб. пособие. — М.: Юридический институт МИИТа.

Лайне С. В. Основные религии. — М.: Ювента.

Пучков П. И., Казьмина О. Е. Религии современного мира: Учеб. пособие. — М.: Наука.

Религиоведение: Учеб. пособие и учеб. словарь-минимум по религиоведению / Под ред. И. Н. Яблокова. — М.: Гардарики.

Ханников А. А. Ислам. — М.: Интерпрессервис.

Ханников А. А. Религии мира: Ислам. — М.: Книжный дом.

Холлингсворт М. Искусство в истории человека / Пер. с итал. О. Б. Бобровой, И. В. Бельского. — М.: Искусство.

Интернет-источники

www.islamica.ru — сайт центра исламских исследований

<http://ethicscenter.ru> — электронная библиотека

<http://www.filosof.historic.ru> — электронная библиотека

Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ: <http://www.apkpro.ru>; <http://www.orkse.apkpro.ru> Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru>.

Российский портал открытого образования: <http://www.openet.edu.ru>

Спутниковый канал единой образовательной информационной среды: <http://www.sputnik.mto.ru>

Учительская газета: <http://www.ug.ru>

Журнал «Вестник образования России»: <http://www.vestniknews.ru>

Потенциал: образовательный журнал для школьников и учителей: <http://potential.org.ru>

Издательство «Просвещение»: <http://www.prosv.ru>

Большой энциклопедический и исторический словарь онлайн: <http://www.edic.ru>

Электронная библиотека Библиотекарь.Ру — <http://bibliotekar.ru>

Мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий»: <http://www.megabook.ru>

Педагогический энциклопедический словарь: <http://dictionary.fio.ru>

Рубрикон: энциклопедии, словари, справочники: <http://www.rubricon.com>

Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий»: <http://edu.km.ru>

Виртуальная школа Кирилла и Мефодия: <http://vschool.km.ru>

Портал «Музеи России»: <http://www.museum.ru>

Archi-tec.ru — история архитектуры, стили архитектуры, мировая архитектура: <http://www.archi-tec.ru>

Всеобщая история искусств: <http://www.artyx.ru>

Виртуальный каталог икон: <http://www.wco.ru/cons/>

Виртуальный музей живописи: <http://www.museum-online.ru>

Государственная Третьяковская галерея: <http://www.tretvakov.ru>

Государственный Русский музей: <http://www.rusmuseum.ru>

Государственный Эрмитаж: <http://www.hermitagemuseum.org>

Московский Кремль: виртуальная экскурсия: <http://www.moscowkremlin.ru>

Музеи Московского Кремля: <http://www.kremlin.museum.ru>

Народы и религии мира: <http://www.cbook.ru/peoples>

Исторический словарь: http://mirslavarey.com/content_his_jazychniki-64559.html

Библиотека Альдебаран: http://lib.aldebaran.ru/author/muhammad_rasululla/

Муххамед: <http://bibliotekar.ru/index.files/3-2.htm>

Аравия (Энциклопедия Брокгауза и Эфрона): <http://bibliotekar.ru/be/282.html>

Имам.ру: <http://www.imam.ru/>

Видео об исторической мечети Москвы: <http://manar.ru/>

Сайт «История и культура ислама» Информационный ресурс по материалам коллекции Государственного музея истории религии Санкт-Петербурга. Культура и искусство: <http://islam.isurg.ru/excursion/kultura-i-iskusstvo>

Модуль «Основ иудейской культуры»

Словари и энциклопедии

Еврейская энциклопедия. Свод знаний о еврействе и его культуре в прошлом и настоящем. В 16 т. — СПб.: Общество для научных и еврейских изданий.

Религии мира: Энциклопедия школьника. — М.: Омега- Пресс.

Россия: Большой лингвострановедческий словарь / Под общ. ред. Ю. Е. Прохорова. — М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.

Словарь религий: иудаизм, христианство, ислам /Под ред. В. Зюбера, Ж. Потэна; Пер. с франц. Е. А. Терюковой. — СПб.: Питер.

Энциклопедия для детей. Религии мира. Часть 2 / Под ред. М. К. Аксёнова, Д. В. Володихиной, Т. О. Каширина и др. — 4-е изд., испр. — М.: Аванта+.

Книги, учебники, пособия

Зеленков М. Ю. Мировые религии: история и современность: Учеб. пособие. — М.: Юридический институт МИИТа.

Еврейская традиция: Учеб. для 8—10 кл. еврейских школ с преподаванием на русском языке / Под общ. ред. Г. Брано-вера. — Иерусалим: ШАМИР.

История религий: Учеб. пособие для учащихся 10—11 кл. общеобразоват. учреждений / Под ред. А. Н. Сахарова. — М.: Русское слово.

Кандель Ф. Книга времён и событий. История российских евреев. В 6 т. — М.: Мосты культуры.

Пучков П. И., Казьмина О. Е. Религии современного мира: Учеб. пособие. — М.: Мосты культуры.

Религиоведение: Учеб. пособие и учеб. словарь-минимум по религиоведению / Под ред. И. Н. Яблокова. — М.: Гардарики.

Стейнберг М. Основы иудаизма. — 3-е изд., испр. — Иерусалим: Библиотека-Алия, 1991.

Телушкин Й. Еврейский мир: Важнейшие знания о еврейском народе, его истории и религии. — М.: Лехаим.

Шаевич А. С., Чаландзия Э. Н. Еврейский вопрос: Беседы с главным раввином России — М.: Альпина нон-фикшн.

Штейнзальц А. Роза о тринадцати лепестках. — М.: Институт иудаизма СНГ, 1995.

Интернет-источники

Журнал «Вестник образования России»: <http://www.vestniknews.ru>

Маханаим: Центр еврейского образования на русском языке: <http://machanaim.org/index.htm>

Российский портал открытого образования: <http://www.openet.edu.ru>

Учительская газета: <http://www.ug.ru>

Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru>

Электронная еврейская энциклопедия. — <http://www.eleven.co.il>

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

Словари и энциклопедии

Доннел Кевин О. Религии мира: Иллюстрированная энциклопедия. — Белгород: История, 2007.

Разум сердца: Мир нравственности в высказываниях и афоризмах. — М.: АСТ.

Религии мира: Энциклопедия школьника. — М.: Омега-Пресс.

Россия: Большой лингвострановедческий словарь / Под общ. ред. Ю. Е. Прохорова. — М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.

Словарь религий: иудаизм, христианство, ислам / Под ред. В. Зюбера, Ж. Потэна; Пер. с франц. Е. А. Терюковой. — Спб.: Питер.

Энциклопедия для детей. Религии мира. Ч. 2 / Под ред. М. А. Аксёнова, Д. В. Володихиной, Т. О. Каширина и др. — 4-е изд., испр. — М.: Аванта+.

Книги, учебники, пособия

Великие сокровища мировых религий. — М.: АСТ.

Гусейнов А. А. Великие пророки и мыслители: Нравственные учения от Моисея до наших дней. — М.: АСТ.

Дмитриева Н. А., Виноградова Н. А. Искусство древнего мира. — М.: Детская литература.

Зеленков М. Ю. Мировые религии: история и современность: Учеб. пособие. — М.: Юридический институт МИИТа.

Лайне С. В. Основные религии России: Учеб. пособие для школьников. — М.: Альпина нон-фикшн.

Любимов Л. К. Искусство Древнего мира. — М.: Просвещение.

Пучков П. И., Казьмина О. Е. Религии современного мира: Учеб. пособие. — М.: Просвещение.

Религиоведение: Учеб. пособие и учеб. словарь-минимум по религиоведению / Под ред. И. Н. Яблокова. — М.: Гардарики.

Интернет-источники

http://azbyka.ru/tserkov/duhovnaya_zhizn/sem_tserkovnyh_tainstv/

<http://relig.info/>

<http://relig-library.pstu.ru/modules.php?name=r-33>

<http://www.abc-people.com/typework/art/doc-1.htm>

<http://www.krugosvet.ru/>

<http://www.religio.ru/news/index.html>

<http://www.visaginat.narod.ru/>

<http://www.worldreligion.ru/>

Журнал «Вестник образования России»: <http://www.vestniknews.ru>

Российский портал открытого образования: <http://www.openet.edu.ru>

Учительская газета: <http://www.ug.ru>

Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.fedres.ru>

Модуль «Основы светской этики»

Словари и энциклопедии

Доннел Кевин О. Религии мира: Иллюстрированная энциклопедия. — Белгород.

Разум сердца: Мир нравственности в высказываниях и афоризмах. — М.

Религии мира: Энциклопедия школьника. — М.: Омега-Пресс.

Россия: Большой лингвострановедческий словарь / Под общ. ред. Ю. Е. Прохорова. — М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.

Словарь религий: иудаизм, христианство, ислам / Под ред. В. Зюбера, Ж. Потэна; Пер. с франц. Е. А. Терюковой. — СПб.: Питер.

Энциклопедия для детей. Религии мира. Ч. 2 / Под ред. М. К. Аксёнова, Д. В. Володихиной, Т. О. Каширина и др. — 4-е изд., испр. — М.: Аванта+.

Книги, учебники, пособия

Великие сокровища мировых религий. — М.

Гусейнов А. А. Великие пророки и мыслители: Нравственные учения от Моисея до наших дней. — М.

Дмитриева Н. А., Виноградова Н. А. Искусство Древнего мира. — М.: Детская литература.

Зеленков М. Ю. Мировые религии: история и современность: Учеб. пособие. — М.: Юридический институт МИИТа.

Интернет-источники

http://azbyka.ru/tserkov/duhovnaya_zhizn/sem_tserkovnyh_tainstv/

<http://relig.info/>

<http://relig-library.pstu.ru/modules.php?name=r-33>

<http://www.abc-people.com/typework/art/doc-1.htm>

<http://www.krugosvet.ru/>

<http://www.religio.ru/news/index.html>

<http://www.visaginat.narod.ru/>

<http://www.worldreligion.ru/>

Журнал «Вестник образования России»: <http://www.vestniknews.ru>

Российский портал открытого образования: <http://www.openet.edu.ru>

Учительская газета: <http://www.ug.ru>

Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru>

IX. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

Метапредметные результаты:

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Предметные результаты:

Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

Осознание ценности человеческой жизни.

I. Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; планируемых результатов начального общего образования, примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по изобразительному искусству, завершённой предметной линии учебников [«Изобразительное искусство»](#), авт. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.)

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театра, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно — эмоциональной культуры.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе художественного

творчества каждого ребенка. Цели художественного образования состоят в развитии эмоционально-нравственного потенциала ребенка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества. Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современных условиях.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность - это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность - это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно - эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Обучающиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуро-созидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связь искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение изобразительного искусства отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч – в 1 классе (33 учебные недели), по 34 часа – во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

V. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

1 КЛАСС

Личностные результаты:

1.Формирование любви к школе, своему посёлку, народу и России, созидательная деятельность в благоустройстве школы, своих дворов, улиц посёлка.

2.Уважение к труду и творчеству сверстников, членов семьи, учителя, технических работников школы .

3.Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.

4.Умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно- трудовых заданий.

5.Умение соблюдать порядок на рабочем месте и поддерживать порядок в классе, рекреациях, школьном дворе в своей комнате, помогать родителям в поддержании порядка в квартире, на придомовой территории;

6.Негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

7.Формирование интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.

8.Стремление к опрятному внешнему виду.

9.Формирование умения различать хорошие и плохие поступки.

10.Принятие социально одобряемых моделей поведения в школе, дома.

11.Формирование уважительного отношения к родителям, старшим, доброжелательно отношение к сверстникам и младшим.

12.Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.

13.Знание правил этики, культуры речи.

14.Первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности

Метапредметные
(регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД):

результаты

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.

2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.

3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.

2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.

3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.

Коммуникативные УУД:

1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.

2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.

2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

3. Слушать и понимать речь других.

4. Участие в парно- групповой работе.

Предметные результаты:

Ученик научится:

1.Создавать, изображать на плоскости графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы.

2. Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости.

3.Первичные навыки изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской.

4. Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью).

5. Изображать (декоративно) птиц, бабочек, рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.

6. Изображать (или лепить) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т. п.

7. Составлять, конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения животных в технике аппликации.

Ученик получит возможность научиться

1.Представление о трёх видах художественной деятельности (изобразительная, декоративная, конструктивная), определяющих все многообразие визуальных пространственных искусств, — основа познания единства мира этих визуальных искусств.

2. Уметь видеть в окружающей жизни работу Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастер Постройки.

3.. Первичное освоение художественных материалов и техник.

2 КЛАСС

В ходе освоения предмета «Изобразительное искусство» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами обучающихся являются:

в ценностно-эстетической сфере - эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений, окружающей жизни;

в познавательной (когнитивной) сфере - способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере - навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.

Метапредметными результатами обучающихся являются:

Регулятивные УУД:

формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Познавательные УУД:

умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);

Коммуникативные УУД:

желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

Предметными результатами обучающихся являются:

Ученик научится:

- в познавательной сфере — понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;

в ценностно-эстетической сфере - умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;

в коммуникативной сфере - умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности;

Ученик получит возможность научиться

в познавательной сфере — умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере - умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

в коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;

в трудовой сфере - моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Требования к уровню подготовки оканчивающих 2 класс

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен знать/понимать:

особенности материалов, используемых в художественно-трудовой деятельности (краски и кисти, пастель, тушь, перо, уголь, мел; бумага, текстильные, природные материалы);

цвета солнечного спектра в пределах наборов акварельных красок (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый);

особенности работы акварельными и гуашевыми красками, элементарные правила смешения красок для получения составных цветов;

особенности орнаментальных мотивов древнегреческой, балхарской, гжельской керамики, филимоновской, полхов-майданской игрушки;

способы и приемы обработки различных материалов (бумага, глина, пластилин, ткань и др.);

отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

разнообразные средства выразительности, используемые в создании художественного образа (формат, форма, цвет, линия, объем, ритм, композиция);

о взаимосвязи красоты и пользы в образе художественной вещи;

о народном мастере как хранителе и носителе народных традиций;

правила безопасности при работе ручными инструментами;

значение слова «береста», понятия «вышитый и тканый орнамент»; названия ниток, тканей, их назначение;

условные обозначения, применяемые при художественной обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;

основы традиционной технологии художественной обработки природных материалов (глины, соломы, бересты), ткани (ткачество на рамке, вышивка, лоскутное шитье и др.), бумаги (гофрирование, скручивание, склеивание, складывание, конструирование);

правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой, шилом;

уметь:

- организовывать свое рабочее место; пользоваться кистью, красками, палитрой, ножницами, линейкой, шилом, кистью для клея, стеклой, иглой;

применять способы смешения акварельных, гуашевых красок для получения разнообразных оттенков в соответствии с передаваемым в рисунке настроением;

верно передавать в рисунке симметричную форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;

правильно выбирать величину и расположение изображения в зависимости от формата и размера листа бумаги; учитывать в рисунке особенности изображения ближних и дальних предметов (ближе - крупнее и ниже, дальше - мельче и выше);

применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и представлению), в конструктивных работах, в сюжетно-тематических и декоративных композициях с учетом замысла;

рисовать кистью без предварительного рисунка элементы народных орнаментов: геометрические (точка, круг, прямые, сеточки, ломаные, волнистые линии, усики) и растительные (листок, усики, завиток); выполнять наводку, мазок с растяжением и мазок с тенями; пользоваться приемами кистевого письма в росписи изделий;

пользоваться различными приемами обработки бумаги (сгибание, скручивание, гофрирование, сминание и т. п.); выполнять работы в технике оригами, вырезанки, аппликации, папье-маше;

использовать различные приемы работы с тканью (шитье, вышивка, ткачество на рамке); выполнять швы, петельный и стебельчатый; конструировать народный костюм (аппликация на силуэте фигурки человека);

лепить по заранее подготовленным эскизам и по собственному замыслу; лепить на основе традиционных приемов филимоновской игрушки, муравленого изразца; передавать в лепке выразительные формы; сочетать орнамент с формой предмета;

решать художественно-трудовые задачи при моделировании и конструировании (на основе имитации) изделий из бумаги, ткани, природных материалов по мотивам народного творчества; пользоваться технологической картой, техническим рисунком, эскизом.

Личностными результатами обучающихся являются:

в ценностно-эстетической сфере - эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений, окружающей жизни;

в познавательной (когнитивной) сфере - способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере - навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей и их украшения.

Метапредметными результатами обучающихся являются:

умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств, произведений искусства;

активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);

обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

формирование способности оценивать результаты художественно - творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметными результатами обучающихся являются:

в познавательной сфере - понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере - умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

в коммуникативной сфере - способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

3КЛАСС

Личностные результаты:

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».
2. Уважение к своему народу, к своей родине.
3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.
4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.
5. Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.
6. Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
7. Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя; умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.
8. Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

1. Овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.
2. Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы.
3. Использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов.
4. Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.
5. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
6. Следовать режиму организации учебной деятельности.
7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

Предметные результаты

Ученик научится:

1. Начальные сведения о средствах выразительности и эмоциональном воздействии рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, сочетание оттенков цвета, колорит и т. п.);
2. Средства композиции: высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, цветовые отношения, выделение главного центра;
3. Простейшие сведения о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода и т. д.;
4. Начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающая тень), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
5. Деление цветового круга на группу теплых цветов (желтый, оранжевый, красный) и группу холодных цветов (синий, зеленый, фиолетовый);
6. Изменение цвета в зависимости от расположения предмета в пространстве (для отдельных предметов - смягчение очертаний, ослабление яркости и светлоты цвета).

Ученик получит возможность научиться

1. Представление о трёх видах художественной деятельности (изобразительная, декоративная, конструктивная), определяющих все многообразие визуальных пространственных искусств, — основа познания единства мира этих визуальных искусств.
2. Освоить чем и как работают художники, о чём говорит искусство, как говорит искусство,
3. Уметь видеть в окружающей жизни работу Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастер Постройки.
4. Первичное освоение художественных материалов и техник.

4 класс.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструи-

ровании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения искусства у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции.

VI.Содержание учебного предмета.

Тема 1 класса — «Ты изображаешь, украшаешь и строишь». Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка, — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Тема 2 класса — «Искусство и ты». Художественное развитие ребенка сосредотачивается на способах выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе — злое, взаимоотношении реальности и фантазии в творчестве художника.

Тема 3 класса — «Искусство вокруг нас». Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике — везде, где люди живут, трудятся и создают окружающий мир.

Тема 4 класса — «Каждый народ — художник». Дети узнают, почему у разных народов по-разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, так отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и ее традиции.

1 класс(33 ч)

Ты учишься изображать(9 часов)

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии,пятна, цвета в объёме.

Ты украшаешь.(8 часов)

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками(аппликация,бумагопластика,коллаж). Первичный опыт коллективной деятельности.

Ты строишь(11 часов)

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е построение предмета.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу(5 часов)

Общие начала всех пространственно – визуальных искусств –пятно, линия, цвет в пространстве и не плоскости.

2 класс.(34 ч)

Кем и чем работает художник?(8 ч)

Основные, составные, дополнительные цвета. Смешение красок. Роль черной и белой красок. Ритм линий, пятен.

Реальность и фантазия(7ч)

Изображение реальных и фантастических животных. Изображение узоров, увиденных в природе, и орнаментов для украшения человека. Изображение фантазийных построек.

О чем говорит искусство(11 ч)

Изображение состояний(настроений) в природе. Изображение доброго и злого сказочного образа.

Как говорит искусство(8ч)

Средство образной выразительности в изобразительном искусстве. Эмоциональное воздействие цвета:тёплое- холодное ,звонкое и глухое, звучание цвета. Выразительные

возможности линии. Понятие ритма; ритм пятен, линий. Соотношение пропорций. Выразительность фактур.

3 класс(34ч)

Искусство в твоём доме(8ч)

В каждой вещи, в каждом предмете, которые наполняют наш дом, заложен труд художника? Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными или деловыми, строгими. Как выглядят вещи? Пространственный и предметный мир вокруг нас.

Искусство на улицах твоего города(7ч)

Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города. Украшение улиц, скверов, площадей. Красота старинной архитектуры- памятников культуры.

Художник и зрелище(11ч)

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово- видовое разнообразие зрелищных искусств.

Художник и музей(8ч)

Художник создаёт произведения, в которых изображая мир, он размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлений действительности. Знакомство с музеем родного города. И со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства.

4 класс(34ч)

Истоки родного искусства(8ч)

Знакомство с истоками родного искусства- это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том как люди одеваются и украшают одежду.

Древние города нашей земли(7ч)

Красота и неповторимость архитектурных ансамблей Древней Руси. Крепостные стены и башни, каменный храм, Символика архитектуры.

Каждый народ- художник(11ч)

Представление о богатстве и многообразии художественных культур мира. Выражение в предметном мире, костюме, укладе жизни представлений о красоте и устройстве мира.

Искусство объединяет народы(8ч)

Вечные темы в искусстве: материнство, уважение к старшим, защита Отечества, способность сопереживать людям, способность утверждать добро.

VII.Тематическое планирование.

1 класс

Ты изображаешь, украшаешь и строишь. (33 ч)

Раздел	Темы	Ча сы	Определение основных видов учебной деятельности учащихся
Ты учишься изображать	1.Изображени я всюду вокруг нас	9 ч.	Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми. Рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит.
	2.Мастер Изображения учит видеть		Находить, рассматривать красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и рассуждать об увиденном (объяснять увиденное). Видеть зрительную метафору (на что похоже) в выделенных деталях природы. Выявлять геометрическую форму простого

		<p>плоского тела (листьев).</p> <p>Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм.</p> <p>Создавать, изображать на плоскости графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья).</p>
	3.Изображать можно пятном	<p>Использовать пятно как основу изобразительного образа на плоскости.</p> <p>Соотносить форму пятна с опытом зрительных впечатлений.</p> <p>Видеть зрительную метафору — находить потенциальный образ в случайной форме силуэтного пятна и проявлять его путем дорисовки.</p> <p>Воспринимать и анализировать (на доступном уровне) изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам.</p> <p>Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской.</p> <p>Создавать изображения на основе пятна методом от целого к частностям (создание образов зверей, птиц, рыб способом «превращения», т. е. дорисовывания пятна (кляксы).</p>
	4. В гостях у Золотой осени В.П.Поленов «Осень в Абрамцеве»	
	5.Изображать можно в объеме	<p>Находить выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т.д.).</p> <p>Воспринимать выразительность большой формы в скульптурных изображениях, наглядно сохраняющих образ исходного природного материала (скульптуры С. Эрзи, С. Коненкова).</p> <p>Овладевать первичными навыками изображения в объеме.</p> <p>Изображать в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания.</p>
	6.Изображать можно линией	<p>Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка).</p> <p>Находить и наблюдать линии и их ритм в природе.</p> <p>Сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни.</p>
	7.Разноцветные краски	<p>Овладевать первичными навыками работы гуашью.</p> <p>Соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т.д.), приводить примеры.</p> <p>Экспериментировать, исследовать возможности краски в процессе создания различных цветовых пятен, смешения и наложения цветовых пятен при создании красочных ковров.</p>
	8.Изображать можно и то, что невидимо	<p>Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями.</p>

	(настроение)		<p>Осознавать, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т.д.).</p> <p>Изображать радость или грусть.</p>
	9.Художники и зрители (обобщение темы)		<p>Обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</p> <p>Воспринимать и эмоционально оценивать выставку творческих работ одноклассников.</p> <p>Участвовать в обсуждении выставки.</p> <p>Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников (В. Васнецов, М. Врубель, Н. Рерих, В. Ван Гог и др.).</p>
Ты украшаешь	10.Мир полон украшений	9 ч.	<p>Находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице).</p> <p>Наблюдать и эстетически оценивать украшения в природе.</p> <p>Видеть неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любоваться красотой природы.</p>
	11.Цветы		<p>Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги.</p> <p>Составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу).</p>
	12.Красоту нужно уметь замечать		<p>Находить природные узоры (сережки на ветке, кисть ягод, иней и т.д.) и любоваться ими, выражать в беседе свои впечатления.</p> <p>Разглядывать узоры и формы, созданные природой, интерпретировать их в собственных изображениях и украшениях.</p> <p>Изображать (декоративно) птиц, бабочек, рыб и т.д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.</p>
	13.Узоры на крыльях. Ритм пятен		<p>Понимать простые основы симметрии.</p> <p>Видеть ритмические повторы узоров в природе, ритмические соотношения больших и мелких форм в узоре.</p>
	14.Красивые рыбы. Монотипия		<p>Осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи, монотипии и т. д.</p> <p>Видеть ритмические соотношения пятна и линии в узоре.</p> <p>Видеть декоративную красоту фактурных поверхностей в природных узорах.</p> <p>Освоить простые приемы техники монотипии.</p> <p>Развитие наблюдательности и эстетического понимания красоты разнообразных фактур природного мира.</p> <p>Научиться соотносить пятно и линию в декоративном узоре.</p>
	15.Украшение птиц. Объемная аппликация		<p>Развитие декоративного чувства при рассматривании цвета и фактуры материала, при совмещении материалов.</p>

			<p>Видеть характер формы декоративно понимаемых элементов в природе, их выразительность.</p> <p>Овладеть первичными навыками работы в объемной аппликации и коллаже.</p>
	16.Узоры, которые создали люди		<p>Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком.</p> <p>Рассматривать орнаменты, находить в них природные мотивы и геометрические мотивы.</p> <p>Придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги.</p> <p>Получать первичные навыки декоративного изображения.</p>
	17.Как украшает себя человек		<p>Рассматривать изображения сказочных героев в детских книгах.</p> <p>Анализировать украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их.</p> <p>Изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т.д.).</p>
	18.Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		<p>Придумать, как можно украсить свой класс к празднику Нового года, какие можно придумать украшения, фантазируя на основе несложного алгоритма действий.</p> <p>Создавать несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, елочные игрушки, карнавальные головные уборы).</p> <p>Выделять и соотносить деятельность по изображению и украшению, определять их роль в создании новогодних украшений.</p>
Ты строишь	19.Постройка в нашей жизни	8 ч.	<p>Рассматривать и сравнивать различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности и представлений о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм.</p> <p>Приобретать первичные навыки структурирования пространственной формы.</p>
	20.Дома бывают разными		<p>Соотносить внешний вид архитектурной постройки с ее назначением.</p> <p>Анализировать, из каких основных частей состоят дома.</p> <p>Конструировать изображение дома с помощью печаток («кирпичиков»).</p>
	21.Домики, которые построила природа		<p>Наблюдать постройки в природе (птичьи гнезда, норки зверей, пчелиные соты, панцирь черепахи, раковины, стручки, орешки и т.д.), анализировать их форму, конструкцию, пропорции.</p> <p>Изображать (или лепить) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т.п., выявляя их форму, конструкцию, взаимосвязь частей.</p>
	22.Дом снаружи и внутри		<p>Понимать взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома.</p> <p>Придумывать и изображать фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых</p>

			предметов и др.), их вид снаружи и внутри.
	23.Строим город		<p>Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм.</p> <p>Овладевать первичными навыками конструирования из бумаги.</p> <p>Конструировать (строить) из бумаги (или коробочек-упаковок) разнообразные дома.</p> <p>Работать в группе, создавая коллективный макет игрового городка.</p>
	24.Все имеет свое строение		<p>Анализировать различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции.</p> <p>Составлять и конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения животных в технике аппликации.</p>
	25.Строим вещи		<p>Понимать, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как будет этот предмет выглядеть.</p> <p>Конструировать (строить) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшать их, производя правильный порядок учебных действий.</p>
	26.Город, в котором мы живем (обобщение темы)		<p>Понимать, что в создании городской среды принимает участие художник-архитектор, который придумывает, каким быть городу.</p> <p>Учиться воспринимать и описывать архитектурные впечатления.</p> <p>Делать зарисовки города по впечатлению после экскурсии.</p> <p>Участвовать в создании коллективных панно-коллажей с изображением городских (сельских) улиц.</p> <p>Овладевать навыками коллективной творческой деятельности под руководством учителя.</p> <p>Участвовать в обсуждении итогов совместной практической деятельности.</p>
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	27.Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	7 ч.	<p>Различать три вида художественной деятельности по предназначению (цели) произведения, его жизненной функции (зачем?): украшение, изображение, постройка.</p> <p>Анализировать, в чем состояла работа Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки, их «участие» в создании произведений искусства (изобразительного, декоративного, конструктивного).</p> <p>Воспринимать и обсуждать выставку детских работ (рисунки, скульптура, постройка, украшения), выделять в них знакомые средства выражения, определять задачи, которые решал автор в своей работе.</p>
	28.Праздник весны. Праздник птиц		<p>Радоваться поэтическому открытию наблюдаемого мира и своему творческому опыту.</p> <p>Наблюдать и анализировать природные пространственные формы.</p>
	29.Разноцветные жуки		<p>Овладевать художественными приемами работы с бумагой (бумагопластика), графическими материалами, красками.</p> <p>Фантазировать, придумывать декор на основе алгоритмически заданной конструкции.</p>

			<p>Придумывать, как достраивать простые заданные формы, изображая различных насекомых, птиц, сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а также свойств и возможностей художественных материалов.</p>
	30.Сказочная страна		<p>Повторять и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел.</p> <p>Творчески играть в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои переживания от наблюдения жизни (художественное познание).</p> <p>Сотрудничать с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.</p>
	31.Времена года		<p>Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя</p> <p>Учиться поэтическому видению мира, развивая фантазию и творческое воображение.</p> <p>Участвовать в создании коллективного панно-коллажа с изображением сказочного мира, применяя приобретенные навыки работы с художественными материалами.</p> <p>Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью.</p> <p>Соотносить цель, большую задачу с созданием отдельных деталей для панно.</p> <p>Овладеть приемами конструктивной работы с бумагой и различными фактурами.</p> <p>Овладевать навыками образного видения и пространственного масштабного моделирования.</p>
	32-33.Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы)		<p>Любоваться красотой природы.</p> <p>Наблюдать живую природу с точки зрения трех Мастеров, т. е. имея в виду задачи трех видов художественной деятельности.</p> <p>Характеризовать свои впечатления от рассматривания репродукций картин и желательно подлинных произведений в художественном музее или на выставке.</p> <p>Выражать в изобразительных работах свои впечатления от прогулки в природу и просмотра картин художников.</p> <p>Развивать навыки работы с живописными и графическими материалами.</p> <p>Создавать композицию на тему «Здравствуй, лето!».</p>

2 класс

Искусство и ты. (34 ч)

Раздел	Темы	Ч асы	Определение основных видов учебной деятельности учащихся
Как и чем работает художник?	1.Три основных цвета – желтый, красный, синий. Цветочная поляна.	8 ч.	<p>Наблюдать цветовые сочетания в природе.</p> <p>Смешивать краски сразу на листе бумаги, посредством приема «живая краска».</p>

		<p>Овладевать первичными живописными навыками. Изображать на основе смешивания трех основных цветов разнообразные цветы по памяти и впечатлению.</p>
2. Белая и черная краски. Радуга на грозовом небе.		<p>Учиться различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета и тона.</p> <p>Смешивать цветные краски с белой и черной для получения богатого колорита.</p> <p>Развивать навыки работы гуашью.</p> <p>Создавать живописными материалами различные по настроению пейзажи, посвященные изображению природных стихий.</p>
3. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Осенний лес.		<p>Расширять знания о художественных материалах.</p> <p>Понимать красоту и выразительность пастели, мелков, акварели.</p> <p>Развивать навыки работы пастелью, мелками, акварелью.</p> <p>Овладевать первичными знаниями перспективы, (загораживание, ближе — дальше).</p> <p>Изображать осенний лес, используя выразительные возможности материалов.</p>
4. Выразительные возможности аппликации. Осенний листопад.		<p>Овладевать техникой и способами аппликации.</p> <p>Понимать и использовать особенности изображения на плоскости с помощью пятна.</p> <p>Создавать коврик на тему осенней земли, опавших листьев.</p>
5. Выразительные возможности графических материалов. Графика зимнего леса.		<p>Понимать выразительные возможности линии, точки, темного и белого пятен (язык графики) для создания художественного образа.</p> <p>Осваивать приемы работы графическими материалами (тушь, палочка, кисть).</p> <p>Наблюдать за пластикой деревьев, веток, сухой травы на фоне снега.</p> <p>Изображать, используя графические материалы, зимний лес.</p>
6. Выразительность материалов для работы в объеме. Звери в лесу.		<p>Сравнивать, сопоставлять выразительные возможности различных художественных материалов, которые применяются в скульптуре (дерево, камень, металл и др.).</p> <p>Развивать навыки работы с целым куском пластилина.</p> <p>пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипление).</p> <p>Создавать объемное изображение животного с передачей характера.</p>
7. Выразительные возможности бумаги. Игровая площадка.		<p>Развивать навыки создания геометрических форм (конуса, цилиндра, прямоугольника) из бумаги, навыки перевода плоского листа в разнообразные объемные формы.</p> <p>Овладевать приемами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объемные формы.</p>

Реальность и фантазия	8.Неожиданные материалы (обобщение темы). Композиции из сухих трав и цветов.	7 ч.	<p>Конструировать из бумаги объекты игровой площадки.</p> <p>Повторять и закреплять полученные на предыдущих уроках знания о художественных материалах и их выразительных возможностях.</p> <p>Создавать образ ночного города с помощью разнообразных неожиданных материалов.</p> <p>Обобщать пройденный материал, обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников.</p>
	9.Изображение в реальности. Наши друзья-птицы.		<p>Рассматривать строение реальных животных.</p> <p>Изображать животных, выделяя пропорции частей тела.</p> <p>Передавать в изображении характер выбранного животного.</p> <p>Закреплять навыки работы от общего к частному.</p>
	10.Изображение и фантазия. Сказочная птица.		<p>Размышлять о возможностях изображения как реального, так и фантастического мира.</p> <p>Рассматривать слайды и изображения реальных и фантастических животных (русская деревянная и каменная резьба и т.д.).</p> <p>Придумывать выразительные фантастические образы животных.</p> <p>Изображать сказочные существа путем соединения воедино элементов разных животных и даже растений.</p> <p>Развивать навыки работы гуашью.</p>
	11.Украшение и реальность. Веточки деревьев с росой и паутинкой.		<p>Наблюдать и учиться видеть украшения в природе.</p> <p>Эмоционально откликаться на красоту природы.</p> <p>Создавать с помощью графических материалов, линий изображения различных украшений в природе (паутинки, снежинки и т.д.).</p> <p>Развивать навыки работы тушью, пером, углем, мелом.</p>
	12.Украшение и фантазия. Кокошник.		<p>Сравнивать, сопоставлять природные формы с декоративными мотивами в кружевах, тканях, украшениях, на посуде.</p> <p>Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента.</p> <p>Создавать украшения (воротничок для платья, подзор, закладка для книг и т.д.), используя узоры.</p> <p>Работать графическими материалами (роллеры, тушь, фломастеры) с помощью линий различной толщины.</p>
	13.Постройка и реальность. Подводный мир.		<p>Рассматривать природные конструкции, анализировать их формы, пропорции.</p> <p>Эмоционально откликаться на красоту различных построек в природе.</p> <p>Осваивать навыки работы с бумагой (закручивание, надрезание, складывание,</p>

			склеивание). Конструировать из бумаги формы подводного мира. Участвовать в создании коллективной работы.
	14.Постройка и фантазия. Фантастический замок.		Сравнивать, сопоставлять природные формы с архитектурными постройками. Осваивать приемы работы с бумагой. Придумывать разнообразные конструкции. Создавать макеты фантастических зданий, фантастического города. Участвовать в создании коллективной работы.
	15.Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)		Повторять и закреплять полученные на предыдущих уроках знания. Понимать роль, взаимодействие в работе трех Братьев-Мастеров (их триединство). Конструировать (моделировать) и украшать елочные украшения (изображающие людей, зверей, растения) для новогодней елки. Обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников.
	16.Изображение природы в различных состояниях	1 ч.	Наблюдать природу в различных состояниях. Изображать живописными материалами контрастные состояния природы. Развивать колористические навыки работы гуашью.
О чем говорит искусство	17.Изображение характера животных. Четвероногий герой.		Наблюдать и рассматривать животных в различных состояниях. Давать устную зарисовку-характеристику зверей. Входить в образ изображаемого животного. Изображать животного с ярко выраженным характером и настроением. Развивать навыки работы гуашью.
	18.Изображение характера человека: женский образ.		Создавать противоположные по характеру сказочные женские образы (Золушка и злая мачеха, баба Бабариха и Царевна-Лебедь, добрая и злая волшебницы), используя живописные и графические средства.
	19.Изображение характера человека: мужской образ.		Характеризовать доброго и злого сказочных героев. Сравнивать и анализировать возможности использования изобразительных средств для создания доброго и злого образов. Учиться изображать эмоциональное состояние человека. Создавать живописными материалами выразительные контрастные образы доброго или злого героя (сказочные и былинные

	20.Образ человека в скульптуре		персонажи). Сравнивать, сопоставлять выразительные возможности различных художественных материалов, которые при- меняются в скульптуре (дерево, камень, металл и др.). Развивать навыки создания образов из целого куска пластилина. Овладевать приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, зачищение). Создавать в объеме сказочные образы с ярко выраженным характером.
	21.Человек и его украшения.		Понимать роль украшения в жизни человека. Сравнивать и анализировать украшения, имеющие разный характер. Создавать декоративные композиции заданной формы (вырезать из Бумаги богатырские доспехи, кокошники, воротники). Украшать кокошники, оружие для добрых и злых сказочных героев и т.д.
	22.О чем говорят украшения. Морской бой Салтана и пиратов.		Сопереживать, принимать участие в создании коллективного панно. Понимать характер линии, цвета, формы, способных раскрыть намерения человека. Украшать паруса двух противоположных по намерениям сказочных флотов.
	23-24.Образ здания		Учиться видеть художественный образ в архитектуре. Приобретать навыки восприятия архитектурного образа в окружающей жизни и сказочных построек.Приобретать опыт творческой работы.
	25-26.В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)		Повторять и закреплять полученные на предыдущих уроках знания. Обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность одноклассников.
Как говорит искусство	27.Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного	8 ч.	Расширять знания о средствах художественной выразительности. Уметь составлять теплые и холодные цвета. Понимать эмоциональную выразительность теплых и холодных цветов. Уметь видеть в природе борьбу и взаимовлияние цвета. Осваивать различные приемы работы кистью (мазок «кирпичик», «волна», «пятнышко»). Развивать колористические навыки работы гуашью. Изображать простые сюжеты с колористическим контрастом (угасающий костер вечером, сказочная жар-птица и т. п.).

28. Тихие и звонкие цвета		<p>Уметь составлять на бумаге тихие (глухие) и звонкие цвета.</p> <p>Иметь представление об эмоциональной выразительности цвета — глухого и звонкого.</p> <p>Уметь наблюдать многообразие и красоту цветовых состояний в весенней природе.</p> <p>Изображать борьбу тихого (глухого) и звонкого цветов, изображая весеннюю землю.</p> <p>Создавать колористическое богатство внутри одной цветовой гаммы.</p> <p>Закреплять умения работать кистью.</p>
29. Что такое ритм линий?		<p>Расширять знания о средствах художественной выразительности.</p> <p>Уметь видеть линии в окружающей действительности.</p> <p>Получать представление об эмоциональной выразительности линии.</p> <p>Фантазировать, изображать весенние ручьи, извивающиеся змейками, задумчивые, тихие и стремительные (в качестве подмалевка — изображение весенней земли).</p> <p>Развивать навыки работы пастелью, восковыми мелками.</p>
30. Характер линий.		<p>Уметь видеть линии в окружающей действительности.</p> <p>Наблюдать, рассматривать, любоваться весенними ветками различных деревьев.</p> <p>Осознавать, как определенным материалом можно создать художественный образ.</p> <p>Использовать в работе сочетание различных инструментов и материалов.</p> <p>Изображать ветки деревьев с определенным характером и настроением.</p>
31. Ритм пятен.		<p>Расширять знания о средствах художественной выразительности.</p> <p>Понимать, что такое ритм.</p> <p>Уметь передавать расположение (ритм) летящих птиц на плоскости листа.</p> <p>Развивать навыки творческой работы в технике обрывной аппликации.</p>
32. Пропорции выражают характер.		<p>Расширять знания о средствах художественной выразительности.</p> <p>Понимать, что такое пропорции.</p> <p>Создавать выразительные образы животных или птиц с помощью изменения пропорций.</p>
33. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции средства выразительности.		<p>Повторять и закреплять подученные знания и умения.</p> <p>Понимать роль взаимодействия различных средств художественной выразительности для создания того или иного образа.</p> <p>Создавать коллективную творческую работу (панно) «Весна. Шум птиц».</p> <p>Сотрудничать с товарищами в процессе совместной творческой работы, уметь договариваться, объясняя замысел, уметь</p>

			выполнять работу в границах заданной роли.
	34.Обобщающий урок ода.		<p>Анализировать детские работы на выставке, рассказывать о своих впечатлениях от работ товарищей и произведений художников.</p> <p>Понимать и уметь называть задачи, которые решались в каждой четверти.</p> <p>Фантазировать и рассказывать о своих творческих планах на лето.</p>

3 класс

Искусство вокруг нас. (34 ч)

Раздел	Темы	Часы	Определение основных видов учебной деятельности учащихся
Искусство в твоём доме	1.Твои игрушки	8 ч.	<p>Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материалы, из которых они сделаны.</p> <p>Понимать и объяснять единство материала, формы и внешнего оформления игрушек (украшения).</p> <p>Выявлять в воспринимаемых образцах игрушек работу Мастеров Постройки, Украшения и Изображения, рассказывать о ней.</p> <p>Учиться видеть и объяснять образное содержание конструкции и украшения предмета.</p> <p>Создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее, добываясь целостности цветового решения.</p>
	2.Посуда у тебя дома		<p>Характеризовать связь между формой, декором посуды (ее художественным образом) и ее назначением.</p> <p>Уметь выделять конструктивный образ (образ формы, постройки) и характер декора, украшения (деятельность каждого из Братьев-Мастеров в процессе создания образа посуды).</p> <p>Овладевать навыками создания выразительной формы посуды и ее декорирования в лепке, а также навыками изображения посудных форм, объединенных общим образным решением.</p>
	3.Обои и шторы у тебя дома		<p>Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты.</p> <p>Рассказывать о роли художника и этапах его работы (постройка, изображение, украшение) при создании обоев и штор.</p> <p>Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для комнаты в соответствии с ее функциональным назначением.</p>
	4.Мамин платок		<p>Воспринимать и эстетически оценивать разнообразие вариантов росписи ткани на примере платка.</p> <p>Понимать зависимость характера узора, цветового решения платка от того, кому и для чего он предназначен.</p> <p>Знать и объяснять основные варианты композиционного решения росписи платка (с акцентировкой изобразительного мотива в</p>

			<p>центре, по углам, в виде свободной росписи), а также характер узора (растительный, геометрический).</p> <p>Различать постройку (композицию), украшение (характер декора), изображение (стилизацию) в процессе создания образа платка.</p> <p>Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка (фрагмента), выражая его назначение (для мамы, бабушки, сестры; праздничный или повседневный).</p>
	5.Твои книжки		<p>Понимать роль художника и Братьев-Мастеров в создании книги (многообразие форм книг, обложка, иллюстрации, буквицы и т.д.).</p> <p>Знать и называть отдельные элементы оформления книги (обложка, иллюстрации, буквицы).</p> <p>Узнавать и называть произведения нескольких художников-иллюстраторов детской книги.</p> <p>Создавать проект детской книжки-игрушки.</p> <p>Овладевать навыками коллективной работы.</p>
	6.Открытки		<p>Понимать и уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров в создании форм открыток, изображений на них.</p> <p>Создавать открытку к определенному событию или декоративную закладку (работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или в смешанной технике).</p> <p>Приобретать навыки выполнения лаконичного выразительного изображения.</p>
	7-8.Труд художника для твоего дома (обобщение темы)		<p>Участвовать в творческой обучающей игре, организованной на уроке, в роли зрителей, художников, экскурсоводов, Братьев-Мастеров.</p> <p>Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека, предметного мира в каждом доме.</p> <p>Уметь представлять любой предмет с точки зрения участия в его создании волшебных Братьев-Мастеров.</p> <p>Эстетически оценивать работы сверстников.</p>
Искусство на улицах твоего города	9.Памятники архитектуры	7 ч.	<p>Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды.</p> <p>Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города (села).</p> <p>Раскрывать особенности архитектурного образа города.</p> <p>Понимать, что памятники архитектуры — это достояние народа, которое необходимо беречь.</p> <p>Различать в архитектурном образе работу каждого из Братьев-Мастеров.</p> <p>Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа, передавая в рисунке неповторимое</p>

		своеобразие и ритмическую упорядоченность архитектурных форм.
	10. Парки, скверы, бульвары	<p>Сравнивать и анализировать парки, скверы, бульвары с точки зрения их разного назначения и устройства (парк для отдыха, детская площадка, парк-мемориал и др.).</p> <p>Эстетически воспринимать парк как единый, целостный художественный ансамбль.</p> <p>Создавать образ парка в технике коллажа, гуаши или выстраивая объемно-пространственную композицию из бумаги.</p> <p>Овладевать приемами коллективной творческой работы в процессе создания общего проекта.</p>
	11. Ажурные ограды	<p>Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку чугунным оградкам в Санкт-Петербурге и Москве, в родном городе, отмечая их роль в украшении города.</p> <p>Сравнивать между собой ажурные ограды и другие объекты (деревянные наличники, ворота с резьбой, дымники и т.д.), выявляя в них общее и особенное.</p> <p>Различать деятельность Братьев-Мастеров при создании ажурных оград.</p> <p>Фантазировать, создавать проект (эскиз) ажурной решетки.</p> <p>Использовать ажурную решетку в общей композиции с изображением парка или сквера.</p>
	12. Волшебные фонари	<p>Воспринимать, сравнивать, анализировать старинные фонари Москвы, Санкт-Петербурга и других городов, отмечать особенности формы и украшений.</p> <p>Различать фонари разного эмоционального звучания.</p> <p>Уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров при создании нарядных обликов фонарей.</p> <p>Изображать необычные фонари, используя графические средства или создавать необычные конструктивные формы фонарей, осваивая приемы работы с бумагой (скручивание, закручивание, склеивание).</p>
	13. Витрины	<p>Понимать работу художника и Братьев-Мастеров по созданию витрины как украшения улицы города и своеобразной рекламы товара.</p> <p>Уметь объяснять связь художественного оформления витрины с профилем магазина.</p> <p>Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина.</p> <p>Овладевать композиционными и оформительскими навыками в процессе создания образа витрины.</p>
	14. Удивительный транспорт	<p>Уметь видеть образ в облике машины. Характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшение.</p> <p>Видеть, сопоставлять и объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями и образным решением</p>

			<p>различных видов транспорта.</p> <p>Фантазировать, создавать образы фантастических машин.</p> <p>Обрести новые навыки в конструировании из бумаги.</p>
	15.Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы)		<p>Осознавать и уметь объяснять важную и всем очень нужную работу художника и Мастеров Постройки, Украшения и Изображения в создании облика города.</p> <p>Создавать из отдельных детских работ, выполненных в течение четверти, коллективную композицию.</p> <p>Овладевать приемами коллективной творческой деятельности.</p> <p>Участвовать в занимательной образовательной игре в качестве экскурсоводов.</p>
Художник и зрелище	16.Художник в цирке	1 ч.	<p>Понимать и объяснять важную роль художника в цирке (создание красочных декораций, костюмов, циркового реквизита и т.д.).</p> <p>Придумывать и создавать красочные выразительные рисунки или аппликации на тему циркового представления, передавая в них движение, характеры, взаимоотношения между персонажами.</p> <p>Учиться изображать яркое, веселое, подвижное.</p>
	17.Художник в театре		<p>Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира, видеть в них интересные выразительные решения, превращения простых материалов в яркие образы.</p> <p>Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля.</p> <p>Создавать «Театр на столе» — картонный макет с объемными (лепными, конструктивными) или плоскостными (расписными) декорациями и бумажными фигурками персонажей сказки для игры в спектакль.Овладевать навыками создания объемно-пространственной композиции.</p>
	18-19.Театр кукол		<p>Иметь представление о разных видах кукол (перчаточные, тростевые, марионетки) и их истории, о кукольном театре в наши дни.</p> <p>Придумывать и создавать выразительную куклу (характерную головку куклы, характерные детали костюма, соответствующие сказочному персонажу); применять для работы пластилин, бумагу, нитки, ножницы, куски ткани.</p> <p>Использовать куклу для игры в кукольный спектакль.</p>
	20-21.Маски		<p>Отмечать характер, настроение, выраженные в маске, а также выразительность формы и декора, созвучные образу.</p> <p>Объяснять роль маски в театре и на празднике.</p> <p>Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику.</p>
	22-23.Афиша и		<p>Иметь представление о назначении театральной афиши, плаката (привлекает</p>

	плакат		<p>внимание, сообщает название, лаконично рассказывает о самом спектакле).</p> <p>Уметь видеть и определять в афишах-плакатах изображение, украшением постройку.</p> <p>Иметь творческий опыт создания эскиза афиши к спектаклю или цирковому представлению; добиваться образного единства изображения и текста.</p> <p>Осваивать навыки лаконичного, декоративно-обобщенного изображения (в процессе создания афиши или плаката).</p>
	24-25. Праздник в городе		<p>Объяснять работу художника по созданию облика праздничного города.</p> <p>Фантазировать о том, как можно украсить город к празднику Победы (9 Мая), Нового года или на Масленицу, сделав его нарядным, красочным, необычным.</p> <p>Создавать в рисунке проект оформления праздника.</p>
	26-27. Школьный карнавал (обобщение темы)		<p>Понимать роль праздничного оформления для организации праздника.</p> <p>Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.</p> <p>Участвовать в театрализованном представлении или веселом карнавале.</p> <p>Овладевать навыками коллективного художественного творчества.</p>
Художник и музей	28. Музей жизни города	в ч. 8	<p>Понимать и объяснять роль художественного музея, учиться понимать, что великие произведения искусства являются национальным достоянием.</p> <p>Иметь представление и называть самые значительные музеи искусств России — Государственную Третьяковскую галерею, Государственный русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.</p> <p>Иметь представление о самых разных видах музеев и роли художника в создании их экспозиций.</p>
	29. Картина — особый мир. Картина — пейзаж	— —	<p>Иметь представление, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.</p> <p>Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Рассматривать и сравнивать картины-пейзажи, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т.д.).</p> <p>Знать имена крупнейших русских художников-пейзажистов.</p> <p>Изображать пейзаж по представлению с ярко выраженным настроением.</p> <p>Выражать настроение в пейзаже цветом.</p>
	30. Картина — портрет	—	<p>Иметь представление об изобразительном жанре — портрете и нескольких известных картинах-портретах.</p>

			<p>Рассказывать об изображенном на портрете человеке (какой он, каков его внутренний мир, особенности его характера).</p> <p>Создавать портрет кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (родители, одноклассник, автопортрет) по представлению, используя выразительные возможности цвета.</p>
	31.Картина натюрморт –		<p>Воспринимать картину-натюрморт как своеобразный рассказ о человеке — хозяине вещей, о времени, в котором он живет, его интересах.</p> <p>Понимать, что в натюрморте важную роль играет настроение, которое художник передает цветом.</p> <p>Изображать натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное и т.д.).</p> <p>Развивать живописные и композиционные навыки.</p> <p>Знать имена нескольких художников, работавших в жанре натюрморта.</p>
	32.Картины исторические и бытовые		<p>Иметь представление о картинах исторического и бытового жанра.</p> <p>Рассказывать, рассуждать о наиболее понравившихся (любимых) картинах, об их сюжете и настроении. Развивать композиционные навыки.</p> <p>Изображать сцену из своей повседневной жизни (дома, в школе, на улице и т.д.), выстраивая сюжетную композицию.</p> <p>Осваивать навыки изображения в смешанной технике (рисунок восковыми мелками и акварель).</p>
	33.Скульптура в музее и на улице		<p>Рассуждать, эстетически относиться к произведению скульптуры, объяснять значение окружающего пространства для восприятия скульптуры.</p> <p>Объяснять роль скульптурных памятников.</p> <p>Называть несколько знакомых памятников и их авторов, уметь рассуждать о созданных образах.</p> <p>Называть виды скульптуры (скульптура в музеях, скульптурные памятники, парковая скульптура), материалы, которыми работает скульптор.</p> <p>Лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения.</p>
	34.Художественная выставка (обобщение темы)		<p>Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, проявлять творческую активность.</p> <p>Проводить экскурсии по выставке детских работ.</p> <p>Понимать роль художника в жизни каждого человека и рассказывать о ней.</p>

4 класс

Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)

(34 ч)

Раздел	Темы	Часы	Определение основных видов учебной деятельности учащихся
Истоки родного искусства	1-2.Пейзаж родной земли	8 ч.	<p>Характеризовать красоту природы родного края.</p> <p>Характеризовать особенности красоты природы разных климатических зон.</p> <p>Изображать характерные особенности пейзажа родной природы.</p> <p>Использовать выразительные средства живописи для создания образов природы.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы гуашью.</p>
	3-4.Деревня – деревянный мир		<p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского деревянного зодчества.</p> <p>Характеризовать значимость гармонии постройки с окружающим ландшафтом.</p> <p>Объяснять особенности конструкции русской избы и назначение ее от дельных элементов.</p> <p>Изображать графическими или живописными средствами образ русской избы и других построек традиционной деревни.</p> <p>Овладевать навыками конструирования — конструировать макет избы.</p> <p>Создавать коллективное панно (объемный макет) способом объединения индивидуально сделанных изображений.</p> <p>Овладевать навыками коллективной деятельности, работать организованно в команде одноклассников под руководством учителя.</p>
	5-6.Красота человека		<p>Приобретать представление об особенностях национального образа мужской и женской красоты.</p> <p>Понимать и анализировать конструкцию русского народного костюма.</p> <p>Приобретать опыт эмоционального восприятия традиционного народного костюма.</p> <p>Различать деятельность каждого из Братьев-Мастеров (Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки) при создании русского народного костюма.</p> <p>Характеризовать и эстетически оценивать образы человека в произведениях художников.</p> <p>Создавать женские и мужские народные образы (портреты).</p> <p>Овладевать навыками изображения фигуры человека.</p> <p>Изображать сцены труда из крестьянской жизни.</p>
	7-8.Народные праздники (обобщение темы)		<p>Эстетически оценивать красоту и значение народных праздников.</p> <p>Знать и называть несколько произведений русских художников на тему народных праздников.</p> <p>Создавать индивидуальные композиционные работы и коллективные панно на тему народного праздника.</p>

			Овладевать на практике элементарными основами композиции.
Древние города нашей земли	9.Родной угол	7 ч.	<p>Понимать и объяснять роль и значение древнерусской архитектуры.</p> <p>Знать конструкцию внутреннего пространства древнерусского города (кремль, торг, посад).</p> <p>Анализировать роль пропорций в архитектуре, понимать образное значение вертикалей и горизонталей в организации городского пространства.</p> <p>Знать картины художников, изображающие древнерусские города.</p> <p>Создавать макет древнерусского города.</p> <p>Эстетически оценивать красоту древнерусской храмовой архитектуры.</p>
	10.Древние соборы		<p>Получать представление о конструкции здания древнерусского каменного храма.</p> <p>Понимать роль пропорций и ритма в архитектуре древних соборов.</p> <p>Моделировать или изображать древнерусский храм (лепка или постройка макета здания; изобразительное решение).</p>
	11.Города Русской земли		<p>Знать и называть основные структурные части города, сравнивать и определять их функции, назначение.</p> <p>Изображать и моделировать наполненное жизнью людей пространство древнерусского города.</p> <p>Учиться понимать красоту исторического образа города и его значение для современной архитектуры.</p> <p>Интересоваться историей своей страны.</p>
	12.Древнерусские воины-защитники		<p>Знать и называть картины художников, изображающих древнерусских воинов — защитников Родины (В. Васнецов, И. Билибин, П. Корин и др.).</p> <p>Изображать древнерусских воинов (князя и его дружину).</p> <p>Овладевать навыками изображения фигуры человека.</p>
	13.Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва		<p>Уметь анализировать ценность и неповторимость памятников древнерусской архитектуры.</p> <p>Воспринимать и эстетически переживать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории.</p> <p>Выражать свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.</p> <p>Рассуждать об общем и особенном в древнерусской архитектуре разных городов России.</p> <p>Уметь объяснять значение архитектурных памятников древнего зодчества для современного общества.</p> <p>Создавать образ древнерусского города.</p>
	14.Узорочье теремов		Иметь представление о развитии декора городских архитектурных построек и декоративном украшении интерьеров

			<p>(теремных палат).</p> <p>Различать деятельность каждого из Братьев-Мастеров (Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки) при создании теремов и палат.</p> <p>Выражать в изображении праздничную нарядность, узорочье интерьера терема (подготовка фона для следующего задания).</p>
	15.Пир в теремных палатах (обобщение темы)		<p>Понимать роль постройки, изображения, украшения при создании образа древнерусского города.</p> <p>Создавать изображения на тему праздничного пира в теремных палатах.</p> <p>Создавать многофигурные композиции в коллективных панно.</p> <p>Сотрудничать в процессе создания общей композиции.</p>
Каждый народ - художник	16-17.Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1 1 ч.	<p>Обрести знания о многообразии представлений народов мира о красоте.Иметь интерес к иной и необычной художественной культуре.</p> <p>Иметь представления о целостности и внутренней обоснованности различных художественных культур.</p> <p>Воспринимать эстетический характер традиционного для Японии понимания красоты природы.</p> <p>Иметь представление об образе традиционных японских построек и конструкции здания храма (пагоды).</p> <p>Сопоставлять традиционные представления о красоте русской и японской женщин.</p> <p>Понимать особенности изображения, украшения и постройки в искусстве Японии.</p> <p>Изображать природу через детали, характерные для японского искусства (ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни на фоне тумана, дальних гор), развивать живописные и графические навыки.</p> <p>Создавать женский образ в национальной одежде в традициях японского искусства.</p> <p>Создавать образ праздника в Японии в коллективном панно.</p> <p>Приобретать новые навыки в изображении природы и человека, новые конструктивные навыки, новые композиционные навыки.</p> <p>Приобретать новые умения в работе с выразительными средствами художественных материалов.</p> <p>Осваивать новые эстетические представления о поэтической красоте мира.</p>
	18-19.Народы гор и степей		<p>Понимать и объяснять разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны, способность человека, живя в самых разных природных условиях, создавать свою самобытную художественную культуру.</p> <p>Изображать сцены жизни людей в степи и в горах, передавать красоту пустых пространств и величия горного пейзажа.</p> <p>Овладевать живописными навыками в</p>

	20.Города в пустыне		<p>процессе создания самостоятельной творческой работы.</p> <p>Характеризовать особенности художественной культуры Средней Азии.</p> <p>Объяснять связь архитектурных построек с особенностями природы и природных материалов.</p> <p>Создавать образ древнего среднеазиатского города.</p> <p>Овладевать навыками конструирования из бумаги и орнаментальной графики.</p>
	21-22.Древняя Эллада		<p>Эстетически воспринимать произведения искусства Древней Греции, выражать свое отношение к ним.</p> <p>Уметь отличать древнегреческие скульптурные и архитектурные произведения.</p> <p>Уметь характеризовать отличительные черты и конструктивные элементы древнегреческого храма, изменение образа при изменении пропорций постройки.</p> <p>Моделировать из бумаги конструкцию греческих храмов.</p> <p>Осваивать основы конструкции, соотношение основных пропорций фигуры человека.</p> <p>Изображать олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников праздничного шествия (фигуры в традиционных одеждах).</p> <p>Создавать коллективные панно на тему древнегреческих праздников.</p>
	23-24.Европейские города Средневековья		<p>Видеть и объяснять единство форм костюма и архитектуры, общее в их конструкции и украшениях.</p> <p>Использовать выразительные возможности пропорций в практической творческой работе.</p> <p>Создавать коллективное панно.</p> <p>Использовать и развивать навыки конструирования из бумаги (фасад храма).</p> <p>Развивать навыки изображения человека в условиях новой образной системы.</p>
Искусств о объединяет народы	25-26.Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)	8 ч.	<p>Осознавать цельность каждой культуры, естественную взаимосвязь ее проявлений.</p> <p>Рассуждать о богатстве и многообразии художественных культур народов мира.</p> <p>Узнавать по предъявляемым произведениям художественные культуры, с которыми знакомились на уроках.</p> <p>Соотносить особенности традиционной культуры народов мира в высказываниях, эмоциональных оценках, собственной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Осознать как прекрасное то, что человечество столь богато разными художественными культурами.</p>
	27.Материнство		<p>Узнавать и приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту материнства.</p> <p>Рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусства,</p>

			<p>анализировать выразительные средства произведений.</p> <p>Развивать навыки композиционного изображения.</p> <p>Изображать образ материнства (мать и дитя), опираясь на впечатления от произведений искусства и жизни.</p>
	28.Мудрость старости		<p>Развивать навыки восприятия произведений искусства.</p> <p>Наблюдать проявления духовного мира в лицах близких людей.</p> <p>Создавать в процессе творческой работы эмоционально выразительный образ пожилого человека (изображение по представлению на основе наблюдений).</p>
	29.Сопереживание		<p>Уметь объяснять, рассуждать, как в произведениях искусства выражается печальное и трагическое содержание.</p> <p>Эмоционально откликаться на образы страдания в произведениях искусства, пробуждающих чувства печали и участия.</p> <p>Выражать художественными средствами свое отношение при изображении печального события.</p> <p>Изображать в самостоятельной творческой работе драматический сюжет.</p>
	30.Герои-защитники		<p>Приобретать творческий композиционный опыт в создании героического образа.</p> <p>Приводить примеры памятников героям Отечества.</p> <p>Приобретать творческий опыт создания проекта памятника героям (в объеме).</p> <p>Овладевать навыками изображения в объеме, навыками композиционного построения в скульптуре.</p>
	31-32.Юность и надежды		<p>Приводить примеры произведений изобразительного искусства, посвященных теме детства, юности, надежды, уметь выражать свое отношение к ним.</p> <p>Выражать художественными средствами радость при изображении темы детства, юности, светлой мечты.</p> <p>Развивать композиционные навыки изображения и поэтического видения жизни.</p>
	33-34.Искусство народов мира (обобщение темы)		<p>Объяснять и оценивать свои впечатления от произведений искусства разных народов.</p> <p>Узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения искусства и традиционной культуры.</p> <p>Рассказывать об особенностях художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, об особенностях понимания ими красоты.</p> <p>Объяснять, почему многообразие художественных культур (образов красоты) является богатством и ценностью всего мира.</p> <p>Обсуждать и анализировать свои работы и работы одноклассников с позиций творческих</p>

			задач, с точки зрения выражения содержания в работе. Участвовать в обсуждении выставки.
--	--	--	--

VII. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских и др. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 1 – 4 класс (учебник)

Твоя мастерская: Рабочая тетрадь для 1 – 4 классов начальной школы. Под редакцией Б.М. Неменского

Сборник программ. Рабочие программы. Начальная школа. 1 -4 классы. УМК «Школа России». (Москва «Планета»).

Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы. Б.М. Неменский, Е.И. Коротеева и др.; под ред. Б.М. Неменского

Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы.

Мультимедийные обучающие художественные программы

Игровые художественные компьютерные программы.
Аудиозаписи по музыке и литературным произведениям

Видеофильмы (памятники архитектуры, народные промыслы, художественные музеи, творчество отдельных художников, художественные технологии) в соответствии с программой обучения

Слайды: произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, объекты природы в разных ракурсах.

VIII. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

понимание образной природы искусства;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

I. Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по музыке для 1-4 классов разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2010 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2010.

Предмет музыка в начальной школе имеет цель: формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры. Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих задач:

формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно – творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проведения и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно – временную природу музыки, ее жанрово – стилистические особенности. При этом, занятия музыкой и достижение предметных результатов ввиду специфики искусства неотделимы от достижения личностных и метапредметных результатов. Постигание музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально - ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Предпочтительными формами организации учебного процесса на уроке являются: групповая, коллективная работа с учащимися. В программе предусмотрены нетрадиционные формы проведения уроков: уроки-путешествия, уроки-игры, урок-экскурсия, уроки-концерты.

В рабочей программе учтен национально-региональный компонент, который предусматривает знакомство учащихся с музыкальными традициями, песнями и музыкальными инструментами коренных народов Урала и составляет 10% учебного времени.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

В 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 33 часа (из расчета 1 час в неделю), во 2-4 классах-34 часа. Всего 135 часов.

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Основной задачей предмета «Музыка» является формирование и развитие эстетических и духовно-нравственных качеств личности. Известно, что эстетическое означает «чувственное». Отсюда распространенное мнение, что на уроках надо говорить о чувствах и настроениях, которые возникают в результате контакта с искусством.

Любое чувство – это результат, реакция человека на какие-либо события или явления жизни, его эмоциональная оценка, следствие сознательных и подсознательных мыслительных процессов человека. Следовательно, общаясь с искусством, нужно думать, оценивать, анализировать и обсуждать, не само чувство, а причины породившие его. В результате содержанием музыкального произведения окажутся не только чувства, а общечеловеческие ценности духовного порядка, выраженные в чувствах.

Таким образом, ученик познает музыкальное произведение как воплощение морально-нравственных понятий, что ведет к глубокому осмыслению музыки и духовному росту ученика.

Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В основе метапрограммности лежит мыслительный тип интеграции учебного материала. Говоря о каком-либо предмете, явлении, понятии ученик не запоминает какие-либо определения, а осмысливает, прослеживает происхождение важнейших понятий, которые определяют данную предметную область знания. Он как бы заново открывает эти понятия. И через это как следствие перед ним разворачивается процесс возникновения того или иного знания, он «переоткрывает» открытие, некогда сделанное в истории, восстанавливает и выделяет форму существования данного знания. Осуществив работу на разном предметном материале, он делает предметом своего осознанного отношения уже не определение понятия, но сам способ своей работы с этим понятием на разном предметном материале. Создаются условия для того, чтобы ученик начал рефлексировать собственный процесс работы: что именно он мысленно проделал, как он мысленно «двигался», когда восстанавливал генезис того или другого понятия. И тогда ученик обнаруживает, что, несмотря на разные предметные материалы, он в принципе проделывал одно и то же, потому что он работал с одной и той же организованностью мышления.

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки

обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности. Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально - ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально – ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

К метапредметным результатам обучающихся относятся освоенные ими при изучении одного, нескольких или всех предметов универсальные способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях, т.е. учебные действия учащихся, проявляющиеся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).

Предметные результаты:

Предметные требования включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно – нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально – творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно – образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений.

VI. Содержание учебного предмета

1 класс:

Содержание программы первого года делится на два раздела: “Музыка вокруг нас” (посвящены музыке и ее роли в повседневной жизни человека) и второго полугодия “Музыка и ты” (знакомство с музыкой в широком культурологическом контексте). Учащиеся должны почувствовать, осознать и постичь своеобразие выражения в музыкальных произведениях чувств и мыслей человека, отображения окружающего его мира.

Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и

окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочих тетрадях.

Содержание музыкального материала:

Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

«Щелкунчик», фрагменты из балета. П. Чайковский.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Октябрь» («Осенняя песнь») из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко».

Н. Римский-Корсаков.

«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

«Гусляр Садко». В. Кикта.

«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром.

В. Кикта.

«Звезда покати́лась». В. Кикта, слова В. Татарина.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

«Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой.

«Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой; «Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; «Осень», русская народная песня и др.

«Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника;

«Домисолька». О. Юдахина, слова В. Ключникова; «Семь подружек». В. Дроцевич, слова В. Сергеева; «Песня о школе». Д. Кабалевский, слова В. Викторова и др.

«Дудочка», русская народная песня; «Дудочка», белорусская народная песня.

«Пастушья», французская народная песня; «Дударики-дудари», белорусская народная песня, русский текст С. Лешкевича; «Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В. Гурьяна.

«Почему медведь зимой спит». Л. Книппер, слова А. Коваленкова.

«Зимняя сказка». Музыка и слова С. Крылова.

Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«Добрый день». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Утро». А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина.

«Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.

«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Пастораль» из Сюиты в старинном стиле. А. Шнитке.

«Наигрыш». А. Шнитке.

«Утро». Э. Денисов.

«Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.

«Вечерняя» из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтению В. Шукшина). В. Гаврилин.

«Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев.

«Вечер». В. Салманов.

«Вечерняя сказка». А. Хачатурян.

«Менуэт». Л. Моцарт.

«Болтуня». С. Прокофьев, слова А. Барто.

«Баба Яга». Детская народная игра.

«У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.

Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин.

«Солдатушки, бравы ребята», русская народная песня.

«Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова.

«Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова.

«Волянка». И. С. Бах.

«Колыбельная». М. Кажлаев.

«Колыбельная». Г. Гладков.

«Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.

Лютневая музыка. Франческо да Милано.

«Кукушка». К. Дакен.

«Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой.

«Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е. Каргановой.

Увертюра из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.

«Клоуны». Д. Кабалевский.

«Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.

Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.

«Добрые слоны». А. Журбин, слова В. Шленского.

«Мы катаемся на пони». Г. Крылов, слова М. Садовского.

«Слон и скрипочка». В. Кикта, слова В. Татарина.

«Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова.

«Ты откуда, музыка?». Я. Дубравин, слова В. Суслова.

«Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм.

Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

2 класс:

Содержание программы второго года делится на разделы:

1. «Россия – Родина моя»- 3 ч.

2. «День, полный событий»-6 ч.

3. «О России петь – что стремиться в храм»-7 ч.

4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» -5 ч.

5. «В музыкальном театре»-4 ч.

6. «В концертном зале»-3 ч.

7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»-6 ч.

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки.

Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Раздел 2. «День, полный событий»

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С.

Прокофьева. Музыкальный материал — фортепиано.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники Православной церкви.

Рождество Христово. Молитва.

Хорал.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Раздел 6. «В концертном зале»

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык.

Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Содержание музыкального материала

«Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.

«Гимн России». А. Александров, слова С. Михалкова.

«Здравствуй, Родина моя». Ю. Чичков, слова К. Ибряева.

«Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев.

«Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

«Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского.

«Сонная песенка». Р. Паулс, слова И. Ласманиса.

«Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой.

«Ай-я, жу-жу», латышская народная песня.

«Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.

«Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.

Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев.

Народные песнопения о Сергии Радонежском.

«Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский.

«Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского.

Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»,

«Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская».

«Наигрыш». А. Шнитке.

Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли».

«Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев.

«Камаринская». П. Чайковский.

Прибаутки. В. Комраков, слова народные.

Масленичные песенки.

Песенки-заклички, игры, хороводы.

«Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль.

«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.

«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев.

«Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка.

«Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.

Симфоническая сказка «Петя и волк». С. Прокофьев.

«Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский.

Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт.

Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт.

Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.

«Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

«Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах.

«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской.

«Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко.

«Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника.

«Песня жаворонка». П. Чайковский.

Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский.

«Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».

Г. Свиридов.

«Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский.

«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова.

«Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина.

«Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

3 класс:

Содержание программы третьего года выстраивается с учетом преемственности музыкального обучения учащихся и имеет те же разделы, что для II класса:

1. «Россия – Родина моя»- 3 ч.

2. «День, полный событий»-6 ч.

3. «О России петь – что стремиться в храм»-7 ч.

4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» -5 ч.

5. «В музыкальном театре»-4 ч.

6. «В концертном зале»-3 ч.

7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»-6 ч.

Действие принципа концентричности и метода «забегания вперед и возвращения к пройденному» (перспективы и ретроспективы в обучении) проявляется не только на уровне тематического повторения разделов, но и в том, что некоторые произведения из программы уроков музыки для I и II классов повторяются в III классе с новыми заданиями, на новом уровне их осмысления детьми.

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Раздел 2. «День, полный событий»

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.

Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Жанр былины. Певцы-гусли. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

Раздел 6. «В концертном зале»

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей.

Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений.

Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.

Джаз — музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости.

Содержание музыкального материала

Симфония № 4, главная мелодия 2-й части. П. Чайковский. «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника. «Благословляю вас, леса». П. Чайковский, слова А. Толстого. «Звонче жаворонка пенье». Н. Римский-Корсаков, слова А. Толстого.

«Романс» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

Виватные канты: «Радуйся, Роско земле», «Орле Российский». Русские народные песни:

«Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!».

«Александр Невский», фрагменты из кантаты. С. Прокофьев. «Иван Сусанин», фрагменты из оперы. М. Глинка.

«Колыбельная». П. Чайковский, слова А. Майкова.

«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«Заход солнца». Э. Григ, слова А. Мунка, пер. С. Свириденко.

«Вечерняя песня». М. Мусоргский, слова А. Плещеева.

«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.

«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.

«Джульетта-девочка» из балета «Ромео и Джульетта». С. Прокофьев.

«С няней», «С куклой» из цикла «Детская». Слова и музыка М. Мусоргского.

«Прогулка», «Тюильрийский сад» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Богородице Дево, радуйся», № 6 из «Всенощной». С. Рахманинов.

Тропарь иконе Владимирской Божией Матери. «Аве Мария». Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева. Прелюдия № 1 (домажор) из I тома «Хорошо темперированного клавира». И. С. Бах.

«Мама» из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, слова В. Шульгиной.

«Осанна», хор из рок-оперы «Иисус Христос — суперзвезда». Л. Уэббер.

«Вербочки». А. Гречанинов, стихи А. Блока. «Вербочки». Р. Глиэр, стихи А. Блока. Величание князю Владимиру и княгине Ольге. «Баллада о князе Владимире». Слова А. Толстого.

«Былина о Добрыне Никитиче». Обработано Н. Римского-Корсаковым. «Садко и Морской царь», русская былина (Печорская старина).

Песни Баяна из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. Песни Садко, хор «Высота ли, высота» из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

Третья песня Леля, Проводы Масленицы, хор из пролога оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Веснянки. Русские, украинские народные песни.

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Орфей и Эвридика», фрагменты из оперы. К. Глюк. «Снегурочка», фрагменты из оперы. Н. Римский-Корсаков. «Океан — море синее», вступление к опере «Садко». Н. Римский-Корсаков.

«Спящая красавица», фрагменты из балета. П. Чайковский.

«Звуки музыки», Р. Роджерс, русский текст М. Цейтлиной. «Волк и семеро козлят на новый лад», мюзикл. А. Рыбников, сценарий Ю. Энтина.

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И. С. Бах.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк. «Мелодия». П. Чайковский. «Каприз» № 24. Н. Паганини.

«Пер Гюнт», фрагменты из сюиты № 1 и сюиты № 2. Э. Григ. Симфония № 3 («Героическая»), фрагменты. Л. Бетховен. Соната № 14 («Лунная»), фрагмент 1-й части. Л. Бетховен.

«Контрданс», «К Элизе», «Весело. Грустно». Л. Бетховен. «Сурок». Л. Бетховен, русский текст Н. Райского. «Волшебный смычок», норвежская народная песня. «Скрипка». Р. Бойко, слова И. Михайлова.

«Мелодия». П. Чайковский. «Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. «Шествие солнца» из сюиты «Ала и Лоллий». С. Прокофьев. «Весна и Осень», «Тройка» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Снег идет» из «Маленькой кантаты». Г. Свиридов, стихи Б. Пастернака.

«Запевка». Г. Свиридов, стихи И. Северянина. «Слава солнцу, слава миру?», канон. В. А. Моцарт-Симфония № 40, фрагмент финала. В. А. Моцарт. Симфония № 9, фрагмент финала. Л. Бетховен. «Мы дружим с музыкой». И. Гайдн, русский текст П. Синявского.

«Чудо-музыка». Д. Кабалевский, слова З. Александровой. «Всюду музыка живет». Я. Дубравин, слова В. Суслова. «Музыканты», немецкая народная песня. «Камертон», норвежская народная песня. «Острый ритм». Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова.

«Колыбельная Клары» из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.

Содержание программы четвертого года выстраивается с учетом преемственности музыкального обучения учащихся и имеет те же разделы, что для III класса:

1. «Россия – Родина моя»- 4 ч.
2. «День, полный событий»-5 ч.
3. «О России петь – что стремиться в храм»-7 ч.
4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» -5 ч.
5. «В музыкальном театре»-4 ч.
6. «В концертном зале»-3 ч.
7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»-6 ч.

Накоплению жизненно-музыкальных впечатлений учащихся, их интонационного словаря способствует повторение некоторых произведений «золотого фонда» музыкального искусства (принцип концентричности) на новом уровне, с более сложными заданиями, в сопряжении с другими знакомыми и новыми детям сочинениями.

Раздел 1. «Россия — Родина моя».

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

Раздел 2. «День, полный событий»

«В краю великих вдохновений...». Один день с А. Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихиры, тропарь, молитва, величание.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов.

Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.

Раздел 6. «В концертном зале»

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня.

Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.

Содержание музыкального материала:

Концерт № 3 для фортепиано с оркестром, главная мелодия

1-й части. С. Рахманинов. «Вокализ». С. Рахманинов.

«Ты, река ль, моя реченька», русская народная песня. «Песня о России». В. Локтев, слова О.

Высотской. Русские народные песни: «Колыбельная» в обраб. А. Лядова,

«У зори-то, у зореньки», «Солдатушки, бравы ребятушки», «Милый

мой хоровод», «А мы просо сеяли» вобраб. М. Балакирева, Н. Римского-Корсакова.

«Александр Невский», фрагменты из кантаты. С. Прокофьев. «Иван Сусанин», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Родные места». Ю. Антонов, слова М. Пляцковского.

«В деревне». М. Мусоргский.

«Осенняя песнь» (Октябрь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Зимнее утро» из «Детского альбома». П. Чайковский.

«У камелька» (Январь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.

Русские народные песни: «Сквозь волнистые туманы», «Зимний вечер»; «Зимняя дорога». В. Шебалин, стихи А. Пушкина; «Зимняя дорога». Ц. Кюи, стихи А. Пушкина; «Зимний вечер». М. Яковлев, стихи А. Пушкина.

«Три чуда», вступление ко II действию оперы «Сказка о царе Салтане». Н. Римский-Корсаков.

«Девы, красавицы», «Уж как по мосту, мосточку», хоры из оперы «Евгений Онегин». П. Чайковский.

Вступление и «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский.

«Венецианская ночь». М. Глинка, слова И. Козлова.

«Земле Русская», стихира. «Былина об Илье Муромце», былинный напев сказителей Рябининых.

Симфония № 2 («Богатырская»), фрагмент 1-й части. А. Бородин.

«Богатырские ворота» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Величание святым Кириллу и Мефодию, обиходный распев. Гимн Кириллу и Мефодию. П. Пипков, слова С. Михайловски.

Величание князю Владимиру и княгине Ольге.

«Баллада о князе Владимире», слова А. Толстого.

Тропарь праздника Пасхи.

«Ангел вопияше», молитва. П. Чесноков.

«Богородице Дево, радуйся» № 6 из «Всенощной». С. Рахманинов.

«Не шум шумит», русская народная песня.

«Светлый праздник», фрагмент финала Сюиты-фантазии для двух фортепиано. С. Рахманинов.

Народные песни: «Он ты, речка, реченька», «Бульба», белорусские;

«Солнце, в дом войди», «Светлячок», грузинские; «Аисты», узбекская;

«Солнышко вставало», литовская; «Сияв мужик просо», украинская;

«Колыбельная», английская; «Колыбельная», неаполитанская;

«Санта Лючия», итальянская; «Вишня», японская и др.

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский.

«Камаринская», «Мужик на гармонике играет». П. Чайковский.

«Ты воспой, жавороночек» из кантаты «Курские песни». Г. Свиридов.

«Светит месяц», русская народная песня-пляска.

«Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Троицкие песни.

«Музыкант-чародей», белорусская сказка.

«Иван Сусанин», фрагменты из оперы: интродукция; танцы из II действия; сцена и хор из III действия; сцена из IV действия. М. Глинка.

Песня Марфы («Исходила младешенька») из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.

«Пляска персидок» из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.

«Персидский хор» из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. «Колыбельная» и «Танец с саблями» из балета «Гаянэ». А. Хачатурян.

Первая картина из балета «Петрушка». И. Стравинский.

«Вальс» из оперетты «Летучая мышь». И. Штраус.

Сцена из мюзикла «Моя прекрасная леди». Ф. Лоу.

«Звездная река». Слова и музыка В. Семенова.

«Джаз». Я. Дубравин, слова В. Сулова.

«Острый ритм». Дж. Гершвин, слова А. Гершвина.

«Ноктюрн» из Квартета № 2. А. Бородин.

«Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром, фрагменты. П. Чайковский.

«Сирень». С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.

«Старый замок» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

«Песня франкского рыцаря», ред. С. Василенко.

«Полонез» (ля мажор); Мазурки № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор), № 1 (си-бемоль мажор). Ф. Шопен.

«Желание». Ф. Шопен, слова С. Витвицкого, пер. Вс. Рождественского.

Соната № 8 («Патетическая»), фрагменты. Л. Бетховен.

«Венецианская ночь». М. Глинка, слова И. Козлова.

«Арагонская хота». М. Глинка.
 «Баркарола» (Июнь) из цикла «Времена года». П. Чайковский.
 Прелюдия (до-диез минор). С. Рахманинов.
 Прелюдии № 7 и № 20. Ф. Шопен.
 Этюд № 12 («Революционный»). Ф. Шопен.
 Соната № 8 («Патетическая»). Л. Бетховен.
 «Песня Сольвейг» и «Танец Анитры» из сюиты «Пер Гюнт» Э. Григ.
 Народные песни: «Исходила младешенька», «Тонкая рябина», русские; «Пастушка», французская, в обраб. Ж. Векслена и др.
 «Пожелания друзьями», «Музыкант». Слова и музыка Б. Окуджавы.
 «Песня о друге». Слова и музыка В. Высоцкого.
 «Резиновый ежик», «Сказка по лесу идет». С. Никитин, слова Ю. Мориц.
 «Шехеразада», фрагменты 1-й части симфонической сюиты. Н. Римский-Корсаков,
 «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.

VII. Тематическое планирование

1 класс				
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся
«МУЗЫКА ВОКРУГ НАС»				
1.1	«И Муза вечная со мной!»	1	Истоки возникновения музыки, рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния.	Понимать: правила поведения на уроке музыки. Правила пения. Смысл понятий «Композитор – исполнитель – слушатель», муза. Определять настроение музыки, соблюдать певческую установку. Владеть первоначальными певческими навыками, Участвовать в коллективном пении. Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражая свое впечатление в пении, игре или пластике.
1.2	Хоровод муз.	1	Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.	Узнавать на слух основную часть музыкальных произведений. Передавать настроение музыки в пении. Выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку. Давать определения общего характера музыки.
1.3	Повсюду музыка	1	Звучание окружающей	Определять характер,

	слышна.		жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки. Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.	настроение, жанровую основу песен-попевок. Принимать участие в элементарной импровизации и исполнительской деятельности.
1.4	Душа музыки - мелодия.	1	Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Мелодия – главная мысль любого музыкального сочинения, его лицо, его суть, его душа.	Выявлять характерные особенности жанров: песни, танца, марша. Откликаться на характер музыки пластикой рук, ритмическими хлопками. Определять и сравнивать характер, настроение в музыкальных произведениях. Определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш). Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление.
1.5	Музыка осени. (Интегрированный)	1	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.	Различать тембр музыкального инструмента - скрипки, Выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку, Осмысленно владеть способами певческой деятельности: пропевание мелодии, проникнуться чувством сопричастности к природе, добрым отношением к ней. Участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов.
1.6	Сочини мелодию.	1	Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Региональные музыкально – поэтические традиции.	Владеть элементами алгоритма сочинения мелодии. Самостоятельно выполнять упражнения. Проявлять личностное отношение при восприятии музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость.
1.7	«Азбука, азбука каждому нужна...».	1	Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для	Узнавать изученные произведения. Участвовать в коллективном исполнении ритма, изображении звуковысотности мелодии движением рук.

			записи музыки.	Правильно передавать мелодию песни.
1.8	Музыкальная азбука.	1	Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Система графических знаков для записи музыки. Запись нот - знаков для обозначения музыкальных звуков.	Узнавать изученные произведения. Участвовать в коллективном исполнении ритма, изображении звуковысотности мелодии движением рук.
1.9	Музыкальные инструменты народов южного Урала.	1	Народные музыкальные традиции Отечества. Русские народные музыкальные инструменты. Региональные музыкальные традиции.	Сопоставлять звучание народных и профессиональных инструментов. Выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении. Давать определения общего характера музыки.
1.10	«Садко». Из русского былинного сказа.	1	Наблюдение народного творчества Знакомство с народным былинным сказом «Садко».	Внимательно слушать музыкальные фрагменты и находить характерные особенности музыки в прозвучавших литературных фрагментах. Определять на слух звучание народных инструментов.
2.1	Музыкальные инструменты.	1	Музыкальные инструменты. Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов/	Распознавать духовые и струнные инструменты. Вычленять и показывать (имитация игры) во время звучания народных инструментов. Исполнять вокальные произведения без музыкального сопровождения. Находить сходства и различия в инструментах разных народов.
2.2	Звучащие картины.	1	Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка.	Музыкальные инструменты. Народная и профессиональная музыка. Узнавать музыкальные инструменты по изображениям. Участвовать в коллективном пении, вовремя начинать и заканчивать пение, слушать паузы, понимать дирижерские жесты.

2.3	Разыграй песню.	1	Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки - движение музыки. Развитие музыки в исполнении.	Планировать свою деятельность, выразительно исполнять песню и составлять исполнительский план вокального сочинения исходя из сюжетной линии стихотворного текста. Находить нужный характер звучания. Импровизировать «музыкальные разговоры» различного характера.
2.4	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1	Народные музыкальные традиции Отечества. Народное музыкальное творчество разных стран мира.	Соблюдать при пении певческую установку, петь выразительно, слышать себя и товарищей. Вовремя начинать и заканчивать пение. Понимать дирижерские жесты.
2.5	Добрый праздник среди зимы.	1	Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о музыкальном жанре – балет.	Узнавать освоенные музыкальные произведения. Давать определения общего характера музыки. Принимать участие в играх, танцах, песнях.
2.6	Обобщающий урок по теме «Музыка вокруг нас»	1	Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.	Высказывать свое отношение к различным музыкальным сочинениям, явлениям. Создавать собственные интерпретации. Исполнять знакомые песни.
«МУЗЫКА И ТЫ»				
2.7	Край, в котором ты живешь.	1	Сочинения отечественных композиторов о Родине. Региональные музыкальные традиции.	Высказывать, какие чувства возникают, когда исполняешь песни о Родине. Различать выразительные возможности – скрипки.
2.8	Художник, поэт, композитор.		Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Средства	Воспринимать художественные образы классической музыки. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении. Давать определения общего характера музыки. Ритмическая и интонационная точность во

			музыкальной выразительности.	время вступления к песне.
2.9	Музыка утра.	1	Интонационно – образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке.	По звучащему фрагменту определять музыкальное произведение, проникнуться чувством сопереживания природе. Находить нужные слова для передачи настроения.
2.10	Музыка вечера.	1	Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонация – источник элементов музыкальной речи.	По звучащему фрагменту определять музыкальное произведение, проникнуться чувством сопереживания природе. Уметь сопоставлять, сравнивать, различные жанры музыки.
2.11	Музы не молчали.	1	Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах.	Определять характер музыки и передавать ее настроение. Описывать образ русских воинов. Сопереживать музыкальному образу, внимательно слушать.
3.1	Музыкальные портреты.	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие.	Вслушиваться в музыкальную ткань произведения. На слух определять характер и настроение музыки. Соединять слуховые впечатления детей со зрительными.
3.2	Мамин праздник.	1	Урок посвящен самому дорогому человеку - маме. Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства.	Передавать эмоционально во время хорового исполнения разные по характеру песни, импровизировать. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения, имитационными движениями.
3.3	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1	Музыкальный и поэтический фольклор России: игры – драматизации. Развитие музыки в исполнении	Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения: изобразительные и выразительные.

3.4	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1	Музыкальные инструменты. Инструментовка и инсценировка песен. Игровые песни, с ярко выраженным танцевальным характером. Звучание народных музыкальных инструментов.	Вслушиваться в звучащую музыку и определять характер произведения. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности музыкального сочинения. Имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах.
3.5	Музыкальные инструменты.	1	Музыкальные инструменты. Встреча с музыкальными инструментами – арфой и флейтой. Внешний вид, тембр этих инструментов, выразительные возможности.	Сравнивать звучание музыкальных инструментов. Узнавать музыкальные инструменты по внешнему виду и по звучанию. Имитационными движениями изображать игру на музыкальных инструментах.
3.6	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1	Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку «Чудесная лютня».	Размышлять о возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Обобщать характеристику музыкальных произведений. Воспринимать художественные образы классической музыки. Расширять словарный запас. Передавать настроение музыки в пластическом движении, пении.
3.7	Музыка в цирке.	1	Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности.	Определять жанровую принадлежность музыкальных произведений, песня- танец – марш. Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; Передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении.
3.8	Дом, который звучит.	1	Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии	Вслушиваться в звучащую музыку и определять характер произведения. Выделять характерные интонационные музыкальные особенности

			музыкальных жанров. Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость. Музыкальные театры.	музыкального сочинения. Эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
3.9	Опера-сказка.	1	Опера. Песенность, танцевальность, маршевость. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.	Называть понравившееся произведение, давая его характеристику. Уметь сопоставлять, сравнивать, различные жанры музыки.
3.10	Опера-сказка.	1	Детальное знакомство с хорами из детских опер.	Анализировать муз. произведения, определять настроение, выделять характер построения: инструментальное или вокальное, тембровое звучание тем.
3.11	«Ничего на свете лучше нет».	1	Музыка для детей. Музыка, написанная специально для мультфильмов. Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни/	Через различные формы деятельности систематизировать словарный запас детей.
3.12	Обобщающий урок по теме «Музыка и ты». Заключительный урок-концерт	1	Слушание полюбившихся произведений, заполнение афиши, исполнение любимых песен.	Уметь размышлять о музыке. Высказывать собственное отношение к различным музыкальным явлениям, сочинениям. Создавать собственные исполнительские интерпретации.
	Итого:	33		
2 класс				
№ п/п	Тема урока	Кол- во часо в	Содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся
«РОССИЯ – РОДИНА МОЯ»				
1.1	Музыкальные образцы родного края (вводный).	1	Интонационно- образная природа музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности (мелодия). Различные	Определять характер, настроение и средства выразительности (мелодия) в музыкальном произведении. Участвовать в коллективном пении. Эмоционально откликаться на музыкальное

			<p>виды музыки – инструментальность, песенность.</p> <p>Композитор – исполнитель – слушатель.</p> <p>Сочинения отечественных композиторов о Родине. Элементы нотной грамоты.</p> <p>Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев).</p> <p>Региональные музыкально-поэтические традиции.</p>	<p>произведение и выражать свое впечатление в пении, показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.</p>
1.2	Гимн России.	1	<p>Гимн России как один из основных государственных символов страны, известных всему миру.</p> <p>Сочинения отечественных композиторов о Родине.</p>	<p>Знакомство с символами России – Флаг, Герб, Гимн.</p> <p>Выявление общности интонаций, ритмов, характера и настроения этих произведений</p>
«ДЕНЬ ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ»				
1.3	Мир ребенка музыкальных образов.	1	<p>Распознавать и эмоционально откликаться на выразительные и изобразительные особенности музыки.</p>	
1.4	Музыкальные инструменты-фортепиано	1	<p>Тембровая окраска наиболее популярных музыкальных инструментов.</p> <p>Музыкальные инструменты (фортепиано).</p> <p>Элементы нотной грамоты.</p> <p>Музыкальные инструменты (фортепиано).</p>	<p>Узнавать изученные произведения, называть их авторов, сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях.</p>
1.5	Природа и музыка.	1	<p>Знакомство с творчеством отечественных композиторов.</p> <p>Выразительность и</p>	<p>Воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, продемонстрировать понимание интонационно-</p>

			изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость.	образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике. Передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении.
1.6	Танцы, танцы, танцы...	1	Песня, танец и марш как три основные области музыкального искусства, неразрывно связанные с жизнью человека.	Определять основные жанры музыки (песня, танец, марш). Уметь сравнивать контрастные произведения разных композиторов, определять их жанровую основу. Наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов. Уметь отличать по ритмической основе эти танцы.
1.7	Эти разные марши.	1	Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс).	Исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение), продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств, эмоционально откликнуться на музыкальное произведение.
1.8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1	Определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш), определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях, передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении, игре на элементарных	Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.

			музыкальных инструментах.	
1.9	Русские народные инструменты.НРК. Инструменты Урала.	1	Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции.	Передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях.
1.10	Звучащие картины.	1	Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.	Продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности.
«О РОССИИ ПЕТЬ, ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ»				
2.1	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1	Композитор как создатель музыки. Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыка религиозной традиции.	Выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.
2.2	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	1	Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата.	Продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения, кантилена, пение a-cappella.
2.3	Утренняя молитва.	1	Духовная музыка в творчестве композиторов Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций.	Определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях.
2.4	С Рождеством	1	Музыка в народных	Охотно участвовать в

	Христовым!		обрядов и традициях. Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви.	коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
2.5	Музыка на Новогоднем празднике.	1	Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.	Выражать свое эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, пении и др.
2.6	Обобщение темы «О России петь - что стремиться в храм»	1	Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников.	Продemonстрировать знания о музыке, охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; развитие умений и навыков хорового и ансамблевого пения.
«ГОРИ ГРОИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО»				
2.7	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1	Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Народные музыкальные традиции Отечества.	Передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях, исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (инструментальное музицирование, импровизация).
2.8	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России:	Обнаруживать и выявлять общность истоков народной и профессиональной музыки, характерные свойства народной и композиторской музыки, различать музыку по

			песни, танцы, хороводы, игры-драматизации.	характеру и настроению. Воплощать художественно-образное содержание музыкального народного творчества в песнях и играх.
2.9	Проводы зимы. Встреча весны...НРК. Вороний праздник.	1	Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.	Передавать настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, исполнять несколько народных песен.
«В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ»				
2.10	Детский музыкальный театр. Опера	1	Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы. Интонации музыкальные и речевые.	Передаватьнастроение музыки в пении, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения.
2.11	Балет.	1	Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – балет.	Определять и сравнивать характер, настроение, выразительные средства музыки. Исполнять различные по характеру музыкальные произведения во время вокально-хоровой работы, петь легко, напевно не
2.12	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1	Музыкальные театры. Опера, балет. Симфонический оркестр.	Определять на слух основные жанры (песня, танец, марш), определять и сравнивать характер, настроение, выразительные средства музыки.
3.1	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье.	1	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Формы построения музыки.	Определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных фрагментах, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.
3.2	Увертюра. Финал.	1	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств,	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять и сравнивать характер, настроение и

			тем, художественных образов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.	средства музыкальной выразительности в музыкальных фрагментах.
«В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ»				
3.3-3.4	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1	Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Музыкальные портреты и образы в симфонической музыке. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.
3.5	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке.	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть их авторов, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.
3.6	«Звучит нестареющий Моцарт».	1	Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Знакомство учащихся с творчеством великого австрийского композитора В.А.Моцарта.	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях.
3.7	Симфония № 40. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро».	1	Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.

			образов.	
«ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ»				
3.8	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1	Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальные инструменты (орган).	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения.
3.9	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.	Определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях, узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов.
3.10	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1	Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.	Определять на слух основные жанры (песня, танец, марш), эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
3.11	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).	1	Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Региональные музыкально- поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.	Уметь сравнивать контрастные произведения по характеру. Делать самостоятельный разбор музыкальных произведений (характер, средства музыкальной выразительности).
3.12	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок.	1	Конкурсы и фестивали музыкантов. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского).	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений.
	Итого:	34		
3 класс				
№ п/п	Тема урока	Кол- во часо в	Содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся
«РОССИЯ – РОДИНА МОЯ»				

1.1.	Мелодия – душа музыки.	1	Отличительные черты русской музыки. Понятия «симфония», «лирика», «лирический образ». Соединение изобразительного и выразительного в музыке.	Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.); Определять средства музыкальной выразительности.
1.2.	Природа и музыка. Лирические образы русских романсов.	1	Определения «романса», «лирического образа», «романса без слов». Певческие голоса: сопрано, баритон. Понятие «пейзажная лирика», подбор иллюстраций, близких романсам, прослушанным на уроке.	Выявлять жанровое начало музыки; Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание.
1.3.	Жанр канта в русской музыке.	1	Музыкальные особенности виватного (хвалебного) канта (песенность + маршевость, речевые интонации призывного возгласа, торжественный, праздничный, ликующий характер) и солдатской песни-марша.	Выявление жанровых признаков, зерна-интонации, лада, состава исполнителей. Определять особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов.
1.4.	Кантата «Александр Невский».	1	Определение «песня-гимн», музыкальные особенности гимна. Определение «кантаты». 3-частная форма. Особенности колокольных звонов - набат (имитация звона в колокол).	Знать характерные особенности музыкального языка великих композиторов.
1.5.	Опера «Иван Сусанин». Да будет вовеки веков сильна...	1	Составные элементы оперы: ария, хоровая сцена, эпилог. Интонационное родство музыкальных тем оперы с народными мелодиями.	Характерные особенности колокольных звонов – благовест. Отличительные черты русской музыки. Жанры музыки (песня, танец, марш); Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов; Уметь: Выявлять жанровое начало

				музыки.
«ДЕНЬ ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ»				
1.6.	Образы утренней природы в музыке.	1	Воплощение образов утренней природы в музыке. Принципы музыкального развития. Развитие зерна-интонации в одночастной форме. Имитация дирижерского жеста.	Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание.
1.7.	Портрет в музыке «В каждой интонации скрыт человек».	1	Портрет в музыке. Соединение выразительного и изобразительного. Музыкальная скороговорка. Контраст в музыке.	Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение; Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации).
1.8.	Детские образы М.П. Мусоргского и П.И. Чайковского.	1	Характерные черты музыкального языка Чайковского П.И. и Мусоргского М.П. Речитатив, интонационная выразительность. Конкурс-игра - изображение героев при помощи пластики и движений.	Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации).
1.9.	Образы вечерней природы.	1	Контраст в музыке. Понятие «пейзажная лирика», подбор иллюстраций, близких прослушанным произведениям. Интегративные связи видов искусств.	Уметь видеть многообразие музыкальных сочинений. Исполнять песни о вечере мягко, распределяя дыхание на всю фразу.
«О РОССИИ ПЕТЬ, ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ»				
1.10	Два музыкальных обращения к Богородице.	1	Жанр прелюдии, музыкальный инструмент клавесин. Певческий голос: дискант. Отличительные особенности песнопений западноевропейской и русской духовной	Определять характер музыки, выражающий чувства художника.

			музыки - эмоционально-образное родство и различие.	
2.1.	Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, живописи.	1	Специфика воплощения образа Богородицы в западноевропейской и русской духовной музыки.	Сравнивать музыку Шуберта и Рахманинова. Уметь характеризовать духовную музыку.
2.2.	Образ матери в современном искусстве.	1	Специфика воплощения образа Богородицы в современном искусстве.	Сравнивать содержание художественных картин, музыкальные и художественные образы.
2.3.	Праздники православной церкви. Вербное воскресенье.	1	Знакомство с традицией празднования Вербного воскресения. Музыкальные особенности жанра величания.	Знакомство с праздниками Православной церкви. Знать историю праздника «Вербное воскресение».
2.4.	Музыкальный образ праздника в классической и современной музыке.	1	Воплощение в классической музыке традицией празднования Вербного воскресения.	Исполнять знакомые песни о праздниках /рождественские песни/.
2.5.	Святые земли Русской. Княгиня Ольга, Князь Владимир.	1	Жанры величания и баллады в музыке и поэзии. Историческая сказка о важных событиях истории России, традициях и обрядах народа, об отношении людей к родной природе.	Определение музыкальных особенностей духовной музыки: строгий и торжественный характер, напевность, неторопливость движения. Сравнение баллады, величания, молитвы и выявление их интонационно-образного родства.
2.6.	Обобщающий урок. Музыка на Новогоднем празднике.	1	Тестирование учащихся.	Демонстрировать навыки, приобретенные на уроках.
«ГОРИ ГРОИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО»				
2.7.	Былина как древний жанр русского песенного фольклора.	1	Жанровые особенности быliny, специфика исполнения былин. Имитация игры на гусях. Сопоставление зрительного ряда учебника с	Определить характер былин, знать содержание, особенности исполнения народных певцов русской старины - гусяров, особенности жанра «былина»/ старина/.

			музыкальным воплощением былин.	
2.8.	Образы народных сказителей в русских операх (Баян и Садко). Образ певца-пастушка Леля.	1	Воплощение жанра былины в оперном искусстве. Определение выразительных особенностей былинного сказа. Певческие голоса: тенор, меццо-сопрано. Народные напевы в оперном жанре.	Импровизация на заданную мелодию и текст, ритмическое сопровождение, «разыгрывание» песни по ролям.
2.9.	Масленица – праздник русского народа.	1	Знакомство с русскими обычаями через лучшие образцы музыкального фольклора. Приметы праздника Масленица. Воплощение праздника масленица в оперном жанре. Характерные интонации и жанровые особенности масленичных песен.	Исполнение с сопровождением простейших музыкальных инструментов – ложки, бубны, свистульки, свирели и др., с танцевальными движениями.
«В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ»				
2.10.	Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинки. Образы Руслана, Людмилы, Черномора.	1	Урок-путешествие в оперный театр. Составные элементы оперы: ария, каватина. Музыкальная характеристика оперного персонажа. Певческие голоса: сопрано, баритон. 3-частная форма арии.	Знакомство с разновидностями голосов /баритон и сопрано/. Составление характеристики героя, сравнение его поэтического и музыкального образов.
2.11.	Образы Фарлафа, Наины. Увертюра.	1	Составные элементы оперы: увертюра, оперная сцена, рондо. Музыкальная характеристика оперного персонажа. Певческие голоса: бас. Определение формы рондо.	Определение увертюры. Уметь слышать, на каких темах построена музыка увертюры. Исполнять тему заключительного хора.
2.12.	Опера «Орфей и Эвридика»	1	Контраст в опере. Лирические образы.	Видеть контраст добра и зла, познакомиться с мифом об

	К. Глюка. Контраст образов. Опера «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова. Образ Снегурочки.		Унисон в хоре. Музыкальная характеристика Снегурочки.	Орфее, выучить темы. Услышать в музыке современность/ написана давно, но созвучна нашим чувствам/.
3.1.	Опера «Снегурочка». Образ царя Берендея. Танцы и песни в заповедном лесу.	1	Музыкальный портрет оперного персонажа на примере образа царя Берендея. Музыкальные особенности шуточного жанра в оперном искусстве: жизнерадостный характер пляски, яркие интонации-попевки, приемы развития – повтор и варьирование. Театрализация пляски: притопы, прихлопы, сопровождение танца музыкальными инструментами (бубны, ложки, свистульки и пр.).	Услышать контраст в музыке пролога и сцены таяния, составить портрет царя Берендея, проследить развитие пляски скоморохов.
3.2.	Образы природы в музыке Н.А. Римского-Корсакова. «Океан – море синее», вступление к опере «Садко». Образы добра и зла в балете «Спящая красавица» П.И. Чайковского.	1	Приемы развития музыки в оперном жанре. Повторение 3-частной формы. Контрастные образы в балете. Сочинение сюжета в соответствии с развитием музыки.	Услышать контраст во вступлении к балету, слушая финал, рассказать о том, как заканчивается действие.
3.3.	Мюзиклы: «Звуки музыки». Р. Роджерса, «Волк и семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова.	1	Выявление сходных и различных черт между детской оперой и мюзиклом. Определение характерных черт мюзикла.	Закрепление основных понятий: опера, балет, мюзикл, музыкальная характеристика, увертюра, оркестр.
«В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ»				
3.4.	Инструментальный концерт. Народная песня в концерте.	1	Определение жанра концерта. Вариационное развитие народной темы в жанре концерта.	Уметь в музыке услышать близость народной песни.

3.5.	Сюита Э. Грига «Пер Гюнт» из музыки к драме Г. Ибсена. Контрастные образы и особенности их музыкального развития. Женские образы сюиты, их интонационная близость.	1	Определение жанра сюиты. Особенности вариационного развития.	Сопоставление пьес сюиты на основе интонационного родства: сравнение первоначальных интонаций, последующее восходящее движение.
3.6.	Особенности интонационно-образного развития образов «Героической симфонии» Л. Бетховена.	1	Жанр симфонии. Интонационно-образный анализ тем. Определение трехчастной формы 2 части. Черты траурного марша.	Сравнивать образ 1 части симфонии с картиной Айвазовского «Буря на северном море». Сравнить характер тем финала. Продиржировать оркестром.
3.7.	Мир Л. Бетховена: выявление особенностей музыкального языка композитора.	1	Повторение формы вариаций. Интонационное родство частей симфонии.	Выявление стилистических особенностей музыкального языка Л.Бетховена.
«ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ»				
3.8.	Джаз – одно из направлений современной музыки. Джаз и музыка Дж. Гершвина.	1	Знакомство с разновидностями, особенностями джазовой музыки.	Определение характерных элементов джазовой музыки. Определение главной мысли, сопоставление на основе принципа «сходства и различия».
3.9.	Мир композиторов: Г.В. Свиридов и С.С. Прокофьев, особенности стиля композиторов.	1	Стилистические особенности музыкального языка Г.В. Свиридова и С.С. Прокофьева. Вокальная импровизация на фразу «Снег идет».	Создать воображаемый портрет композиторов, что их объединяет.
3.10.	Особенности музыкального языка разных композиторов: Э. Григ, П.И. Чайковский, В.А. Моцарт.	1	Стилистические особенности музыкального языка Э. Грига, П.И. Чайковского, В.А. Моцарта. Ролевая игра «Играем в дирижера».	Подчеркнуть значение музыки в жизни человека, великую силу искусства. Найти общее в музыке Моцарта, Бетховена, Глинки.
3.11.	Прославим радость на земле.	1	Гимн человеческому счастью.	Слушание гимна. Характерные черты гимна.
3.12.	Обобщающий урок	1	Тестирование уровня музыкального развития учащихся 3	Исполнять выразительно полюбившиеся мелодии.

			класса.	
	Итого:	34		
4 класс				
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Основные виды учебной деятельности обучающихся
«РОССИЯ – РОДИНА МОЯ»				
1.1.	Мелодия. Ты запой мне ту песню...»Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1	Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Общность интонаций народной музыки. Роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Особенности тембрового звучания различных певческих голосов и их исполнительские возможности.	Уметь составить сравнительную характеристику музыки Чайковского и Рахманинова, подобрать стихи о родном крае, созвучные музыке этих композиторов. Выделить мелодию, как главное выразительное средство музыки.
1.2.	Как сложили песню. Звучащие картины.	1	Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Музыкальный фольклор как особая форма самовыражения.	Знать особенности русской народной песни, уметь определять жанры, выразительно исполнять народные мелодии. В музыке Рахманинова определять мелодическое начало.
1.3.	«Ты откуда, русская, зародилась музыка».	1	Способность музыки в образной форме передать настроения, чувства, характер человека, его отношение к природе, к жизни. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности.	Уметь исполнять главные темы хора «Вставайте, люди русские», услышать интонацию плача, мольбы, определять характер патриотической музыки. Сравнить хор «Славься» Глинки и «Въезд Александра Невского во Псков».
1.4.	«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!»	1	Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.	Знакомство со святыми земли Русской, назвать имена святых /Александр Невский, Сергей Радонежский, Княгиня Ольга, Великий князь Владимир/,

			Прокофьев «Александр Невский».	знакомство с песней-гимном стихирой, слышать торжественный, праздничный характер. Сравнить музыку Бородина, Мусоргского с картиной Васнецова.
«ДЕНЬ ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ»				
1.5.	« Приют спокойствия, трудов и вдохновенья». А.С. Пушкин и музыка.	1	Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально- образном строе.	Чайковский «Зимнее утро» из «Детского альбома». Описать чувства ребенка. Сравнить с настроением стихотворения Пушкина. Уметь выразительно читать стихи. Сравнить хор Шебакина «Зимняя дорога» с одноименным стихотворением Пушкина.
1.6.	Зимнее утро. Зимний вечер. Чайковский «У камелька»	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально- образном строе.	Сравнивать музыку Чайковского и стихи, слышать мечтательный, задумчивый характер. Знать сказки Пушкина, вспомнить героев сказки о царе Салтане, услышать, как в музыке передается сказочность. Назвать знакомые музыкальные инструменты, создающие образы белки, богатырей, царевны. Знать понятие тембра и регистра.
1.7.	«Что за прелесть эти сказки». Прокофьев «Сказочка». Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане». «Три чуда».	1	Песенность, танцевальность, маршевость. Выразительность и изобразительность. Особенности звучания различных видов оркестров: симфонического. Тембровая окраска музыкальных инструментов.	Повторить жанры народной музыки: хороводные, плясовые. В музыке Мусоргского из «Бориса Годунова» услышать отголоски колокольных звонков, определить характер музыки.
1.8.	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1	Композитор как создатель музыки. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции Отечества.	Слушая романсы, определять характер музыки и слов. Знать отличительные особенности жанра романса.
1.9.	Романсы на стихи	1	Выразительность и	Уметь определять на слух

	Пушкина. «Приют, сияньем муз одетый».		изобразительность в музыке. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе.	музыкальные произведения.
«В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ»				
1.10 -2.1	Глинка «Иван Сусанин». «Праздников праздник, торжество торжеств».	2	Дальнейшее знакомство с музыкой оперы. Знакомство с песнопениями русской Православной церкви.	Услышать интонации народной польской и русской музыки. Определить содержание арии Сусанина, характер музыки.
2.2.	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	1	Народная и профессиональная музыка. Знакомство с творчеством отечественных композиторов.	Слышать интонационное своеобразие музыки других народов. Сравнить музыку Мусоргского «Пляска персидок» и Глинки «Персидский хор», отличия от русской музыки.
2.3.	Русский Восток. Восточные мотивы. Музыка Хачатуряна	1	Народная и профессиональная музыка.	Услышать своеобразный колорит, орнамент восточной музыки, сравнить с картиной Сарьяна «Армения». В «Колыбельной Гаяне» обобщить особенности как армянской, так и русской музыки. Определить характер танца с саблями.
«ГОРИ ГРОИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО»				
2.4.	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России. НРК Песни родной стороны.	1	Основные отличия народной и профессиональной музыки как музыки безымянного автора, хранящейся в коллективной памяти народа, и музыки, созданной композиторами. Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края.	Дальнейшее знакомство с музыкальными инструментами России. Исполнять народные песни с движением.
2.5.	Оркестр русских народных инструментов.нрк.	1	Особенности звучания различных видов оркестров:	Определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и

	Творческие коллективы Урала.		народных инструментов. Панорама музыкальной жизни родного края и музыкальные традиции, придающие самобытность его музыкальной культуре.	музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира; продемонстрировать знания о музыкальных инструментах.
2.6.	«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка. Обобщающий урок.	1	Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края.	Уметь высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, эмоционально откликаться на музыкальное произведение.
«В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ»				
2.7.	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Чайковский «Вариации».	1	Музыкальные инструменты. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Вариации.	Знать особенности стиля рококо в искусстве, определение музыкальной формы «вариации», сравнить тему вариаций и мелодию хора «Уж как по мосту, мосточку». Выявить интонационное сходство.
2.8.	Мусоргский «Картинки с выставки» «Старый замок».	1	Различные виды музыки: инструментальная.	Закрепить музыкальные жанры: песня, романс, вокализ. Определить образное содержание, характер и настроение музыки.
2.9.	«Счастье в сирени живет». Рахманинов романс «Сирень».	1	Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Различные виды музыки: вокальная, сольная.	Найти общие черты в музыке Рахманинова и Шопена, знать особенности полонеза, вальса, мазурки. Определять на слух трехчастную форму музыки.
2.10.	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...». Танцы Шопена.	1	Знакомство с творчеством зарубежных композиторов-классиков: Ф. Шопен. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная.	Определить душевное состояние, которое передает музыка, эмоциональный строй, современна ли музыка сонаты. Сравнить музыку Бетховена со стихотворением Заболоцкого.
2.11	Патетическая	1	Знакомство с	Увидеть

.	соната Бетховена. Годы странствий. Глинка романс «Венецианская ночь», «Арагонская хота», Чайковский «Баркарола».		творчеством зарубежных композиторов-классиков: Л. Бетховен. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений.	интернациональность музыкального языка. Закрепить средства выразительности, свойственные баркароле. Сравнить с ноктюрном Бородина /любование природой/. Составить сравнительную характеристику музыки Глинки и Чайковского.
2.12	«Царит гармония оркестра». Концертные залы Челябинска	1	Особенности звучания различных видов оркестров: симфонического.	Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений. Исполнение разученных произведений, участие в коллективной пении.
«В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ»				
3.1.	Театр музыкальной комедии. Мюзикл.	1	Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперетта и мюзикл. Знать названия изученных жанров музыки: оперетта, мюзикл. Понимать особенности взаимодействия и развития различных образов музыкального спектакля.	Знать названия изученных жанров музыки: оперетта, мюзикл. Понимать особенности взаимодействия и развития различных образов музыкального спектакля.
3.2.	Балет «Петрушка»	1	Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – балета.	Демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
«О РОССИИ ПЕТЬ, ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ»				
3.3.	Святые земли Русской. Илья Муромец. Бородин «Богатырская симфония».	1	Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного	Узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и

	Мусоргский «Богатырские ворота».		края.	музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
3.4.	Кирилл и Мефодий. нрк. Праздники народов Урала.	1	Народные музыкальные традиции Отечества.	Уметь определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
3.5.	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1	Музыка в народных обрядах и обычаях. Музыкальный фольклор как особая форма самовыражения.	Знать и понимать: народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды), религиозные традиции.
3.6.	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1	Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.	Уметь определять, оценивать, соотносить содержание музыкальных произведений. Понимать значение колокольных звонов и колокольности в музыке русских композиторов; - сравнивать музыкальные образы народных и церковных праздников.
«ГОРИ ГРОИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО»				
3.7.	Народные праздники. Троица.	1	Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края. Народные музыкальные игры.	Знать и понимать народные музыкальные традиции родного края. Уметь исполнять и разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях, сочинять мелодии на поэтические тексты.
«ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ»				
3.8.	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.	1	Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки.	Знать и понимать названия изучаемых жанров и форм музыки; названия изученных произведений и их авторов, смысл понятий – музыкальный образ.
3.9.	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1	Роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в	Проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов; называть имена выдающихся композиторов и исполнителей разных стран мира.

			искусстве. Тембровая окраска наиболее популярных в России музыкальных инструментов и их выразительные возможности.	
3.10 .	В каждой интонации спрятан человек.	1	«Зерно»- интонация как возможная основа музыкального развития. Выразительность и изобразительность музыкальной интонации.	Знать и понимать выразительность и изобразительность музыкальной интонации.
3.11 .	Музыкальный сказочник.	1	Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.	Демонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров; взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.
3.12 .	Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок.	1	Выразительность и изобразительность в музыке.	Передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.
	Итого:	34		

VII. Учебно-методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
1 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 1 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.: Просвещение. Рабочая тетрадь для 1 класс, М.: Просвещение Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 1 кл.: Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка». 1 класс. (CD)	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина–М.: Просвещение. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение.
2 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 2 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.: Просвещение.	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина–М.:

Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 2 класс. М.: Просвещение. Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 2 класс. М.: Просвещение.	Просвещение. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение.
3 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 3 кл. учеб.для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение. Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 3 класс. М.: Просвещение, 2010. Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 3 класс. М.: Просвещение.	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина–М.: Просвещение. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение.
4 класс	
Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: 4 кл. учеб.для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение. Рабочая тетрадь к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение, 2010. Хрестоматия и фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 4 класс. М.: Просвещение.	Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина–М.: Просвещение. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение.

Пособия для учителей

«Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 4 класс», «Просвещение». МР 3

«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 4 класс»

«Просвещение» (МР 3)

«Уроки музыки. 1—4 классы» методическое пособие для учителя авторов Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной.М.: «Просвещение» 2013

Дополнительная литература для учителя

1. Александрова Е.В., Арановская И.В. Организация и руководство этапом слушания музыки – Волгоград.: Перемена
2. Белкина С.И., Ломова Т.П. Музыка и движения. – М.: Просвещение
3. Благообразов С., Грищенко К. Пение. Изд. Музыка. Москва
4. Васина-Гроссман В. Книга о музыке и великих музыкантах / М
5. Ильенко Л.П. Интегрированный эстетический курс для начальной школы.
6. Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке»// М: Просвещение
7. Критская Е. Д. Музыка: 1—4 классы: Методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — М.
8. Кабалевский Д.Б. Воспитание музыкой. – М.: Просвещение
9. Науменко Г.М. Хоровод – круглый год. – М.
10. Орлова Т.М. «Учите детей петь»// М: Просвещение.
11. Русские композиторы: история отечественной музыки в биографиях ее творцов.
12. Слово о музыке: русские композиторы XIX века: хрестоматия / сост. В. Б. Григорович, З. М. Андреева.
13. Такун Ф.И. Сборник песен «Наша школьная страна» Москва: Современная музыка.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Технические средства обучения

Цифровые образовательные ресурсы

1. Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП)
2. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи»
3. Мультимедийная программа "Музыка в цифровом пространстве"
4. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия»
5. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов»
6. Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>
7. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
8. Детские электронные книги и презентации - <http://wiki.rdf.ru/>
9. «Уроки музыки с дирижером Скрипкиным». Серия «Развивашки». Мультимедийный диск (CDROM) М.: ЗАО «Новый диск»

VIII. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.
5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.
7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы

Рабочая программа по технологии (УМК «Планета знаний»)

I. Пояснительная записка.

Данная рабочая программа составлена на основании Федерального государственного стандарта начального общего образования. Рабочая программа разработана по учебникам учебно-методического комплекта «Планета знаний».

II. Общая характеристика курса

Предмет «Технология» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. Данная программа предназначена общеобразовательных школ и обеспечивает соответствие общим целям обучения предмету технологии, предусмотренным государственным стандартом образования. В рамках этой программы для каждого ребенка создаются оптимальные условия для формирования его личности как нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной.

Цели:

- **развитие** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости,

создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида.

- **формирование** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение.
- **овладение** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий.
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В процессе знакомства с различными **видами декоративно-прикладного искусства и самостоятельного изготовления поделок** у ребенка постепенно образуется система специальных навыков и умений. Труд, затраченный на изготовление своими руками красивых и нужных предметов, пробуждает у детей желание к последующей деятельности. Продуктивная предметная деятельность ребенка становится основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление, обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом.

Для детей становятся более понятными и предстают в наглядном плане все элементы учебной деятельности, такие как планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата, оценивать результаты своего труда и т. д. Это, в свою очередь, создает уникальную основу для самореализации личности, так как отвечает возрастным особенностям психического развития на этапе младшего школьного детства - благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности каждый может реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как автор оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальном виде). Этому немало способствует система учреждения номинаций за успехи в изготовлении поделок в конце каждого урока и выдачи

красочных дипломов по окончанию изучения каждого раздела как поощрений любого положительного начинания. В результате закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе и закрепляется позитивный результат. При этом учебный предмет «Технология» создает все условия для гармонизации развития ребенка, обеспечивая реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности в их единстве (интеллектуальный компонент, эмоционально-эстетический, духовно-нравственный и физический).

На уроках технологии успешно создаются возможности реализации моделей социального поведения при работе в больших и малых группах, обеспечиваются благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом. Все вышесказанное создает основу для формирования у младших школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для успешной социализации.

Задачи:

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Образовательные задачи

- *знакомство* с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства,
- *-освоение* технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
- *-формирование* у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой из предложенных тем.
 - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- — формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
 - формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- — ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития; в том числе, с целью первичной профориентации;
 - овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет.
- Ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности

Воспитательные задачи

- *-формирование* прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- *-развитие* интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов.
- *-формирование* и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
- *-пробуждение* творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.
- *формирование* интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну.
- — *формирование* мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- *воспитание* экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды

Развивающие задачи

- *-развитие* самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- *-развитие* стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- *-развитие* речи, памяти, внимания;
- *-развитие* сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.
- *развитие* двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.
- *-развитие* коммуникативной культуры ребенка.
- *Развитие* пространственного мышления
- *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- — *развитие* коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- — *развитие* знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- — *развитие* регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего)

результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- — *развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

III. Место предмета в базисном учебном плане.

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение технологии в начальной школе выделяется **135 ч**.

В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **34 ч** (1 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

IV. Описание ценностных ориентиров.

Для достижения заявленной цели программы вышеперечисленные задачи решаются в комплексе на протяжении всего начального обучения в тесной связи с другими предметами, так как технология как учебный предмет является комплексным и интегративным. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципом преемственности с дошкольным периодом и средней школой.

Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования – приобщению к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: **пластилин, тесто для лепки, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы** и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать *своими руками без помощи взрослых* полезную, эффектную, красивую поделку, которой ребёнок сможет гордиться, и объективно оценить результаты своего труда. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет учащимся идти в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.

Концентрический принцип построения курса способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал каждого последующего года обучения тесно связан с материалом предыдущих лет обучения и логически продолжает его. Материал каждого учебника подаётся по *тематическому принципу* – он разбит на крупные темы, делящиеся на подтемы - уроки. Учебный материал первого года обучения разбит на 7 крупных тем, а материал учебников со 2 по 4 класс подаётся разбитым на 4 крупные темы, которые, в свою очередь, делятся на несколько подтем (уроков).

Основные разделы программы

В каждом учебнике выделены структурные линии – разделы, реализующие *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанные на постепенном

усложнении задач, технологических приемов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Например, в программе 1 класса выделено семь структурных линий – семь разделов, реализующих *концентрический* и *пошаговый* принципы обучения, основанных на материале, с которым ведётся работа, инструментах, при помощи которых она ведётся и видов воздействия на эти материалы. Таким образом, формируются разделы, заявленные в учебнике как волшебные страны: работа с пластилином (Пластилиновая страна), работа с бумагой без помощи ножниц (Бумажная страна), работа с природными материалами (Кладовая природы), работа с бумагой при помощи ножниц страна (Волшебных ножниц), работа с текстильными материалами (город Ткачей), работа с бумагой в технике оригами (страна Оригами) и работа с различными материалами с применением изученных технологий (страна Фантазия).

Во 2 классе формируются четыре раздела, заявленные в учебнике как «Творческая мастерская» (работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги), «Студия вдохновения» (работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги), «Конструкторское бюро» (работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой) и «Поделочный ералаш» (знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки). В каждом из разделов объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами. Например, в «Творческой мастерской» дети кроме знакомых им пластилина и бумаги научатся работать с соленым тестом для лепки и гофрированным картоном, а о пластилине и бумаге узнают нового, т. е. поработают с различными материалами с применением изученных и новых технологий.

В 3 классе в учебнике также сформированы четыре раздела – в первых трех объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, - «Страна Новаторов» (объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение), «Страна Нестандартных Решений» (конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников), «Страна умелых рук» (конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами). Четвертый раздел «Страна высоких технологий» посвящен изучению информатики (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними)

В 4 классе, как и в 3-ем, в первых разделах объединяется работа с несколькими видами материалов и различными технологическими приемами, а четвертый посвящен изучению информатики. «Страна технических профессий» (объёмное конструирование из бумаги и других материалов) «Страна разработчиков идей» (конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром) «Страна модельеров» (работа с текстильными материалами) «Страна информационных технологий» (устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними).

Внутри каждого раздела эти же принципы (*концентрический* и *пошаговый*) позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов,

их местом в жизни человека и его творчестве. Например, перед непосредственной работой с пластилином, школьники узнают о его «прабабушке» - глине, о применении глины в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с использованием этого материала, об истории возникновения собственно пластилина, его отличии от глины. Затем в ходе лабораторных изысканий, экспериментов и практических работ, ребята изучают свойства пластилина, которые и помогают им в изготовлении поделок, которые, в свою очередь, подтверждают на практике полученные знания. А перед работой с соленым тестом ребята узнают о декоративных фигурках «хлебосолах» - символах плодородия и благополучия; о зерне, муке и хлебобулочных изделиях, об их применении в прошлом и настоящем, о профессиях людей, связанных с выращиванием зерна и его дальнейшей обработкой, об истории изобретения теста для лепки и о его отличиях от пластилина.

Каждая из этих тем не изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке, позволяя, переходя к изучению очередной темы, опираться на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, сформированных заранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и способствует использовать элементы опережающего обучения. Это позволяет разнообразить процесс формирования обязательных навыков и вывести его на новый уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах.

Кроме того, учитывается принцип целостности содержания, согласно которому, новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Так, например, при изучении темы работа с текстильными материалами, ребята пополняют свои представления о работе с ножницами, полученные при работе с бумагой; работа с тканью дополняет картину представлений о плоскостных материалах - бумаге и засушенных листьях растений. А при изготовлении объёмных кукол на основе цилиндра, ребята пополняют свои представления о работе с заготовкой такой формы, полученные ранее при изготовлении деталей для объёмной аппликации из бумаги.

Это помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего мира, различий и сходств между материалами и их свойствами, принципов технологических особенностей производства окружающих нас рукотворных предметов.

Принцип вариативности

Программа делится на *инвариантную* часть, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников и на *вариативную* часть, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

Инвариантная часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления для всех учащихся. Требования к уровню усвоения и ознакомления обязательного материала для второго года обучения сформулированы далее.

Вариативная часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление обязательного материала, дифференцированные задания, различающиеся по уровню сложности и объёму, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а так же развитию творческого и созидательного мышления.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только однобокого информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые всё более усложняются, по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков по принципу от простого к сложному.

Виды работ на уроках

Программа предполагает в каждом разделе динамичную смену рода деятельности.

Каждая тема требует освещения учителем огромного пласта материала с использованием словесных методов: объяснение, рассказ, предварительная, текущая и итоговая беседы, инструктаж.

Особое внимание уделяется *правилам безопасной работы с инструментами*. В силу возрастных особенностей, младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами (ножницы, игла, шило и пр.) и материалами (солёное тесто, фольга, проволока, гипс и пр.) и их практическом применении при работе с ними.

В начале учебника за второй класс помещены *памятки*, к которым ученики будут обращаться на каждом уроке перед выполнением задания, чтобы повторить правила организации рабочего места, технику безопасности, порядок выполнения поделки (анализ образца, работа со схемой и инструкцией, продумывание и планирование работы, основы самоконтроля и оценки своей работы). В последующих классах (в 3 и 4) в начале учебника размещены напоминания об этих памятках – схематичное изображение зависимости самоконтроля от остальных пунктов последовательности работы над поделкой. В 3 и 4 классах также дана таблица техники безопасности при работе на компьютере.

Лабораторные работы позволят детям освоить каждую тему в полном объёме, узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, экспериментируя и тестируя его. Например, при изучении темы «нити и верёвки» в ходе лабораторной работы выявляется, что нити и верёвки и верёвки имеют различную толщину, фактуру, структуру, упругость, прочность, сферу применения, что их можно растягивать, разрывать различными способами, разделять на волокна. Попутно рассматриваются свойства ваты, как сырья для самодельной нити (состоит из волокон). И разбираются способы изготовления нитей и верёвок (прядение, скручивание, складывание, сплетание).

А, при знакомстве с фольгой в ходе лабораторной работы при сравнении фольги с бумагой выявляется толщина, фактура, структура, упругость, прочность, сфера применения этого материала, что его можно скручивать, разрывать различными способами, придавать любую форму. Попутно рассматриваются свойства жгута и сложенной полоски из фольги и разбираются способы работы с этим материалом.

Нередко в ходе урока появляется такой вид работы как *эксперимент*. Для ребёнка выполнение лабораторной работы - уже экспериментирование, но иногда для заострения внимания к некоторым особо важным моментам, применяется именно эта терминология. В таких случаях строится предположение (гипотеза), которое затем подтверждается или опровергается, с последующим выводом.

Практические работы помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый прием и навык. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы отходы производства, почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.

Отдельного внимания заслуживает рубрика *«школа юного мастера»*. Это сочетание практической работы с изготовлением поделки и экспериментом. В отличие от изготовления базовой поделки, для которой характерен пошаговый алгоритм выполнения, подробно описанный в учебнике, в школе юного мастера даны иллюстрации – результаты работ, к которым ребёнок должен прийти самостоятельно, продумывая этапы работы, способ изготовления, разработку плана и элементов поделки.

Игра, как ведущая деятельность младшего школьника - органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель в роли режиссёра и придает игре нужное направление.

Кроме *индивидуальной*, используются такие виды работ, как *работа в парах*, и *коллективные: по бригадам, по рядам и всем классом*.

Благодаря этому, на уроках дети зачастую успевают сделать не только индивидуальную поделку, иногда и не одну, но и яркую *коллективную поделку*, которая является замечательным *украшением для праздника*, интересным *наглядным пособием* для других предметов. Кабинет каждую неделю будет неповторимо оформлен руками детей, а к любому празднику не потребуются покупных декораций. Поэтому *любой урок* можно провести, как *открытый*. Выполняя лишь задания *инвариантной* части учебника, ученики смастерят только в первом классе около **100** ярких оригинальных и эффектных поделок - индивидуальных и коллективных. Во втором классе – около **50**, в третьем – около 50 (не говоря о виртуальных поделках, выполненных на компьютере), в четвертом – более 30.

Вариативная часть с творческими, дифференцированными и дополнительными заданиями на отработку ЗУНов предполагает добавление еще более **120** поделок в первом классе, около **50** поделок во втором, более 40 в третьем, более 20 в четвертом.. Все они выполняются из доступных материалов, без помощи взрослых, не требуют дополнительной подготовки для учителя и могут быть использованы еще и для *оформления кабинета*, как замечательные

украшения для праздников, интересные наглядные пособия для других предметов и самобытные сувениры.

После окончания очередного раздела, проведения своеобразной контрольной работы и подведения итогов, каждому ребёнку торжественно вручается красочный *диплом*, подтверждающий успешное завершение нового этапа обучения.

Всё это позволит ребятам творить, используя полученные знания и представления, создавая более разнообразные, сложные, нестандартные работы, поделки, придумывать и воплощать в жизнь собственные проекты, не ограничиваясь рамками урока, и поможет самореализоваться вне школы.

Самое главное, что все поделки ребёнок может легко смастерить дома самостоятельно, запомнив простой принцип их изготовления. Это позволит ребятам творить, придумывать и воплощать в жизнь *собственные проекты*. Дети привыкают дарить окружающим подарки, сделанные своими руками, ощущают их ценность, необычность и оригинальность.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметнопреобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

- понимание культурно%исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно%познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах,

происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;

- экономно расходовать используемые материалы;

- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);

- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;

- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

- создавать модели несложных объектов из различных материалов;

- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе

компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи

- определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;

- работать с различными материалами, зная их свойства

(пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);

- проводить мелкий ремонт одежды;

- отремонтировать разорвавшуюся книгу;

- ухаживать за домашними питомцами и растениями;

- обращаться с бытовыми приборами;

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;

- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;

- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории

происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций

при создании творческой работы в группе;

- договариваться и приходить к общему решению.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;

- брать интервью у одноклассников и взрослых;

- задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;

- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций

партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки,

обосновывать свою идею;

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (33 ч)

Работа с пластилином (5 ч)*

*(Указанное количество часов означает уроки, полностью посвящённые освоению данного раздела программы. В программе заложена возможность изучения материалов этого раздела и на других уроках, так как имеется интеграция тем, материалов и пр.)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с

пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Прощипывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Каркасный способ создания поделок. Вырезание из пластины. Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Практическая деятельность

Объёмная лепка

Лепка на каркасе

Объёмное конструирование

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Различие плоских и объёмных предметов. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии (цветы, деревья, плоды, живая и неживая природа).

Пропедевтический уровень

Шар. Различие куба и параллелепипеда (кубик и брусок-кирпичик). Свойства пластины пластилина как плоскостного материала. Литературный анализ характера героя сказки (Три поросёнка). Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Площадь, объём, масса предметов и сравнение этих характеристик на уровне наглядных представлений. Архитектура – макет замка. Первичная профориентация.

Работа с бумагой (12 ч)

• Работа с бумагой без помощи ножниц (4 ч)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовление мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по наметке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Практическая деятельность

Обрывание

Мозаичная обрывная аппликация

Обрывная аппликация по контуру

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Различие плоских и объёмных предметов. Прямоугольник и квадрат. Деление квадрата на четыре части.

Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (цветы, деревья, плоды, птицы, животные, насекомые, рыбы, обитатели моря, живая и неживая природа). Соотнесение временной взаимосвязи мать-дитя (курица с цыплятами). Охрана окружающей среды. Виды художественного творчества – мозаика и витраж.

Пропедевтический уровень

Физика – статическое электричество. Первичные знания о природе (Облака, их форма и состав.) Площадь, объём, масса предметов и сравнение этих характеристик на уровне наглядных представлений. История – возникновение письменности. Рациональное использование возможностей ускорения процесса работы посредством выбора экспресс-стратегии при заготовке деталей и наклеивании их на поверхность. День учителя – профессиональный праздник. Первичная профориентация.

• Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. Прямая линия разреза. Изогнутая линия разреза. Длинные и короткие линии разреза. Ломаные и кривые линии разреза. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Плоскостная аппликация. Аппликация на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из полукругов. Экспресс-метод вырезания. Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объёмные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация. Профессии людей, связанные с применением ножниц.

Практическая деятельность

Вырезание по контуру

Плоскостная аппликация

Объёмное конструирование

Гирлянды

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат, круг, полукруг, треугольник, овал). Прямая линия. Ломаная. Кривая линия. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (цветы, деревья, плоды, птицы, животные, гусеницы, змеи, живая и неживая природа). Климат пустыни. Мифологическое животное – дракон.

Пропедевтический уровень

Архитектура – макет многоэтажного здания. Спираль. Танграм. Упругость и растяжение вырезных конструкций из бумаги. Симметрия – осевая и лучевая. Традиции празднования Нового года. Первичная профориентация.

- **Работа с бумагой в технике оригами (4 ч)**

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из нее. Лини сгиба - гора и долина. Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летающие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при осуществлении каждого этапа изготовления поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять её для техники оригами. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы.

Продолжение традиций патриотического воспитания.

Актуализация роли каждого члена общества в защите Отечества, своей семьи, заботливого отношения к окружающим, любви и внимания к близким, помощи членам своей семьи и соотечественникам.

Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приемов складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объёмном готовом изделии. Выявление возможного несоответствия между заданным и сделанным, из-за неточного совмещения частей заготовки или недостаточно ровно заглаженного сгиба, то есть несоблюдения требований к выполнению задания. Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традиционным праздником 8 Марта

Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Повторение названий последовательности времён года на основе вращающегося макета временного цикла.

Самостоятельное создание поделок на заданную тему

Практическая деятельность

Складывание

Объёмное конструирование

Подвижные модели

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат, треугольник,). Нахождение середины квадрата. Диагонали квадрата. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (цветы, бабочки, живая и неживая природа)

Пропедевтический уровень

География – горы и долины. Лучевая и осевая симметрия. История – Великая Отечественная война. Флот и авиация. Международный женский день – 8 марта. Военная форма. День защитника Родины – 23 февраля. Первичная профориентация.

Работа с природными материалами (5 ч)*

*(Указанное количество часов означает уроки, полностью посвящённые освоению данного раздела программы. В программе заложена возможность изучения материалов этого раздела и на других уроках, так как имеется интеграция тем, материалов и пр.)

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Причудливые формы, созданные природой. Скрепляющие материалы, материалы для декорирования. Использование силуэтов растений и цветов для создания художественного образа. Правила безопасной работы с семенами и ягодами. Продумывание замысла. От образа к материалу. От материала к образу. Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объёмная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка. Её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объёмном предмете. Способы создания аппликации из семян (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Пособие для изучения математики. Имитация наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему

Практическая деятельность

Плоскостная аппликация

Объёмная аппликация

Объёмное конструирование

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесение понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Круг деление на сектора. Математическое пособие для счёта в пределах 10. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (растения и их семена, цикл жизни растения, птицы, живая и неживая природа) сезонность. Названия осенних месяцев. Названия времён года и их порядок. Шедевры мировой живописи – Арчимбольдо.

Пропедевтический уровень

Злаки, крупы и каши из них. История наскальной живописи. Аллегория – птица счастья. Осенние изменения в природе. Флористика. Икебана. Первичная профориентация.

Работа с текстильными материалами (5 ч)*

*(Указанное количество часов означает уроки, полностью посвящённые освоению данного раздела программы. В программе заложена возможность изучения материалов этого раздела и на других уроках, так как имеется интеграция тем, материалов и пр.)

Нити и верёвки

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Изготовление (пряжение, скручивание и пр.) различных нитей и верёвок ручным методом. Особенности работы с ватой. Применение знаний, полученных на этом уроке и изготовленных образцов в создании плоскостной выпуклой аппликации. Самостоятельный выбор стратегии оформления работы. Декоративное и функциональное применение нитей и верёвок. Осознание нити, как составляющего элемента ткани. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий и результатам труда. Понимание значения технического прогресса в усовершенствовании технологии изготовления нитей и верёвок, роли в нём машинного труда.

Знакомство с иглой, шилом и их практическим назначением, навыки работы с ними, (с учётом техники безопасности), с технологией завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц в истории развития человечества. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление учащихся с профессиями, связанными с применением на практике изученного материала.

Ткань

Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной стороны. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону-выкройке. Самостоятельное планирование и организация работы при создании аппликации на заданную тему из готовых форм.

Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора: вышивки, фурнитуры (пуговиц) и декоративной текстильной продукции (ленты, тесьма, кружево). Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Самостоятельное создание поделок на заданную тему

Практическая деятельность

Нити, веревки

Пряжение

Кручение

Свивание

Плетение

Аппликация

Ткань

Раскрой

Аппликация

Вышивка на картонной основе

Пришивание пуговиц на картонной основе

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Понятия длина и толщина. Геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат, круг, полукруг, треугольник, овал). Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (растения, птицы, животные, живая и неживая природа).

Пропедевтический уровень

История России. Древнегреческая мифология – геркулесов узел. История пуговицы. Вышивка и пришивание пуговиц. Первичная профориентация.

Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6 ч)

(в том числе работа с бумагой в технике оригами, работа с бумагой при помощи ножниц, работа с природными материалами и пр.)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалом. Первичное профориентирование. Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок (подвижных игрушек). Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Самостоятельное планирование построения гипотезы, декорирование и придание поделкам индивидуальных черт и настроения. Оригинальные традиции Дня Юмора в разных странах мира. Воспитание доброго юмора, (не сарказма и насмешек), чуткого отношения к окружающим и их внутреннему миру (не обидеть шуткой).

История освоения космоса. Звездное небо. Галактика. Освоение технологии работы с новыми материалами (воздушный шар, картонный цилиндр, канцелярская резинка).приёмы завязывания шарика. Приёмы закрепления бумажного цилиндра. Изготовление «шуточного» макета телескопа. Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу при помощи шила. Способы скрепления плоских деталей из бумаги с торцом картонного цилиндра. Протыкание отверстия в бумаге при помощи остроотточенного карандаша. Объёмная поделка на основе цилиндра. Поделка на основе воздушного шара. Патриотическое воспитание на основе Дня Космонавтики

Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп, исходя из их размера, формы и фактуры (округлые, остроугольные, шарообразные, пирамидальные, круглые, эллипсоидные). Изготовление объёмных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов. Технология оклеивания скорлупы крупной по одному зёрнышку и поточным методом. Самостоятельный выбор сочетающихся между собой круп, на основе контраста по типу и форме. Расписывание готового изделия гуашевыми красками, декорирование и самостоятельный выбор цвета, тона, учитывая сочетания цветов. Изготовление объёмной поделки на основе куриного яйца и различных природных и

искусственных материалов небольшого размера. Изготовление сувенирной открытки. Изучение традиций российского народа.

Технология складывания бумаги гармошкой (гофрирование), навык вырезания сложных фигур по контуру, изучение свойств сложенной бумаги. Технология прорезания отверстий в бумаге, прикрепления гофрированной детали к плоской детали. Бесклеевая технология скрепления деталей из бумаги с использованием прорезного отверстия. Роль символов мира в патриотическом воспитании и благодарности ветеранам Вов

Обобщение знаний, умений и навыков по различным технологиям, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Конструирование и создание гигантского воротника на основе техники складывания гармошкой. Самостоятельная, разработка объёмной поделки на основе воздушного шара и бумаги, сложенной гармошкой. Самоконтроль и оценка своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Оформление класса к последнему звонку. Самостоятельное создание поделок на заданную тему

Практическая деятельность

Сочетание изученных видов деятельности.

Межпредметные связи

Счёт предметов. Описание взаимного пространственного расположения предметов. Сравнение количества предметов в группе. Сравнение размеров предметов. Соотнесении понятий – целый и часть. Деление на несколько равных частей. Различие плоских и объёмных предметов. Развитие речи при обсуждении иллюстраций, поделок и игровых ситуаций. Увеличение активного словаря. Начальные знания по биологии и зоологии (растения, крупы, птицы, животные, сороконожки живая и неживая природа).

Пропедевтический уровень

Цилиндр. Эллипсоид. Первичные знания по астрономии (устройство Вселенной, названия созвездий), по физике (первичные знания об электричестве и статическом напряжении) Первичные знания о состоянии невесомости. Ознакомление с законами физики (распространение и резонанс звуковых волн). История победы в Великой Отечественной войне. Движущиеся модели. Устройство марионетки. Символика – символ мира. Первичная профорientация.

2 класс (34 часа)

Как говорилось выше, содержание программы представлено в четырех разделах, сгруппированных в следующих содержательных линиях:

Творческая мастерская

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10ч)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. История съедобных и декоративных изделий из муки. Соленое тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с соленым тестом. Правила безопасной работы с соленым тестом и инструментами. Свойства соленого теста. сравнение соленого теста с пластилином. Подготовка к лепке. Тестопластика. Изготовление цветного теста. Окрашивание готовой поделки.

Работа со скалкой. Вырезание из раскатанной пластины. Приёмы лепки. Способы скрепления. Способы лепки объемных элементов. История сграффито. Гравюра – особый вид искусства графики. Изготовление пластилиновой платформы на картонной для сграффито основе разными способами. История пиктограмм. Применение свойств пластилина при изготовлении поделок на картонной основе в технике сграффито. Особенности способов сграффито (негатив и позитив). История техники живописи масляной краской. Сравнение живописи с поделками в технике примазывания пластилина объемными мазками. Создание пластилиновых картин на картонной основе – фактурная поверхность, последовательность выполнения работы мазками, смешивание цветов, направление мазков. Каркасный способ создания скульптур из соленого теста. Самостоятельное создание поделок на заданную тему из пластических материалов.

История возникновения бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Макулатура (спасение деревьев). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Скручивание бумаги. Скатывание, сворачивание, гофрирование, формование из мятой бумаги. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Объемная аппликация. Конструирование из бумажных трубочек. Обрывная аппликация по контуру. Создание новых форм путем обрывания по контуру сложенных особым образом бумажных заготовок. Использование линий сгибов. Вырезание иглой из бумаги. Изготовление поделок из вырезанных элементов и заготовок, из которых вырезали середину. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

История измерительных приборов и приспособлений для измерения различных величин. Часы, термометр, сантиметровая лента, ростомер. Изготовление макетов измерительных приборов с подвижными деталями. Свойства гофрированного картона и работа с ним. Макет часов из гофрированного картона. Построение прямоугольной заготовки по заданным размерам. Макет термометра из цветного картона. Испытание готовых изделий в действии. Измерения сантиметровой лентой и линейкой. Изготовление плоскостной поделки из бумаги. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Студия вдохновения

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объемные материалы, цитрусовые). Красная книга. Многообразие природного материала. Генеалогия и генеалогическое древо. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. История макаронных изделий. Многообразие форм макаронных изделий. Использование форм макаронных изделий для плоскостной аппликации.

Способы создания аппликации из макаронных изделий (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из спагетти в технике соломка. Профессии женщин, первичное профориентирование. День матери. Профессии матери. История изобретения, изготовления и применения мыла. Создание пластической массы для лепки из влажной мыльной стружки. История

применения пряностей и прочих ароматических веществ. Лепка из влажной мыльной стружки. Самостоятельное создание поделок на заданную тему. Симметрия как свойство окружающего мира. Линии и оси симметрии. Использование свойств симметрии при изготовлении бумажных заготовок. Правила безопасной работы с ножницами. Объемные поделки из бумаги на основе осевой симметрии. Бахрома и завитки в прямом и переносном значении. Техника нарезания бумаги «лапшой». По клеткам, по наметке, без наметки, в несколько слоев. Объемные поделки из бумаги с использованием заготовок в технике нарезание «лапшой». История новогодних праздников. Традиции украшения елки. История елочных игрушек. Подготовка яичной скорлупы для использования в поделке. Закрепление канцелярской резинки на скорлупе. Сравнение эстетических и декоративных свойств узкой бумажной ленты в ровном и завитом виде. Техника завивания полосы бумаги при помощи ножниц. Свойства завитой бумаги. Интенсивность завивания бумаги, распрямление завитой бумаги. Объемная поделка из яичной скорлупы и завитой бумаги. Самостоятельное изготовление новогодних игрушек. Объемная поделка из бумаги на основе елочного шарика или яичной скорлупы. Поделка из бумаги на основе цилиндра с использованием изученных технологий.

Конструкторское бюро

Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (9 часов)

Ознакомление с историей ткачества. Формирование представлений о простых и особых переплетениях нитей в тканях. Формирование представления об истории вышивки и ее применении в современном мире. Формирование представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Вышивка на ткани полотняного плетения. Совершенствование навыков вышивания на основе шва «Вперед-иголку». Раскрой ткани. вышивка на ткани.

Знакомство с историей развития самодельной игрушки. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объемной заготовки из ткани. Изготовление объемной игрушки из ткани. Вышивка на картонной основе.

Формирование представлений о машинных и ручных швах, разделении технологических операций при производстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва – «Обметочным соединительным швом через-край». Технология временного скрепления ткани канцелярскими скрепками. Вшивание петельки между слоями ткани. поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Формирование представлений об истоках праздника «День Защитника Отечества» и его значении для военных и гражданских мужчин. Знакомство с миром мужских профессий, первичная профориентация. Свойства самоклеющейся бумаги. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами плоскостная аппликация.

Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Объемная поделка из гофрированной бумаги.

Формирование представления об изготовлении и назначении фольги. Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги с бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. оборачивание фольгой. Скульптура из фольги.

Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений. поделка из бумаги в технике оригами Соревнование по рядам. поделки из фольги .лепка из фольги.

Поделочный ералаш

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (7ч)

Ознакомление с историей возникновения книг и книгопечатания. Современное книгопроизводство. Изготовление сшивной книжки.

Изготовление книжного переплета. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Оклеивание цветного картона с двух сторон прозрачным скотчем («ламинирование»). макет сшивной книги. Книжный переплет. макет фабричной книги., Закладки. Поделка из цветного картона.

Ознакомление с ролью бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Многообразие бытовых приборов. Правила пользования бытовыми приборами. Машины и механизмы на службе человека. Сфера применения и назначения машин. Ознакомление с пользой и предназначением диких и домашних животных. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Проращивание семян растений. поделка на основе яичной скорлупы.

Ознакомление с историей голубиной почты. Сведения о голубиной почте времен ВОВ. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Патриотическое воспитание - письмо-благодарность ветеранам, поздравление с Днем Победы. Поделка из бумаги в технике оригами.

Ознакомление с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материалов для творчества – проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити. Моделирование из проволоки. Декоративные жгуты. Поделка из проволоки. Буквы из проволоки. Веселые лозунги.

Систематизация знаний о проволоке. Использование изученных свойств проволоки для декорирования предметов и создания поделок. Моделирование из проволоки. Поделка из проволоки на основе пишущего карандаша. Каркасная модель из проволоки.

3 класс (34 часа)

Как говорилось выше, содержание программы представлено в четырех разделах, сгруппированных в следующих содержательных линиях:

Страна новаторов

Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8 ч)

Знакомство с учебником. Формирование представления об истории возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Преимущество прямоугольных коробок. разрезание спичечных коробков и молочных пакетов, чтобы понять, как они устроены. Развёртка. Припуск на склейку. Склеивание внахлест и с помощью накладки. Изготовление конверта для письма, Коробочка, объемная поделка на основе молочного пакета,

Знакомство с многообразием предметов, устройств и строений кубической и параллелепипедальной формы. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или

куб. Конструирование параллелепипеда. Объемная поделка кубической формы из бумаги по готовой развертке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм.

Знакомство с многообразием мира объемных фигур. Скрепление округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой». Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Конструирование из готовых форм (коробки, пакеты). Развёртка параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам. Склеивание параллелепипеда. По развёрткам в тетради склеиваем пирамиду, цилиндр, конус. Учимся прикреплять по нарезке «лапшой». объемная поделка из бумаги на основе готовых форм.

Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения вещей. Собираем рюкзак (одежное оригами: учимся правильно складывать одежду). Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка.

Ознакомление со стандартными и нестандартными применениями приспособлений, материалов и предметов для текущего бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Работа с неподатливыми материалами. Работа с клейким материалом. Работа с перевязочным материалом. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Фартук (поделка из пакета-сумки). Знания о применении и о поделках из упаковочного скотча, малярного скотча, двухстороннего скотча, веревки, английской булавки, бельевой прищепки, канцелярской скрепки, канцелярской резинки, полиэтиленового пакета, пластиковой бутылки.

Осознание своей роли в делах семьи и класса. Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки.

Конструкции из готовых форм. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Коллективная работа – замок из пластиковых бутылок. Закрепление понимания пространственного устройства объемных геометрических фигур. Конструирование стилизованных объемных объектов. Создание подвижных моделей с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки (параллелепипеда). Объемная поделка из бумаги по развертке). Поделка из пластиковых бутылок.

Страна нестандартных решений

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников. (7 ч)

Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями.

Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями.

Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты на холодильник из пластической массы.

Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки. поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета.

Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Бумажные упаковки (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка)

Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания)

карточка к подарку.. Приглашение в гости. Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Букет на стол. Праздничная ромашка (займи гостей) Объёмная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.

Обсуждение традиций отмечаия Нового года, самодельных подарков. Поделка на выбор (самостоятельное планирование): «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы) «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Выполнение коллективной работы «Новогодний огонек».

Страна умелых рук

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами. (8 ч)

Ознакомление с историей изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «Козья ножка» с учетом техники безопасности. Работа с циркулем. Колесо и ось. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники.

Обсуждение проблемы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов. Совершенствование навыков шитья и декорирования. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе просяного прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка.

Знакомство со свойствами полиэтилена. Термоаппликация с помощью горячего утюга и полиэтилена. Работа с утюгом с учетом техники безопасности. Термоаппликация на ткани с полиэтиленом. Способы термосклеивания. Технология скрепления швов при помощи термосклеивания – термошвы. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. поделка из картона и нитей. Нитяной помпон.

Ознакомление с принципами объемного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Поделки: «Мячик» (объемная поделка из ткани), «Чашечка для игры «Бильбоке» (заготовка из верхней части пластиковой бутылки), сбор игрушки «Бильбоке».

Обсуждение мира профессий. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Чем пахнут ремёсла. Ознакомление с профессиями родителей

посредством обсуждения интервью с родителями. Профессии родного края. Знакомство с карандашной стружкой. Изготовление карандашной стружкой. аппликация из карандашной стружки.

Ознакомление с историей развития графического искусства. Основные изобразительные средства графики – линии, штрихи, пятна, точки. Сгибание бумаги. Объемно-плоскостная графика на основе полос бумаги. Нитяная графика «Изонить». поделка из нитей и бумаги на картонной основе.

История этимологии слова «фенечки». Работа с бисером на проволоочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объемная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера). Повторение приемов работы с проволокой.

Обсуждение значимости всех изученных материалов, технологий и приемов для выбора итоговой поделки. Поделки на выбор: «Все поделки хороши, выбирай на вкус» (поделка из любого материала с применением выбранной технологии).

Страна высоких технологий

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (10 ч)

Ознакомление с историей компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером. Устройство компьютера (основные устройства, дополнительные устройства, носители информации, системный блок, монитор, клавиатура). Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола.

Продолжение знакомства с компьютером.

Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Передвигание окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перегрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками.

Ознакомление с историей компьютерной графики. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Панель инструментов графического редактора. Рисование «карандашом». Удаление рисунков с помощью «ластика». Удаление рисунка. Рисование «кистью». Виртуальная поделка: «Мое любимое животное» (выполнение рисунка в программе «Paint»). Сохранение рисунка. Открывание файла с рисунком. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Другие операции.

Продолжение работы в графическом редакторе «Paint». Окрашивание, заливка фона цветом. Отмена последней программы. Заливка части фона цветом. Заливка объекта цветом. Виртуальная поделка: «Загадочное пятно» (рисунок в редакторе «Paint»).

Беседа о компьютере как об инструменте для черчения. Продолжение знакомства с редактором «Paint». Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Виртуальная поделка: «Волшебный лес»

(создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Виртуальная поделка: «Веселая абстракция» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Набивание печатного текста. Работа с клавиатурой.

Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word». Редактирование текста. Популярность и полезность текстовых редакторов. Работа в текстовом редакторе «Word». Создание текстового документа. Работа с текстом. Набор текста. Форматирование текста. Выделение текста. Выравнивание текста. Изменение толщины и наклона букв. Подчеркивание. Изменение цвета шрифта. Выделение текста цветом. Сохранение документа.

Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе «Word». Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Корректное окончание работы.

Подведение итогов обучения работе на компьютере. Виртуальная поделка: «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

4 класс (34 часа)

Как говорилось выше, содержание программы представлено в четырех разделах, сгруппированных в следующих содержательных линиях:

Страна технических профессий

Объемное конструирование из бумаги и других материалов (7 ч)

Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Изготовление поделок: Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями)

Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия Ветроуказателя, Флюгера, ветряной вертушки.

Изготовление поделок: Ветряная вертушка (объемная поделка с вращающимся модулем)

Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений. , принцип их действия. Изготовление поделок: Бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль) Изготовление поделок: Пуговичная вертушка (подвижная инерционная игрушка)

Игра в парах Изготовление поделок: Волшебный цветок (бумажная подвижная модель)

Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поделок: Горы и равнины (макет рельефа земли)

Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост. Чудо-мост (эксперимент). Ознакомление с историей строения Пизанской башни. работа с отвесом. Выравнивание по отвесу Изготовление поделок: Бумажная Пизанская башня (бумажный макет)

Ознакомление с историей бревенчатых срубов на Руси. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. Изготовление поделок: Колодец (объемный макет из дерева)

Беседа о профессиях и городах будущего. Подведение итогов. Повторение приемов работы и принципов работы изученных макетов, приборов. Изготовление поделок: Мегаполис (объемный макет из различных материалов)

Страна разработчиков идей

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром. (8 ч)

Ознакомление с историей возникновения профессий. Сведения о самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология Правила экономии Уборка в доме Правила подметания

Изготовление поделок: Сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов)

Ознакомление с ценностью здоровья, мероприятиями по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Изготовление поделок: Мешочек для запаривания трав (объемная поделка из ткани)

Ознакомление с назначением и свойствами гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом. Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса. Подготовка формы к заливке. Соскабливание облоя. Изготовление поделок: Гипсовый подсвечник (объемная поделка из гипса)

Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята. Техника папье-маше. Изготовление поделок: Мексиканская кукла пиньята (объемная поделка из папье-маше на основе воздушного шара)

Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме Изготовление поделок: Юркая ящерка (бисероплетение по схеме)

Изготовление поделок: Елочные игрушки из бисера (бисероплетение по схеме)

Изготовление поделок: Новогоднее меню

Страна модельеров

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Обсуждение проблемы актуальности профессий и выбора профессии. Ознакомление с историей возникновения талисманов, амулетов и легенд о нитях, пряже и плетениях.

Волшебные плетения. Плетение по схеме. Изготовление поделок: Славянский оберег Божье око (плоскостное плетение из нити) Изготовление поделок: Индейский талисман Ловец снов (техника изонить).

Ознакомление с деловым этикетом. Спецодежда Одежда делового человека. Жесты и движения делового человека. Этикет делового костюма. Ознакомление с историей галстука. Изготовление поделок: Малый узел (галстучный узел). Работа с утюгом. Мужская рубашка (Порядок глажения)

Ознакомление с миром профессий, связанных с производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам. Изготовление поделок: Грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке)

Знакомство с историей искусственных цветов. Цветы из ткани. Технологические приемы работы с тканью Изготовление поделок: Пышные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Цветы с бахромой (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Спиральные розы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Объемные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Чудо-букет (объемная поделка из ткани)

Ознакомление с историей джинсовой ткани и джинсов. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей заплаток. Нарядные заплатки – декоративное украшение. Изготовление поделок: Изготовление заплатки (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-карман из джинсов (поделка из ткани) Изготовление поделок: Сумка-мешок из джинсов (объемная поделка из ткани)

Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты Изготовление поделок на выбор: Поделка-фантазия (работа с разными материалами)

Страна информационных технологий

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word,

Интернет и работа с ними (11 ч)

Расширение информационного кругозора. Свойства информации. Профессии информационных технологий. Долговременное хранение информации. Носители информации. Современные носители информации. Виды и свойства информации

Цифровая и аналоговая информация. Информационная емкость носителей информации. Флеш-накопитель. Работа с флешкой.

Ознакомление с понятием организации (систематизировании) информации. Систематизация информации. Информационные процессы. Надежность хранения информации. Долговременность хранения информации. Поиск информации в компьютере (файлы и папки).

Ознакомление с понятием Интерфейс - средством согласования, связи и взаимодействия человека с машиной. Повторение изученного в 1 классе. Окна Windows. Виртуальная реальность и ее применение. Виртуальные путешествия. Калькулятор (компьютерная программа). Работа с калькулятором.

Ознакомление с новыми возможностями Word. Преимущества Word. Работа в Word. Панель инструментов Буфер обмена Вставка изображений. Как вставить картинку. Как вставить изображение из файла. Изменение размера изображения. Виртуальная поделка: Табличка на дверь (сочетание текста и графического изображения).

Ознакомление с ролью таблиц в систематизации информации. Работа в Word по созданию таблиц. Создание таблицы в текстовых документах. Создание таблицы от руки. Автоматическое создание таблицы. Заполнение таблицы. Преобразование текста в таблицу. Виртуальная поделка: Расписание звонков (сочетание текста, таблицы и графического изображения).

Ознакомление с многообразием и назначением графических редакторов. Получение первичных представлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Виртуальная поделка: Веселая открытка (преобразование в Paint, использование надписей).

Ознакомление с миром печатных публикаций. Работа в Word. Создание печатного текста. Компьютерная верстка. Современный верстальщик. Виртуальная типография. Верстка в Word. Газета. Виртуальная поделка: Школьная стенгазета (статья для газеты). При возможности вывода материала на принтер выполнение коллективной поделки (плоскостная поделка из бумаги)

Ознакомление с ролью Интернета в жизни современного человека. Интернет. Всемирная паутина. Как попасть в Интернет. Где находится Интернет? Что

можно делать в Интернете. Интернет-почта. Преимущества и отличия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Информационная безопасность личности и государства. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке.

Ознакомление с ролью Интернета в хранении и доступе к информации. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн

Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Поиск на странице. Информационно-поисковые системы. Стартовая страница. Поисковый запрос. Критерии поиска . Найди и изучи (поиск информации о любимом животном). Обобщение знаний о компьютере и работа на выбор. Беседа о месте компьютера в жизни учащихся. Виртуальная поделка: Я и компьютер (сочетание текста и графического изображения).

VII. Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Количе ство часов	Основные виды учебной деятельности
	Пластилиновая страна	5 ч	
1-2	<u>Работа с пластилином.</u> Пластилиновый мир и его законы. <u>ИКТ:</u> <i>Электронная презентация Power Point «Правила техники безопасности на уроках технологии»</i>	2ч	<i>Личностные УУД:</i> выражают положительное отношение к школе и уч деятельности., <i>Коммуникативные УУД:</i> принимают участие в работе группами, допускают существование различных точек зрения, <i>Познавательные УУД:</i> осуществляют поиск нужной информации в учебнике, понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строят ответ в устной форме, анализируют изучаемые предметы окружающего мира с выделением их отличительных признаков, осуществляют синтез как составление целого рисунка из его частей, проводят сравнение, классификацию изученных объектов по заданным основаниям, устанавливают причинно- следственные связи. обобщают
3	<u>Работа с пластилином.</u> Волшебные превращения комочка пластилина. Т.Б.	1ч	
4	<u>Работа с пластилином.</u>	1ч	

	Пластилин – строитель. Т.Б.		<i>Регулятивные УУД: понимают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, оценивают совместно с учителем результат своих действий, выполняют учебные действия в устной речи</i>
5	<u>Работа с пластилином.</u> «Пластилиновая сказка». Т.Б.	1ч	
	Бумажная страна	4 ч	
6	<u>Работа с бумагой.</u> Законы бумажного мира.Т.Б.	1ч	<i>Познавательные УУД: рассказывают что изображено на иллюстрации, отвечают на вопросы учителя, называют предметы окружающего мира, сопоставляют признаки предметов, группируют предметы по заданному признаку, ориентируются в системе знаний, преобразуют информацию из одной формы в другую, проводят аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом</i>
7	<u>Работа с бумагой.</u> Обрывная мозаичная аппликация. Мозаика бумажной мостовой .Т.Б. <u>ИКТ:</u> Электронная презентация Power Point «Парусник в море»	1ч	<i>Коммуникативные УУД: учатся доносить свою позицию до окружающих, используют в общении слова вежливости, оформляют свои мысли в устной и письменной форме, слушают и понимают речь других</i> <i>Личностные УУД: выражают положительное отношение к процессу познания: проявляют внимание, удивление, желание больше узнать, знают основные моральные нормы поведения, умеют выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе</i>
8	<u>Работа с бумагой.</u> Обрывная аппликация по контуру. Бумажные силуэты. Т.Б.	1ч	<i>Регулятивные УУД: учатся работать по предложенному учителем плану, принимают и сохраняют учебную задачу,</i>
9	<u>Работа с бумагой.</u>	1ч	

	Бумажная история, т.б.		<i>удерживают цель деятельности до получения ее результата</i>
	Кладовая природы	5 ч	
10-11	<u>Работа с разным материалом.</u> Конструктор – природа. Экскурсия по теме «Загадочные листочки деревьев нашего края». Т.Б.	2ч	<i>Познавательные УУД:</i> осознанно и произвольно строят речевые высказывания, сравнивают данные наблюдения с иллюстрациями в учебнике, ориентируются на многообразие способов решения учебных задач, строят рассуждения в форме простых суждений об объекте, осуществляют поиск необходимой информации, устанавливают причинно-следственные связи
12	<u>Работа с разным материалом.</u> Аппликация из листьев. Т.Б.	1ч	<i>Коммуникативные УУД:</i> умеют работать коллективно, контролируют действия партнёра, оформляют свои мысли в устной форме, слушают и понимают речь других, совместно договариваются о правилах поведения в школе, используют в общении слова вежливости
13	<u>Работа с разным материалом.</u> Мозаика семян. Т.Б. ИКТ: <i>Электронная презентация Power Point «Семена»</i>	1ч	<i>Личностные УУД:</i> овладевают чувством личной ответственности за свои поступки, имеют познавательные интересы и учебные мотивы, соблюдают правила безопасного поведения на уроках, оценивают свое эмоциональное состояние, выполняют элементарные приемы управления собой.
14	<u>Работа с разным материалом.</u> Мастерская природы. Т.Б.	1ч	<i>Регулятивные УУД:</i> способны регулировать собственную деятельность, учатся работать по предложенному учителем плану, принимают и сохраняют учебную задачу, планируют своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации

	Страна волшебных ножниц	4 ч	
15	<u>Работа с бумагой.</u> Золотые ножницы. Т.Б.	1ч	<p><i>Познавательные УУД:</i> используют знаково- символные средства для решения учебных задач, устанавливают причинно- следственные связи, осуществляют поиск необходимой информации</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> сотрудничают с одноклассниками при выполнении заданий в паре, устанавливают очерёдность действий, осуществляют взаимопроверку</p> <p><i>Личностные УУД:</i> активно участвуют в обсуждениях, имеют влечение к творческому труду, проявляют интерес к учебному материалу, понимают значение знаний для человека и принимают его, имеют желание учиться</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> проявляют творческие способности, учатся самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью</p>
16	<u>Работа с бумагой.</u> Вырезной конструктор. Т.Б.	1ч	
17	<u>Работа с бумагой.</u> Зимняя сказка из бумаги. Т.б.	1ч	
18	<u>Работа с бумагой.</u> «Бумажный карнавал». Т.б.	1ч	
	Город ткачей	5 ч	
19	<u>Работа с разным материалом.</u> На улице пряделщиков. Т.Б. <u>ИКТ:</u> <i>Электронная презентация Power Point</i>	1ч	<p><i>Познавательные УУД:</i> умеют осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, умеют устанавливать причинно-следственные связи, анализируют состав изделия.</p>

	<i>«Кукла из ниток»</i>		
20-21	<u>Работа с разным материалом.</u> Иголка-вышивальщица. Т.Б.	2ч	<i>Коммуникативные УУД:</i> умеют работать в коллективе, контролировать действия партнёра <i>Личностные и УУД:</i> овладевают чувством личной ответственности за свои поступки, проявляют интерес к учебному материалу.
22	<u>Работа с разным материалом.</u> Царство ткани. Т.Б.	1ч	<i>Регулятивные УУД:</i> удерживают цель деятельности до получения её результата
23	<u>Работа с разным материалом.</u> Сердечный сувенир. Т.Б.	1ч	
	Страна оригами	4ч	
24	<u>Работа с бумагой.</u> Волшебный квадрат. Т.Б.	1ч	<i>Познавательные УУД:</i> отбирают информацию, полученную из разных источников, умеют выделять существенную информацию, анализируют иллюстрации, осуществляют сравнение, делают выводы <i>Коммуникативные УУД:</i> применяют правила и нормы социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах
25-26	<u>Работа с бумагой.</u> <u>ИКТ:</u> Электронная презентация Power Point «История оригамми» Цветочное оригами. Т.Б.	2ч	<i>Личностные УУД:</i> осмысленно относятся к тому, что делают, знают, для чего они это делают <i>Регулятивные УУД:</i> оценивают уровень владения тем или иным учебным действиям
27	<u>Работа с бумагой.</u> Бравая бумага. Т.Б.	1ч	
	Страна Фантазия	6ч	
28	<u>Работа с разным материалом.</u> Весёлые поделки бумаги». Т.Б.	1ч	<i>Познавательные УУД:</i> извлекают необходимую информацию из иллюстрации, умеют осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач, строят логическую цепочку рассуждений
29	<u>Работа с разным</u>	1ч	

	<u>материалом.</u> Выход в открытый космос. Т.б.		<i>Коммуникативные УУД:</i> описывают объект, передают его внешние характеристики, строят осознанные речевые высказывания, проговаривают последовательность действий
30-31	<u>Работа с разным материалом.</u> Подарок Курочки Рябы. Т.б. <u>ИКТ:</u> Электронная презентация Power Point « Миллион идей»	2ч	<i>Личностные УУД:</i> умеют выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, проявляют уважительное отношение к своим товарищам и учителю
32	<u>Работа с разным материалом.</u> Бумажные вестники мира. Т.б.	1ч	<i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно и адекватно могут оценивать правильность выполнения задания и вносят необходимые коррективы
33	<u>Работа с разным материалом.</u> Праздничные поделки. Т.б.	1ч	

2 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Количес тво часов	Основные виды учебной деятельности
	Творческая мастерская (10 ч)		
1 2	Весёлое тесто. ИКТ(презентация) Т.б. на рабочем месте и Т.б. при работе с инструментами	2	<u>Познавательные:</u> проведение сравнений, построение логической цепи рассуждений. <u>Коммуникативные:</u> принимать участие в обсуждении. <u>Личностные:</u> мотивация к изучению материала. <u>Регулятивные:</u> организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
3	Пластилиновая гравюра.	1	<u>Познавательные:</u> анализ объектов с целью выделения признаков. <u>Регулятивные:</u> удержание задач урока. <u>Коммуникативные:</u> умение правильно интерпретировать информацию. <u>Личностные:</u> стремление к получению новых знаний.

4	Пластилиновые картины.	1	<p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждений.</p> <p><u>Регулятивные:</u> планирование: составление плана и последовательности действий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение вести беседу в паре.</p> <p><u>Личностные:</u> мотивация к изучению материала.</p>
5	Скульптурный мир.	1	<p><u>Регулятивные:</u> самооценка.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение адекватно оценивать себя и других.</p> <p><u>Личностные:</u> ориентация на понимание оценок учителя, товарищей.</p>
6	Бумажный цветник.	1	<p><u>Познавательные:</u> уметь плести разными способами из разных материалов.</p>
7	Бумажный лоскуток. ИКТ(презентация)	1	<p>П. систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.</p> <p><i>Создавать</i> декоративные обрывные формы из бумаги.</p> <p><i>Изучать</i> технику вырезания иглой.</p> <p><i>Повторять</i> технику безопасности при работе с иглой и шилом.</p> <p>Р.- действовать по инструкции: подготовка к работе (подкладной материал); разметка контура карандашом; вырезание иглой при обведении контура с нажимом; выдавливание вырезанного фрагмента из заготовки.</p> <p>К. участвовать в коллективной работе: плоскостная аппликация из бумаги (лоскутное одеяло-панно).</p> <p>Л.- Самостоятельно продумывать и планировать этапы выполнения поделки. <i>Проверять</i> свои действия по памятке.</p>
8 9	Удивительные приборы.	2	<p>П. - Познакомиться с измерительными приборами и их историей.</p> <p><i>Исследовать свойства</i> гофрированного картона. Р. - Действовать в соответствии с заданной последовательностью при конструировании макета часов с движущимися деталями; конструирование макета термометра с нитяной подвижной частью.</p> <p>Л.- Испытать опытные макеты в действии. <i>Знать</i> технику безопасности работы с шилом и иглой.</p>
10	Твои творческие достижения. Т.Б. на рабочем месте и Т.Б. при работе с инструментами	1	<p>П. -Использовать изученные технологии для закрепления деталей клеем и декорирования изделий.</p> <p>Л- Решать творческую задачу: изготовить плоскостную поделку из обойной по образцу.</p> <p>Р. - Знакомство с правилами сбора и хранения природных материалов. Информация о Красной книге. Формирование понятия о родословной человека, генеалогии и генеалогическом древе. К. - Повторение свойств засушенных листьев растений. Коллективная работа «Древо класса».</p>
	Студия		

	вдохновения (7 ч)		
11	Древо жизни.	1	<p>П. - Узнать об истории появления макарон. <i>Анализировать</i> образцы аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге.</p> <p>Р. - <i>Решать творческую задачу:</i> работать с готовыми объёмными формами; окрашивать готовые работы или детали композиции.</p> <p>Л. - Самостоятельно <i>продумать и наметить</i> композицию аппликации из спагетти.</p> <p>Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. <i>Решать творческую задачу:</i> изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объёмную поделку из бумаги. <i>Работать</i> с памятками.</p>
12	Макаронная симфония.	1	<p>К. - <i>Участвовать</i> в беседе о женских профессиях. <i>Систематизировать</i> знания, умения и навыки работы с природными материалами.</p> <p>П. - <i>Узнать</i> историю возникновения мыла, чистящих и моющих средств.</p> <p><i>Работать</i> с мыльной стружкой с учётом техники безопасности.</p> <p>Р. - <i>Действовать по инструкции:</i> изготовить мыльную стружку, изготовить сувенирное мыло из влажной мыльной стружки.</p> <p>Л. - <i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно разработать дизайн поделки. <i>Работать</i> с памятками.</p>
13	Праздничное вдохновение. ИКТ(презентация)	1	<p>К. - <i>Участвовать</i> в беседе о женских профессиях. <i>Систематизировать</i> знания, умения и навыки работы с природными материалами.</p> <p>П. - <i>Узнать</i> историю возникновения мыла, чистящих и моющих средств.</p> <p><i>Работать</i> с мыльной стружкой с учётом техники безопасности.</p> <p>Р. - <i>Действовать по инструкции:</i> изготовить мыльную стружку, изготовить сувенирное мыло из влажной мыльной стружки.</p> <p>Л. - <i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно разработать дизайн поделки. <i>Работать</i> с памятками.</p>
14	Удивительные половинки.	1	<p>П. - <i>Узнать</i> о различных видах симметрии. <i>Познакомиться</i> с техникой вырезания симметричных форм из бумаги.</p> <p>Р. - <i>Действовать по инструкции:</i> конструировать животных из сложенной бумаги.</p>
15	Бумажная бахрома.	1	<p>П. - <i>Узнать</i> о традиции украшения бытовых предметов декоративной бахромой. <i>Изучить</i> технологию нарезания бумажных полос «лапшой».</p> <p>Р. - Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами.</p> <p>Л. - <i>Решать творческую задачу:</i> изготовить</p>

			заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объемную поделку из бумаги. <i>Работать с памятками.</i>
16	Бумажные завитки. Т.Б. на рабочем месте и Т.Б. при работе с инструментами	1	К. - Участвовать в беседе о традициях празднования Нового года. П. - <i>Узнать</i> историю ёлочных украшений. Р. - <i>Действовать по инструкции</i> : подготовить яичную скорлупу для изготовления самодельных игрушек. Изучить технику закручивания и распрямления бумаги ножницами. Изготовить объемную поделку из яичной скорлупы по схеме. Л. - <i>Решать творческую задачу</i> : самостоятельно декорировать поделку.
17	Твои творческие достижения.	1	Л. - Самостоятельно <i>конструировать</i> по схеме объемную поделку из бумаги на основе ёлочного шарика или яичной скорлупы. Р. - <i>Систематизировать</i> знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.
	Конструкторское бюро (9 ч)		
18 19	Иголка-белощвейка. ИКТ(презентация) Т.Б. при шитье	2	К. - <i>Участвовать в беседе</i> по истории ткачества, видах тканей, истории вышивки; традициях вышивки родного края. Р. - <i>Повторить</i> правила работы и техники безопасности при обращении с иглой. П. - <i>Изучить</i> новые приёмы работы с иглой на ткани: намётка линии шва путём удаления одной нити из ткани; применение шва «вперёд-иголка»; приём закрепления нити с обратной стороны. <i>Изучать</i> приёмы отмеривания и отрезания ткани по заданным размерам. Л. - <i>Выполнять задания</i> по технологии получения бахромы по краю изделия из нитей основы ткани; вышивке на ткани на основе шва «вперёд-иголка» различными способами.
20	Мастерская игрушек.	1	П. - <i>Узнать</i> об истории самодельных и фабричных игрушек. <i>Изучать</i> технологию вышивки на картонной основе, раскроя ткани по шаблону, пришивания пуговиц к ткани. Р. - <i>Действовать</i> в соответствии с заданной последовательностью: делить бельевую резинку на равные части; изготовить поделку из ткани.
21 22	Портновский переулоч.	2	П. - <i>Изучать</i> различные виды швов. <i>Познакомиться</i> с технологическими операциями на швейном производстве. Р. - Изучать и использовать технологию обметочного соединительного шва через край. Л. - <i>Выполнить</i> поделку из бумаги с вышивкой.
23	Деловая бумага.	1	К. - <i>Участвовать</i> в беседе о Дне защитника

			<p>Отечества, мужских профессиях, профессиях членов семьи. П.- Познакомиться со свойствами самоклеющейся бумаги.</p> <p>Л. - Решать творческую задачу: оформить плакат с помощью двухслойной самоклеющейся бумаги; самостоятельно продумывать и декорировать работу.</p>
24	Бумажная оранжерея.	1	<p>П. - Исследовать свойства гофрированной бумаги.</p> <p>Р. - Уметь применять свойства гофрированной бумаги для создания объёмных элементов из бумаги.</p>
25	Серебряное царство. ИКТ (презентация)	1	<p>П. - Узнать о технологии изготовления и применения алюминиевой фольги.</p> <p>Р. - Сравнить фольгу с бумагой.</p> <p><i>Использовать</i> знания, полученные на уроке, при изготовлении скульптур из фольги.</p>
26	Твои творческие достижения.	1	<p>Р.- Создавать поделки в технике оригами в сочетании с изученными техниками. Создавать поделки-украшения из фольги и бумаги.</p> <p>Л. - Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.</p>
	Поделочный ералаш (7 ч)		
27 28	Книжная фабрика. Т.Б. на рабочем месте и Т.Б. при работе с инструментами	2	<p>П. - Изучать способы создания макета книги. Знать компоненты книги.</p> <p>Р. - Применять знания, полученные на этом уроке, при ремонте книги.</p> <p>К. -Участвовать в беседе о бережном обращении с книгами.</p> <p>Л. - Решать творческую задачу: «ламинировать» бумаги и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами.</p>
20 30	Помощники человека.	2	<p>К. - Принимать участие в беседе о бытовых приборах и их использовании. Обсуждать значение домашних животных — помощников человека.</p> <p>Р. - Уметь ухаживать за домашними питомцами. Вспомнить роль растений в жизни человека.</p> <p>Л. -Решать творческую задачу: проращивать семена растений и правила ухода за ними.</p>
31	Крылатые вестники. ИКТ (презентация)	1	<p>К. - Участвовать в беседе о героическом прошлом нашей страны, ветеранах ВОВ.</p> <p>Р. - Использовать знания, полученные ранее, в создании поделки из бумаги.</p> <p>Л. - Выразить своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.</p>
32	Проволочная фантазия.	1	<p>Р. - Сравнить свойства различных материалов (проволока, фольга, нить). <i>Делать выводы</i> о сходстве и различии этих материалов.</p> <p>Л. - Решать творческую задачу: моделировать из проволоки.</p> <p>Р. -Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.</p>

33 34	Твои творческие достижения.	3	<p>Р. - <i>Обобщать</i> знания, умения и навыки по различным технологиям, полученные на предыдущих уроках.</p> <p>Л. - <i>Решение творческой задачи</i>: самостоятельно изготавливать поделки из проволоки.</p> <p>Р. - Осуществить самоконтроль и оценку своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Действовать по инструкции: изготавливать поделки из проволоки при помощи оплетения предмета и создания каркаса.</p>
----------	-----------------------------	---	---

3 класс

№ п/п	Раздел, тема курса	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Страна новаторов	8	
1.	Мастерская упаковки. История упаковки. Коробочка для скрепок. ТБ	1	<p>Предметные: осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;</p> <p>различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки);</p> <p>устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов; различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам; соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;</p> <p>Уметь использовать различные виды отделки и декорирования; различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам; Познавательные: свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток; правильно организовать своё рабочее место; чтение условных графических изображений; понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;</p> <p>размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы); устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов.</p>
2.	Мастерская упаковки. Подставка для карандашей «Лебедь». ТБ	1	
3.	Занимательное градостроение. Конструирование на основе параллелепипеда и куба. ТБ	1	
4.	Чертёжная мастерская. Объёмные фигуры. Загадочное животное. ТБ	1	
5.	Вещи. Уход и хранение вещей. Узлы. ТБ.	1	
6.	Ремонт на необитаемом острове. Методы и способы соединения разных материалов. ТБ.	1	

7.	Навыки самообслуживания. Планшет для планирования. ТБ	1	<p>Регулятивные: продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов; объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа; различать и соотносить замысел и результат работы; включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;</p> <p>Коммуникативные: использование проектных форм работы для реализации учебных целей; умение составлять план действий и применять его для решения задач; осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей; работа в малых группах; выполнять несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;</p> <p>Личностные. Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека Формирование бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов.</p>
8.	Твои творческие достижения ТБ	1	
	Страна нестандартных решений.	8	
9.	История игрушек. Изготовления игрушек с подвижными соединениями - дергунчиков. ТБ	1	<p>Предметные. осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы); различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам; соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом; различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам; различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки); различным видам отделки и декорирования; различным видам отделки и декорирования; находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах. Регулятивные: вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с</p>

			<p>поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи; оценивать результат работы по заданным критериям. удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности; действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</p> <p>Коммуникативные: соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения; задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий; учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</p> <p>Познавательные: свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток; правильно организовать своё рабочее место; устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов; понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов; размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы).</p> <p>Личностные. положительное отношение к людям разных профессий; понимание важности сохранения семейных традиций; понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру; положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.</p>
10.	Марш игрушек Игрушки с подвижными соединениями. ТБ	1	<p>Предметные. осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы); различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>Личностные. положительное отношение к людям разных профессий; понимание важности сохранения семейных традиций; понимание</p>
11.	Волшебная лепка. Веселые фигуры. ТБ	1	

12.	Скульптурные секреты. Подставка для карандашей. ТБ	1	<p>разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру</p> <p>Познавательные: свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток; правильно организовать своё рабочее место</p> <p>Коммуникативные: соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения; задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий; учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;</p>
13.	Поход в гости. Приглашение. ТБ	1	
14.	Поделка из бумаги или картона. Праздничная открытка. ТБ	1	
15.	Праздничная ромашка. ТБ	1	
16.	Твои творческие достижения. ТБ	1	
	Страна умелых рук.	8	<p>Предметные. осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы</p> <p>различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам; соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом; устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов; различным способом соединения деталей: подвижных и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки); различным видам отделки и декорирования;</p> <p>Регулятивные: использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении</p>
17.	Страницы истории. Знакомство с циркулем. Тележка. ТБ.	1	
18.	Ателье игрушек. Ушастые звери. ТБ.	1	
19.	Игрушки и подушки. ТБ	1	

20.	Семинар раскройщиков. Нитяной помпон. ТБ.	1	учебных заданий и в творческой деятельности; осознанно использовать безопасные приёмы труда; самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки; участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе; распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок; вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки; сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
21.	Чем пахнут ремесла. Аппликация из карандашной стружки. ТБ.	1	<p>Коммуникативные: выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ; объяснять инструкции по изготовлению поделок; рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся; уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>Личностные. Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; формирование бережного отношения к природе как источнику сырьевых ресурсов.</p>
22.	Контурная графика. Изонить. ТБ.	1	
23.	Любимые фенечки.	1	
24.	Твои творческие достижения. ТБ	1	
	Страна высоких технологий	10	<p>Предметные: рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах; использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию; ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач. Знать: понятия: информатика, информация, названия составных частей компьютера, названия программ: «Paint» и «Word».</p> <p>Регулятивные: самостоятельно планировать и</p>
25.	Страницы истории. История компьютера. ТБ	1	
26.	Устройство компьютера. ТБ	1	

27.	Тайны компьютерных устройств. ТБ	1	<p>организовывать свою деятельность; распределять рабочее время; участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе.</p> <p>Коммуникативные: уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе; договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач; осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы.</p> <p>Личностные. внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности; положительное отношение к людям разных профессий; основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.</p>
28.	Секреты рабочего стола. ТБ	1	
29.	Волшебные окна. ТБ.	1	
30.	Компьютерная графика. Компьютерный дизайн. ТБ	1	
31.	Занимательное черчение. ТБ	1	
32.	Программа Word. ТБ	1	
33.	Аллея редакторов. ТБ	1	
34.	Улица виртуальных писателей. Твои творческие достижения. ТБ	1	

4класс

п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
	Страна технических профессий	7	
1.	Типографские работы	1	<p>Р.Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П. применять правила и пользоваться инструкциями;</p> <p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>К. формулировать собственное</p>

			<p>мнение и позицию. Задавать вопросы.</p> <p>Л Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир.</p>
2.	Город воздушных потоков	1	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков мастеров и других детей. Применение правил и пользование инструкций.</p> <p>К. Аргументировать свою позицию, координировать её с позициями партнёров.</p> <p>Л Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические потребности.</p>
3.	Город испытателей	1	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков учебника. Применение правил и пользование инструкций</p> <p>К. Определять общую цель и пути её достижения, оказывать взаимопомощь.</p> <p>Л Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические потребности.</p>
4.	Веселая топография	1	<p>Р. Применять установленные правила в планировании способа решения; предвосхищать результат. Устанавливать его соответствие поставленной цели.</p> <p>П. Создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы .</p> <p>К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Л Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу</p>

5.	Город архитекторов	1	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>. П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков учебника. Применение правил и пользование инструкций</p> <p>К. Вести устный диалог</p> <p>Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>
6.	Город зодчих	1	<p>Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>П. применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>К. Формулировать собственное мнение , строить понятные для партнёра высказывания.</p> <p>Л Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>
7.	Твои творческие достижения (Город будущего)	1	<p>Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>П. применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>К. Формулировать собственное мнение , строить понятные для партнёра высказывания.</p>
	Страна разработчиков идей	7	
8.	Рачительный хозяин	1	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов ,выделение существенных признаков и их синтез.</p> <p>К. Строить понятные для партнёра высказывания.</p> <p>Л Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров</p>

9.	Урок здоровья	1	Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П. осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям. К.учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Л Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров
10.	Город скульпторов	1	Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П. осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям. К.учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Л Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров
11.	Бульвар устроителей праздников	1	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.
12.	Бульвар устроителей праздников	1	Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П. Применять правила и пользоваться инструкциями; К. Ставить вопросы, обращаться за

			помощью. Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу
13.	Бисерная улица	1	Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П. Применять правила и пользоваться инструкциями К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.
14.	Твои творческие достижения (Новогодние затеи)	1	Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение по заданным критериям. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
	Страна модельеров	8	
15.	Ткацкая мастерская	1	Р. Определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата. П. применять правила и пользоваться инструкциями. К. формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание. Л Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с зимней природой.
16.	Деловой мир	1	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. П. Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные. Поиск и выделение необходимой информации из различных источников. К. формулировать собственное

			<p>мнение и позицию; строить монологическое высказывание</p> <p>Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>
17.	Курсы кройки и шитья	1	<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П. Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные. Поиск и выделение необходимой информации из различных источников.</p> <p>К. формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание</p> <p>Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>
18.	Курсы кройки и шитья	1	<p>Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П. Осуществлять анализ объектов, проводить сравнение по заданным критериям. Применять правила и пользоваться инструкциями,</p> <p>К. Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p> <p>Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>
19.	Город флористов	1	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации; анализ объектов с выделением существенных признаков.</p> <p>К. Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>

			Л Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.
20.	Город флористов	1	Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. П. Осуществлять поиск необходимой информации; анализ объектов с выделением существенных признаков. К. Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Л Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.
21.	Город джинсовой фантазии	1	Р. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П. Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Л Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.
22.	Школа дизайна Твои творческие достижения	1	Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение по заданным критериям. К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.
	Страна информационных технологий	12	

23.	Хранение информации	1	<p>Р.Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П. Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p>Л Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.</p>
24.	Хранение информации	1	<p>Р. Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>К.Строить понятные для партнёра высказывания</p> <p>Л- Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>
25.	Организация информации	1	<p>Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p>Л Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ,</p>

			историю.
26.	Диалог с компьютером	1	<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П. Применять правила и пользоваться инструкциями; К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p>Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>
27.	Работа с текстами	1	<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П. Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p>Л Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.</p>
28.	Работа с текстами		<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p>Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>
29.	Работа с таблицами	1	<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе</p>

			<p>соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>П. Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p>Л Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров</p>
30.	Графические редакторы – исправление реальности	1	<p>Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>П. Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>К. Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p> <p>Л Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.</p>
31.	Печатные публикации	1	<p>Р. Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>П. . Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>К. Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p> <p>Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>
32.	Всемогущий интернет	1	<p>Р. Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П. Применять правила и пользоваться инструкциями;</p>

			<p>выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p>Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>
33.	Поиск информации	1	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П. строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>К. Строить понятные для партнёра высказывания.</p> <p>Л Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров</p>
34.	Твои творческие достижения (Компьютер в твоей жизни)	1	<p>Р. Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>П. . Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста.</p> <p>К. Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p> <p>Л Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>

VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Программа обеспечивается **учебно-методическими комплектами** для каждого класса, включающими учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

1 класс

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 1 класс. Учебник

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 1 класс. Рабочая тетрадь

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие

2 класс

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 2 класс. Учебник

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Обучение во 2 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие

3 класс

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Учебник

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Обучение в 3 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие

4 класс

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 4 класс. Учебник

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Технология. 4 класс. Рабочая тетрадь

О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. Обучение в 4 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие

Рабочая программа по «Физической культуре» (УМК «Планета знаний»)

1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Закон РФ «Об образовании»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.11.2009 г №373 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования»
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010 №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 06.11.2009 №373»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011 №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 06.11.2009 №373»
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.10.2010 года №2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г.

№189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821 -10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

7. Федеральный перечень учебников (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 2012 год)

8. Программы общеобразовательных учреждений Начальная школа 1-4 классы учебно – методический комплект «Планета знаний» Издательство «Астрель» Москва 2011 г.

Система физического воспитания в нашей стране имеет многолетний опыт становления и направлена на решение основных социально значимых задач: укрепление здоровья населения, физическое и двигательное развитие и воспитание высоких нравственных качеств.

В системе физического воспитания особое внимание уделяется детскому возрасту, поскольку на этом этапе развития закладывается основа дальнейшего совершенствования и формируется потенциал физических возможностей, которые могут быть реализованы в различных сферах деятельности человека.

Учитывая эти особенности, целью примерной программы по физической культуре является гармоничное развитие учащихся, формирование высокого уровня личной физической культуры школьника как элемента здорового, активного образа жизни.

Программа составлена в соответствии с общими целями изучения курса физической культуры, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. Она разработана на основе программы курса «Физическая культура» 1 - 4 классы, авторами которой являются Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова (УМК «Планета знаний»).

Программа по физической культуре включает два основных компонента: базовый и вариативный. Базовый компонент обеспечивает формирование основ физического развития, без которого невозможна успешная адаптация к условиям окружающей среды и саморегуляция. Данный компонент составляет «ядро» государственного стандарта общеобразовательной подготовки в области физической культуры. Второй компонент — «вариативный», позволяющий реализовать возможность выбора различных средств с учётом индивидуальных способностей, условий деятельности, приоритетности вида физкультурно-спортивных занятий и других факторов. Взаимосвязь базового и вариативного компонентов позволяет решать задачи, предложенные данной программой.

2. Общая характеристика учебного предмета

Особое внимание на уроках по физической культуре уделяется формированию универсальных компетенций, таких как:

- умение организовать свою деятельность, выбирать и использовать средства для достижения поставленной цели;
- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение использовать полученную информацию в общении со взрослыми людьми и сверстниками.

В соответствии с целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, направленных на достижение результатов.

Основные задачи:

1. Оздоровительная задача

- Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации.
- Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости,

координации, гибкости).

2. Образовательная задача

- Создание «школы движений», включающей формирование и совершенствование жизненно важных умений и навыков;
- Развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
- Приобретение школьниками знаний в области физической культуры, необходимых для самостоятельных занятий физическими упражнениями, сознательного использования их в повседневной жизни;
- Формирование у обучающихся универсальных компетенций.

3. Воспитательная задача

- Формирование у школьников устойчивого интереса к физической культуре, осознанной потребности в каждодневных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- Содействие гармоничному развитию личности школьника, включая воспитание духовных, эстетических и волевых личностных качеств;
- Формирование мотивации успеха и достижений, самореализации на основе организации занятий физической культурой и спортом.

•

3. Место предмета в учебном плане

Для изучения данного предмета в учебном плане школы отводится 3 часа в неделю, 99 часов в год для 1 класса и 102 часа в год для 2-4 классов. Общее количество часов – 405.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета:

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- ☐ активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- ☐ проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- ☐ проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- ☐ оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:
характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

- ☐ находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- ☐ общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- ☐ обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- ☐ организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- ☐ планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- ☐ анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- ☐ видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- ☐ оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- ☐ управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- ☐ технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- ☐ планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- ☐ излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- ☐ представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- ☐ измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- ☐ оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- ☐ организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- ☐ бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- ☐ организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- ☐ характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса,

- регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;
- ☐ взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
 - ☐ в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
 - ☐ подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
 - ☐ находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
 - ☐ выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
 - ☐ выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
 - ☐ применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

6. Содержание программы учебного предмета

В предложенной программе выделяются три раздела: «Основы знаний о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности», «Физическое совершенствование». Раздел «Основы знаний о физической культуре» включает материал, посвященный истории физической культуры и спорта, строению человека, личной гигиене, физическим способностям человека.

Раздел «Способы физкультурной деятельности» знакомит учеников с возможными движениями человека, а также содержит учебный материал, направленный на освоение основных жизненно важных умений и навыков.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» направлено на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья.

1 класс (96 часов – 3 часа в неделю)

Во время проведения 3-х часов уроков физической культуры в неделю рекомендуется использовать упражнения, направленные на развитие физических качеств и способностей детей, их функциональные возможности. Большую часть времени посвящать проведению подвижных игр, в зимнее время — играм на лыжах и санках. При наличии бассейна — включить в программу занятия плаванием.

Основы знаний о физической культуре (4 часа)

История возникновения физической культуры. Связь физической культуры с жизненно важными умениями и навыками. Понятия «физическая культура» и «физические упражнения». Значение физических упражнений для здоровья человека. Основные способы передвижений человека. Правила поведения на уроках физической культуры. Сведения о режиме дня и личной гигиене, правильной осанке. Характеристика основных физических качеств. Подвижные и спортивные игры.

Способы физкультурной деятельности (в течение года) Самостоятельные занятия.

Разработка режима дня. Составление и выполнение комплексов упражнений утренней гимнастики, физкультминуток. Выполнение простейших закаливающих процедур.

Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.

Физическое совершенствование (92 часа)

Организуемые команды и приёмы: строевые упражнения. Построение в шеренгу, колонну, перестроение в круг; основная стойка, повороты налево, направо, кругом; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге. Выполнение команд: «Смирно!», «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «Стой!».

Лёгкая атлетика (22 ч)

Ходьба: свободным широким шагом, имитационная ходьба, ходьба на носках, с различным положением рук, на внутренней и внешней стороне стопы.

Бег: медленный равномерный, бег с ускорением, челночный бег 3х10 м, эстафетный бег, бег из различных исходных положений, с изменением направления движения, бег на 30 м с высокого старта.

Прыжки: на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину и высоту с

места, прыжки на двух ногах с поворотом на 90°, спрыгивание и запрыгивание на горку матов, с 3-4 шагов разбега прыжки через длинную неподвижную и качающуюся скакалку (высота 30-40 см).

Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3 м, метание на дальность и заданное расстояние.

Броски: набивного мяча (0,5 кг) от груди, броски и ловля резинового мяча.

Гимнастика с основами акробатики (22 ч)

Акробатические упражнения: группировка (в приседе, сидя, лёжа на спине), перекаты 15 в группировке, упоры, седы.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по гимнастической стенке и наклонной скамейке, одноимённым и разноимённым способами, перелезание через гимнастическую скамейку и горку матов, упражнения на низкой перекладине, ходьба по гимнастической скамейке, по наклонной скамейке, танцевальные шаги (приставной, галоп), преодоление полосы препятствий.

Лыжная подготовка (20 ч)

Организующие команды и приёмы: Переноска лыж и палок к месту проведения урока, укладка лыж на снег. Способы передвижений на лыжах: ступающий, скользящий шаг без палок и с палками. Повороты переступанием на месте. Спуск в основной стойке. Подъём ступающим и скользящим шагом. Торможение палками и падением.

Подвижные игры (28 ч)

На материале лёгкой атлетики: «Вызов номеров», «Два мороза», «Волк во рву», «Совушка», «Воробьи, вороны», «Планеты», «Третий лишний».

На материале гимнастики с основами акробатики: «Запрещённое движение», «Гномы, великаны», «Передай мяч », « Охотники и утки ».

На материале лыжной подготовки: «Воротца», «Буксиры», «Кто дальше?».

На материале спортивных игр: выполнение заданий с элементами спортивных игр.

Национальные игры: русская народная игра «У медведя во бору», белорусская народная игра «Ёжик и мыши», дагестанская народная игра «Подними платок».

2 класс (102 часа – 3 часа в неделю)

Во время проведения 3-х часов уроков физической культуры в неделю рекомендуется использовать упражнения, направленные на развитие физических качеств и способностей детей, их функциональные возможности. Большую часть времени посвящать проведению подвижных игр, в зимнее время — играм на лыжах и санках. При наличии бассейна — включить в программу занятия плаванием.

Основы знаний о физической культуре (в процессе урока)

История Олимпийских игр и спортивных соревнований. Понятие о физическом развитии человека, влиянии на него физических упражнений. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Сведения о закалывающих процедурах, профилактике нарушений осанки. Влияние занятий физической культурой на воспитание характера человека. Подвижные и спортивные игры.

Способы физкультурной деятельности (в течение года) Самостоятельные занятия.

Разработка режима дня. Составление и выполнение комплексов упражнений утренней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток. Выполнение закалывающих процедур. Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.

Физическое совершенствование (102 часа)

Организующие команды и приёмы: строевые упражнения. Построение в шеренгу, перестроение из одной шеренги, колонны в две; повороты налево, направо, кругом; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге. Ходьба противходом.

Лёгкая атлетика (24 часа)

Ходьба: в разном темпе; ходьба на носках, на пятках, с перешагиванием через предметы, ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, приседе, ходьба по ограниченной площади опоры (ширина 20 см).

Бег: чередование ходьбы и бега, челночный бег 3х10 м, эстафетный бег, бег из различных исходных положений, с изменением направления движения, бег на 30 м с высокого старта, бег на носках, бег широким шагом, бег в спокойном темпе 2-3 мин.

Прыжки: на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину и высоту с места и разбега, прыжки на двух ногах с поворотом на 180°, спрыгивание и запрыгивание на горку матов (высота 40 см), прыжки через препятствия, прыжки через скакалку.16
Метание: малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4 м, метание на дальность и заданное расстояние.

Броски: набивного мяча (0,5 кг) от груди, броски и ловля резинового мяча.

Гимнастика с основами акробатики (24 часа)

Акробатические упражнения: перекаты в сторону, кувырок вперёд, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги).

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по гимнастической скамейке с переходом на гимнастическую стенку, перелезание через гимнастическую скамейку и горку матов, упражнения на низкой перекладине, ходьба по перевёрнутой гимнастической скамейке, по наклонной скамейке, танцевальные шаги (переменный, галоп), преодоление полосы препятствий.

Лыжная подготовка (20 часов)

Организующие команды и приёмы: построение в одну шеренгу с лыжами в руках, перестроение из шеренги в колонну по одному, передвижение с лыжами, держа их на плече или под рукой. Способы передвижений на лыжах: скользящий шаг без палок и с палками. Повороты: переступанием на месте вокруг носков лыж. Спуск в основной, низкой стойке. Подъём: ступающим и скользящим шагом, «лесенкой». Торможение падением.

Подвижные игры (34 часа)

На материале лёгкой атлетики: «Вызов номеров», «Пустое место», «Волк во рву», «Мяч соседу», «Воробы, вороны », « Мышеловка », « Третий лишний ».

На материале гимнастики с основами акробатики: «Запрещённое движение», «Невод», «Передай мяч», «Охотники и утки», «Эстафета с обручами».

На материале лыжной подготовки: «Воротца», «Буксиры», «Кто дальше?», «Попади в ворота».

На материале спортивных игр: выполнение заданий с элементами спортивных игр.

Национальные игры: русская народная игра «У медведя во бору», белорусская народная игра «Ёжик и мыши».

3 класс (102 часа – 3 часа в неделю)

Во время проведения 3-х часов уроков физической культуры в неделю рекомендуется использовать упражнения, направленные на развитие физических качеств и способностей детей, их функциональные возможности. Большую часть времени посвящать проведению подвижных игр, в зимнее время — играм на лыжах и санках. При наличии бассейна — включить в программу занятия плаванием.

Основы знаний о физической культуре (в процессе урока)

История зарождения физической культуры на территории Древней Руси. Понятие о физической подготовке и её влиянии на развитие основных физических качеств. Сведения о физической нагрузке и её влиянии на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Измерение длины и массы тела, показателей физических качеств. Соревновательные упражнения и их отличие от физических упражнений. Правила составления комплексов упражнений, направленных на развитие физических качеств.

Способы физкультурной деятельности (в течение года) Самостоятельные занятия.

Контроль величины нагрузки по показателям ЧСС. Выполнение закаливающих процедур.

Составление и выполнение комплексов упражнений, направленных на развитие физических качеств. Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.

Физическое совершенствование (102 часа)

Организующие команды и приёмы: строевые упражнения. Движение по диагонали, повороты направо, налево в движении, перестроение из колонны по одному в колонну по два, по три.17

Лёгкая атлетика (24 часа)

Ходьба: с изменением длины и частоты шагов; с перешагиванием через скамейки; в разном темпе под звуковые сигналы.

Бег: челночный бег 3х10 м, эстафетный бег, бег с изменением частоты и длины шагов, бег с преодолением препятствий, равномерный, медленный бег до 5 мин, бег из различных исходных положений.

Прыжки: прыжки через скакалку с вращением назад, прыжки в высоту с прямого разбега, в длину способом «согнув ноги», прыжки с высоты до 60 см.

Метание: малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 5 м, метание на дальность и заданное расстояние.

Броски: набивного мяча (1 кг) от груди, из-за головы, снизу вперёд-вверх.

Гимнастика с основами акробатики (22 часа)

Акробатические упражнения: два-три кувырка вперёд, стойка на лопатках из упора присев, «мост» из положения лёжа на спине, перекат назад в группировке с последующей опорой руками за головой.

Гимнастические упражнения прикладного характера: перелезание через препятствие (высота 90 см), ритмические шаги, вис согнув ноги, вис на согнутых руках, преодоление полосы препятствий, переползание по-пластунски.

Лыжная подготовка (20 часов)

Организующие команды и приёмы: построение в одну шеренгу с лыжами в руках, перестроение из шеренги в колонну по одному, передвижение с лыжами, держа их на плече или под рукой. Способы передвижений на лыжах: скользящий шаг, попеременный двухшажный ход. Повороты: переступанием на месте, в движении. Спуск: в основной, низкой стойке. Подъём: «лесенкой», «ёлочкой». Торможение «плугом».

Подвижные игры (30 часов)

На материале лёгкой атлетики: «Вызов номеров», «Третий лишний», «Линейная эстафета», «Попади в мяч», «Передал-садись».

На материале гимнастики с основами акробатики: «Запрещённое движение», «Невод», «Не давай мяч водящему», «Охотники и утки», «Гонка мячей по кругу».

На материале лыжной подготовки: «Воротца», «Кто дальше?», «Быстрый лыжник», «Эстафета на лыжах».

На материале спортивных игр: выполнение заданий с элементами спортивных игр.

Национальные игры: русская народная игра «У медведя во бору», белорусская народная игра «Ёжик и мыши».

4 класс (102 часа – 3 часа в неделю)

Во время проведения 3-х часов уроков физической культуры в неделю рекомендуется использовать упражнения, направленные на развитие физических качеств и способностей детей, их функциональные возможности. Большую часть времени посвящать проведению подвижных игр, в зимнее время — играм на лыжах и санках. При наличии бассейна — включить в программу занятия плаванием.

Основы знаний о физической культуре (в процессе урока)

Развитие физической культуры в России в XVII-XIX вв. Влияние занятий физической культурой на работу сердца, лёгких. Измерение частоты сердечных сокращений (ЧСС) во время выполнения физических упражнений. Роль внимания и памяти при обучении физическим упражнениям. Достижения российских спортсменов на Олимпийских играх.

Способы физкультурной деятельности (в течение года) Самостоятельные занятия. Контроль величины нагрузок по показателям ЧСС. Выполнение закаливающих процедур. Составление и выполнение комплексов упражнений, направленных на развитие физических качеств. Организация и проведение подвижных игр во время прогулок и каникул.

Физическое совершенствование (102 часа)18

Организующие команды и приёмы: строевые упражнения. Повороты кругом, повороты направо, налево в движении, перестроение из колонны по три (четыре) в колонну по ному в движении с поворотом.

Лёгкая атлетика (24 часа)

Ходьба: с изменением длины и частоты шагов; с перешагиванием через скамейки; в

разном темпе под звуковые сигналы.

Бег: челночный бег 3х10 м, бег с высоким подниманием бедра, бег на 30, 60 м на время с низкого старта, бег с преодолением препятствий, равномерный, медленный бег до «ин», бег из различных исходных положений.

Прыжки: прыжки в высоту с бокового разбега способом (перешагивание), в длину способом «согнув ноги», прыжки с высоты до 60 см, прыжки с поворотом на 360*, прыжки со скакалкой за 30 с.

Метание: малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 6 м, метание на дальность с одного шага и заданное расстояние.

Броски: набивного мяча (1 кг) от груди, из-за головы, снизу вперёд-вверх.

Гимнастика с основами акробатики (24 часа)

Акробатические упражнения: два-три кувырка вперёд, стойка на лопатках из упора присев, «мост» из положения а на спине, кувырок назад, комбинация из изученных элементов акробатики.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату в три приёма, перелезание через препятствие (высота 100 см), ритмические шаги, вис согнувшись, углом, преодоление полосы препятствий.

Лыжная подготовка (20 часов)

Организуемые команды и приёмы: повторить изученные в I-III классах. Способы передвижений на лыжах: скользящий шаг, попеременный двухшажный ход, одновременный двухшажный ход. Повороты: переступанием на месте, в движении.

Спуск: в основной, низкой стойке. Подъём: «лесенкой», «ёлочкой». Торможение: «плугом», «упором».

Подвижные игры (34 ч)

На материале лёгкой атлетики: «Вызов номеров», «Третий лишний», «Комбинированная эстафета», «Попади в мяч», «Передал-садись», «Перестрелка».

На материале гимнастики с основами акробатики: «Запрещённое движение», «Невод», «Гонка мячей по кругу», «Обруч на себя».

На материале лыжной подготовки: «Воротца», «Кто дальше?», «Быстрый лыжник», «Эстафета на лыжах», «Слалом», «На одной лыже».

На материале спортивных игр: выполнение заданий с элементами спортивных игр, «Пионербол».

7. Тематическое планирование

1 класс

8. Материально-техническое обеспечение

1. Спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки, гимнастические маты, скамейки, шведские стенки, гимнастические снаряды, лыжи и т. д.).

2. Т.С. Лисицкая, ЛА. Новикова. Физическая культура. 1 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.

3. Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Спортивный дневник школьника. 1 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.

4. Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Обучение в 1 классе по учебнику «Физическая культура». — М.: АСТ, Астрель.

5. Т.С. Лисицкая, ЛА. Новикова. Физическая культура. 2 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.

6. Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Спортивный дневник школьника. 2 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.

7. Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Обучение во 2 классе по учебнику «Физическая культура». — М.: АСТ, Астрель.

8. Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Физическая культура. 3 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.

9. Т.С. Лисицкая, ЛА. Новикова. Спортивный дневник школьника. 3 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.

10. Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова. Обучение в 3 классе по учебнику «Физическая культура». — М.: АСТ, Астрель.

11. Т.С. Лисицкая, Л. А. Новикова. Физическая культура. 4 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.
12. Т.С. Лисицкая, Л. А. Новикова. Спортивный дневник школьника. 4 класс. Рабочая тетрадь. — М.: АСТ, Астрель.
13. Т.С. Лисицкая, Л. А. Новикова. Обучение в 4 классе по учебнику «Физическая культура». — М.: АСТ, Астрель.

3. Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования

5.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБОУ средней общеобразовательной школы № 127

Учебный план МОУ средней общеобразовательной школы № 127 разработан на основе:

- нормативно-правовых документов федерального уровня:
 - Закон «Об образовании» (ст. 9, 13, 14, 15, 32);
 - Типовые положения об общеобразовательном учреждении разных типов и видов (Постановления Правительства РФ);
 - СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление главного государственного санитарного врача РФ №189 от 29.12.2010);
 - Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22 .12. 2009);
 - Приказ МОиН РФ № 2080 от 24.12.2010 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2011-2012 год»

- нормативных документов Министерства образования и науки:
 1. Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
 2. Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
 3. О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
 4. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо МО РФ № 1561/14-15 от 19.11.1998);
 5. Система оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения (Письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03.06.2003);
 6. Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
 7. О введении иностранного языка во 2-х классах начальной школы (Приложение к письму МО РФ № 957/13-13 от 17.2.2001)

Учебный план определяет:

- структуру обязательных предметных областей Филология, Математика и информатика, Обществознание и естествознание (окружающий мир), Основы духовно-нравственной культуры народов России, Искусство, Технология, Физическая культура;
- учебное время, отводимое на изучение предметов по классам (годам) обучения.
- общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся.

Структура обязательных предметных областей, реализуемых учебным планом

МОУ средней общеобразовательной школы № 127

№ п/п	Предметные области	Предметы
		Обязательная (инвариантная) часть
1	Филология	Обучение грамоте Русский язык Литературное чтение Иностранный язык
2	Математика	Математика
3	Обществознание и естествознание	Окружающий мир

4	Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры и светской этики
5	Искусство	Изобразительное искусство Музыка
6	Технология	Технология
7	Физическая Культура	Физическая культура

При определении структуры примерного учебного плана учитывалось, что особую роль в образовании младших школьников играют интегративные курсы: окружающий мир (естествознание и обществознание), математика (арифметика и геометрия), обучение грамоте, проектная деятельность, обеспечивающая успешную социализацию обучающихся.

Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня, организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, научно - познавательное, художественно - эстетическое, спортивно-оздоровительное, общественно – полезная деятельность) в таких формах как проектная и исследовательская деятельность, компьютерные занятия, экскурсии, кружки, школьные научные общества, олимпиады, интеллектуальные марафоны, общественно полезные практики, секции, соревнования и т. д.

Данные занятия проводятся по выбору обучающихся и их семей.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не включается в расчёт допустимой (максимальной) обязательной нагрузки учащихся.

Первые классы работают в режиме 5-дневной учебной недели. При этом предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка не превышает максимальную учебную нагрузку, определенную действующими в настоящее время Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»). Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования, продолжительность каникул и продолжительность урока устанавливается образовательным учреждением также в соответствии действующими Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Предметные области	Учебные предметы	Классы			
		I	II	III	IV
	<i>1. Обязательная часть</i>	<i>Количество часов</i>			
Филология	Русский язык	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4
	Иностранный язык	–	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры и светской этики	–	–	–	0/5
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство и художественный труд	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
	ИТОГО	21	23	23	23,5
<i>2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 6-дневной учебной неделе</i>		-	3	3	2,5
Математика и информатика	Информатика и ИКТ	-	1	1	1
Область на усмотрение ОУ	Предмет на усмотрение ОУ	-	2	2	1,5
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23,5
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе		21	26	26	26

Перечень учебников и учебных пособий, обеспечивающих реализацию примерного учебного плана

РУССКИЙ ЯЗЫК

1 класс

- Т. М. Андрианова. Букварь
Т. М. Андрианова. Рабочая тетрадь к «Букварю»
В. А. Илюхина. Прописи № 1, № 2, № 3, № 4 к «Букварю» Т. М. Андриановой
Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по «Букварю» и «Прописям»
Т. М. Андрианова. Спутник Букваря для читающих детей
В. А. Илюхина. Прописи для читающих детей № 1, № 2, № 3, № 4 к «Букварю» Т. М. Андриановой
Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Учебник
Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по учебнику «Русский язык»

2 класс

- Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч.
Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Дидактические карточки–задания
Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Обучение во 2 классе по учебнику «Русский язык»

3 класс

- Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч.
Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Дидактические карточки–задания
Л. Я. Желтовская. Обучение в 3 классе по учебнику «Русский язык»

4 класс

- Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч.
Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Дидактические карточки–задания
Л. Я. Желтовская. Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык»

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1 класс

- Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Учебник
Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь
Г. Г. Ивченко, И. В. Потапов, Э. Э. Кац. Обучение в 1 классе по учебникам «Окружающий мир», «Литературное чтение». Методическое пособие

2 класс

- Э. Э. Кац. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч.
Э. Э. Кац. Литературное чтение. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
Э. Э. Кац. Обучение во 2 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие

3 класс

- Э. Э. Кац. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч.
Э. Э. Кац. Литературное чтение. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
Э. Э. Кац. Обучение в 3 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие

4 класс

- Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 ч.
Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2
Э. Э. Кац. Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие

ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

- Т.И. Бакланова. Основы духовно-нравственной культуры и светской этики. 4 класс (готовится к изданию)

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

2 класс

М.З.Биболетова. Английский с удовольствием. 2 класс.

Учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя, аудиоприложение, обучающие компьютерные программы

3 класс

М.З.Биболетова. Английский с удовольствием. 3 класс.

Учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя, аудиоприложение, обучающие компьютерные программы

4 класс

М.З.Биболетова. Английский с удовольствием. 4 класс.

Учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя, аудиоприложение, обучающие компьютерные программы

МАТЕМАТИКА

1 класс

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Математика. 1 класс. Учебник. В 2 ч.

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Математика. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

М.Г.Нефедова. Дидактические игры по математике. 1 класс. Разрезной материал

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Обучение в 1 классе по учебникам «Математика». Методическое пособие

2 класс

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Математика. 2 класс. Учебник. В 2 ч.

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Математика. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Обучение во 2 классе по учебникам «Математика». Методическое пособие

3 класс

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Математика. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

М.Г.Нефедова. Математика. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Обучение в 3 классе по учебникам «Математика». Методическое пособие

4 класс

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Математика. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Математика. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова. Обучение в 4 классе по учебникам «Математика». Методическое пособие

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

1 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Учебник

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Э. Э. Кац. Обучение в 1 классе по учебникам «Окружающий мир», «Литературное чтение».

Методическое пособие

2 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Учебник

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Обучение во 2 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие

3 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 3 классе по учебнику «Окружающий мир».

Методическое пособие

4 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 4 классе по учебнику «Окружающий мир».

Методическое пособие

МУЗЫКА

1 класс

Е.Д.Критская. Музыка. Учебник 1 класс

2 класс

Т.Е.Д.Критская. Музыка. Учебник 2 класс

3 класс

Е.Д.Критская. Музыка. Учебник 3 класс

4 класс

Е.Д.Критская. Музыка. Учебник 4 класс

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1 класс

Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник

Л.А.Неменская. *Твоя мастерская: рабочая тетрадь для 1 класса.*

2 класс

Е.И.Коротеева. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник

Е.И.Коротеева. *Твоя мастерская: рабочая тетрадь для 2 класса.*

3 класс

Л.А.Неменская, Н.А.Горяева. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник

Л.А.Неменская. *Твоя мастерская: рабочая тетрадь для 3 класса.*

4 класс

Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник

Л.А.Неменская. *Твоя мастерская: рабочая тетрадь для 4 класса.*

ТЕХНОЛОГИЯ

1 класс

Т.Г.Иванова. Технология. 1 класс. Учебник

2 класс

Т.Г.Иванова. Технология. 2 класс. Учебник

3 класс

Т.Г.Иванова. Технология. 3 класс. Учебник

4 класс

Т.Г.Иванова. Технология. 4 класс. Учебник

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Лях В.И. Физическая культура. Учебник для учащихся 1-4 кл., М.: просвещение, 2008

ПРОГРАММА КУРСА

Русский язык. 1—4 классы

Пояснительная записка

Программа по русскому языку составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Государственным стандартом содержания начального образования II поколения и отражённых в его примерной (базисной) программе курса русского языка.

Общая характеристика учебного предмета. В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;
- социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

Задачи и направления изучения русского языка в начальной школе:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический* (язык и общество), *познавательно-коммуникативный*, *информационный*, *деятельностный*. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— *семиотический* — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— *системно-функциональный* — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— *этико-эстетический* — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы *развития*, *вариативности* и *спиралевидности* (концентричности).

Принцип развития предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-ценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

Принцип вариативности предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В учебниках с помощью маркировки указывается инвариантный минимум содержания и его вариативная часть. В разделе «Содержание программы» вариативная часть программы даётся курсивным шрифтом.

Принцип спиралевидности (концентричности) предполагает неоднократное обращение к изучению основных средств языка — звуков, слов, словосочетаний, предложений, текстов — с переносом акцента на новые их признаки, свойства, назначение и пр., от общего взгляда на средства языка к более конкретному и многостороннему их анализу.

В общих подходах и принципах, отмеченных выше, проявляется единство курса. Язык и речь выступают не как механические, вполне самостоятельные части, а как ступени единого процесса познания языка: от коммуникативных речевых ситуаций к языку и от языка — к речи.

В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

Введением в язык является первый интегрированный этап общего курса — **«Обучение грамоте и развитие речи»**. Его продолжительность (23 учебных недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различают два периода: подготовительный (добуквенный) и основной (букварный). Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями аналитико-синтетического звуко-буквенного метода. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению, при этом учитывается принцип координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме слогов, слов, предложений, небольших текстов.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

После курса «Обучение грамоте и развитие речи» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

«Русский язык». В соответствии с требованиями к содержанию и результативности обучения русскому языку в начальной школе в программах курсов каждого года обучения выделяются два раздела: *«Речевое общение»* и *«Язык как средство общения»*.

Приоритетным в начальном обучении признаётся формирование важнейших коммуникативно-речевых умений младших школьников: читать и писать, понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи (заданий, вопросов, правил, определений и т.п.), отвечать на вопросы, вступать в диалоги, составлять несложные монологические высказывания. К этому же разряду относятся и умения этикетного характера. Поэтому раздел *«Речевое общение»* начинается программы каждого класса. В этом разделе указывается минимум *речеведческих сведений*: о формах речи и основных видах речевой деятельности (слушании, говорении, чтении, письме), о тексте, его теме, основной мысли, функциональных типах текста (повествовании, описании, рассуждении) и др. Отмечаются пути и «шаги продвижения» учащихся в овладении *коммуникативно-речевыми умениями*, связанными с метаумениями — понимать смысл чужой речи и создавать, оформлять и передавать собственные мысли и чувства.

Акцентируется внимание на проведение видов работ по развитию индивидуальной речи учеников: обогащение словаря, развитие чувства языка, расширение грамматического строя речи, развитие речевого слуха и пр. Рекомендуется проведение упражнений в ситуациях диалога, в ходе которых дети учатся слушать и вступать в диалог, высказывать и отстаивать собственную точку зрения, убеждать других, участвовать в групповом и коллективном обсуждении проблем, налаживать сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Формирование коммуникативно-речевых действий (умений слушать, читать, говорить, писать) — прямой путь к обеспечению в будущем социальной компетентности учеников.

Возможность формирования коммуникативно-речевых умений зависит от освоения школьниками круга сведений о правилах, закономерностях построения предложений, использования средств языка в речи. Изучение системы языка, его языковых средств остаётся важнейшим направлением в начальном курсе русского языка, так как именно овладение богатством средств языка является базой и условием развития речи детей. На это нацеливает содержание раздела программы «*Язык как средство общения*», в котором представлен языковой материал.

Содержательные линии этого раздела: фонетика, графика, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография, орфоэпия и пунктуация. Языковой материал (основы лингвистических знаний) призван сформировать научное представление (с учётом возрастных особенностей младших школьников) о системе и структуре русского языка, являющегося частью окружающего мира учеников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка, постижению его интонационного и лексического богатства. Путь изучения всех языковых средств — от значения к форме, далее — к назначению (функции) в речи.

Ознакомление с языковыми единицами проводится через призму основного средства языка — **слова**. Так, в 1 классе *слово* рассматривается в основном со стороны его *строения* — звукового, буквенного, слогового. Во 2 классе акцент переносится на изучение слова со стороны значения, вводятся понятия о лексическом (конкретном) и общем (как часть речи) значениях слов. Состав слова анализируется со стороны входящих в него *значимых частей* (корня, приставки, суффикса, окончания), а также рассматривается с позиций значения, так как из значений морфем складывается лексическое значение слова. Вопросы *правописания слова* рассматриваются на морфемном и морфологическом уровнях с введением термина *орфограмма*. Представления о предложении и тексте углубляются через призму «работы» в них *слов как частей речи*. В 3—4 классах ядром курса становится изучение предложения, текста.

Неоднократное обращение к основным средствам языка мотивировано новыми задачами. Сначала рассматриваются общие признаки единиц языка, затем, особенно единицы грамматики, с позиции их назначения (функции) в речи. Далее внимание детей фокусируется на роли их главных структурных частей (корень слова, главные члены предложения, тема, главная мысль текста), после этого — на роли структурных частей «второй степени» значимости (приставки, суффиксы, окончания в слове, второстепенные члены предложения, композиционные части текста и пр.). Концентрический путь освоения языкового материала соответствует закономерностям понимания смысла речи при её восприятии и передаче смысла при её создании (продуцировании) и способствует более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания. Орфографический и пунктуационный материал также даётся с коммуникативной мотивацией — обеспечивать грамотность письменной речи.

Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над качествами письменной речи.

Развитие письменной речи у младших школьников отстаёт от развития устной речи на всём протяжении начальной школы. Преобладание работы над письменной речью требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся носит практический характер и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников **универсальных учебных действий** (УУД), которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

В программе и учебниках представлены специальные вводные мини-разделы с целью мотивации как к изучению курса русского языка в целом, так и к изучению отдельных разделов и тем, даны упражнения ситуативного характера, активизирующие творческое отношение учеников к осознанию той или иной закономерности родного языка.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как *регулятивных действий* (целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и *общеучебных действий* («чтение» текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет *познавательно-коммуникативную* направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности курса явственно проступает **воспитательная** сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

Программа обеспечивается учебно-методическими комплектами для каждого класса, включающими учебники, прописи, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

1 класс

Т. М. Андрианова. Букварь.

Т. М. Андрианова. Рабочая тетрадь к «Букварю».

В. А. Илюхина. Прописи № 1, № 2, № 3, № 4 к «Букварю» Т. М. Андриановой.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по «Букварю» и «Прописям».

Т. М. Андрианова. Спутник Букваря для читающих детей.

В. А. Илюхина. Прописи для читающих детей № 1, № 2, № 3, № 4 к «Букварю» Т. М. Андриановой.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Учебник.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по учебнику «Русский язык».

2 класс

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Дидактические карточки–задания.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Обучение во 2 классе по учебнику «Русский язык».

3 класс

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Дидактические карточки–задания.

Л. Я. Желтовская. Обучение в 3 классе по учебнику «Русский язык».

4 класс

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Дидактические карточки–задания.

Л. Я. Желтовская. Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (257 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ* (виды речевой деятельности)

Сведения о речи. Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте как связной (монологической) речи. Словесные и несловесные средства устного общения (язык слов, интонация, мимика, жесты).

Слушание. Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

Говорение. Ответы на вопросы учителя. Элементарное умение вступать в диалог с одноклассниками и поддерживать его. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, обращение с вопросом.

Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

Чтение. Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

Письмо. Овладение печатным и рукописным шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207 ч)

Подготовительный (добуквенный) период (32 ч)

Речь. Предложение. Слово. Речь — способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы).

Выделение из потока речи высказываний в объёме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложения. Знаки препинания.

Слова — названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета.

Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

Звуки и буквы. Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смысловоразличительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки (*лук — люк*). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Графика. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма.

Знакомство с разлиновкой прописи. *Развитие глазомера и мелких мышц пальцев (бордюры, штриховка и др.).*

Основной (букварный) период (175 ч)

Звуки речи (фонетика). Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости–мягкости и по звонкости–глухости.

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смысловоразличительная роль ударения (*замок—замок*).

Буквы (графика). Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Употребление букв *ь* и *ъ*.

Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв.

Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании.

Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

Слово и предложение. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогуударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные).

Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением её на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения (простые случаи).

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике:

- обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу*);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

1 класс (послебукварный период) (50 ч)

Слово — главное средство языка. Роль языка в жизни людей.

Использование несловесных средств общения (жестов, мимики, поз, интонации).

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Углубление представлений о различных видах и формах общения (восприятия и передачи информации): в устной форме — слушание и говорение, в письменной — чтение и письмо.

Практическое овладение диалоговой формой речи: понимание смысла вопросов, реплик; вступление в диалог, ответы на вопросы, реплики, передача собственных мыслей, уточнение непонятного.

Упражнения в создании собственных высказываний с опорой на рисунки, схемы, на основе наблюдений.

Использование *этикетных формул* в различных ситуативных упражнениях (ситуации приветствия, прощания, обращения с вопросом, просьбой, извинения и др.).

Упражнения в достижении безошибочного выполнения разных видов письма: списывание с рукописного и печатного шрифтов, письмо предложений (в которых произношение слов не расходится с их написанием) по памяти и под диктовку.

Последовательный переход к осознанному правильному плавному слоговому чтению многосложных и целостному чтению коротких слов на основе понимания закономерностей письма. Упражнения в выразительном чтении, отражающем понимание смысла читаемого текста.

Формирование первоначальных умений работать с учебником русского языка: отличать текст упражнений от заданий, анализировать образец, находить нужную информацию в словариках учебника.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Фонетика, орфоэпия и графика (18 ч)

Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв *и, е, ё, ю, я, ь*. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Качественная характеристика звука (гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, звонкий — глухой, парный — непарный).

Слоговой состав слова. Словообразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.

Алфавит. Названия букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма: разборчивости, линейности, достижения параллельности и равноотстоянности штрихов, связного соединения двух букв. Закрепление в самостоятельном выполнении правил гигиены письма.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.

Наблюдение над единообразным написанием безударных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов (*один — много, много — один*).

Слово и его значение (лексика) (7 ч)

Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными (синонимическими) и противоположными (антонимическими) значениями. Наблюдение над употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. *Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописании слова.*

Наблюдение над общностью значений родственных слов. Наблюдение над общим значением слов, называющих предметы, действия предметов, признаки предметов (морфологические наблюдения).

Предложение и текст (4 ч)

Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовок как тема текста.

Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.

Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

Орфография (9 ч)

Ознакомление с правилами правописания и их применение на практике:

- обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу* и буквосочетаний *чк, чн*);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях (стран, рек, населённых пунктов);
- написание слов из словаря;
- большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.

Повторение изученного в течение года (12 ч)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по русскому языку

к концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- понимание важности нового социального статуса «ученик»;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- осознания себя гражданином России, чувства сопричастности к истории своей страны и своего народа, гордости за свою страну;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса русского языка;
- установки на здоровый образ жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;
- использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- производить слогоударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн*, об оформлении предложений на письме;
- запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15-20 слов);
- выполнять основные гигиенические требования при письме.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;
- составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);
- различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;
- различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
- находить родственные слова в группе предложенных слов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
- находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (специальные задания);
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Обучающиеся получат возможность научиться:

- адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

2 класс (170 ч)

ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел) (8 ч)

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе (24 ч)

Слово и его строение (9 ч). Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв **е, ё, ю, я** в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв.* Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

Обозначение на письме гласных и согласных звуков (6 ч). Употребление гласных после шипящих **ш, ж, ч, щ**. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний **чк, чн, щн**. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

Слово как часть речи (2 ч). Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

Слово и предложение (2 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Предложение и текст (5 ч). Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (30 ч)

Круг сведений о речи

как основе формирования речевых умений (10 ч)

Речь (2 ч). Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). *Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

Высказывание. Текст (8 ч). Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из истории появления выражения «красная строка».* Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, *природная зарисовка, письмо. Стилиевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).*

Речевой этикет*. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, *поздравление.*

Виды речевой деятельности

(коммуникативно-речевые умения) (20 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятого с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, *поздравление*).

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (98 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).*

Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества). Развитие мотива к изучению русского языка.

Фонетика, орфоэпия*. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова.*

Графика*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных *ь* и *ъ* знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

Чистописание*. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *и, ш, И, Ш, п, р, т, г*; 2) *л, м, Л, М, я, Я, А*; 3) *у, ц, щ, У, Ц, Щ, ч*; 4) *с, С, е, Е, о, О, а, д, б*; 5) *ь, ы, ы*; 6) *н, ю, Н, Ю, к, К*; 6) *В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф*; 7) *Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д*. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

Слово и его значение (лексика) (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. *Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.*

Слово и его строение (состав слова, морфемика) (10 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловой центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология) (24 ч). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

Имя существительное (10 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон, бег, разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

Имя прилагательное (5 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

Глагол (3 ч). Значения действия, состояния живых существ (*спит, радуется*), состояния неживых предметов (*растёт, стоит, находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

Служебные части речи (2 ч). Предлоги. Союзы (*и, а, но, как, что*). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за, над, под, в, к*), противительные (*а, но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как, точно, словно*), б) служить для связи слов и предложений.

Синтаксис и пунктуация (5 ч). Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли (уточнять название)*. Предложение и его коммуникативная функция.

Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи.

Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

Орфография (50 ч). Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, щн, нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

ПОВТОРЕНИЕ (10 ч)

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

Развитие речи*. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. *Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему летних каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по русскому языку

к концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут формироваться

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
- осознание русского языка как явления культуры русского народа;
- внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;
- чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- осознавать слово как главное средство языка;
- осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
- различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- производить звуко-буквенный анализ слов простой слоговой структуры;

- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- различать родственные (однокоренные) слова;
- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
- использовать осознанно употребление частей речи в предложении;
- осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
- применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;
- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом).
- -каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40-45 слов, писать под диктовку тексты в 35-40 слов; излагать содержание исходных текстов в 40-55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4-8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Коммуникативные

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики);
- понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст;
- подробно пересказывать текст;
- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана).

Регулятивно-познавательные

- осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;
- осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само- и взаимопроверку работ;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
- находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

3 класс (170 ч)

Круг сведений о речи

как основе формирования речевых умений (16 ч)

Речь (6 ч). Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

Высказывание. Текст (10 ч). Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

Речевой этикет*: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

Виды речевой деятельности

(коммуникативно-речевые умения) (30 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

Умения:

— осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

— говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту).

Составление текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (124 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (3 ч). Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

Фонетика и орфоэпия. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее, нравиться, красненький* и т.п.).

Графика. Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

Чистописание*. Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как **С—Э, З—Е, Х—Ж, д—б, Ш—М, Г—Р, Я—Ф, п—р** и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

Слово и его значение (лексика) (3 ч). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

Слово и его значимые части (морфемика) (15 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова).*

Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах.

Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами (*-онок-, -ек-, -ищ-, -тель-* и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-*). Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология) (22 ч). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

Имя существительное (6 ч). Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное (4 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный ковш, шерстяной костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

Местоимение (2 ч). Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

Глагол (7 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Служебные части речи (3 ч). Углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы)*, связывать слова и части предложений. Отрицательная частица *не*. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

Синтаксис (34 ч). **Словосочетание** (10 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье — варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

Предложение (24 ч). Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, *глаголы в «повелительной форме»*).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

Правописание и пунктуация (47 ч). Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

Развитие речи*. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравиться, воспитанный, как хорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

ЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по русскому языку

к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут формироваться

- осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;
- внимание к мелодичности устной речи и изобразительным средствам русского языка;
- внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;
- стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;
- чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;
- оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;
- осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);
- дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);

- находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и *употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания*;
- *анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений*;
- *вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме*;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки*;
- *подбирать примеры с определённой орфограммой*;
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах*;
- распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;
- *-каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 60-65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов, создавать тексты /сочинения/ в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений*;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Коммуникативные

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;
- понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
- озаглавливать текст по основной мысли текста;
- подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);
- *прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана)*.

Регулятивно-познавательные

- *осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы*;
- *осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач*;
- *выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме*;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само-и взаимопроверку работ;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах);
- использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот;
- находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: звуки, части слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений).

Примечание. Курсивом указаны умения, работа над формированием которых продолжается (начинается). Некоторые предметные умения, формируемые во 2 классе, не повторяются в этом перечне.

4 класс (170 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (50 ч)

Круг сведений о речи

как основе формирования речевых умений (30 ч)

Речь (6 ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст (20 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа, действий*), повествовании (*история, рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

Речевой этикет (4 ч): извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч)

Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

- выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);
 - произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;
 - писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;
 - писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;
 - интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;
 - составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;
 - вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.
- Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.
- Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (120 ч)

Круг сведений о языке

как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (4 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (поговорки, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка.* Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

Графика. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа *ш-м, к-х, л-я, н-ы, у-ц, и-ее, м-ле, щ-из, но-ю* и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связей, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение). Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). *Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, поговорками, пословицами. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

Морфология (слово как часть речи) (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

Имя существительное (15 ч). Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное (6 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?).*

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

Местоимение (5 ч). Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам (склонение).* Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол (16 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

Служебные части речи (4 ч). Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений.*

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

Синтаксис (23 ч). Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание (3 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: *предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу,*

косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (*рассказывать сказку, рассказывать о лете*).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение (20 ч). Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). *Различение простых и сложных предложений*.

Орфография и пунктуация (37 ч). Правопписание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правопписание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*).

Правопписание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи*. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, *упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов*.

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно

— списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по русскому языку

к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи)
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);

- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
- выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

ПРОГРАММА КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 1—4 классы

Пояснительная записка

Современное общество ставит перед школой задачу создания условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность ребёнка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми.

Известно, что комплексное воздействие на все стороны личности человека может оказывать художественная литература. Она формирует эстетическое и нравственное чувства, мировоззрение, даёт гигантский объём разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготовленного читателя. Эта задача решается в процессе литературного образования в школе.

Первым этапом этого процесса является курс литературного чтения в начальных классах.

Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Федеральном государственном стандарте начального общего образования.

В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие **задачи курса**:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

Это обуславливает особое внимание к принципу доступности при отборе художественных произведений для чтения и изучения. Принцип доступности является общедидактическим принципом. Но в течение долгого времени ведущим критерием доступности художественного текста в младших классах оставалась доступность его для самостоятельного прочтения учеником, ещё недостаточно владеющим техникой чтения. При отборе материала часто не учитывалось, что ребёнок, живущий в XXI веке, получает из разных источников пусть бессистемную и различную по качеству, но разнообразную информацию, в том числе по непростым, «взрослым» аспектам жизни.

Наблюдения педагогов и психологов показывают, что ребёнок быстрее овладевает навыками чтения, если имеет дело с волнующими, интересными для него произведениями.

В программу включены художественные произведения разных жанров русских и зарубежных авторов. Они объединены в блоки, «скреплённые» сквозными темами и определёнными нравственно-эстетическими

проблемами. Место конкретного блока в курсе и отдельного произведения внутри блока определяется содержанием имеющихся у школьников знаний о мире, психологическим состоянием детей на определённом этапе обучения, сложившейся у них установкой, то есть предрасположенностью к восприятию определённого материала. Установка обеспечивает интерес ребёнка к деятельности в нужном направлении, рассмотрение определённой проблемы, переживание эмоционального состояния.

Иногда соседство блоков обусловлено необходимостью снять интеллектуальное, эмоциональное напряжение, возникшее в результате изучения определённой группы произведений.

Программой не предусмотрено монографическое изучение творчества писателя. Ребёнок не подготовлен к такой работе. Но в процессе анализа художественного произведения в начальных классах он готовится к такому изучению в средней школе. Дети учатся слышать голос автора, различать голоса писателей. Поэтому в программе предусмотрены повторные встречи с одним и тем же автором в течение одного года. Список произведений, включённых в «Круг чтения», может корректироваться, расширяться.

Художник — творец, он создаёт свой мир по особым законам.

Необходимы литературоведческие знания, которые помогут проникнуть в многозначный мир художественного произведения. Количество специальных терминов невелико, они вводятся прежде всего для ознакомления и подготовки учащихся к углублённой работе по теории литературы в средних и старших классах.

Полноценное освоение художественного текста предполагает овладение навыком, культурой чтения. Понятие «техника чтения» должно предполагать спокойное, осмысленное чтение. Скорочтение противопоказано общению с художественной литературой.

Необходимо «расшифровать» для детей словосочетание «выразительное чтение», которое предполагает понимание того, что надо выразить и как это сделать.

Программа обращает внимание на технологию выразительного чтения: умение выдерживать паузу, изменять темп чтения, силу и высоту голоса, интонацию.

В программе особое внимание уделяется формированию навыка «молчаливого» чтения, чтения про себя. Л.С. Выготский писал, что при таком чтении понимание прочитанного лучше. Кроме того, известно, что к шести-семи годам у ребёнка формируется внутренняя речь. «Молчаливое» чтение также способствует её развитию.

На каждом этапе обучения на первое место выдвигаются определённые психолого-педагогические и нравственно-эстетические задачи.

В первом классе ребёнок вводится в мир художественной литературы через игру, которая является предпосылкой художественного творчества. Известно, что у детей ярче, чем у взрослых, развито восприятие цвета, звука, ритма. Наблюдения психологов и педагогов показывают, что навыки свободного чтения легче вырабатываются у учащихся при освоении стихов. Короткая строка концентрирует внимание ребёнка, ритм создаёт определённую инерцию речевого «движения», «ведёт за собою». Музыкальность поэтической речи согласуется с повышенной чувствительностью детей к звуку и ритму, их эмоциональностью. Поэтому в курсе литературного чтения в первом классе значительное место отводится стихам.

Во втором и третьем классах повышенное внимание уделяется выявлению авторской позиции в художественном произведении, у детей появляются первые представления об авторской индивидуальности, формируется начальное представление о литературном жанре, обогащаются знания школьников о психологическом состоянии человека и способах его выражения в художественном произведении. Открывается близость нравственно-эстетических проблем, волнующих разные народы мира.

В четвёртом классе обучающиеся получают представление о родах литературы, связи художественной литературы и истории, влиянии фольклора на творчество различных писателей. Обогащаются знания детей о внутреннем духовном мире человека, формируется способность к самоанализу. Расширяется круг нравственных вопросов, которые открываются для них в литературных произведениях и жизни.

Программой предусмотрено развитие самостоятельного творческого опыта младших школьников. Литературное творчество помогает ребёнку оценить художественное произведение, понять позицию писателя, значение художественных средств, использованных им. В процессе этой деятельности ученик учится пристальнее вглядываться и вслушиваться в мир живой и неживой природы, переносить собственные внутренние состояния на другие объекты, чувствовать состояние окружающих. В соответствии с пережитым и осмысленным он начинает преобразовывать мир с помощью воображения. Личный творческий опыт убеждает учащегося в необходимости литературоведческих знаний, полученных на уроках, так как они помогают ему выразить чувства и мысли в собственном произведении.

Хорошо известно различие психологического механизма письменной и устной речи. «Барьер» между двумя видами речи, возникающий на ранней стадии обучения, не преодолевается многими ребятами до конца школьного курса. Поэтому определённое место в курсе литературного чтения занимают задания, требующие письменного самовыражения учащихся.

В течение последних лет отечественные и зарубежные психологи, педагоги отмечают резкое обеднение словарного запаса и снижение коммуникативных возможностей учеников вследствие их увлечения компьютерными играми, телепрограммами, отсутствия полноценного общения в семье и других социальных факторов. Прилагаемые к программе учебники включают систему заданий, способствующих развитию словаря и коммуникативных способностей детей.

Программа предусматривает право учителя и учащегося на выбор тем и видов творческих работ, стихотворений для заучивания, отрывков для выразительного чтения, произведений для внеклассного чтения. Педагог может самостоятельно выбрать произведения, на материале которых он решает поставленные программой задачи.

Количество уроков, необходимых для изучения конкретных произведений и выполнения отдельных заданий, определяет учитель в зависимости от задач, которые он ставит перед собой, и уровня подготовленности учеников.

Важной частью курса является внеклассное чтение. Интерес к нему стимулируется включением в программу фрагментов (глав) отдельных произведений. Это способствует пробуждению желания прочитать их полностью. В учебник первого класса включены задания для семейного внеклассного чтения. В учебнике второго класса произведения, предназначенные для самостоятельного внеурочного чтения, объединены в рубрику «Читальный зал». В учебниках третьего и четвёртого классов отдельно дается система заданий для организации уроков по внеклассному чтению. Кроме того, обучающиеся получают специальные задания, которые стимулируют их на поиск книг и отдельных произведений по внеклассному чтению, вырабатывают умение самостоятельно ориентироваться в них.

Обсуждению произведений, включённых в систему внеклассного чтения, посвящаются фрагменты уроков и целые уроки. Это помогает ребятам в различных видах внеурочной творческой деятельности.

Программа литературного чтения опирается на психологическую теорию искусства, которая выделяет в процессе взаимодействия читателя с художественным произведением ряд психологических действий: интеллектуальное познание и самопознание, художественную оценку и самооценку, творческое преобразование слова-знака в живой образ и эмоциональное преобразование самого себя, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Сложные интеллектуальные и эмоциональные процессы, сопровождающие изучение художественной литературы, способствуют формированию у учеников разнообразных знаний и умений. Это во многом определяет связь курса литературного чтения с другими учебными дисциплинами.

Программа обеспечивается следующим комплектом учебных и методических пособий.

1 класс

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Учебник.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Рабочие тетради № 1.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Э. Э. Кац. Обучение в 1 классе по учебникам «Окружающий мир», «Литературное чтение». Методическое пособие.

2 класс

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Э. Э. Кац. Обучение во 2 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие.

3 класс

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Э. Э. Кац. Обучение в 3 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие.

4 класс

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Э. Э. Кац. Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (40 ч)

Круг чтения

Страна Вообразия (16 ч)

С. Михалков (из Ю. Тувима) «Азбука»; В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история»; К. Чуковский «Храбрецы», «Тараканище» (отрывок), «Скрюченная песенка»; Д. Родари «Лежебока»; В. Лифшиц «Тимоша»; И. Токмакова «Пряничные человечки»; М. Карем «На травке»; В. Хотомская «Аист»; Ю. Тувим «Чудеса», «Пляска»; Д. Самойлов «Сказка», Б. Заходер (из Я. Бжехвы) «На Горизонтских островах»; О. Мандельштам «Телефон»; О. Дриз «Юла»; В. Лунин «Жук»; Н. Матвеева «Молчание листика» (отрывок), «Было тихо».

Песенки, считалки, загадки разных народов мира.

Сказки о животных (14 ч)

Народные сказки. «Лиса и рак»; «Лиса и тетерев»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Конь и лиса»; «Как кролик взял койота на испуг»; «Гиена и черепаха».

Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Румуса» (отдельные главы); Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; Д. Биссет «Пягушка в зеркале»; А. Усачёв «Пятно»; Б. Сергуненков «Сладкая трава».

Природа и мы (10 ч)

Г. Балл «Кружавинка»; М. Пришвин «Осеннее утро», «Черёмуха»; А. Блок «Зайчик»; Н. Рубцов «Воробей»; Л. Толстой «Орёл», «Какая бывает роса на траве»; Е. Чарушин «Как Томка научился плавать»; А. Барто «Думают ли звери?»; В. Жуковский «Жаворонок».

Семейное чтение. К. Чуковский «Тараканище», «Федорино горе»; русские народные сказки «Петушок-золотой гребешок», «Лиса и заяц»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Румуса»; Ш. Перро «Кот в сапогах»; А. Усачёв «Королевская дворняжка»; Л. Толстой «Слон», «Котёнок»; В. Бианки «Рассказы о животных».

Навык и культура чтения

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному правильному чтению целыми словами, преодоление возможных пропусков и замены слогов, искажения и повторения слов, развитие внимания к верной постановке ударений, точному прочтению окончаний слов, изменению силы голоса, выдерживанию пауз.

Работа с текстом и книгой

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике.

Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям.

Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту.

Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт.

Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умения сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам.

Первоклассники учатся под руководством учителя выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, участвовать в «живых» картинах, коротких инсценировках.

Литературоведческая пропедевтика

Первоклассники знакомятся: со сказкой (народной и авторской); стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой.

Учатся находить рифмы в конце стихотворных строк, получают представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, знакомятся с понятиями «автор» и «герой произведения», учатся включать их в свою речь.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению

к концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам литературного чтения.

Обучающиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

У учащихся может быть сформировано:

- внимание к красоте окружающего мира.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- выразительно читать и учить наизусть стихотворения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать сказки, стихотворения, рассказы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике (под руководством учителя);
- участвовать в диалоге;
- сравнивать героев разных произведений.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

2 класс (136 ч)

Круг чтения

Осень пришла (12 ч)

Вспомним лето (6 ч)

С. Щипачёв «Подсолнух»; И. Суриков «Степь»; И. Соколов-Микитов «Вертушинка»; О. Дриз «Кончилось лето».

Здравствуй, осень (6 ч)

М. Пришвин «Полянка в лесу»; А. Майков «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; К. Паустовский «Прощание с летом».

Самостоятельное чтение. М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада».

Народные песни, сказки, пословицы (30 ч)

Песни. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Заинька, где ты был-побывал...»; шотландская народная песня «Спляшем!»; чешские народные песни: «Разговор лягушек», «Сенокос»; английская народная песня «Дом, который построил Джек».

Сказки народов России. Русские сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

Колыбельные песни разных народов. Русская колыбельная «Берёзонька скрип, скрип...»; сербская колыбельная «Нашей Любике...»; латышская колыбельная «Спи, усни, мой медвежонок...»

Сказки народов мира. Индийская сказка «Золотая рыба»; иранская сказка «Счастливый мальчик»; сербская сказка «Два ленивца»; хорватская сказка «Век живи — век учись».

Пословицы. О правде; о труде и лени; о дружбе; об учёбе.

Самостоятельное чтение. Народные песни. Русские песни: «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень-тень, потетень...»; шведская песня «Отличные пшеничные...»; французская песня «Сюзон и мотылёк».

Народные сказки. Русская сказка «Снегурочка»; корейская сказка «Дружные братья»; норвежская сказка «Как мальчик к Северному ветру за своей мукой ходил».

Зимние картины (12 ч)

И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок).

Загадки о зиме.

Самостоятельное чтение. Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок); С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; М. Пришвин «Птицы под снегом».

Авторские сказки (35 ч)

К. Ушинский «Мена»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; братья Гримм «Храбрый портной», «Маленькие человечки»; И. Токмакова «Гном»; Х.К. Андерсен «Оле-Лукойе» (главы); А. Толстой «Золотой ключик» (главы); С. Хопп «Волшебный мелок» (главы); Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы); Б. Заходер (из Ю. Тувима) «Про пана Трулялинского»; Дж. Родари «Волшебный барабан»; С. Седов «Два медведя»; О. Дриз «Очень Высокий Человек».

Самостоятельное чтение. Дж. Крюс «Колдун в чернильнице»; Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».

Писатели о детях и для детей (32 ч)

Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю...», А. Майков «Спи, дитя моё, усни...»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег...»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазёры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар «Совесть»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи».

Самостоятельное чтение. В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное».

Весеннее настроение (15 ч)

Русские народные песни: «Идёт матушка-весна...», «Призыв весны», «Сад»; А. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок); В. Вересаев «Перелётные птицы»; А. Пушкин «Только что на проталинах весенних...»; А. Толстой «Весна»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»; Л. Милева «Синяя сказка»; О. Кургузов «Мы пишем рассказ»; Б. Заходер «Что красивей всего?».

Самостоятельное чтение. Народные песни «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; О. Дриз «Зелёная карета»; М. Пришвин «Трясогузка».

Навык и культура чтения

Обучение осознанному, плавному чтению целыми словами, без искажений состава слов, с соблюдением орфоэпических норм; правильному интонированию, изменению силы голоса, соблюдению пауз в зависимости от смысла читаемого; передаче эмоционального тона персонажа, выбору нужного темпа чтения.

Работа с текстом и книгой

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение.

Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов.

Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию.

Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей.

Формирование умения характеризовать персонажей с использованием слов, выбранных из предложенного в учебнике списка.

Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия.

Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи.

Формирование умений делить текст на части, озаглавливать их, отвечать на вопросы по тексту с опорой на фрагменты произведения и личный жизненный опыт.

Формирование умений определять главную мысль произведения.

Обучение подробному пересказу небольших произведений и отдельных эпизодов, выборочному пересказу (рассказ об отдельном герое, отдельном событии), составлению рассказа от лица героя по предложенному плану с помощью учителя.

Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений.

Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками.

Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов.

Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; пользоваться толковым словарём, помещённым в учебнике; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет.

Обучение подбору рифм, недостающих слов в поэтическом тексте.

Формирование умения сочинять сказки, загадки, рассказы по заданным темам и рисункам.

Формирование умения писать сочинения-миниатюры из 3—4 предложений по литературным и жизненным впечатлениям.

Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками.

Формирование умений создавать рассказ по репродукциям картин известных художников по предложенному плану под руководством учителя; рассказывать о возможных иллюстрациях к произведению.

Литературоведческая пропедевтика

Обогащение представлений о фольклорных жанрах (песни-разговоры, сезонные песни, колыбельные, пословицы).

Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью.

Развитие умения выделять рифму в стихотворении.

Расширение представления о ритме (через прохлопывание в ладоши трёхсложного ритма).

Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению

к концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.

Обучающиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У учащихся могут быть сформированы:

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умения оценивать свое отношение к учебе;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- создавать рассказ по циклу картинок;
- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;
- определять ритм стихотворения путем прохлопывания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся приобретают опыт:

- выполнения учебных действий в устной и письменной форме;
- самостоятельной оценки правильности выполненного действия, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

3 класс (136 ч)

Круг чтения

«Уж небо осенью дышало...» (15 ч)

К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»

Самостоятельное чтение. М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...»

Народные сказки (15 ч)

Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».

Поэтические страницы (6 ч)

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».

Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

О мужестве и любви (11 ч)

В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Белогрудка»; Е. Винокуров «Со мной в одной роте».

«Зимы ждала, ждала природа...» (8 ч)

С. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».

Самостоятельное чтение. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».

Авторские сказки (14 ч)

А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».

Самостоятельное чтение. Х. К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

Басни (9 ч)

О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».

Пословицы.

Самостоятельное чтение. Февр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

Братья наши меньшие (16 ч)

А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

Самостоятельное чтение. Саша Чёрный «Ослёнок»; А. Куприн «Завирайка».

О совести и долге (13 ч)

Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Тёплый хлеб».

Самостоятельное чтение. К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек».

Весна пришла (10 ч)

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».

И в шутку, и всерьёз (19 ч)

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Самостоятельное чтение. А. Усачёв «На чём держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные».

Навык и культура чтения

Формирование навыка зрительного целостного восприятия слова. Сознательное, выразительное чтение целыми словами.

Использование при чтении пауз между предложениями, внутри сложных предложений, между частями текста, логических ударений.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения.

Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения.

Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова.

Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя).

Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений).

Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений.

Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями.

Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию.

Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения.

Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся.

Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению.

Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию.

Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры.

Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

Литературоведческая пропедевтика

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией.

Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением.

Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи.

Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению

к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- умение оценивать свое отношение к учебе;
- уважение к культуре разных народов.

У учащихся могут быть сформированы:

- представление об общих нравственных категориях у разных народов;
- нравственное чувство и чувственное сознание;
- умение анализировать свои переживания и поступки;
- способность к самооценке;
- эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;
- бережное отношение к живой природе;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;
- пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;
- рассказывать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
- привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;
- определять и оценивать позиции литературных героев;
- выявлять тему и главную мысль произведения;
- сопоставлять героев, идеи разных произведений;
- составлять план рассказа;
- определять свое и авторское отношение к героям;
- формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;
- делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- продолжать сюжет произведения, историю героя;
- участвовать в инсценировании произведения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- создавать устно и письменно произведения разных жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;

- выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);
- выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;
- находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.
- использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- соотносить свои действия с поставленной целью;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- планировать свои учебные действия;
- анализировать результаты своей деятельности, вносить необходимые поправки;
- составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;
- планировать свою читательскую деятельность;
- планировать свою деятельность при реализации проекта.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- свободно ориентироваться в аппарате учебника;
- находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- сравнивать и классифицировать жизненные явления;
- выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;
- находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;
- сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;
- ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные сведения);
- находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;
- извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;
- знакомиться с детской периодической литературой.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- участвовать в коллективном обсуждении художественных произведений;
- сотрудничать с одноклассниками в ходе проектной деятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- работая в паре, аргументировать свою позицию, учитывать мнение партнера;
- осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе;
- овладевать диалогической формой речи;
- формулировать и задавать вопросы, необходимые для достижения конкретных результатов при работе в группе.

4 класс (136 ч)

Круг чтения

Мифы (8 ч)

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

Народные сказки (15 ч)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

Былины (12 ч)

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки (19 ч)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни (9 ч)

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; Циприан Годобский «Дуб и деревца».

Слово о родной земле (11 ч)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины (9 ч)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война (9 ч)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте (17 ч)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».

Мир детства (18 ч)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения (9 ч)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

Навыки и культура чтения

Овладение сознательным беглым чтением произведений разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, с помощью которых ученик выражает понимание прочитанного.

Скорость чтения вслух — примерно 90 слов в минуту; осознанного, продуктивного чтения про себя — примерно 120 слов.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами.

Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте.

Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения.

Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений.

Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения.

Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке.

Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета.

Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего.

Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче.

Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

Литературоведческая пропедевтика

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе.

Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былиной.

Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению

к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту) ;
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;

- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

ПРОГРАММА КУРСА «МАТЕМАТИКА»

1-4 классы

Пояснительная записка

Курс направлен на реализацию **целей обучения математике** в начальном звене, сформулированных в Федеральном государственном стандарте начального общего образования. В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, решаемых в рамках данного курса и направленных на достижение поставленных целей.

Учебные:

- формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;
- формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;
- формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

Развивающие:

- развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;
- развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;
- формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

Общеучебные:

- знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;
- формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);
- формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;
- формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

Сформулированные задачи достаточно сложны и объёмны. Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах. Это обуславливает *концентрический принцип построения курса*: основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.

Учебный материал каждого года обучения выстроен по *тематическому принципу* — он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяется на несколько тем.

Отбор содержания опирается на Федеральный государственный стандарт начального общего образования. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные потребности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

При отборе содержания учитывался *принцип целостности* содержания, согласно которому новый материал, если это уместно, органично и доступно для учащихся, включается в систему более общих представлений по изучаемой теме. Принцип целостности способствует установлению межпредметных связей внутри комплекта «Планета знаний». Так, тема «Величины, измерение величин» в начале 2-го класса поддерживается в курсе «Окружающий мир» изучением темы «Приборы и инструменты». Знакомство с летоисчислением и так называемой «лентой времени» в курсе математики 3 класса обусловлено необходимостью её использования при изучении исторической составляющей курса «Окружающий мир».

Важное место в курсе отводится *пропедевтике* как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются *элементы опережающего обучения* на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых тем.

Использование опережающего обучения позволяет в соответствии с принципом целостности включать новый материал, подлежащий обязательному усвоению, в систему более общих представлений. Это способствует осмысленному освоению обязательного материала, позволяет вводить *элементы исследовательской деятельности* в процесс обучения. На уровне отдельных упражнений: наблюдения над свойствами геометрических фигур, формулирование (сначала с помощью учителя, а позже самостоятельно) выводов, проверка выводов на других объектах. На уровне отдельных уроков: сопоставление и различение свойств предметов, количественных характеристик (сопоставление периметра и площади, площади и объёма и др.), выявление общих способов действий (например, «открытие» правила умножения чисел на 10, 100, 1000).

Один из центральных принципов организации учебного материала в данном курсе — *принцип вариативности* — который реализуется через деление материала учебников на инвариантную и вариативную части.

Инвариантная часть содержит новый материал, обязательный для усвоения его всеми учащимися, и материал, изучаемый на пропедевтическом уровне, но обязательный для ознакомления с ним всех учащихся. Инвариантная часть обеспечивает усвоение предметных умений на уровне требований, обязательных для всех учащихся. В учебниках ориентиром обязательного уровня освоения предметных умений могут служить упражнения в рубрике «Проверочные задания» (1, 2 классы) и «Проверяем, чему мы научились» (3-4 классы).

Вариативная часть включает материал на расширение знаний по изучаемой теме; задания на дополнительное закрепление обязательного материала; материал, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении; материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся.

Значительное место в курсе отводится *развитию пространственных представлений* учащихся. Своевременное развитие пространственных представлений помогает ребенку успешно адаптироваться в социальной и учебной среде и влияет на усвоение базисных алгоритмов, которые облегчают его взаимодействие с лавиной информации, которая обрушивается на него в современном обществе. Психологами установлено, что развитие пространственных представлений особенно эффективно для развития ребенка до достижения им 9-летнего возраста.

Особое значение задача развития пространственных представлений младших школьников получает в связи с проблемами обучения так называемых правополушарных детей, к которым относятся не только левши, но и дети, одинаково хорошо владеющие и левой, и правой рукой, а также правши с семейным левшеством. Психологические программы коррекции развития этих детей во многом опираются на развитие пространственных представлений.

Неравномерный темп развития дошкольников, индивидуальные особенности развития детей порождают большие сложности при обучении 6-летних детей. В целях обеспечения условий для развития каждого первоклассника в курсе математики выделен длительный адаптационный период, соответствующий по времени 1-й четверти обучения. В учебнике для 1 класса этот период представлен системой заданий, нацеленных на развитие пространственных представлений учащихся. Адаптационный период дает учителю возможность выровнять уровень дошкольной подготовки учащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке.

В учебниках развитие пространственных представлений реализуется через систему графических упражнений (1 класс), широкое использование наглядных моделей при изучении основного учебного материала, обучение моделированию условий текстовых задач, повышенному вниманию к геометрическому материалу.

Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения) отводится важная роль в развитии пространственных представлений учащихся. Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развитие глазомера, измерение и вычисление площади и объёма реальных предметов, определение скорости пешехода и других движущихся объектов и т. д., а также решение задач прикладного характера.

Измерение реальных предметов связано с необходимостью округления величин. Элементарные навыки округления измеряемых величин (до целого количества сантиметров, метров) позволяют учащимся ориентироваться в окружающем мире, создают базу для формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Формирование вычислительных навыков и применение этих навыков для решения задач с практическим содержанием традиционно составляет ядро математического образования младших школьников. В курсе большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений.

В процессе обучения формируются следующие *навыки устных вычислений*: сложение и вычитание однозначных чисел (таблица сложения); умножение однозначных чисел (таблица умножения) и соответствующие случаи деления; вычисления в пределах 100; сложение и вычитание круглых чисел; умножение круглых чисел на однозначное число; умножение и деление на 10, 100, 1000; деление круглых чисел в случаях, сводимых к таблице умножения (например, $240 : 30$).

Обучение письменным алгоритмам вычислений не отменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ними. Особое внимание при формировании навыков письменных вычислений уделяется прогнозированию результата вычислений и оценке полученного результата. При этом используются приёмы округления чисел до разрядных единиц, оценка количества цифр в результате и определение последней цифры результата и другие.

Учебники предоставляют широкие возможности для освоения учащимися *рациональных способов вычислений*. Особое внимание уделяется оценке возможности применения разных способов вычислений и выбору наиболее подходящего способа вычислений.

Большое значение уделяется работе с *текстовыми задачами*. Обучение решению текстовых задач имеет огромное практическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые для учащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач важную роль играют понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой). Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (еще до появления простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.

Обучение по данной программе нацелено на осознанный выбор способа решения конкретной задачи, при этом осваиваются как стандартные алгоритмы, так и обобщенные способы решения типовых задач, а также универсальный подход, предполагающий моделирование условия и планирование хода решения задачи в несколько действий.

При изучении *геометрического материала* обучающиеся овладевают навыками работы с чертёжной линейкой, угольником, циркулем, учатся изображать плоские и пространственные геометрические фигуры на клетчатой бумаге. Сравнивая геометрические фигуры, учатся классифицировать их, выдвигать гипотезы о свойствах фигур, проверять свои гипотезы. Используют геометрические представления при решении задач практического содержания и при моделировании условий текстовых задач.

В целом материал инвариантной и вариативной частей нацелен на освоение не только предметных умений, но и **метапредметных** умений (коммуникативных, регулятивных, познавательных).

Широкий спектр заданий направлен на формирование умений *работать с информацией*. Обучающиеся выделяют существенную информацию из текста, получают информацию из рисунков, таблиц, схем, диаграмм, дополняют таблицы данными, достраивают диаграммы, сопоставляют информацию, представленную в разных

видах, находят нужную информацию при выполнении заданий на информационный поиск и в процессе проектной деятельности.

Обучающиеся учатся *сотрудничать* при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность); *контролировать* свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, используя разнообразные приёмы; *моделировать* условия задач; *планировать* собственную вычислительную деятельность, решение задачи, участие в проектной деятельности; *выявлять зависимости* между величинами, *устанавливать аналогии* и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач; *ориентироваться* в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута, оцениванием временных и денежных затрат.

Оценить достижения учащихся в освоении метапредметных умений к концу каждого года помогут задания рубрики «Умеешь ли ты...».

Учебники предоставляют возможности и для личностного развития школьников.

Большое значение для воспитания адекватной самооценки имеет возможность свободного выбора заданий (задания из вариативной части учебника, материалы рубрик «Выбираем, чем заняться», «Играем с Кенгуром»). Поначалу обучающиеся выбирают задания, основываясь на своих интересах, но со временем обучаются оценивать трудность предлагаемых заданий и выбирать задания с учетом собственных возможностей.

Строчки литературных произведений, репродукции картин известных художников, используемые в учебниках, помимо знакомства с именами их создателей, дают возможность пробудить в ребёнке ощущение единства, неразрывности мировой культуры, помогают создать представление о математике как части общечеловеческой культуры и ощутить себя причастным к ней, дают пищу воображению, интуиции, творческому импульсу.

Программа обеспечивается следующими учебными и методическими пособиями.

1 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 1 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 1 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

2 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 2 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 2 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение во 2 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

3 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 3 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 3 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. Г. Нефёдова. Обучение в 3 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

4 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение в 4 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (132 ч)

Общие свойства предметов и групп предметов (10 ч)

Свойства предметов (форма, цвет, размер). Сравнительные характеристики предметов по размеру: больше-меньше, длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже. Сравнительные характеристики положения предметов в пространстве: перед, между, за; ближе-дальше, слева-справа. Сравнительные характеристики последовательности событий: раньше-позже. Сравнительные количественные характеристики групп предметов: столько же, больше, меньше, больше на..., меньше на...

Числа и величины (30 ч)

Счет предметов. Названия, запись, последовательность чисел до 100. Сравнение чисел (знаки сравнения). Числовой ряд, взаимное расположение чисел в числовом ряду (следующее число, предыдущее). Четные и нечетные числа. Десятичный состав двузначных чисел.

Масса, единицы массы (килограмм). Вместимость, единицы вместимости (литр).

Арифметические действия (45 ч)

Сложение, вычитание (смысл действий, знаки действий). Переместительный закон сложения. Взаимосвязь действий сложения и вычитания.

Таблица сложения в пределах 10. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через десяток. Сложение и вычитание с числом 0.

Выражение (сумма, разность), значение выражения. Равенство, неравенство. Названия компонентов сложения и вычитания (слагаемые, уменьшаемое, вычитаемое). Нахождение значения выражения без скобок. Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка слагаемых).

Текстовые задачи (15 ч)

Развитие способности понимания текста, содержащего числовые данные. Моделирование текста, содержащего числовые данные. Структура и элементы текстовой задачи (условие, вопрос, числовые данные, неизвестное). Краткая запись условия, восстановление условия задачи по краткой записи.

Решение текстовых задач: нахождение суммы и остатка, увеличение (уменьшение) на несколько единиц, нахождение слагаемого, нахождение уменьшаемого, нахождение вычитаемого.

Геометрические фигуры и величины (20 ч)

Пространственные отношения (выше–ниже, длиннее–короче, шире–уже, перед, за, между, слева–справа).

Отрезок, ломаная, прямая линия, кривая. Измерение длины отрезка, изображение отрезка заданной длины. Многоугольники: квадрат, прямоугольник, треугольник. Круг.

Длина. Единицы длины (сантиметр). Длина ломаной. Периметр многоугольника.

Площадь (на уровне наглядных представлений).

Работа с данными (12 ч)

Виды информации: текст, рисунок, схема, символьная запись. Сопоставление информации, представленной в разных видах.

Таблица (строка, столбец). Табличная форма представления информации. Чтение и заполнение таблиц.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по математике

к концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам математики;

могут быть сформированы:

- умение признавать собственные ошибки.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100;
- представлять двузначное число в виде суммы десятков и единиц;
- выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание однозначных чисел, сложение и вычитание десятков, сложение двузначного числа с однозначным, вычитание однозначного числа из двузначного);
- выполнять сложение и вычитание с числом 0;
- правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);
- решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение суммы, остатка, увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого);

- распознавать изученные геометрические фигуры (отрезок, ломаная; многоугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник) и изображать их с помощью линейки на бумаге с разлиновкой в клетку;
- измерять длину заданного отрезка (в сантиметрах); чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
- находить длину ломаной и периметр многоугольника.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- вычислять значение числового выражения в 2-3 действия рациональными способами (с помощью группировки слагаемых или вычитаемых, дополнения чисел до ближайшего круглого числа);
- сравнивать значения числовых выражений.
- решать задачи в 2 действия по сформулированным вопросам.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- отслеживать цель учебной деятельности (с опорой на маршрутные листы) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- проверять результаты вычислений;
- адекватно воспринимать указания на ошибки и исправлять найденные ошибки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- оценивать собственные успехи в вычислительной деятельности;
- планировать шаги по устранению пробелов (знание состава чисел).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- анализировать условие задачи (выделять числовые данные и цель — что известно, что требуется найти);
- сопоставлять схемы и условия текстовых задач;
- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице);
- осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
- сравнивать и классифицировать изображенные предметы и геометрические фигуры по заданным критериям;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы; дополнять таблицы недостающими данными.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- видеть аналогии и использовать их при освоении приемов вычислений;
- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах;
- выбирать задание из предложенных, основываясь на своих интересах.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, сравнивать полученные результаты, выслушивать партнера, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- организовывать взаимопроверку выполненной работы;
- высказывать свое мнение при обсуждении задания.

2 класс (136 ч)

Числа и величины (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни). Время, единицы времени (час, минута). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Арифметические действия (60 ч)

Сочетательный закон сложения. Таблица сложения в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Письменное сложение и вычитание чисел. Проверка результатов вычитания сложением

Умножение, деление (смысл действий, знаки действий). Таблица умножения, соответствующие случаи деления. Умножение и деление с числами 0 и 1. Переместительный и сочетательный законы умножения. Взаимосвязь действий умножения и деления. Проверка результатов деления умножением.

Выражение (произведение, частное). Названия компонентов умножения и деления (множители, делимое, делитель). Порядок действий. Нахождение значения выражения со скобками. Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка множителей, дополнение слагаемого до круглого числа).

Текстовые задачи (30 ч)

Составление краткой записи условия. Моделирование условия текстовой задачи.

Решение текстовых задач: разностное сравнение, нахождение произведения, деление на равные части, деление по содержанию, увеличение и уменьшение в несколько раз.

Геометрические фигуры и величины (15 ч)

Угол. Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников (прямоугольный, равносторонний). Свойства сторон прямоугольника, квадрата, ромба (на уровне наглядных представлений).

Единицы длины (миллиметр, метр, километр). Измерение длины отрезка. Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Единицы площади (квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный километр). Площадь прямоугольника.

Работа с данными (15 ч)

Интерпретация информации, представленной в виде рисунка, в табличной форме. Представление текста в виде схемы (моделирование условия задачи). Знакомство с комбинаторными задачами. Решение комбинаторных задач с помощью схемы, таблицы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по математике к концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к урокам математики;
- умение признавать собственные ошибки;
- оценивать собственные успехи в освоении вычислительных навыков;

могут быть сформированы:

- умение оценивать трудность заданий, предложенных для выполнения по выбору учащегося (материалы рубрики «Выбираем, чем заняться»);
- умение сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- восприятие математики как части общечеловеческой культуры.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;
- выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;
- выполнять арифметические действия с числом 0;
- правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых выражений (произведение, частное);
- определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;
- решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление (нахождение произведения, деление на части и по содержанию);
- измерять длину заданного отрезка и выражать ее в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
- использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;
- определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации);
- различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;
- определять время по часам.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выполнять табличное умножение и деление чисел на 6, 7, 8, 9, 10;
- использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений;
- решать текстовые задачи в 2-3 действия;
- составлять выражение по условию задачи;
- вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения);
- округлять данные, полученные путем измерения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- удерживать цель учебной деятельности на уроке (с опорой на ориентиры, данные учителем) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
- проверять результаты вычислений с помощью обратных действий;
- планировать собственные действия по устранению пробелов в знаниях (знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения, деления).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- планировать собственную вычислительную деятельность;
- планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- выделять существенное и несущественное в условии задачи; составлять краткую запись условия задачи;
- использовать схемы при решении текстовых задач;
- наблюдать за свойствами чисел, устанавливать закономерности в числовых выражениях и использовать их при вычислениях;
- выполнять вычисления по аналогии;
- соотносить действия умножения и деления с геометрическими моделями (площадью прямоугольника);
- вычислять площадь многоугольной фигуры, разбивая ее на прямоугольники.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- сопоставлять условие задачи с числовым выражением;
- сравнивать разные способы вычислений, решения задач;
- комбинировать данные при выполнении задания;
- ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;
- ориентироваться в календаре (недели, месяцы, рабочие и выходные дни);
- исследовать зависимости между величинами (длиной стороны прямоугольника и его периметром, площадью; скоростью, временем движения и длиной пройденного пути);
- получать информацию из научно-популярных текстов (под руководством учителя на основе материалов рубрики «Разворот истории»);
- пользоваться справочными материалами, помещенными в учебнике (таблицами сложения и умножения, именным указателем).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- организовывать взаимопроверку выполненной работы;
- высказывать свое мнение при обсуждении задания.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: выполнять задания, предложенные товарищем; сравнивать разные способы выполнения задания; объединять полученные результаты при совместной презентации решения).

3 класс (136 ч)

Числа и величины (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 10 000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни), разрядный состав трехзначных чисел. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Масса, единицы массы (тонна, грамм). Метрические соотношения между изученными единицами массы.

Время, единицы времени (секунда, сутки, неделя, месяц, год). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Скорость, единицы скорости.

Арифметические действия (50 ч)

Распределительный закон. Сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 10 000.

Письменное умножение на однозначное число в пределах 10 000. Деление с остатком. Письменное деление на однозначное число в пределах 1000.

Нахождение неизвестного компонента арифметических действий.

Рациональные приёмы вычислений (вычитание числа из суммы и суммы из числа, умножение и деление суммы на число).

Приёмы контроля и самопроверки результата вычислений (определение последней цифры результата сложения, вычитания, умножения; определение первой цифры результата деления и числа цифр в ответе).

Текстовые задачи (46 ч)

Моделирование условия текстовой задачи. Решение задач разными способами.

Решение текстовых задач: кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены и стоимости; определение доли числа и числа по доле.

Геометрические фигуры и величины (15 ч)

Круг и окружность (радиус, диаметр). Построение окружности с помощью циркуля.

Единицы длины (дециметр). Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Работа с данными (10 ч)

Чтение, заполнение таблиц, интерпретация данных таблицы. Работа с таблицами (планирование маршрута). Знакомство с диаграммами (столбчатая диаграмма, круговая диаграмма).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по математике к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на сопоставление самооценки собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;

могут быть сформированы:

- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группах (в ходе проектной деятельности).

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- называть, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000;
- устно выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых в пределах 10 000;
- письменно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000;
- правильно использовать в речи названия компонентов деления (делимое, делитель);
- использовать знание табличных случаев умножения и деления при устных вычислениях в случаях, легко сводимым к табличным;
- устно выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правила умножения и деления суммы на число;
- письменно выполнять умножение на однозначное число в пределах 10 000;
- выполнять деление с остатком в пределах 100;
- выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия со скобками;
- использовать свойства арифметических действий при вычислениях;
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- решать текстовые задачи (на кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены, количества товара и стоимости; определение начала, конца, длительности события);
- использовать взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью при решении задач;
- использовать названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, сутки, неделя, год), емкости (литр) и метрические соотношения между ними при решении задач.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- письменно выполнять деление на однозначное число в пределах 1000;
- выполнять умножение и деление круглых чисел;

- оценивать приближенно результаты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения в 3-4 действия рациональным способом (с помощью свойств арифметических действий, знания разрядного состава чисел, признаков делимости).
- находить долю числа и число по доле;
- решать текстовые задачи на нахождение доли числа и числа по доле;
- соотносить слова «тонна», «миллиграмм» с единицами массы, «кубический метр», «кубический сантиметр», «кубический километр» с единицами объёма;
- различать окружность и круг;
- делить круг на 2, 3, 4 и 6 частей с помощью циркуля и угольника;
- определять объём фигуры, состоящей из единичных кубиков.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью способов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки;
- планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- планировать ход решения задачи в несколько действий;
- осуществлять итоговый контроль результатов вычислений с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- прогнозировать результаты вычислений (оценивать количество знаков в ответе);
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках проектной деятельности) и удерживать ее (с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- использовать обобщенные способы решения задач (на определение стоимости, длины пройденного пути и др.);
- использовать свойства арифметических действий для выполнения вычислений и решения задач разными способами;
- сравнивать длину предметов, выраженную в разных единицах; сравнивать массу предметов, выраженную в разных единицах;
- ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;
- считывать данные из таблицы и заполнять данными ячейки таблицы;
- считывать данные с гистограммы;
- ориентироваться на «ленте времени», определять начало, конец и длительность события.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выбирать наиболее удобный способ вычисления значения выражения;
- моделировать условие задачи освоенными способами; изменять схемы в зависимости от условия задачи;
- давать качественную оценку ответа к задаче («сможет ли...», «хватит ли...», «успеет ли...»);
- соотносить данные таблицы и диаграммы, отображать данные на диаграмме;
- проводить квази-исследования по предложенному плану.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- задавать вопросы с целью получения нужной информации;
- обсуждать варианты выполнения заданий;
- осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- сотрудничать с товарищами при групповой работе (в ходе проектной деятельности): распределять обязанности; планировать свою часть работы; объединять полученные результаты при совместной презентации проекта.

4 класс (136 ч)

Числа и величины (25 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1 000 000. Классы и разряды. Сравнение чисел.

Масса, единицы массы (центнер). Метрические соотношения между изученными единицами массы. Сравнение и упорядочивание величин по массе.

Время, единицы времени (век). Метрические соотношения между изученными единицами времени. Сравнение и упорядочивание промежутков времени по длительности.

Арифметические действия (35 ч)

Сложение и вычитание в пределах 1 000 000. Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа. Рациональные приёмы вычислений (разложение числа на удобные слагаемые или множители; умножение на 5, 25, 9, 99 и т.д.). Оценка результата вычислений, определение числа цифр в ответе. Способы проверки правильности вычислений.

Числовые и буквенные выражения. Нахождение значения выражения с переменной. Обозначение неизвестного компонента арифметических действий буквой. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий (усложненные случаи).

Действия с величинами.

Текстовые задачи (40 ч)

Моделирование условия задач на движение. Решение задач, содержащих однородные величины.

Решение текстовых задач: разностное и кратное сравнение, движение в противоположных направлениях; определение объёма работы, производительности и времени работы, определение расхода материалов.

Геометрические фигуры и величины (30 ч)

Плоские и пространственные геометрические фигуры. Куб. Изображение геометрических фигур на клетчатой бумаге.

Метрические соотношения между изученными единицами длины. Сравнение и упорядочивание величин по длине.

Единицы площади (ар, гектар). Метрические соотношения между изученными единицами площади. Сравнение и упорядочивание величин по площади.

Формулы периметра и площади прямоугольника. Решение задач на определение периметра и площади.

Работа с данными (6 ч)

Информация, способы представления информации, работа с информацией (сбор, передача, хранение). Виды диаграмм (столбчатая, линейная, круговая). Планирование действий (знакомство с понятием «алгоритм»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по математике к концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- умение признавать собственные ошибки;

могут быть сформированы:

- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Обучающиеся научатся:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;
- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;
- сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;
- выполнять арифметические действия с величинами;
- правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;
- выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
- выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;
- устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;
- письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;
- проверять результаты арифметических действий разными способами;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
- осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
- понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объемом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;
- решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;
- задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;

- распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);
- различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
- изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
- строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;
- решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выполнять умножение и деление на трёхзначное число;
- вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;
- решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении;
- видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;
- решать задачи разными способами.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
- моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
- сопоставлять разные способы решения задач;
- использовать обобщённые способы решения текстовых задач (например, на пропорциональную зависимость);

- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
- осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
- находить нужную информацию в учебнике.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;
- решать задачи разными способами;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
- проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
- выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;
- находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;
- планировать маршрут движения, время, расход продуктов;
- планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;
- выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
- выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
- задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

Е. В. Саплина, А. И. Саплин

ПРОГРАММА КУРСА

«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» 1—4 классы

Пояснительная записка

Предмет «Окружающий мир» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. Особое значение данного предмета заключается в формировании у детей 6—10 лет целостного и системного представления о мире и месте человека в нём. Это и определяет его цель — формирование знаний о природе, человеке и обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к окружающему миру.

Задачи курса:

- систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
 - формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
 - знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
 - социализация ребёнка;
 - развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
 - воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
 - формирование самостоятельной познавательной деятельности;
 - развитие мышления, воображения и творческих способностей;
 - формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
 - формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
 - формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
 - формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);
- формирование основ экологической культуры;
патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

При отборе содержания курса «Окружающий мир» учитывались основные дидактические принципы: *научности, доступности, систематичности, последовательности*, а также принципы *развития, гуманитаризации, целостности образа мира, культуросообразности, вариативности*.

Ведущим из них является принцип **целостности**, который достигается за счёт интеграции знаний. В основу интеграции знаний по курсу «Окружающий мир» положено диалектическое единство системы «природа — человек — общество». Сведения о каждой составляющей этой системы также носят интегрированный характер и относятся к различным отраслям научных знаний. Так, сведения о природе включают элементы географии, геологии, метеорологии, почвоведения, биологии, физики, химии. Интеграция этих элементов создаёт условия для формирования у младших школьников представления о природе как едином целом, в котором все компоненты взаимодействуют друг с другом.

Сведения о социальной составляющей окружающей действительности представлены в курсе элементами этики, эстетики, истории, психологии, экономики и других отраслей научного знания. Человек в данном курсе рассматривается как биосоциальное существо. В связи с этим сведения о человеке являются связующим звеном между знаниями о природе и знаниями о социальной действительности. У детей формируется первоначальное понятие о человеке как живом организме, выясняется его сходство с животными, а также различия между ними.

Обращается внимание на такие отличительные особенности человека, как логическое мышление, членораздельная речь, сознательный труд с использованием орудий труда. Отмечаются важнейшие условия полноценного развития человека: общение с другими людьми и познание окружающего мира.

Историко-обществоведческие знания необходимы для формирования каждого человека как культурного и образованного гражданина своей страны. Пропедевтические знания по истории в начальной школе в рамках курса «Окружающий мир» нацелены на формирование .

Принцип **развития** предполагает стимулирование эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития ребёнка. Данный принцип реализуется за счёт создания условий для проявления самостоятельности, инициативности, творчества детей в различной деятельности. Усвоение учащимися знаний и умений рассматривается как средство развития, а не самоцель.

В связи со сказанным, большое внимание в курсе уделяется эмоциям человека. Программа предусматривает знакомство с положительными и отрицательными эмоциями, их влиянием на собственный организм и на окружающих людей. Дети убеждаются в необходимости уметь управлять своими чувствами и обучаются некоторым приёмам владения собой.

Содержание курса позволяет организовывать целенаправленную работу по развитию эстетического восприятия окружающего мира. Программа последовательно раскрывает не только научную и практическую значимость изучаемых объектов, но и их эстетическую ценность для человека и общества в целом.

Развитие мышления обеспечивается включением в учебные пособия разнообразных заданий на сравнение объектов, выявление их существенных признаков, классификацию, установление причинно-следственных связей и зависимостей.

Содержание курса предоставляет большие возможности для развития наблюдательности. Знакомство с окружающим миром осуществляется таким образом, чтобы в его восприятии участвовало как можно больше органов чувств. В учебных пособиях предлагаются задания для развития умения работать со схемами, моделями, характеризовать объекты действительности.

Важное место занимают задания, направленные на развитие информационной грамотности, которые предполагают работу детей со справочниками, энциклопедиями, словарями. Выполняя эти задания, ученики учатся находить нужную информацию и обмениваться ею.

Принцип **гуманитаризации** реализуется через расширение социальной составляющей содержания курса, осознание школьниками необходимости здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности.

Принцип **культуросообразности** предполагает: включение материала о достижениях культуры; воспитание у учащихся уважения к истории родной страны и бережного отношения к объектам культуры; осознание детьми непреходящей ценности культурного наследия и необходимости его охраны.

При конструировании содержания программы использовался принцип **спиралевидности**. В соответствии с этим принципом процесс изучения курса «Окружающий мир» рассматривается как ряд этапов (витков спирали). К вопросам, изученным на предыдущих этапах, обучающиеся неоднократно возвращаются на последующих этапах, но на более высоком уровне. Так, если в 1–2-м классах обучающиеся получают первые представления о воде, воздухе, камнях, растениях и животных, способах научного познания (наблюдениях, опытах, измерениях и др.), то в 3–4 классах с помощью этих способов они изучают свойства воды, воздуха и горных пород, жизненные процессы растений и животных и т. д.

Принцип **вариативности** предусматривает реализацию дифференциации, обеспечивающей индивидуальный подход к каждому ученику. Данный принцип реализуется через выделение инвариантного минимума содержания образования и вариативной части.

Инвариантная часть содержит новый материал и задания для его первичного закрепления. Эта часть обеспечивает реализацию обязательного минимума содержания начального общего образования и требований к уровню подготовки обучающихся в образовательном компоненте «Окружающий мир» на момент окончания детьми начальной школы, предусмотренных новым Государственным стандартом начального общего образования.

Вариативная часть включает материал на расширение знаний по теме, задания для дополнительного закрепления, формирования различных умений, применения полученных знаний в нестандартной ситуации. Учебные пособия предлагают блоки заданий, дифференцированных по уровню сложности. Важное место в вариативной части занимают задания на развитие творческих и интеллектуальных способностей (творческая работа, интеллектуальный марафон). Они предполагают наличие определённого уровня развития воображения и нестандартного мышления у учащихся.

Вариативная часть предусматривает организацию проектной деятельности младших школьников. Проекты ориентируют детей на расширение знаний, выходящих за рамки содержания учебника. Все задания вариативной части выполняются по выбору.

При отборе и построении содержания курса «Окружающий мир» учитывались также и специфические для него принципы: **краеведческий, сезонный и экологический**.

В процессе ознакомления младших школьников с окружающим миром в роли главного метода выступает наблюдение. На первом этапе используются в основном общеклассные кратковременные эпизодические наблюдения. Постепенно они становятся более длительными и систематическими. На смену общеклассным наблюдениям приходят групповые и индивидуальные. Однако в дальнейшем процессе обучения различные виды наблюдений комбинируются друг с другом.

Свойства объектов изучаются через **опыты**. В ознакомлении с окружающим миром используются опыты, проводимые в течение одного урока, а также длительные опыты, проведение которых может занимать несколько дней. Главным при этом является вооружение учащихся методом познания, подведение их к осознанию способности человека путём опытов изучать свойства различных объектов окружающего мира. Постепенно одним из важнейших способов приобретения знаний становится **экспериментирование**. Познавательная деятельность при этом усиливается постановкой гипотезы, её проверкой, отбором относящейся к ней информации. Ученики учатся наблюдать происходящие в течение эксперимента явления, обосновывают свои выводы. Экспериментирование организуется с самыми разнообразными объектами: жидкостями, газами, твёрдыми телами, растениями и животными.

Представления, полученные детьми чувственным путём, закрепляются в процессе выполнения различных **практических работ**. Учащимся предлагаются работы с планами и картами, приборами и моделями, объектами живой и неживой природы, рисунками, таблицами, схемами и диаграммами, а также графические практические работы.

Работа с различными моделями помогает ребёнку рассматривать структуру природных и социальных объектов, устанавливать связи между их компонентами, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их. Дети используют готовые модели и конструируют свои.

В разнообразной практической деятельности младшие школьники учатся работать в коллективе: распределять работу, договариваться, получать общий результат. В связи с этим ряд заданий предусматривает деятельность учащихся в парах постоянного и сменного состава. Выполняя эти задания, ребята усваивают новые формы общения, решают конфликтные ситуации.

В связи с тем, что у детей происходит переход от игровой деятельности, ведущей в дошкольном возрасте, к учебной, ведущей в младшем школьном возрасте, в процессе изучения предмета «Окружающий мир» часто используются игры (дидактические и ролевые). По мере формирования у учеников познавательных интересов и основных компонентов учебной деятельности доля игры в обучении сокращается и на первое место выходит практико-ориентированная деятельность и работа с учебными текстами.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «Окружающий мир» является урок. В процессе изучения курса используются уроки-экскурсии, уроки-практические занятия, уроки с демонстрацией объектов или их изображений.

Уроки-экскурсии посвящены наблюдениям за природной и социальной средой. Основная цель экскурсии — формирование у младших школьников представлений о предметах и явлениях окружающего мира в реальной обстановке. Эти представления используются на последующих уроках как основа для формирования конкретных знаний и практических умений.

Уроки-практические занятия связаны с организацией работ учащихся с объектами природы. На этих уроках дети наблюдают, описывают, сравнивают различные предметы, проводят элементарные опыты по определению свойств некоторых из них. Ученики получают разные или одинаковые для всех задания и выполняют их под руководством учителя.

Уроки с демонстрацией объектов или их изображений проводятся тогда, когда педагог не имеет возможности организовать индивидуальную работу школьников из-за сложности изучаемых объектов, или руководствуясь техникой безопасности. Демонстрация изображений объектов проводится также в связи с недоступностью их для непосредственных наблюдений в реальной обстановке или в классе.

На основе реализуемых межпредметных связей в курсе «Окружающий мир» обучающиеся усваивают общие способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем, возникающих в реальных жизненных ситуациях: умения организовать свою деятельность, определив её цели и

задачи; взаимодействовать в группе в процессе этой деятельности; оценивать достигнутые результаты. В курсе формируются также исследовательские, коммуникативные и информационные умения.

В процессе обучения формируется готовность следовать этическим нормам поведения в школе, на улице, дома, а также умение оценивать свои поступки и поступки других людей в соответствии с этими нормами.

В программе выделены «Планируемые результаты к освоению программы» по каждому году обучения. Планируемые результаты определяют как обязательный минимум, которым должны овладеть ученики к концу каждого класса, чтобы успешно продолжить дальнейшее обучение, так и определяют зону ближайшего развития учащихся — знания и умения, которыми дети могут овладеть за счёт более полного усвоения содержания программы благодаря своей любознательности и способностям.

Данная программа обеспечивает результаты деятельности, которая выражается в усвоении знаний, умений и навыков, необходимых для успешного обучения в среднем звене школы, а также в формировании универсальных учебных действий: познавательных (общеучебных и логических), коммуникативных, регулятивных и личностных, которые способствуют овладению младшими школьниками компетентностью «уметь учиться».

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, который включает учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

1 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Учебник.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Э. Э. Кац. Обучение в 1 классе по учебникам «Окружающий мир», «Литературное чтение». Методическое пособие.

2 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Учебник.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Обучение во 2 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

3 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 3 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

4 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 4 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (66 ч)

Пришла пора учиться (13 ч)

Что изучает предмет «Окружающий мир».

Ты и твоё имя. Ты учишься в школе. Устройство школьного здания. Занятия в школе. Правила поведения в школе. Профессии работников школы. Взаимоотношения учитель — ученик, ученик — ученик. Необходимость бережного отношения к школьному имуществу.

Во дворе школы. Устройство школьного двора. Дорога в школу. Основные правила безопасного поведения на улице. Твой распорядок дня.

Человек (13 ч)

Как развивается человек: младенец, дошкольник, младший школьник, подросток, взрослый, старый. Основные особенности каждого возрастного периода.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств человека: глаза, нос, уши, язык, кожа и их значение.

Человеку важно быть здоровым. Основные части тела человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Элементарные правила личной гигиены. Осанка. Основные условия здорового образа жизни: правильное питание, соответствующая погоде одежда, закаливание, занятия физкультурой и спортом. Предупреждение инфекционных заболеваний.

Эмоциональные состояния от восприятия явлений окружающего мира: грусть, веселье, злость, испуг, спокойствие, удивление и т. п. Способность замечать эмоциональные состояния окружающих людей, сопереживать им. Первые представления о самонаблюдении и самоконтроле. Значение внимательности и наблюдательности в жизни человека.

Природа в жизни человека (21 ч)

Природа живая и неживая. Явления природы. Первые представления о воде и воздухе.

Времена года. Временные периоды: год, месяц, неделя, сутки. Общее представление о сезонных ритмах. Особенности погоды в разные времена года. Сезонные изменения в жизни растений и животных.

Мир растений. Строение растения (на примере цветкового): корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Жизненные формы растений: деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Ядовитые растения.

Как развивается растение. Условия жизни растений: свет, тепло, вода, воздух, почва. Комнатные растения, уход за ними. Значение комнатных растений в жизни человека.

Мир животных. Где живут животные. Строение и разнообразие животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Движение и питание животных. Что необходимо животным для жизни. Дикие и домашние животные. Уход за домашними животными. Значение домашних животных в жизни человека.

Необходимость бережного отношения к растениям и животным. Редкие растения и животные, их охрана. Красная книга.

Человек среди людей (17 ч)

Наша страна — Россия. Столица, герб, флаг, гимн. Представление о народах, населяющих нашу страну.

Дом, домашний адрес. Общее представление о городе и селе. Как строят дома.

Семья, её состав. Статус ребёнка в семье (дочь, сын, внук, внучка, брат, сестра). Родственные связи. Внимательное и заботливое отношение членов семьи друг к другу, обязанности членов семьи, профессии родителей. Отдых в семье. Основные правила безопасного поведения дома.

Основные формы культурного поведения в обществе: приветствие, выражение благодарности, умение высказать просьбу, умение вести себя за столом, дома и в гостях, в транспорте и общественных местах.

Экскурсии: по школе, во дворе школы, в природу (начало осени, середина осени, зима, весна).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по курсу «Окружающий мир»

к концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- понимание необходимости выполнения правил личной гигиены для сохранения здоровья;
- понимание необходимости бережного отношения к природе;

могут быть сформированы:

- понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
- понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к членам семьи;
- понимание своей причастности к жизни страны;

- понимание красоты окружающего мира.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Человек и природа

Обучающиеся научатся:

- называть характерные признаки времен года;
- различать и называть части растений;
- ухаживать за комнатными растениями;
- выполнять правила поведения в природе, узнавать и называть некоторые охраняемые растения и животные;
- различать и называть основные части тела человека;
- называть органы чувств и рассказывать об их значении;
- приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;
- рассказывать о значении домашних животных в жизни человека;
- приводить примеры представителей разных групп животных (насекомых, рыб, птиц, зверей).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
- характеризовать особенности времен года (состояние неба, тепло или холодно, виды осадков, состояние растений и животных);
- называть основные возрастные периоды жизни человека;
- рассказывать о мире невидимых существ и их роли в распространении болезней;
- называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
- рассказывать о способах движения и питания животных;
- рассказывать об условиях, необходимых для жизни растений и животных;
- различать деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения;
- рассказывать, как развивается растение из семени;
- выращивать растение одним из изученных способов.

Человек и общество

Обучающиеся научатся:

- называть свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, домашний адрес;
- выражать приветствие, благодарность, просьбу;
- выполнять элементарные правила личной гигиены, пользоваться предметами личной гигиены;
- рассказывать о профессиях родителей и работников школы;
- проявлять уважительное отношение к окружающим людям;
- выполнять основные правила безопасного поведения, дома, в школе, на улице, в природе и общественных местах;
- приводить примеры видов труда людей;
- узнавать герб и флаг России, называть ее столицу;
- различать и называть виды транспорта (наземный, водный, воздушный).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать виды эмоционального состояния человека;
- воспроизводить гимн России.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- понимать свое продвижение в овладении содержанием курса;
- понимать, что уже усвоено и что предстоит усвоить с опорой на маршрутные листы.

Обучающиеся могут научиться:

- осуществлять контроль за усвоением учебного материала при выполнении заданий учебника;
- замечать и исправлять свои ошибки и ошибки одноклассников.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- называть и различать окружающие предметы и их признаки;
- устанавливать правильную последовательность событий (времен года, месяцев, дней недели, времени суток).

Обучающиеся могут научиться:

- осуществлять поиск информации при выполнении заданий и подготовке проектов;
- сравнивать объекты, выделяя сходства и различия;
- группировать различные предметы по заданному признаку.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- участвовать в диалоге при выполнении заданий;
- оценивать действия одноклассников.

Обучающиеся могут научиться:

- осуществлять взаимопроверку при работе в паре;
- сотрудничать в поиске и сборе информации при выполнении совместно выбранного проекта.

2 класс (68 ч)

Как люди познают мир (15 ч)

Первые представления о науке как способе познания мира. Люди науки — учёные, разнообразие их профессий.

Наблюдения, опыты, измерения, фиксация результатов. Общее представление о приборах и инструментах. Измерение температуры воздуха и воды с помощью термометра, определение времени по часам. Организация наблюдений за сезонными изменениями в природе.

Знакомство с источниками информации: энциклопедии, словари, справочники. Значение и использование символов и знаков человеком.

Искусство как способ познания мира.

Мы живём на планете Земля (14 ч)

Первые представления о космосе: звёзды, созвездия, планеты. Солнечная система.

Наша планета Земля. Первые представления о форме Земли. Спутник Земли — Луна.

Глобус — модель Земли. Материки и океаны. Вращение Земли вокруг оси, смена дня и ночи.

Космические исследования: наблюдения за планетами и звёздами с помощью приборов; искусственные спутники Земли; первый полёт человека в космос.

Как человек изучал земной шар: некоторые географические открытия, исследование морей и океанов.

Природа вокруг нас (23 ч)

Первые представления о телах и веществах: твёрдых, жидких и газообразных; энергии, свете, цвете и звуке в природе и жизни человека.

В мире камня. Знакомство с разнообразием и использованием камня человеком. Красота камня.

Общее представление об окружающей среде. Разнообразие условий жизни растений и животных на суше и в воде.

Растения и животные — обитатели суши, их приспособленность к условиям жизни на примере леса.

Растения и животные — обитатели водоёмов, признаки их приспособленности к условиям жизни.

Общее представление о взаимосвязях между растениями и животными в природе. Влияние человека на живую природу, необходимость бережного отношения к природе.

Люди вокруг нас (12 ч)

Первые представления о человеке как социальном существе: человек — член общества. Роль общения с другими людьми в развитии человека. Роль труда в жизни человека и общества. Значение совместного труда в обществе. Ознакомление с жизнью людей в первобытном обществе.

Семья — ячейка общества. Состав семьи, бюджет, деньги. Распределение обязанностей в семье. Посильная помощь детей другим членам семьи.

Этика и культура поведения человека в обществе. Поведение дома, на улице, в гостях. Нежелательные привычки, их преодоление. Освоение правил поведения в обществе.

Экскурсии: в лиственный лес, в хвойный лес, к водоёму.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по курсу «Окружающий мир» к концу 2 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- понимание необходимости правильно вести себя дома, на улице, в гостях;
- понимание значения взаимопомощи в семье;
- способность оценивать свое поведение и поведение других детей в соответствии с правилами этикета;

могут быть сформированы:

- понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
- ориентация на соблюдение правил поведения в общественных местах;
- понимание ценности семейных отношений;
- способность ставить себя на место других людей в различных жизненных ситуациях.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Человек и природа

Обучающиеся научатся:

- понимать значение наблюдений, опытов и измерений для познания мира;
- давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю;
- приводить примеры приборов и инструментов;
- пользоваться термометром для измерения температуры воздуха, воды и тела человека;
- различать тела природы и изделия;
- приводить примеры тел и веществ;
- приводить примеры источников энергии;
- рассказывать об исследованиях глубин морей и океанов;
- рассказывать об исследованиях космоса;
- называть планеты земной группы: Меркурий, Венеру, Марс;

- рассказывать о нашей планете — Земле, нашей звезде — Солнце о спутнике Земли — Луне;
- рассказывать о значении камня в жизни человека;
- называть условия, необходимые для жизни растений и животных;
- приводить примеры растений и животных разных мест обитания (опушки леса, березового леса, ельника, соснового леса, озера или пруда);
- различать времена года по характерным признакам (продолжительности дня, положению Солнца на небосклоне, температуре воздуха, виду осадков, состоянию растений и животных);
- сравнивать результаты наблюдений за природой в разные времена года.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- рассказывать о некоторых ученых и изобретателях;
- приводить примеры источников звука и объяснять вред шума;
- рассказывать о путешествии как способе познания мира, о великих географических открытиях;
- называть планеты Солнечной системы;
- отличать планету от звезды;
- показывать на глобусе материки и океаны;
- приводить примеры веществ в разных состояниях (твердом, жидком, газообразном);
- рассказывать об использовании электрической энергии;
- рассказывать о значении звука, света и цвета в жизни человека;
- понимать, что такое окружающая среда;
- приводить примеры разнообразия условий жизни растений и животных (опушка леса, березовый лес, ельник, сосновый лес, озеро или пруд);
- приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторым взаимосвязям в живой природе;
- рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу;
- проводить наблюдения и опыты с использованием простейших приборов и инструментов.

Человек и общество

Обучающиеся научатся:

- выполнять правила безопасного обращения с электроприборами;
- понимать значение науки и труда в жизни общества;
- рассказывать о некоторых знаменитых путешественниках, значении их открытий в жизни общества.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что человек — часть общества и часть природы;
- понимать значение общества в жизни человека;
- осознавать то, что в обществе люди зависят друг от друга;
- рассказывать об условиях, необходимых для полноценного развития человека (общение, познание);
- понимать значение искусства как способа познания мира.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- понимать свое продвижение в овладении содержанием курса 2 класса;
- проводить наблюдения и опыты по предложенному плану;
- оценивать правильность выполнения заданий.

Обучающиеся могут научиться:

- развивать и тренировать свою наблюдательность;

- ставить цели проведения наблюдений и опытов;
- осуществлять контроль при проведении наблюдений и опытов;
- планировать собственное участие в проектной деятельности (с опорой на шаблон в рабочей тетради).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- фиксировать результаты наблюдений в дневнике наблюдений с помощью условных знаков;
- понимать информацию, представленную в таблицах и схемах на страницах учебника;
- понимать значение справочников, словарей, энциклопедий;
- пользоваться справочником, помещённым в учебнике;
- понимать значение знаков и символов в жизни общества.

Обучающиеся могут научиться:

- пользоваться справочниками, словарями, энциклопедиями для поиска информации при подготовке проекта;
- осуществлять описание объектов природы;
- сравнивать и классифицировать объекты природы по заданным признакам;
- устанавливать некоторые причинно-следственные связи изменений в погоде;
- обобщать результаты наблюдений за погодой, делать выводы.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении игровых заданий;
- осуществлять взаимопроверку при выполнении игровых заданий;
- ставить вопросы друг другу.

Обучающиеся могут научиться:

- высказывать свое мнение при обсуждении различных жизненных ситуаций, возникающих в обществе;
- выполнять основные правила этикета (приветствовать, прощаться, благодарить, поздравлять).

3 класс (68 ч)

Природа вокруг нас (8 ч)

Окружающая человека среда. Экология — наука о взаимодействии человека и всех других живых существ с окружающей средой.

Горизонт, стороны горизонта. Ориентирование по Солнцу, компасу и местным признакам.

Разнообразие явлений природы, физические и химические явления.

Тела и вещества, их свойства. Первые представления о строении вещества.

Вода, воздух, горные породы и почва (16 ч)

Три состояния воды. Свойства воды в жидком состоянии: текучесть, прозрачность, цвет, запах, вкус, теплопроводность, способность растворять другие вещества.

Свойства снега и льда. Свойства воды в газообразном состоянии.

Вода в природе: родники, водоёмы (озеро, река, море, океан — естественные водоёмы; пруд, водохранилище — искусственные водоёмы). Облака, роса, туман, иней, изморозь. Круговорот воды в природе.

Значение воды в жизни человека. Энергия падающей воды. Необходимость рационального использования воды, охрана воды от загрязнения.

Воздух — необходимое условие жизни. Состав воздуха: азот, кислород, углекислый газ. Примеси в воздухе.

Свойства воздуха: занимает место, не имеет цвета и запаха, плохо проводит тепло, сжимаем и упруг, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается.

Ветер. Использование энергии ветра человеком.

Загрязнение воздуха дымом, пылью, другими газами. Необходимость охраны воздуха от загрязнения.

Горные породы, их разнообразие: твёрдые, жидкие, газообразные.

Горные породы как полезные ископаемые. Некоторые доступные для наблюдения свойства полезных ископаемых: песка, глины, гранита, известняка. Использование важнейших полезных ископаемых человеком. Добыча и охрана полезных ископаемых.

Почва и её состав: перегной, песок, глина, вода, воздух. Главное отличие почвы от горной породы — плодородие. Как образуется почва. Значение и охрана почвы.

О царствах живой природы (16 ч)

Четыре царства живой природы — растения, животные, грибы, бактерии.

Отличие живых существ от тел неживой природы. Основные среды обитания живых существ: наземно-воздушная, водная, почвенная, другие живые существа.

Первые представления о растении как организме.

Органы растения: корень, побег, цветок и плод, их значение в жизни растения. Вещества, из которых состоит растение.

Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые.

Как человек научился выращивать растения. Предки культурных растений.

Питание и дыхание растений. Испарение воды листьями растений. Размножение растений. Расселение плодов и семян. Развитие растений из семени.

Значение растений в природе и жизни человека. Влияние деятельности человека на мир растений. Редкие и исчезающие растения своей местности. Охрана растений.

Первые представления об организме животного. Отличие животных от растений.

Разнообразие животных: черви, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

Как человек приручил животных. Наши домашние животные и их предки.

Как животные воспринимают окружающий мир. Передвижение, дыхание, питание, размножение и развитие животных.

Значение животных в природе и жизни человека. Необходимость бережного отношения к животным. Меры по охране животных.

Грибы, особенности их строения и разнообразие. Значение грибов в природе и жизни человека.

Бактерии, их значение в природе и жизни человека.

Человек (10 ч)

Человек — часть живой природы. Общее представление об организме человека. Отличие человека от животных. Окружающая среда и здоровье человека.

Кожа. Гигиена кожи. Первая помощь при ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.

Опорно-двигательная система. Скелет, его значение для организма. Осанка и здоровье. Как сохранить правильную осанку. Мышцы. Работа мышц. Значение физической культуры и труда для укрепления мышц.

Кровеносная система, её значение. Необходимость укрепления органов кровообращения.

Дыхательная система. Гигиена дыхания. Предупреждение простудных заболеваний.

Пищеварительная система, её значение. Гигиена питания. Зубы и уход за ними.

Выделение. Значение удаления из организма ненужных и вредных продуктов жизнедеятельности.

Органы чувств, их значение и гигиена.

Нервная система, её значение в организме человека. Гигиена нервной системы. Эмоции и темперамент.

Человек в обществе (18 ч)

Народы, живущие на территории России. Национальные обычаи, традиции.

Города России. История возникновения. Имя города, символы города. История города в памятниках и достопримечательностях.

Москва — столица России. Герб Москвы. Москва в исторических памятниках.
Государственные символы России. История происхождения герба, флага, гимна. Государственные награды.
Основной закон страны. Конституция. Права и обязанности ребёнка. Как устроено наше государство. Органы власти.

Экскурсии: ориентирование на местности, знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы, изучение влияния деятельности человека на природу.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по курсу «Окружающий мир» к концу 3 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
- ориентация на выполнение основных правил бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы;
- ориентация на выполнение правил здорового образа жизни на основе знаний об организме человека;
- осознание своей этнической принадлежности;
- чувство гордости своей Родиной;

могут быть сформированы:

- осознание себя как гражданина России;
- уважение к истории и культуре народов, населяющих Россию;
- понимание влияния эмоций на здоровье человека и необходимости управлять своими эмоциями.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Человек и природа

Обучающиеся научатся:

- приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе;
- объяснять, что такое экология;
- понимать, что такое горизонт, линия горизонта;
- называть основные и промежуточные стороны горизонта;
- находить стороны горизонта по Солнцу и компасу;
- объяснять, что такое явление природы, приводить примеры явлений природы;
- рассказывать о трех состояниях воды в природе и переходе воды из одного состояния в другое, круговороте воды в природе;
- устанавливать с помощью опытов легко определяемые свойства воды, воздуха, горных пород и почвы;
- характеризовать различные водоемы (родник, озеро, река, пруд, водохранилище, море, океан);
- объяснять, как возникают облака, туман, изморозь, ветер;
- рассказывать о значении воды, воздуха, горных пород и почвы в жизни человека, необходимости их охраны и рационального использования;
- характеризовать органы растений и животных и их значение;
- характеризовать особенности движения, питания, дыхания, размножения и развития животных;
- различать основные группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые) и животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие);
- приводить примеры взаимосвязей между компонентами неживой и живой природы;
- рассказывать о влиянии человека на живую природу и необходимых мерах ее охраны;
- характеризовать важнейшие системы органов человека и их функции;

- выполнять основные правила личной гигиены;
- проводить простейшие опыты с растениями и фиксировать их результаты.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать существенные и несущественные признаки;
- приводить примеры физических и химических явлений природы;
- рассказывать об использовании энергии воды и ветра;
- рассказывать о четырех царствах живой природы;
- рассказывать о строении листовых и цветочных почек, цветка и семени;
- рассказывать о грибах и бактериях и их значении в природе и жизни человека;
- объяснять особенности питания и дыхания растений;
- характеризовать условия прорастания семян;
- рассказывать о предках культурных растений и домашних животных;
- приводить примеры взаимосвязей в неживой и живой природе;
- выявлять признаки приспособленности организмов к среде обитания.

Человек и общество

Обучающиеся научатся:

- характеризовать территории расселения народов нашей страны на основе исторической карты;
- рассказывать, используя карту, о природных условиях, в которых живут народы нашей страны;
- описывать устройство города, жизнь и быт горожан;
- различать символы государства;
- показывать на политической карте РФ столицу России — город Москву;
- описывать государственные награды, рассказывать об их происхождении;
- характеризовать главный закон страны;
- рассказывать об устройстве нашего государства;
- раскрывать основные права и обязанности ребенка.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- узнавать об обычаях и традициях своего народа; приводить примеры традиций и обычаев;
- устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;
- рассказывать об истории возникновения своего города (села); рассказывать о памятниках культуры своего города, села, края;
- рассказывать о символах своего города; раскрывать взаимосвязь символики с хозяйственной, политической и культурной жизнью города;
- объяснять историю происхождения и развития основных символов государства;
- приводить примеры подвигов и личных поступков людей, которые отмечены государственными наградами.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- понимать цель познавательной деятельности;
- планировать свои действия при выполнении заданий учебника;
- осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий.

Обучающиеся могут научиться:

- самостоятельно планировать свои действия при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий;

- ставить цель собственной познавательной деятельности и планировать ее (в рамках проектной деятельности).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- доказывать то или иное свойство изучаемого объекта путем постановки несложных опытов;
- сравнивать и классифицировать изучаемые объекты по различным признакам;
- находить необходимую информацию в учебнике;
- получать информацию, используя тексты, таблицы, рисунки, схемы;
- моделировать процессы развития растений и животных по заданиям учебника и рабочих тетрадей;
- понимать информацию, представленную на исторической карте.

Обучающиеся могут научиться:

- получать дополнительную информацию по изучаемой теме, пользуясь справочной литературой;
- самостоятельно моделировать некоторые природные процессы.
- ориентироваться на «ленте времени»; указывать хронологические рамки и периоды основных исторических процессов;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя)
- сравнивать исторические события.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- выполнять парные и групповые задания в классе и на экскурсиях;
- совместно проводить опыты, обсуждая их результаты и делая выводы.

Обучающиеся могут научиться:

- распределять обязанности и контролировать друг друга при выполнении учебных заданий и проектов.

4 класс (68 ч)

Наш край (22 ч)

Значение природных условий края для жизни и деятельности людей.

Погода: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Изменчивость погоды. Предсказание погоды.

Вид местности. Рисунок местности, план местности, карта местности. Масштаб и условные знаки. Из истории создания карт.

Формы поверхности суши: равнина, гора, холм, долина, овраг, балка. Изменение форм поверхности суши в результате естественного разрушения горных пород.

Формы поверхности суши, созданные человеком: карьер, отвалы, насыпь, курган.

Полезные ископаемые нашего края. Их значение в жизни человека.

Почвы нашего края, их виды. Охрана почв.

Природные сообщества: луг, лес, водоём. Разнообразие организмов в сообществах, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи. Влияние деятельности человека на природные сообщества, их рациональное использование и охрана.

Искусственные сообщества: поле и сад. Выращивание зерновых, овощных, технических, плодовых и ягодных растений. Животные искусственных сообществ, их связь с растениями. Уход за искусственными сообществами — условие их существования.

Экскурсии: в смешанный лес, к водоёму, на луг или в поле.

Наша Родина на планете Земля (12 ч)

Форма и размеры Земли. Карта полушарий. Материки и океаны.

Движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Тепловые пояса.

Распределение света и тепла — основная причина разнообразия условий жизни на Земле.

Путешествие по материкам: пустыня Африки, экваториальные леса Южной Америки, Антарктида, Австралия, Евразия.

Наша Родина на карте. Формы поверхности России: равнины, горы. Основные водоёмы России: реки, озера, моря. Некоторые крупные города России.

Основные природные зоны России: зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степи. Особенности природных условий в каждой зоне, разнообразие организмов, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи.

Зависимость жизни и деятельности людей от природных условий каждой зоны. Влияние деятельности человека на природные зоны. Охрана природы в каждой природной зоне.

Основные экологические проблемы России. Причины нарушения природного равновесия и пути преодоления сложившейся ситуации.

Международное сотрудничество по охране природы. Ответственность людей за будущее планеты Земля.

История нашей Родины (34 ч)

Что изучает история. Источники знаний о прошлом (былины, легенды, летописи, находки археологов). История на карте.

История Отечества. Знакомство с основными этапами и событиями истории государства.

Древняя Русь. Образование государства. Крещение Руси. Культура, быт и нравы древнерусского государства.

Российское государство в XIII—XVII вв.

Нашествие монголо-татар. Дмитрий Донской и Куликовская битва. Александр Невский.

Объединение земель вокруг Москвы. Иван III. Конец ордынского ига. Грозный царь Иван IV.

Смутное время на Руси. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Начало династии Романовых. Культура, быт и нравы государства в XIV—XVII вв.

Российское государство в XVIII—XIX вв.

Пётр I — царь-реформатор. Строительство Петербурга. Создание русского флота. Быт и нравы Петровской эпохи.

Правление Екатерины II. Жизнь дворян, крепостных крестьян. Военные успехи: А.В. Суворов и Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы Екатерининской эпохи. М.В. Ломоносов и создание первого университета.

Правление Александра I. Война с Наполеоном. Бородинское сражение. Полководец М.И. Кутузов.

Реформы в России, отмена крепостного права. Александр II — царь-освободитель. Культура, быт и нравы в России XIX в.

Россия в XX в.

Революция в России и свержение самодержавия. Жизнь и быт людей в 20—30-е годы.

Великая Отечественная война (1941—1945). Крупнейшие битвы Великой Отечественной войны. Тыл в годы войны.

Основные вехи развития России во 2-й половине XX века.

Основные достижения страны в науке и культуре. Изменения в быту и повседневной жизни.

Ближние и дальние соседи России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**освоения программы по курсу «Окружающий мир»
к концу 4 класса**

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;

- способность к самооценке;
- осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;
- знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;
- понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе;
- чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;
- понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;

могут быть сформированы:

- устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
- установка на здоровый образ жизни и её реализация в своём поведении;
- осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;
- осознанное положительное отношение к культурным ценностям;
- основы экологической культуры;
- уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;
- целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Человек и природа

Обучающиеся научатся:

- проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;
- давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц;
- различать план местности и географическую карту;
- читать план с помощью условных знаков;
- различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека;
- показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России;
- приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;
- объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране;
- характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране;
- устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком);
- рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий;
- объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне;
- выполнять правила поведения в природе.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;
- предсказывать погоду по местным признакам;
- характеризовать основные виды почв;
- характеризовать распределение воды и суши на Земле;
- объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
- приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
- объяснять причины смены времён года;
- применять масштаб при чтении плана и карты;
- отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;
- объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
- давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
- определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;
- делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
- участвовать в мероприятиях по охране природы.

Человек и общество

Обучающиеся научатся:

- различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации;
- различать права и обязанности гражданина, ребёнка;
- описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;
- описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство);
- называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством);
- соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»;
- находить на карте места важнейших исторических событий российской истории;
- рассказывать о ключевых событиях истории государства;
- рассказывать об основных событиях истории своего края.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- описывать государственное устройство Российской Федерации, основные положения Конституции;
- сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);
- характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
- описывать культурные достопримечательности своего края.

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.

Обучающиеся могут научиться:

- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;
- использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений;
- осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;
- обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;
- выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);
- сравнивать исторические события, делать обобщения.

Обучающиеся могут научиться:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- моделировать цепи питания и схему круговорота веществ в природе;
- сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;
- устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;
- сравнивать исторические и литературные источники;
- строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;
- собирать краеведческий материал, описывать его.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

Обучающиеся могут научиться:

- распределять обязанности при работе в группе;
- учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.

ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ обучающихся на ступени начального общего образования

Введение

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами сложной ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью; отсутствие патриотического воспитания и некоторые другие. На фоне пропаганды средствами массовой информации жестокости и насилия, рекламы алкогольной продукции и табачных изделий ситуация ещё более осложняется: представления детей о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, и соответственно среди желаний детей преобладают узколичностные, "продовольственно-вещевые" по характеру, формируются вредные привычки у детей младшего школьного возраста. Перед семьёй, общеобразовательной школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учётом реализации используемых УМК и опыта воспитательной работы в гражданско-правовом, патриотическом, эстетическом направлениях, работы с семьёй МОУ средней общеобразовательной школы № 127.

Цель программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся: обеспечить системный подход к созданию условий для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи программы:

- формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- воспитывать в каждом ученике трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье;
- воспитывать нравственные качества личности ребёнка,
- способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;
- приобщать детей к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации — социальными партнерами школы: ЦРТДЮ, стадионам ручных игр, ДК ГАЗ, библиотеками района, центром занятости, КДН,

ВГИПУ, технологическим колледжем, ДШИ №18, ДЮСШ №1,15, ДКШ, газетой «Автозаводец», принимающих участие в реализации воспитательного процесса.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся содержит:

1. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на начальной ступени образования.
2. Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Реализация целевых установок средствами используемых УМК.
3. Условия реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.
4. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся.
5. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

1. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором учащимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие детей осуществляется в процессе социализации, последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности.

Основные ценности содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования, – это:

- Ценность мира** – 1) как общего дома для всех жителей Земли;
2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;
3) как принципа жизни на Земле.

Ценность человеческой жизни – как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Ценность любви к Родине, народу – как проявления духовной зрелости человека, выражающемся в осознанном желании служить Отечеству.

Дар слова – как возможность получать знания, общаться

Ценность природы - осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Ценность семьи как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Ценность добра – как проявление высшей человеческой способности – любви, сострадания и милосердия.

Ценность познания мира – ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Ценность свободы выбора – как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития и воспитания определяются требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Портрет выпускника начальной школы МОУ средней общеобразовательной школы № 127.

Выпускник начальной школы — это человек:

- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

2. Основные направления

духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся строится на основании базовых национальных ценностей по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека. *Ценности:* любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству; *ценность* свободы выбора и признание закона и правопорядка, *ценность* мира в многонациональном государстве, толерантность, как социальная форма гражданского общества.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. *Ценности:* ценность человеческой жизни, смысл жизни; *ценность* мира - как принципа жизни, *ценность* добра, справедливости, милосердия, чести, достоинства; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. *Ценности:* ценность труда и творчества; *ценность* познания мира; *ценность* таких качеств личности как целеустремленность и настойчивость, бережливость.

4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни. *Ценности:* ценность семьи, уважение родителей, забота о старших и младших; ценность здоровья (физического, нравственного и социально-психологического), стремление к здоровому образу жизни.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). *Ценности:* планета Земля – общий дом для всех жителей Земли; *ценность* природы, родной земли, родной природы, заповедной природы; ответственность человека за окружающую среду.

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание). *Ценности:* дар слова, ценность красоты в различных её проявлениях, ценность труда – как условия достижения мастерства, ценность творчества.

Приоритетными направлениями программы является воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека, формирование осознанного отношения к будущему родительству, семейным отношениям, формирование у школьников знаний о здоровом образе жизни, привитие навыков ответственного отношения к нему, профилактика вредных привычек, профилактика асоциального поведения школьников.

Реализация целевых установок средствами используемых УМК «Планета знаний».

В содержание УМК «Планета Знаний» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки **«Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»**. Отбор содержания учебного материала в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Планета Знаний» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Так, например, учебники **«Русский язык»** несут особое отношение к слову, к языку, его колориту и мудрости, духовно-нравственному содержанию, воспитывают толерантность, учат решать коммуникативные задачи, осваивать этикетные формы обращения и поведения, развивают уважение и интерес к творческой работе.

Учебники **«Литературное чтение»** содержат литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, литературные тексты исторического содержания, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине, чувство патриотизма и гордости за свою страну. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит интеллектуальное познание и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Содержание курса **«Математика»** способствует воспитанию трудолюбия, уважения к интеллектуальному труду, стремления к познанию. Материал учебников обогащён культурными и ассоциативными связями с литературой, живописью, историей, в них находят своё отражение знаменательные свершения и события нашей Родины.

Учебники курса **«Окружающий мир»** дают возможность формировать знания о природе, человеке и обществе, работать над осознанием характера взаимодействия между ними и на этой основе воспитывать экологическое отношение к окружающему миру. Учебники расширяют представления учащихся о своем крае, природных условиях и ресурсах, об особенностях взаимодействия человека, природы, общества; воспитывают бережное отношение к природе и продуктам труда человека, задают образцы служения Отечеству, формируют чувство сопричастности к жизни России и гордости за свою Родину, народ и историю. Одной из важнейших задач курса является развитие у школьников интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

Учебники **музыки и изобразительного искусства** помогают решать задачи патриотического, эстетического воспитания учащихся, творческого отношения к жизни. Обучение строится на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций народов России.

Учебники **«Английский язык»** учат детей рассказывать о своей семье, своей стране, о достопримечательностях своего края; знакомят с культурами народов других стран мира; воспитывают толерантное отношение к другим народам и культурным традициям; развивают способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу.

Особое место в учебно-методическом комплекте «Планета Знаний» занимает курс **«Основы духовно-нравственной культуры и светской этики»**. Данный курс способствует формированию у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, формированию нравственных ориентаций в связи с религиозно-культурным просвещением учащихся; созданию у них определенного запаса систематических представлений, эмоционально окрашенных впечатлений о нравственных идеалах народа, способствует развитию ценностного отношения к духовному наследию своего народа. Особое место в курсе уделяется знакомству с нравственными, моральными нормами и правилами, выработанными обществом. В учебниках это иллюстрируется примерами из мировой и русской классической литературы. Система заданий на создание ситуаций предлагает учащимся сделать свой нравственный выбор, проанализировать, согласовывается ли этот выбор с реальными делами в классе, дома.

Вопросы и задания, содержащиеся в учебниках УМК «Планета знаний», помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Это даёт возможность педагогам делать духовно-нравственное содержание предметом работы с учащимися в учебном процессе, а также обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

В комплекте учебников «Планета знаний» большое внимание уделяется **проектной деятельности** учащихся. Она выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, реальной

самостоятельной деятельности учащихся и, что особенно важно, для осуществления ими морально-нравственного выбора не на словах, а на деле.

Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* качеств учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Особое значение в реализации программы духовно-нравственного содержания имеют социальные проекты. Учебники предлагают детям для выбора различные социально значимые проекты: спектакль для детей детского сада (детского дома), поздравление ветеранам, праздник для родителей и многое другое.

Проектная деятельность учащихся должна потеснить традиционные формы внеурочной деятельности (классный час, экскурсия, праздник и пр.), в которых основным «держателем» содержания и организации мероприятия был педагог, эти же дела могут быть организованы так, чтобы там нашлось место для самостоятельной деятельности детей.

3. Условия реализации программы

духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

1. Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся, является важнейшей задачей деятельности школы.

В МОУ средней общеобразовательной школе № 127 реализуются следующие целевые программы:

«Здоровье школьников» - программа предполагает формирование у школьников знаний о здоровом образе жизни и привитие навыков ответственного отношения к нему, профилактика вредных привычек.

«Асоциального поведения детей и подростков» - программа предполагает формирование эффективной системы профилактики асоциального поведения детей и подростков в образовательном учреждении, преодоление негативных проявлений среди детей и молодежи.

«Семья» - программа предполагает формирование осознанного отношения к будущему родительству, семейным отношениям через развитие системы социального партнерства в учреждении.

«Профилактика ДТП» - программа предполагает формирование у учащихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих участников дорожного движения. Расширение системы знаний и практических навыков безопасного поведения на дорогах.

«Патриотизм. Толерантность. Гражданственность» - программа предполагает развитие в личности высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление личности, обладающей позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества.

«Одаренные дети» - программа предполагает создание благоприятных условий для развития личности, и создания системы социально-психологической поддержки одаренных и способных детей через оптимальную структуру школьного и дополнительного образования.

Школа на протяжении многих лет реализует программу «Одаренные дети». В последние годы работа приобрела системный характер, определены приоритетные направления, создаются условия для развития и поддержки одаренных детей и учителей, работающих с ними, осуществляются организационные мероприятия по различным направлениям деятельности с одаренными детьми, их социальная поддержка. В настоящее

время по-прежнему остается актуальной проблема материальной поддержки одаренных детей, их руководителей на муниципальном уровне.

Необходимо решение в более полном объеме следующих задач:

- создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, в том числе из малообеспеченных семей,
- подготовка и повышение квалификации кадров, работающих с одаренными детьми,
- создание условий и отработка моделей для организации внешкольного общения одаренных детей по различным направлениям,
- формирование ресурсов по поддержке одаренных детей и талантливых педагогов, работающих с ними,
- создание системы адресного мониторинга и сопровождения учащихся – победителей олимпиад, конкурсов различного уровня.

Мероприятия	Сроки	Ответственные
Отработать систему выявления одаренных детей с начальной ступени обучения, в том числе из малообеспеченных семей, наметить мероприятия по индивидуальному развитию их способностей с учетом интересов, возрастных особенностей.	2011-2015	Учителя Администрация
Совершенствовать работу школьного научного общества, разработать и внедрять систему стимулирования научно-исследовательского труда ученика и педагога.	2010-2015	Учителя Администрация
Создание системы адресного мониторинга и сопровождение учащегося – победителей олимпиад, конкурсов различного уровня.	2011-2015	Методический совет Зам.директора по УМР
Повышать квалификацию учителей, работающих с одаренными детьми, знакомить их с новыми педагогическими технологиями и методами обучения.	Весь период	Администрация

Ожидаемый результат: высокое качество образования – основа личностных достижений учащихся как ситуация личностного роста.

2. Создание социально открытого пространства, когда педагоги, сотрудники школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;
- в личном примере педагогов ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе:

- нравственного примера педагога;
- социально-педагогического партнёрства;
- индивидуально-личностного развития ребёнка;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания;

— социальной востребованности воспитания.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, ДШИ № 18, ДК ГАЗ, ЦРТДЮ, стадион ручных игр, газета «Автозаводец», что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка школы, решениях общешкольных собраний, в целевых программах.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю, который, являясь образцом для учеников, должен «нести на себе» нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет происходить присвоение культурных образцов и самоопределение учащихся.

4. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания учащихся в следующих направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения родительских собраний, родительских лекторий, конференций.
- совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций: День матери, Мир семей, Рождественские сказки, День здоровья.

— расширение партнёрских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы проведения совместных школьных акций.

Календарь традиционных школьных дел и праздников

- сентябрь (День знаний, Дни здоровья, краеведческий марафон ко Дню города);
- октябрь (Посвящение в ученики-первоклассники, День учителя);
- ноябрь (День народного единства);
- декабрь (Новогодняя сказка);
- январь (Новый год, КВН);
- февраль (День святого Валентина, День защитника Отечества);
- март (концерт «Весенняя капель»);
- апрель (ярмарка профессий);
- май (праздник, посвященный Дню победы, праздник Последнего звонка);
- предметные недели

5. Ожидаемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

1) Воспитание гражданской ответственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления о России как государстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия, социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;

- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5) *Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

6) *Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

МОУ средней общеобразовательной школы № 127

Введение

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся — это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям организации обучения в ОУ» (Постановление главного санитарного врача РФ №189 от 29.12.2010);
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- Федеральные требования к ОУ в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (Приказ МинОбр и науки РФ № 2106 от 28.12.2010.).

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом реального состояния здоровья детей и факторов риска, имеющих место в МОУ средней общеобразовательной школы №127.

Цель программы: обеспечить системный подход к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья младших школьников, способствующей познавательному и эмоциональному развитию детей, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- пробуждать в детях желание заботиться о своем здоровье (формировать заинтересованное отношение к собственному здоровью);
- формировать установки на использование здорового питания;
- развивать потребности в занятиях физической культурой и спортом; (использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей),
- научить следовать рекомендуемому врачами режиму дня;
- формировать знания о негативных факторах риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- формировать потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- развивать готовность самостоятельно поддерживать своё здоровье на основе использования навыков личной гигиены, становления навыков противостояния вредным привычкам.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни содержит:

1. Характеристику контингента учащихся с позиции реального состояния здоровья детей и факторов риска, имеющих место в МОУ средней общеобразовательной школы № 127
2. Создание здоровьесберегающей среды.
3. Реализация возможностей используемых УМК в образовательном процессе.
4. Организация физкультурно-оздоровительной работы.
5. Просветительская работа с родителями (законными представителями учащихся).
6. Оценка эффективности реализации программы.

1. Характеристика состояния здоровья контингента учащихся и факторы риска

Состояние здоровья младших школьников

КЛАССЫ	Кол-во уч-ся	ГРУППА ЗДОРОВЬЯ					ФИЗКУЛЬТУРНАЯ ГРУППА			
		I	II	III	IV	V	осн.	подг.	спец.	осв.
1	105	19	61	24	1	-	76	26	3	
2	101	13	58	29	1	-	69	30	2	0
3	100	12	60	27	1	-	61	32	4	3
4	109	20	66	22	1	-	79	26	2	2

Горячее питание в школьной столовой в 2009-2010 учебном году в начальном звене получали 392 учащихся, это 94,2 % от количества учащихся начальной школы, в 2010-2011 учебном году – 399 учащихся, что составляет 95,9% от количества учащихся начальной школы.

2. Создание здоровьесберегающей среды в МОУ средней общеобразовательной школы № 127

2.1. В школе создана материально-техническая база, обеспечивающая оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

- спортивный зал, оборудованный необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

- 2 кабинета врача;
- кабинет педагога-психолога;
- школьная столовая на 210 мест, которая позволяет организовывать горячие завтраки и обеды
- учебные кабинеты;

Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

2.2. В образовательном учреждении постоянно ведется работа по сохранению здоровья обучающихся:

1. Создана система рационального питания учащихся.
2. Реализуется программа физкультурно- оздоровительных мероприятий.
3. Осуществляется контроль за соблюдением комфортной вещественно- пространственной среды
4. Работает психологическая служба.
5. Осуществляется контроль за соблюдением здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе:
6. Обеспечение условий безопасности
7. Система воспитательной работы и социальной защиты детей и их семей.

2.3. В школе действует расписание, полностью соответствующее СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям организации обучения в ОУ». Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

2.4. Результаты исследований и наблюдений показывают, что знания о здоровом образе жизни еще не стали убеждениями, практическими навыками, поэтому необходимо работу в этом направлении продолжить. Создание школьного физкультурно-оздоровительного центра с широким спектром направлений деятельности от лечебной физкультуры до творческой работы учащихся в области физкультуры и спорта, введение третьего часа физической культуры позволят кардинально повлиять на данную ситуацию.

3. Реализация возможностей используемых УМК «Планета знаний» в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью УМК «Планета знаний».

Учебно-методический комплект «Планета знаний» способствует созданию здоровосберегающей среды обучения; формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни.

3.1. В целях создания здоровьесберегающей среды УМК «Планета знаний» обеспечивает организацию адаптационного периода обучения первоклассников в течение 2-х первых месяцев. Это способствует благоприятному вхождению ребёнка в школьную жизнь, позволяет провести необходимую коррекционную работу для подведения детей к единому стартовому уровню.

Учебники разработаны с учётом психологических и возрастных особенностей младших школьников, на основе принципа вариативности, благодаря этому закладывается возможность обучения детей с разным уровнем развития, возможность выстраивания дифференцированной работы, индивидуальных программ обучения, в том числе для так называемых правополушарных детей. Система заданий комплекта предоставляет учащимся реализовывать право на выбор, на ошибку, на помощь, на успех, тем самым способствуя созданию психологического комфорта при обучении.

Создание ситуаций выбора, разноуровневые задания позволяют каждому учащемуся обучаться на максимально сильном для него уровне, реализовать свои интересы и склонности, снимают излишнее эмоциональное и интеллектуальное напряжение, способствуют формированию положительных внутренних мотивов учения.

3.2. УМК «Планета знаний» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания учащимися начальных классов основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка. Учебники ориентируют педагога на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья. Каждый из учебных предметов вносит свой вклад в решение этой задачи.

Учебники курса «**Русский язык**» содержат задания, мотивирующие учащихся на здоровый образ жизни. Ряд заданий акцентируют внимание на физическом здоровье. Они даются на материале пословиц, текстов о спорте, занятиях физической культурой, режиме дня. (Например, составь устный рассказ о своём режиме дня; придумай упражнения для утренней зарядки и разучи их с друзьями; составь письменный рассказ о своих занятиях спортом и т.д.) При выполнении заданий на уроках русского языка обучающиеся обсуждают вопросы соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Учебники русского языка несут особое отношение к слову, к языку своего народа, его колориту и мудрости, духовно-нравственному содержанию. Задания помогают детям осваивать этикетные формы обращения и поведения. Обучение вежливому обращению, решению коммуникативных задач (в том числе отказ, просьба) способствует бесконфликтному выходу из ситуаций, нацеливает учащихся на выстраивание добрых отношений с людьми, на сохранение нравственного и психологического здоровья.

Учебники «**Литературное чтение**» содержат литературные тексты мастеров художественного слова, детских писателей, фольклорные произведения народов России, работая с которыми дети постигают простые и вечные истины добра, сострадания, сочувствия, любви к другим людям, к Родине. В процессе взаимодействия учащихся с художественными произведениями, которому помогают вопросы и задания, происходит не только интеллектуальное познание, но и самопознание, переосмысление читательских переживаний и перенос нравственных открытий в жизненный опыт. Возможность выбора заданий для реализации творческих способностей учащихся способствует созданию комфортной

атмосферы и сохранению психологического здоровья учащихся. (Например: «Если захочешь, можешь нарисовать иллюстрации к произведению», «Сочини рассказ. Запиши его или нарисуй иллюстрации к нему», «Выучи стихотворение, которое тебе понравилось» и др.)

В курсе **«Окружающий мир»** выделяется раздел «Человек», где рассматриваются различные аспекты здоровья человека: «Человеку важно быть здоровым», «Основные условия здорового образа жизни», «Правила личной гигиены», «Эмоциональное состояние человека» и т.д. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении (например, темы: «Основные правила безопасного поведения на улице», «Отдых в семье», «Основные правила безопасного поведения дома», «Этика и культура поведения в обществе» и т.д.). Знакомство с организмом человека и функционированием основных систем органов позволяет акцентировать внимание учащихся на факторах, создающих угрозу здоровью (солнечные ожоги, курение, шум), вопросах личной гигиены и способах поддержания и укрепления здоровья (темы «Как нужно купаться и загорать», «Осанка и здоровье», «Как укрепить сердце», «Береги органы дыхания» «Береги зубы», и др.).

Курс **«Математика»** включает адаптационный период, обеспечивающий условия для развития каждого первоклассника. В учебнике для 1 класса этот период представлен системой развивающих заданий: часть заданий ориентирована на учащихся, плохо подготовленных к школе, часть заданий предназначена для сильных учащихся. Адаптационный период дает учителю возможность выстроить индивидуальные траектории развития первоклассников с учетом их подготовки и особенностей развития, выровнять уровень дошкольной подготовки учащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке.

Принцип вариативности и возможности выбора заданий активно используется на протяжении всего курса и обеспечивает дифференцированный подход в обучении, что позволяет каждому учащемуся обучаться на уровне, соответствующим его способностям, особенностям развития и склонностям.

Ряд заданий по математике задает образцы здорового образа жизни и имеет прикладной характер (например, подготовься к походу, что возьмёшь, сколько будет весить твой рюкзак; составь диаграмму своего распорядка дня; выбери безопасный маршрут и рассчитай его и др.)

В курсе **«Английский язык»** широко представлены задания, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, на воспитание толерантного отношения к другим народам и культурным традициям.

В курсе **«Технология»** формируются первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; навыки самообслуживания; первоначальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации. На уроках технологии особое значение уделяется освоению учащимися правил безопасной работы с инструментами и приспособлениями.

Учебники **музыки и изобразительного искусства** помогают решать задачи духовно-нравственного здоровья учащихся, творческого отношения к жизни. Обучение строится на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций народов России.

Курс **«Основы духовно-нравственной культуры и светской этики»** способствует формированию у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, формированию нравственных ориентаций в связи с религиозно-культурным просвещением учащихся; способствует развитию ценностного отношения к духовному наследию своего

народа. Особое место в курсе уделяется знакомству с нравственными, моральными нормами и правилами, выработанными обществом. В учебниках это иллюстрируется примерами из мировой и русской классической литературы. Система заданий на создание ситуаций предлагает учащимся сделать свой нравственный выбор, проанализировать согласовывается ли этот выбор с реальными делами в классе и дома.

В курсе «**Физическая культура**» весь материал учебников способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. Особое внимание уделяется освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приёма пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Вопросы и задания УМК «Планета знаний» помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Учебно-методический комплект даёт возможность пропагандировать здоровый образ жизни и нацеливать учащихся на укрепление собственного физического, психологического, нравственного и духовного здоровья.

Особое значение в реализации программы «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни» имеют **социальные проекты**. В комплекте учебников «Планета знаний» проектная деятельность учащихся выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реальной самостоятельной деятельности учащихся, в которой только и может происходить самоопределение, осуществляться морально-нравственный выбор не на словах, а на деле.

Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* результатов учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Учебники предлагают детям для выбора различные социально значимые проекты: спектакль для детей детского сада (детского дома), поздравление ветеранам, праздник для родителей и многое другое.

4. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Физкультурно-оздоровительная работа в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Мероприятия	Сроки реализации	Ответственные исполнители
Систематическое обследование детей, поступающих в школу, выделение учащихся группы «риска».	Весь период	Педагог-психолог Медсестра
Мониторинг состояния здоровья учащихся, создание базы данных.	Весь период	Медсестра

Организация и проведение профилактических медицинских осмотров учащихся.	Весь период	Директор Медсестра
Реализация общешкольной программы «Здоровье школьников».	Весь период.	Администрация школы, учителя физической культуры, ОБЖ.
Проведение бесед по профилактике алкогольной и наркотической зависимости среди учащихся.	Весь период	Медицинские работники Зам директора по ВР
Организация и проведение контроля выполнения санитарных правил.	Весь период	Администрация школы
Расширение сети спортивных секций, организация секций по футболу, баскетболу, волейболу, теннису.	Весь период	Учителя физкультуры
Оборудование тренажерного зала	2013	Учителя физкультуры
Использование малых форм физического воспитания (физкультурные паузы, подвижные перемены), а также часов здоровья	Весь период	Учителя физкультуры, классные руководители, воспитатели ГПД
Регулярное проведение дней здоровья. Создание фитобара.	Весь период 2012	Учителя физкультуры, медсестра, классные руководители
Проведение конкурса на самый спортивный класс.	Ежегодно, май	Учителя физкультуры
Проведение спортивных соревнований и праздников на всех ступенях обучения, месячника спортивной и оборонно-массовой работы, «Дней защиты детей», участие в движении юных патриотов.	Весь период	Учителя физической культуры, кл. руководители
Проведение семинаров с учителями школы по использованию здоровьесберегающих технологий на уроках и во время внеклассных мероприятий	Весь период	Заместитель директора по ВР
Восстановление школьной спортивной площадки и создание лыжной базы	2011-2012гг.	Директор, учитель физ.культуры, зам. по УВР, ВР
Привлечение к секционной работе тренеров соответствующего вида спорта	2011	Директор, учитель физ.культуры, зам. дир. по УВР, ВР
Пропаганда здорового образа жизни в школьных СМИ	Раз в полгода	Заместитель директора по ВР
Разработка программ по ЛФК совместно с физкультурно-оздоровительным диспансером	Весь период.	Заместитель директора по ВР
Организация летнего отдыха детей	Весь период	Заместитель директора по ВР

5. Работа с родителями (законными представителями учащихся) по программе «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни».

Школа стремится привлечь родителей (законных представителей) к вопросам формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

1. Ведётся просветительская работа:

- Лекции специалистов (психолог, врач, учителя физической культуры и др.);
- Уроки духовно-нравственного содержания для родителей;
- Круглые столы, посвящённые проблемам охраны и укрепления здоровья детей;
- Родительские собрания

2. Проводятся дела с активным привлечением родителей (законных представителей) к совместной работе:

- «День здоровья» (родители помогают организовать поход, различные соревнования и активно участвуют в них);
- «Весёлые старты» (кроме команд детей, выступает команда родителей и учителей);
- «Папа, мама, я — спортивная семья» (соревнуются семейные команды);
- выставка творческих работ (наряду с работами детей, представлены работы родителей);
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей;

6. Оценка эффективности реализации программы

Ожидаемые результаты осуществления программы «Здоровье»:

1. Улучшение показателей здоровья учащихся.
2. Повышение успеваемости учеников.
3. Сформированность нравственной культуры, культуры здорового образа жизни у учащихся.

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Основные результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся не подлежат итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, однако оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются: экспертные суждения (родителей, партнёров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учётом возраста; самооценочные суждения детей.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают *планируемые личностные результаты обучения*:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьёй ученика.

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

МОУ средней общеобразовательной школы № 127

Введение

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (далее — дети с ограниченными возможностями здоровья) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Программа коррекционной работы — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы коррекционной работы с обучающимися на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям организации обучения в ОУ» (Постановление главного санитарного врача РФ №189 от 29.12.2010);
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.)
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ)
- Федеральные требования к ОУ в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (Приказ МинОбр и науки РФ № 2106 от 28.12.2010.).

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования сформирована для контингента детей с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в МОУ средней общеобразовательной школе № 127.

Цель программы: обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи программы:

- выявлять особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленные особенностями их физического и (или) психического развития;
- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей

психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— обеспечить возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования на доступном им уровне и их интеграцию в образовательном учреждении.

Программа коррекционной работы содержит следующие разделы:

1. Характеристика контингента учащихся с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями.

2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

3. Формы обучения, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования.

4. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий.

5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

6. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

7. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

1. Характеристика контингента учащихся с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями

С сентября 2011 года будет проведено выявление детей - первоклассников с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями, для которых в дальнейшем будет составлена индивидуальная коррекционная программа.

Цель: обеспечение своевременного выявления детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
1.Выявить обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи	Создание банка данных об обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи	Беседа, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	сентябрь	Классный руководитель Психолог

2.Провести диагностику отклонений в развитии	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля	Анкетирование, беседа с психологом. Заполнение специалистами карты индивидуального развития	октябрь	Классный руководитель Психолог
3.Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности.	Выбрать (создать) оптимальную для развития обучающегося коррекционную программу	Организация и проведение специалистами индивидуальных (групповых) коррекционно-развивающих занятий	В течение учебного года	Психолог классный руководитель

2. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

В школе создан ПМП консилиум, осуществляющий психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, который ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: педагог-психолог, социальный педагог, воспитатели и медицинский работник (врач поликлиники №4 Сендюкова Т.Г.). Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на заседаниях школьного психолого-медико-педагогическом консилиума.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ, обучающегося в общеобразовательном учреждении, является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся включает:

- диагностику когнитивно-познавательной сферы личности, педагогические наблюдения;
- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;
- конкретную психолого-педагогическую помощь ребенку.

Прием в школу детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе заключения медико-психологической и педагогической комиссии, в котором указано, что ребенок может учиться в общеобразовательной школе. На каждого учащегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения психолого-педагогическая карта, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности учащегося; результаты педагогической и психологической диагностики; рекомендации по сопровождающей работе.

Переход детей из дошкольных образовательных учреждений в начальную школу является кризисным. Поэтому приоритетным направлением деятельности службы сопровождения является профилактическая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по предупреждению проблем адаптационного периода: социально-психологических (проблемы социальной дезадаптации), личностных (неуверенность в себе, высокая тревожность, неадекватная самооценка, низкая учебная мотивация и т.д.), познавательных (проблемы восприятия, внимания, памяти, мышления, трудностей в обучении).

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности учащихся.
2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля школы, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение школьных психолого-медико-педагогических консилиумов, больших и малых педсоветов, обучающих семинаров, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
4. Консультативная работа с педагогами, учащимися и родителями.
5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с учащимися, испытывающими трудности в школьной адаптации, а также с одаренными детьми).

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

2. Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования

Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей). Для детей выстраивается коррекционно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

УМК «Планета знаний». УМК «Планета знаний» обеспечивает организацию адаптационного периода обучения первоклассников в течение 2-х первых месяцев. Это способствует благоприятному вхождению ребенка в школьную жизнь, позволяет провести необходимую коррекционную работу.

Учебники разработаны с учетом психологических и возрастных особенностей младших школьников, на основе принципа вариативности, благодаря этому закладывается возможность обучения детей с разным уровнем развития, возможность выстраивания дифференцированной работы, индивидуальных программ обучения, в том числе для так называемых правополушарных детей. Система заданий комплекта предоставляет учащимся реализовывать право на выбор, на ошибку, на помощь, на успех, тем самым способствуя созданию психологического комфорта при обучении.

Принцип вариативности и возможности выбора заданий активно используется на протяжении всего курса и позволяет каждому учащемуся обучаться на максимально посильном для него уровне, соответствующем его способностям, особенностям развития и склонностям, снимает излишнее эмоциональное и интеллектуальное напряжение, способствуют формированию положительных внутренних мотивов учения.

2.1. Индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися

В школе проводится индивидуальная и групповая коррекционная работа с учащимися. С этой целью организована поддержка детей, испытывающих особые трудности при обучении, и детей, которые отстали от программы обучения по объективным причинам (болезнь, переезд и др.), а также с детьми, проявляющими творческий подход к обучению, интерес к отдельным предметам.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (период ичность в течение года)	Ответствен ные
Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ	Программа ППС	Анкетирование Диагностика Анализ Систематизация		Педагог - психолог
Обеспечить контроль за состоянием здоровья обучающихся с ОВЗ и соблюдение СанПиНов	Создание информационной справки о состоянии здоровья детей и рекомендациях для учителей и родителей. Протокол заседания ПМПК.	Наблюдение Систематизация Беседы Консультации Работа ПМПК		Школьный врач
	Создание программы лечебной физкультуры	Анкетирование, беседа с родителями Анализ Систематизация		совместно с медицинским работником школы учитель физической культуры
	Организация мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков ЗОЖ.	Дни здоровья		Учитель, Учитель физической культуры

Разработка индивидуальной траектории развития ребенка	Программа индивидуального развития ребенка.	Анализ Систематизация Консультации Беседы		Классный руководитель, учитель, Педагог - психолог
Осуществление дифференцированного и индивидуального обучения с учётом специфики нарушения развития ребёнка.	Протокол заседания ПМПК. Расширенные календарно-тематические планы. Банк дифференцированных КИМов по предметам. Обучающий семинар для учителей.	Индивидуальные и групповые коррекционные занятия		Учитель Педагог - психолог

2.2. Работа спецгрупп по физической культуре

Коррекционная работа по физической культуре рекомендована отдельным учащимся начальной школы. Сформирована спецгруппа из этих ребят. Для реабилитации детей с ограниченными возможностями в вариативной части учебного плана будут выделены часы для занятия групп ЛФК, которые ведет специально подготовленный учитель физической культуры.

2.3. Домашнее обучение — вариант обучения детей-инвалидов, при котором преподаватели образовательного учреждения организовано посещают ребенка и проводят с ним занятия непосредственно по месту его проживания.

По роду заболевания и состоянию здоровья таким детям рекомендовано индивидуальное обучение на дому по программе общеобразовательной школы в объеме 8 недельных часов. Основание – заключение клиничко – экспертной комиссии детской поликлиники и заявление родителей.

8 недельных часов распределены следующим образом:

Русский язык – 1,5 ч

Литературное чтение – 1,5 ч

Английский язык – 0,5 ч

Математика – 2 ч

Экономика – 0,5 ч

Окружающий мир – 0,5 ч

Музыка – 0,5 ч

ИЗО и худ. труд – 0,5 ч

Технология – 0,5 ч.

По окончании обучения ребенку выдается дневник общего образца с указанием программы, по которой он проходил обучение.

2.4. Дистанционное обучение — комплекс образовательных услуг, предоставляемых детям-инвалидам с помощью специализированной информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии

Для осуществления дистанционного обучения у школы имеются следующие возможности: мультимедийное оборудование, с помощью которого поддерживается связь ребенка с центром дистанционного обучения. В ходе учебного процесса проходит как общение преподавателя с

ребенком в режиме онлайн, так и выполнение учащимся заданий, присланных ему в электронном виде, с последующей отправкой результатов в центр дистанционного обучения.

2.6. Внеурочная деятельность

Основной формой организации внеурочной деятельности школьников выступает **проектная деятельность**. Включение детей с ограниченными возможностями здоровья в проектную деятельность имеет особое значение, так как способствует их самореализации в различных видах трудовой, творческой деятельности, интеграции в социум. Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* качеств учащихся: требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

УМК «Планета знаний». Учебники комплекта предлагают для выбора различные социально значимые проекты, среди которых дети с ограниченными возможностями здоровья могут выбрать по своим интересам и возможностям.

Организация школьных мероприятий предполагает возможность участия в них детей с ограниченными возможностями здоровья наравне со своими сверстниками из других классов. Вне зависимости от степени выраженности нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья они включаются в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий вместе с другими детьми.

3. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого-медико-педагогический консилиум. Он проводится по итогам учебного года.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Психолого-медико-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными учащимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения. Другая задача школьного консилиума — выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты.	Виды и формы деятельности, мероприятия.	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Выработка	Продуктивность	По итогам	Сентябрь	Специалисты

обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы для всех участников образовательного процесса	использования психолого – педагогических и медицинских рекомендаций (разработать план информационно-консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы)	диагностическое обследование	Октябрь	ПМПК Педагог – психолог Социальный педагог
Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально – ориентированных методов и приемов работы с детьми с ОВЗ	Повышение компетентности педагогов при оказании помощи ребенку с ОВЗ	Практикумы Индивидуальные консультации Тематические консультации	В течение года	Специалисты ПМПК Педагог – психолог СоцЗиальный педагог
Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.	-Улучшение обстановки в семье; -Стабилизирование самочувствия ребенка; - «Сглаживание» психологических проблем.	Родительские собрания (тематические родительские собрания. Индивидуальные консультации по запросу родителей (законных представителей).	В течение года	Специалисты ПМПК Педагог – психолог Социальный педагог

4. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

1. Специфика организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательного учреждения общего типа, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей.

В связи с этим в школе выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития.

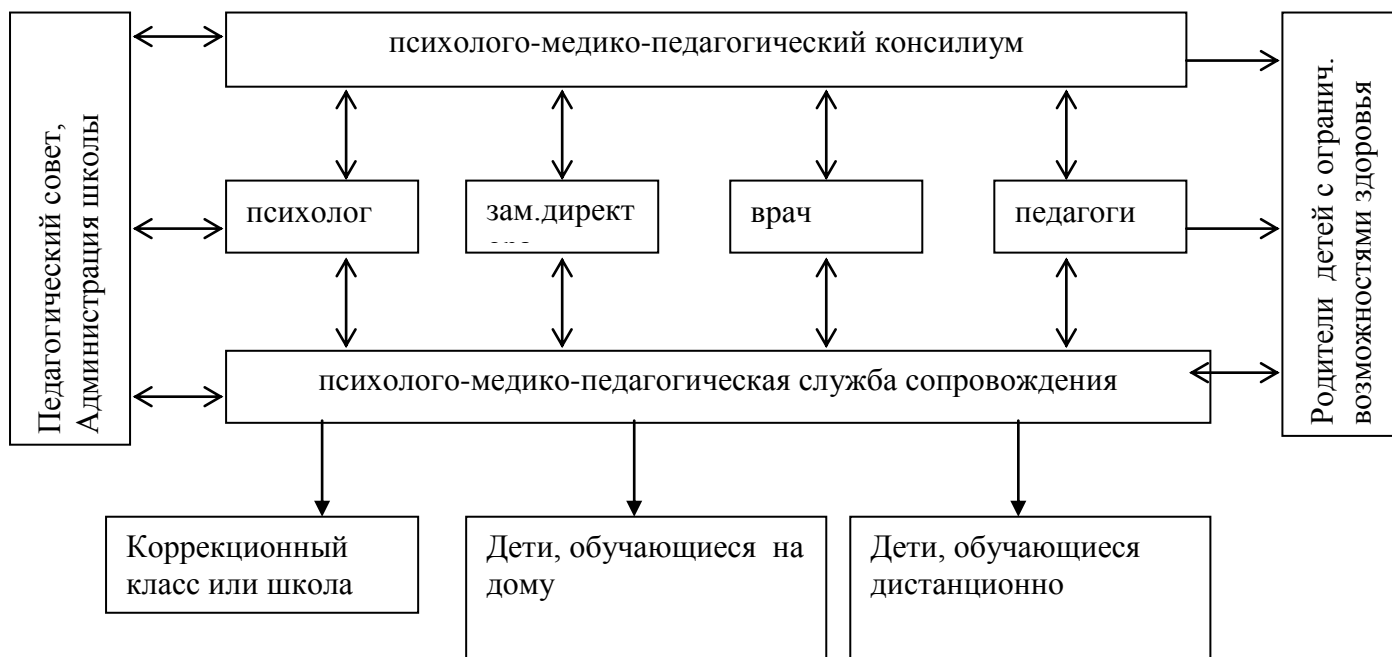
2. Обеспечение учебно-методической литературой, используемой для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов учителей, работающих с данной категорией детей.

3. Создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья:

- оборудование помещений и их оснащение;
- технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования,
- специальные приспособления для обучения детей-инвалидов (см. приложение 2).

5. Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Внутренний механизм взаимодействия:



МОУ средняя общеобразовательная школа №127 взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины. Это детские поликлиники №1,3,4, школа – интернат №10 VII вида.

6. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика **индивидуальных достижений** учащихся с ОВЗ по освоению предметных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения;
- количество специалистов, привлекаемых к индивидуальной и групповой работе с детьми с ОВЗ;
- другие соответствующие показатели.